

MUSICALMUSEO®

6° CONCORSO MUSICALE NAZIONALE CALTANISSETTA

per Scuole Secondarie di Primo Grado,
per gli alunni dell' Indirizzo Musicale
e Sezione Giovani Talenti da 8 a 25 anni

27-28-29-30 Aprile 2016

PREMI PER EURO 10.000,00

Scadenza Iscrizioni

15 Aprile 2016

www.concorsomusicalmuseum.it

SERATA DI GALA

SABATO 30 APRILE 2016 ORE 20:00

TEATRO MARGHERITA

Corso V. Emanuele, CALTANISSETTA

Musicamente



Organizzazione
delle Nazioni Unite
per l'Educazione,
la Scienza e la Cultura



Commissione Nazionale
Italiana per l'UNESCO

Organizzazione

Associazione Culturale Musicale
MusicaMente

Referente Organizzazione

Martina Vacca

Direttore Artistico

M° Mirko Gangi

Presidente Comitato d'Onore

Prof. Emilio Giammusso



REGOLAMENTO

Gli obiettivi del Concorso Nazionale Musicale MusicalMuseo di Caltanissetta promosso ed organizzato dall'Associazione Culturale Musicale MusicaMente sono molteplici, tra i quali sollecitare l'attività creativa degli studenti attorno al valore della musica quale efficace strumento d'integrazione di razze e culture; promuovere la consapevolezza che la creatività nella musica e nell'arte sia veicolo indispensabile di conoscenza e crescita nella formazione della personalità; favorire presso gli studenti lo sviluppo di attività musicali incentrate sull'apprendimento pratico della musica anche attraverso eventuali integrazioni con altre arti e discipline; stimolare un processo creativo intorno ad un argomento capace di suscitare curiosità e riflessione circa particolari temi della vita sociale; sollecitare il coinvolgimento pratico di bambini e ragazzi attraverso le espressioni musicali al fine di facilitare l'inclusione sociale; mettere a confronto i risultati della creatività giovanile in modo che trovi adeguata accoglienza e capacità realizzativa all'interno della scuola.

La ricchezza e varietà delle espressioni e realizzazioni artistiche e in particolare musicali, promosse nella scuola italiana, rappresentano un patrimonio culturale e identitario da valorizzare e promuovere per la costruzione di una evoluta cittadinanza. Nella formazione delle giovani generazioni è necessario favorire ricerca e azione educative che riconoscano l'importanza della creatività e del protagonismo discente, il valore della bellezza e della condivisione, il ruolo della storia musicale del nostro Paese e la rilevanza dell'integrazione con altre civiltà nel processo di globalizzazione. La dimensione scolastica è il luogo elettivo non solo per potenziare capacità espressive e creative, soprattutto nei contesti socio-culturali difficili, ma anche per sostenere la musica quale veicolo di miglioramento della qualità della vita.

La musica, infatti, rappresenta un elemento insostituibile nella formazione del cittadino, efficace nel contrasto a molti dei motivi del disagio sociale, capace di favorire momenti di coesione e di forte attrattiva rispetto alla consapevolezza dell'identità personale e di gratificazione personale nella partecipazione a progetti creativi.

CONDIZIONI GENERALI

Il concorso è aperto a:

- Alunni ed ex alunni delle Scuole Medie ad Indirizzo Musicale;
- Giovani Talenti Solisti e Musica da Camera da 8 a 25 anni
- Orchestre Scuole Medie ad Indirizzo Musicale

La commissione sarà formata da Didatti, Musicisti, Direttori d'Orchestra e Compositori attivi in campo didattico e/o concertistico.

La commissione ha la facoltà di chiedere ai candidati di ripetere le esecuzioni. In caso di superamento dei tempi previsti la commissione potrà interrompere l'audizione.

La commissione potrà non assegnare premi qualora ritenesse non sufficiente il livello raggiunto dai candidati.

I candidati dovranno consegnare alla commissione due copie dei brani musicali proposti.

Modifiche ai programmi presentati nella scheda di iscrizione non saranno ammesse dopo la presentazione dell'iscrizione.

Il giudizio della commissione è insindacabile, inappellabile e definitivo.

In caso di registrazioni audio-video effettuate durante

il concorso, i partecipanti non avranno diritto ad alcun compenso. La presentazione e sottoscrizione della domanda è liberatoria, per cui gli organizzatori si riservano il diritto di utilizzare tale materiale per scopi promozionali relativi al concorso, anche in edizioni successive.

In caso di mancata presentazione di un candidato o di una scuola all'orario prestabilito, gli organizzatori potranno spostarne le audizioni in qualsiasi altro momento oppure decidere di cancellarle, parzialmente o interamente, in base al tempo ancora a disposizione. Gli organizzatori si riservano il diritto di limitare l'accettazione delle domande d'iscrizione se il loro numero dovesse impedire la buona gestione del concorso o di cancellare la manifestazione, in parte o interamente. Le eventuali quote versate saranno rimborsate. Prima di effettuare l'iscrizione, il/i candidato/i o la Scuola contatteranno telefonicamente la Segreteria Organizzativa per il nulla osta alla partecipazione.

L'iscrizione sarà considerata valida solo se accompagnata da Bonifico pervenuto all'Associazione Culturale Musicale MusicaMente entro i termini previsti dal Bando.

Le quote di partecipazione non sono rimborsabili, salvo quanto previsto nell'articolo precedente.

Gli organizzatori non saranno responsabili per infortuni ai partecipanti, né di furti o danni agli stru-

menti o ad altri oggetti di loro proprietà.
I dati personali raccolti attraverso le domande di iscrizione saranno utilizzati dall'Associazione MUSICA-MENTE nel rispetto della normativa vigente.
Gli organizzatori si riservano il diritto di modificare il regolamento. Le eventuali modifiche verranno comunicate immediatamente alle scuole già iscritte.
Per ogni controversia è competente l'Associazione culturale musicale MusicaMente e il Foro di Caltanissetta.
Tra tutti i partecipanti al Concorso l'Organizzazione sceglierà coloro che dovranno riesibirsi alla serata finale a proprio giudizio insindacabile e inappellabile.

CATEGORIE

Sono previste le seguenti sezioni e categorie:

SCUOLE MEDIE INDIRIZZO MUSICALE : **SOLISTI**

CAT. A - PIANOFORTE

A1: Prima Media; A2: Seconda Media
A3: Terza Media; **A4: Ex alunni**

CAT. B - CHITARRA

B1: Prima Media; B2: Seconda Media
B3: Terza Media; **B4: Ex alunni**

CAT. - C ARCHI

C1: Prima Media; C2: Seconda Media
C3: Terza Media; **C4: Ex alunni**

CAT. - D FIATI

D1: Prima Media; D2: Seconda Media
D3: Terza Media; **D4: Ex alunni**

CAT. E - PIANOFORTE 4/6 MANI

E1: Prima Media; E2: Seconda Media;
E3: Terza Media; **E4: Ex alunni**

CAT. F - FORMAZIONI DA CAMERA da 2 a 5 Elementi

F1: Prima Media; F2: Seconda Media;
F3: Terza Media; **F4: Ex alunni**

CAT. G - FORMAZIONI DA CAMERA da 6 a 12 Elementi:

G1: Prima Media; G2: Seconda Media; G3: Terza Media; **G4: Ex alunni**

CAT. H - FORMAZIONI DA CAMERA da 13 a 19 Elementi:

H1: Prima Media; H2: Seconda Media; H3: Terza Media; **H4: Ex alunni**

CAT. K - ORCHESTRE DA 20 ELEMENTI IN POI SCUOLE MEDIE INDIRIZZO MUSICALE

N.B. alla categoria K (ORCHESTRE) possono partecipare un massimo di **6 ex alunni**.

Possono partecipare alle sezioni ex alunni coloro che hanno conseguito la licenza media negli anni 2013/2014 e 2014/2015

CAT L - GIOVANI TALENTI SOLISTI DA 8 A 25 ANNI

PIANOFORTE

Sezione **L1** da 8 a 11 anni - Sez. **L2** da 12 a 14 anni
Sez. **L3** da 15 a 18 anni - Sez. **L4** da 19 a 25 anni

CHITARRA

Sezione **L5** da 8 a 11 anni - Sez. **L6** da 12 ai 14 anni
Sez. **L7** da 15 a 18 anni - Sez. **L8** da 19 a 25 anni

ARCHI

Sezione **L9** da 8 a 11 anni - Sez. **L10** da 12 ai 14 anni
Sez. **L11** da 15 a 18 anni - Sez. **L12** da 19 a 25 anni

FIATI

Sezione **L13** da 8 a 11 anni - Sez. **L14** da 12 ai 14 anni
Sez. **L15** da 15 a 18 anni - Sez. **L16** da 19 a 25 anni

ARPA

Sezione **L17** da 8 a 11 anni - Sez. **L18** da 12 a 14 anni
Sez. **L19** da 15 a 18 anni - Sez. **L20** da 19 a 25 anni -

FISARMONICA

Sezione **L21** da 8 a 11 anni - Sez. **L22** da 12 ai 14 anni
Sez. **L23** da 15 a 18 anni - Sez. **L24** da 19 a 25 anni

PERCUSSIONI A TASTIERA

Sezione **L25** da 8 a 11 anni - Sez. **L26** da 12 a 14 anni
Sez. **L27** da 15 a 18 anni - Sez. **L28** da 19 a 25 anni

BATTERIA

Sezione **L29** da 8 a 11 anni - Sez. **L30** da 12 ai 14 anni
Sez. **L31** da 15 a 18 anni - Sez. **L32** da 19 a 25 anni

BASSO ELETTRICO

Sezione **L33** da 8 a 11 anni - Sez. **L34** da 12 a 14 anni
Sez. **L35** da 15 a 18 anni - Sez. **L36** da 19 a 25 anni

CHITARRA ELETTRICA

Sezione **L37** da 8 a 11 anni - Sez. **L38** da 12 ai 14 anni
Sez. **L39** da 15 a 18 anni - Sez. **L40** da 19 a 25 anni

CAT. M - MUSICA DA CAMERA DA 2 A 5 ELEMENTI

Sezione M1 da 8 a 11 anni - Sez. M2 da 12 a 14 anni
Sez. M3 da 15 a 18 anni - Sez. M4 da 19 a 25 anni

N.B. : La Sezione di appartenenza per i gruppi di Musica da Camera sarà determinata per ciascun gruppo dalla media delle età dei componenti.

Nel caso in cui i candidati di una formazione di S.M.I.M (Scuole Medie ad Indirizzo Musicale) compreso Pianoforte a 4/6 mani, dovessero appartenere a classi diverse, concorreranno nella sezione relativa alla classe frequentata dall'alunno più grande.

I candidati delle categorie solistiche devono avvalersi di un proprio accompagnatore pianistico. L'accompagnatore non verrà né valutato né premiato.

Nel caso in cui non dovessero disporre di un pianista accompagnatore l'Associazione Musicamente potrà fornire un contatto telefonico di un pianista.

Coloro che vorranno avvalersi di una base preregistrata potranno farlo con assenza totale di traccia del proprio strumento e tale base dovrà pervenire all'organizzazione in formato wave su supporto CD almeno 1 ora prima dell'audizione.

Il programma è a libera scelta per tutte le categorie e dovrà rientrare nelle seguenti durate massime

- solisti e formazioni di 1a media: *4 minuti*
- solisti e formazioni di 2a media: *6 minuti*
- solisti e formazioni di 3a media ed ex alunni: *8 minuti*
- Orchestre cat. K: *20 minuti*
- Giovani talenti solisti & Cat. M da 8 a 11 anni
TUTTE LE SEZIONI: *5 minuti*
- Giovani talenti solisti & Cat. M da 12 ai 14 TUTTE
LE SEZIONI: *8 minuti*
- Giovani talenti solisti & Cat. M da 15 ai 18 anni
TUTTE LE SEZIONI: *12 minuti*
- Giovani talenti solisti & Cat. M da 19 a 25 anni
TUTTE LE SEZIONI: *15 minuti*

Alle orchestre cat. K saranno concessi i seguenti tempi massimi per sistemarsi sul palco ed effettuare una prova dell'amplificazione e dell'acustica:

fino a 35 elementi: 15 minuti - oltre 35 elementi: 20 minuti. I tempi devono essere rigorosamente rispettati.

Saranno disponibili per le Audizioni le seguenti attrezzature:

Audizioni Giovani talenti Solisti Cat. L

1 Pianoforte a coda, 2 leggii, 1 Batteria completa.

Audizioni Musica da Camera Cat. M

1 Pianoforte a coda, 3 leggii, 1 Batteria completa.

Audizioni Solisti Pianoforte & 4/6 Mani (Scuole Medie ad Indirizzo Musicale)

1 Pianoforte a coda.

Audizioni Solisti Chitarra, Archi & Fiati (Scuole Medie ad Indirizzo Musicale)

1 Pianoforte codino Digitale, 1 leggio.

Audizioni Musica da Camera da 2 a 5 elementi

1 Pianoforte digitale (Tasti pesati), 3 leggii.

Audizioni Musica da Camera da 6 a 12 elementi

1 Pianoforte digitale (Tasti pesati), 10 leggii, 1 Batteria completa.

Audizioni Musica da Camera da 13 a 19 elementi

1 Pianoforte digitale (Tasti pesati), 10 leggii, 1 Batteria completa.

Audizioni Orchestre Cat. K

Un Pianoforte a Coda, 1 Pianoforte Digitale (Tasti pesati), 1 Tastiera, 1 batteria completa, microfoni, Service Audio, impianto di amplificazione e 25 leggii.

Qualsiasi altro strumento o accessorio dovrà essere fornito dai partecipanti. Uno staff di tecnici si occuperà dei collegamenti necessari sulla base di quanto indicato nella scheda tecnica che dovrà essere allegata alla domanda di iscrizione.

CALENDARIO

Il concorso si svolgerà il **27-28-29-30 Aprile 2016** a Caltanissetta.

Sabato 30 Aprile 2016 si terrà la Serata di Gala alle ore 20,00 presso il TEATRO REGINA MARGHERITA Corso V. Emanuele II , 1 Caltanissetta

Le audizioni si svolgeranno secondo il seguente calendario:

MERCOLEDÌ 27 APRILE 2016 TEATRO MARGHERITA

ORE 09:00: GIOVANI TALENTI SOLISTI CAT. L & MUSICA DA CAMERA CAT. M

ORE 15:00: GIOVANI TALENTI SOLISTI CAT. L & MUSICA DA CAMERA CAT. M

GIOVEDÌ 28 APRILE 2016 TEATRO MARGHERITA

ORE 09:00: ORCHESTRE Cat. K (Orchestre)

ORE 15:00: ORCHESTRE Cat. K (Orchestre)

VENERDÌ 29 APRILE 2016

ORE 9:00: AUDIZIONI SCUOLE MEDIE AD INDIRIZZO MUSICALE

Teatro Margherita

Cat. A (Solisti Pianoforte)

Cat. E (4/6 Mani Pianoforte)

Sede Museale di Palazzo Moncada "Sala del Belli"

CAT. B (Solisti Chitarra)

Auditorium Biblioteca Comunale Scarabelli

Cat. F (Formazioni da 2 a 5 Elementi)

Cappella Biblioteca Comunale Scarabelli

Cat. C, D (Solisti Archi e Fiati)

Teatro Biblioteca Comunale Scarabelli

Cat. G (Formazioni da 6 a 12 Elementi)

Cat. H (Formazioni da 13 a 19 Elementi)

VENERDÌ 29 APRILE 2016 ORE 15:30:

Teatro Margherita

Cat.K (Orchestre)

SABATO 30 APRILE 2016 ORE 9:00

Teatro Margherita

Cat.K (Orchestre)

SABATO 30 APRILE 2016 ORE 20:00

Teatro Margherita

SERATA DI GALA

ISCRIZIONI

Prima di effettuare l'iscrizione, il/i candidato/i o la Scuola contatteranno telefonicamente la Segreteria Organizzativa per il nulla osta alla partecipazione.

Quote di partecipazione

- Solisti cat. A-B-C-D € 20
- Formazioni da 2 a 5 elementi € 12 a componente
- Formazioni da 6 a 12 elementi € 10 a componente
- Formazioni da 13 a 19 elementi € 8 a componente
- Giovani Talenti da 8 a 25 anni solisti € 40
- Musica da Camera € 25 a componente
- Orchestre cat. K € 7 a componente

I candidati iscritti ad almeno 3 categorie saranno esentati dal pagamento della quota più bassa.

N.B. Le Scuole Medie ad Indirizzo Musicale provenienti da fuori Regione (Sicilia) hanno diritto al 30 % di sconto sulla somma totale delle iscrizioni.

L'alunno/i della Scuola Media ad Indirizzo Musicale frequentanti il Conservatorio/Ist. Mus. Pareggiato potranno partecipare esclusivamente se Solisti alla Cat L Giovani Talenti Solisti, se Formazioni da 2 a 5 elementi (S.M.I.M.) alla Cat. M Musica da Camera Giovani Talenti da 2 a 5 elementi.

Le domande di iscrizione potranno pervenire brevi mano

O tramite email associazionemusicamente@hotmail.it entro il **15 Aprile 2016 ore 20.00**

O tramite sito web www.concorsomusicalmuseo.it (Iscrizione online)

Contatti 348-9390137; 333-4928551; 320-9324456

Le domande dovranno essere compilate individualmente per ogni singola iscrizione. Il modulo si trova all'interno del bando/sito www.concorsomusicalmuseo.it

Le quote, che serviranno per l'organizzazione dell'evento dovranno essere versate in un unico bonifico a favore di:

**Associazione Culturale Musicale MUSICAMENTE:
Banca di Credito Cooperativo San Michele di
Caltanissetta**

IBAN: IT9810897916700000000237394

Causale : Nome e Cognome Candidato
Cat./Sez.

Dovranno essere allegati alle domande i seguenti documenti:

- un certificato di frequenza dei candidati firmato dal dirigente scolastico o dal Coordinatore dell'Indirizzo Musicale.
- Per quanto riguarda gli ex alunni sia per le scuole che per le orchestre il Dirigente scolastico dovrà indicare il nome dei partecipanti con l'anno di uscita dall'istituto. In caso di mancanza di tale dichiarazione si procederà all'annullamento della prova per la partecipazione al concorso.
- Una copia dell'attestato di versamento delle quote di partecipazione.

Inoltre per la cat. K:

- la scheda tecnica, che si trova in fondo, in cui vanno indicate la posizione degli strumenti sul palco ed eventuali esigenze tecniche. Gli organizzatori potranno non accettare richieste pervenute in ritardo.

CONTATTI

e-mail: associazionemusicamente@hotmail.it

sito web: www.concorsomusicalmuseo.it

facebook: Concorso Musicalmuseo Caltanissetta

Segreteria organizzativa

Paola Gentile 320 9324456

Martina Vacca 348 9390137

Direttore artistico

M° Mirko Gangi 333 4928551

PREMI

Agli alunni di **ogni Sezione di tutte le Categorie** esclusa cat. K (Orchestre) che avranno riportato il punteggio di 100/100 verrà assegnato il diploma di 1° Premio Assoluto, Borsa di Studio e Medaglia. Gli altri classificati saranno così suddivisi:

1° PREMIO DA 95 A 99/100: Diploma

2° PREMIO DA 90 A 94/100: Diploma

3° PREMIO DA 85 A 89/100: Diploma

Sono previste le seguenti borse di studio:

SCUOLE MEDIE AD INDIRIZZO MUSICALE & GIOVANI TALENTI

CAT. A,B,C,D: Euro 60

CAT. E,F: Euro 100

CAT. G: Euro 150

CAT. H: Euro 200

CAT. L: Euro 100

CAT. M: Euro 200

CAT. K ORCHESTRE SCUOLE MEDIE AD INDIRIZZO MUSICALE

1° PREMIO ASSOLUTO 100/100:

Diploma, Borsa di studio Euro 1200,00

1° PREMIO DA 95 A 99/100:

Diploma, Borsa di studio Euro 700,00

2° PREMIO DA 90 A 94/100:

Diploma, Borsa di studio Euro 500,00

3° PREMIO DA 85 A 89/100:

Diploma, Borsa di studio Euro 300,00

4° PREMIO DA 80 A 84/100:

Diploma e Targa di Partecipazione

CONCERTO PREMIO

Il miglior giovane talento del Concorso, scelto durante la serata finale, avrà diritto ad un concerto premio per la prestigiosa Associazione Cultura e Musica Giulio Rospigliosi (Toscana).

MUSICALMUSEO

6° CONCORSO MUSICALE NAZIONALE

SCHEDA D'ISCRIZIONE PER LE SCUOLE MEDIE AD INDIRIZZO MUSICALE

LE DOMANDE D'ISCRIZIONE DEVONO ESSERE INVIATE ENTRO IL 15 APRILE 2016

TRAMITE EMAIL : associazionemusicamente@hotmail.it ● SITO WEB: www.concorsomusicalmuseo.it

Scuola

.....

Indirizzo

.....

Città Prov. C.A.P.

Telefono..... Fax.....

Email.....

Coordinatore musicale

.....

Telefono.....

Email.....

Il sottoscritto dichiara di accettare tutte le norme del regolamento

Data

timbro e firma del Dirigente scolastico
o del Coordinatore Indirizzo Musicale

MUSICALMUSEO

6° CONCORSO MUSICALE NAZIONALE

SCHEDA D'ISCRIZIONE PER I GIOVANI TALENTI SOLISTI E MUSICA DA CAMERA DA 8 A 25 ANNI

LE DOMANDE D'ISCRIZIONE DEVONO ESSERE INVIATE ENTRO IL 15 APRILE 2016

TRAMITE EMAIL : associazionemusicamente@hotmail.it ● SITO WEB: www.concorsomusicalmuseo.it

Nome e cognome partecipante/i

.....
.....

Nato/i a il.....

Nato/i a il.....

Nato/i a il.....

Indirizzo

.....

Città Prov. C.A.P.

Telefono..... Fax.....

Programma

.....

Categoria

Sezione

Stumento suonato

Insegnante

Telefono..... Email.....

Il sottoscritto dichiara di accettare tutte le norme del regolamento

Data

firma

SCHEDA TECNICA PER LE ORCHESTRE CAT. K

Nome dell'orchestra

Direttore

Tel. / cell.

Organico (specificare il numero di elementi per ogni strumento)

.....
.....
.....
.....

Strumenti

propri:

.....
.....
.....

Altre richieste

.....
.....
.....

N.B. ALLEGARE PIANTINA DISPOSIZIONE ORCHESTRA

