

ISTITUTO COMPRENSIVO DI SAPONARA



PROGETTO FORMATIVO D'ISTITUTO

AGGIORNAMENTO TRIENNIO 2016/2019

Allegato n° 1 al P.T.O.F.

I progetti di ampliamento dell'offerta formativa

I progetti, proposti e deliberati dal Collegio dei Docenti e dal Consiglio d'Istituto, assumono una particolare importanza all'interno dell'offerta formativa dell'Istituto e rappresentano l'aspetto qualificante dei processi educativo didattici intrapresi dai vari ordini di scuola, in una prospettiva curriculare verticale.

Schema riassuntivo dei progetti

AREA A: Cognitivo - Strumentale

TITOLO	GRADO	SEDE/CLASSI	TIPOLOGIA	OBIETTIVI FORMATIVI E FINALITA'
Recupero di lingua italiana	Primaria Secondaria	Gruppi di 15 alunni per fasce di livelli di tutto l'istituto	Extracurricolare	<ul style="list-style-type: none"> - Promuovere negli allievi la conoscenza di sé e delle proprie capacità attitudinali; - favorire l'autovalutazione delle carenze individuali al fine di generare atteggiamenti propositi atti a migliorare competenze; - utilizzare strategie di apprendimento cooperativo per innalzare i livelli di motivazione e ampliare conoscenze e abilità disciplinari e trasversali; - acquisire nuove metodologie per realizzare un metodo di studio autonomo; - migliorare le tecniche di comprensione, di ascolto, d'osservazione, d'analisi e di sintesi. - sviluppare una motivazione intrinseca al fine di realizzare un apprendimento significativo; - sviluppare le competenze di base nell'uso della lingua italiana anche in alunni in condizione di disagio (BES, stranieri); - conoscere ed utilizzare metodi e strumenti (schemi logici, scalette, mappe...) per esporre argomenti di studio, elaborare contenuti e concetti in modo organico e corretto; - conoscere ed utilizzare tecniche e mezzi per analizzare, comprendere e produrre testi denotativi e connotativi.

Potenziamento di Italiano	Secondaria	Gruppi di alunni primaria e secondaria	Extracurricolare	<ul style="list-style-type: none"> - Promuovere negli allievi la conoscenza di sé e delle proprie capacità attitudinali; - favorire l'autovalutazione delle potenzialità individuali al fine di generare atteggiamenti proattivi per raggiungere risultati di eccellenza; - favorire la partecipazione a gare e concorsi di ambito linguistico; - utilizzare strategie di apprendimento cooperativo per innalzare i livelli di motivazione e ampliare conoscenze e abilità disciplinari e trasversali; - acquisire nuove metodologie per realizzare un metodo di studio autonomo; - acquisire la consapevolezza che le discipline sono strumenti per comprendere ed elaborare aspetti della realtà; - migliorare le tecniche di comprensione, di ascolto, d'osservazione, d'analisi e di sintesi.
Nonno, raccontami una storia	Infanzia Primaria	Tutto l'Istituto	Curricolare	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare in modo attivo storie, racconti realistici e/o fantastici per ricavare messaggi utili nella vita quotidiana; - sperimentare forme di partecipazione e di incontro con adulti non appartenenti all'ambiente scolastico; - vivere in gruppo semplici esperienze di conoscenza e gioco; - conoscere e apprezzare la valenza formativa di usanze e costumi dell'ambiente culturale in cui si vive; - costruire gradualmente una memoria storica.
Parole libere	Primaria Secondaria	Tutto l'Istituto Saponara Rometta	Curricolare	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare abilità di ascolto, immaginazione, concentrazione, osservazione sulla realtà percepita e vissuta; - imparare a considerare il punto di vista dell'altro, sviluppare un atteggiamento di accoglienza e confronto verso gli altri (interculturale); - sviluppare le conoscenze linguistiche, sociolinguistiche e metalinguistiche; - stimolare immaginazione e creatività verbale in ambito di gruppo di lavoro; - raccogliere idee per inventare semplici storie.

Di..segno in..segno	Infanzia	Spadafora Sezione IIIA	Extracurriculare	<ul style="list-style-type: none"> - Accertare i livelli di concettualizzazione della lingua scritta, secondo la metodologia Ferreiro Teberosky; - orientare all'approccio alla lettura formulando ipotesi sul significato e la forma delle parole; - sviluppare gli organizzatori concettuali relativi all'area della lettoscrittura e delle strutture spazio temporali; - acquisire abilità relative all'utilizzo dello spazio grafico (direzione di scrittura); - sviluppare capacità prassiche di motricità fine; - saper classificare, ordinare ed organizzare la realtà circostante.
Hello	Infanzia	Ariella	Extracurriculare	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare nel bambino curiosità ed interesse verso una nuova lingua, familiarizzando con i suoni diversi in modo naturale e giocoso; - approccio alla comprensione di altre culture e altri popoli.
Corso di alfabetizzazione di lingua francese	Primaria	Rometta Rometta Marea IV - V	Extracurriculare	<ul style="list-style-type: none"> - Coinvolgere gli alunni all'apprendimento di una seconda lingua comunitaria; - avvio alla comunicazione in lingua francese con particolare riguardo alle abilità audio-orali anche con l'uso di mediatori iconici; - collaborare con i compagni nella realizzazione di attività di gruppo, dimostrando interesse e fiducia verso l'altro; - apprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. - interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.

Corso di alfabetizzazione di lingua spagnola	Primaria	Prime classi	Extracurriculare	<ul style="list-style-type: none"> - Coinvolgere gli alunni all'apprendimento di una seconda lingua comunitaria; - Conoscere i primi elementi di lingua spagnola con particolare riguardo alle abilità audio-orali anche con l'uso di mediatori iconici; - collaborare con i compagni nella realizzazione di attività di gruppo, dimostrando interesse e fiducia verso l'altro; - apprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. - interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando semplici espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.
ABC del computer	Primaria	Spadafora VA / VB Saponara III A	Extracurriculare	<ul style="list-style-type: none"> - Incrementare, attraverso attività sistematiche, l'utilizzo delle nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione al fine di favorire conoscenze interdisciplinari; - sperimentare la didattica cooperativa grazie alla velocità di scambio di informazioni e materiali; - miglioramento dell'efficacia dell'insegnamento e dell'apprendimento delle discipline.
Coding	Primaria	Rometta M. Classi IVA e IVB	Curriculare	<ul style="list-style-type: none"> - Favorire lo sviluppo della creatività attraverso la molteplicità di modi che l'informatica offre per affrontare e risolvere un problema; - avviare alla progettazione di algoritmi, producendo risultati visibili anche se nel mondo virtuale; - sviluppare il ragionamento accurato e preciso; - padroneggiare la complessità delle situazioni da affrontare imparando a risolvere problemi informatici sempre più complessi.
Progettazione multimediale dell'esame finale di terza media	Secondaria	Rometta Classe IIIA	Curriculare	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire strumenti utili a presentare, in formato digitale, elaborati relativi all'esame finale; - Potenziare le competenze di pianificare e produrre testi utilizzando diversi canali.

Frutta nelle scuole	Primaria	Rometta Rometta M. Saponara Scarcelli Saponara M.	Curriculare	<ul style="list-style-type: none"> - Favorire l'acquisizione di corrette abitudini alimentari; - attuare iniziative che supportino corrette abitudini alimentari per una nutrizione maggiormente equilibrata; - incentivare il consumo di frutta e verdura tra i bambini; - offrire ai bambini più occasioni ripetute nel tempo per conoscere e verificare concretamente prodotti naturali diversi in varietà e tipologia.
Viaggiare in..formati	Secondaria	Tutto l'Istituto (classi III)	Extracurriculare	<ul style="list-style-type: none"> - Amare, rispettare, tutelare l'ambiente naturale ed i beni culturali del nostro territorio; - Sviluppare la conoscenza di sé attraverso l'osservazione attiva del mondo circostante; - acquisire le capacità di osservazione, analisi e sintesi, anche con il metodo della ricerca multimediale.
Noi e il territorio	Secondaria	Rometta Classe IIIA	Misto	<ul style="list-style-type: none"> - Maturare senso di responsabilità, di partecipazione e di collaborazione attiva; - sviluppare la disponibilità ai lavori di gruppo, svolgendo il proprio ruolo nel rispetto di quello degli altri; - potenziare le capacità di ricerca, osservazione e rielaborazione;
In concerto	Secondaria	Rometta	Misto	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare correttamente la voce, controllando la postura e la respirazione; - partecipare in modo coordinato ad esecuzioni collettive; - essere in grado di interpretare il repertorio prescelto approfondendo la conoscenza degli aspetti ritmici, dinamici, melodici ed espressivi di ogni brano; - prendere consapevolezza delle proprie capacità vocali ed, eventualmente, accettare i propri limiti, in un sereno confronto con gli altri; - saper sincronizzare al ritmo musicale movimenti corporei e gestuali.

La mia @mica musica	Primaria	Saponara Classi IV /V	Curriculare	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare l'autocontrollo, la capacità di concentrazione e lo spirito di collaborazione con il gruppo di studio; - esplorare le possibilità sonore, sia vocali che strumentali, anche attraverso strumenti multimediali; - conoscere e valorizzare il patrimonio etno-musicale del territorio; - sviluppare le capacità di ascolto, affinando il gusto per il ritmo e l'armonia musicale; - sviluppare le capacità di esternare emozioni attraverso la musica e l'espressione corporea; - realizzare attività di raccordo tra la musica e gli altri linguaggi non verbali; - riconoscere segni convenzionali di rappresentazione musicale.
Progetto Orchestra di Istituto	Secondaria	Tutti gli alunni che studiano strumenti musicali	Extracurriculare	<ul style="list-style-type: none"> - Apprendere e/o consolidare abilità e competenze musicali individuali e di gruppo; - Accrescere l'autonomia relazionale ed operativa, sviluppando l'autostima, sviluppando atteggiamenti positivi nei confronti di se stessi e degli altri; - Affinare le capacità di ascolto per apprezzare la ricchezza espressiva e comunicativa dell'esecuzione musicale di gruppo; - accrescere il senso di partecipazione/appartenenza al gruppo; - sviluppare capacità espressive e creative, offrendo un contributo personale e originale al gruppo.
Per sport e per gioco	Secondaria	Rometta Rometta M. Spadafora Cl.IIIA	Misto	<ul style="list-style-type: none"> - Apprendere a percepire-elaborare-progettare-agire secondo regole e norme codificate in situazioni ludiche e sportive; - prevenire e contrastare il bullismo ed altre forme di prevaricazione; - acquisire il senso del fair play per maturare il senso della collaborazione e del rispetto degli altri; - partecipare in modo attivo e propositivo alle attività sportive proposte dalla scuola al fine di sviluppare il benessere psicofisico.

Progetto Ceramica	Secondaria	Spadafora	Extracurriculare	<ul style="list-style-type: none">- Sperimentare le tecniche plastiche e, in particolare, quella relativa alla modellazione della ceramica;- utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso processi di manipolazione, rielaborazione e associazione di codici, di tecniche e materiali diversi tra loro;- migliorare la manualità attraverso la lavorazione dell'argilla la e creazione di semplici manufatti in creta, terracotta e ceramica;- sviluppare la passione per l'arte ceramica in sintonia con la vocazione del territorio e per recuperare e valorizzare le tradizioni socio-culturali della comunità di appartenenza;- sviluppare la curiosità e il gusto per il bello nell'arte e nella natura.
--------------------------	------------	-----------	------------------	--

AREA B : Affettivo – relazionale

TITOLO	GRADO	SEDE/CLASSI	TIPOLOGIA	OBIETTIVI FORMATIVI E FINALITA'
Educazione alla legalità e alla solidarietà	Primaria secondaria	Tutte le classi dei vari ordini secondo percorsi differenziati	Misto e con collaborazioni esterne	<ul style="list-style-type: none"> - Educare alla diversità e all'alterità al fine di proiettare la propria identità positiva a favore dell'altro; - acquisire consapevolezza della necessità di rispettare e applicare regole e norme nella vita associata; - individuare, nel quotidiano vissuto e agito, forme di prevaricazione e di emarginazione; - favorire l'organizzazione e la partecipazione ad eventi che sensibilizzino gli allievi al concetto di legalità contro la mafia, il bullismo e varie forme di razzismo e prevaricazione anche di genere; - prevenire e contrastare comportamenti scorretti e lesivi nei confronti di sé e degli altri; - assumere atteggiamenti concreti di cooperazione, condivisione e responsabilità; - educare al rispetto dei beni comuni; - riconoscere la valenza negativa di tutte le dipendenze per assumere comportamenti positivi; - promuovere azioni di solidarietà nei riguardi di soggetti deboli e comunità in situazioni critiche; - considerare le Forze dell'Ordine un punto di riferimento per la sicurezza personale e della comunità; - conoscere esempi di uomini virtuosi sacrificatisi per adempiere al dovere civico nel rispetto della Legge e considerarli modelli di vita.

<p>Storie di mare</p>	<p>Infanzia</p>	<p>Spadafora Classe IIIA</p>	<p>Extracurriculare</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Promuovere un atteggiamento di rispetto nei confronti dell'ambiente naturale; - comprendere l'utilità dell'acqua nei bisogni dell'uomo; - conoscere alcuni elementi naturali dell'ambiente marino (flora, fauna); - comprendere il significato di inquinamento attraverso l'osservazione diretta e mediatori iconici; - utilizzare diversi linguaggi (corporeo, mimico-gestuale, musicale e grafico pittorico) per rappresentare storie sul tema.
<p>Emozioniamoci con l'abc</p>	<p>Primaria</p>	<p>Saponara Classe I</p>	<p>Extracurriculare</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere costruttivamente i propri sentimenti ed emozioni; - migliorare la capacità di riconoscere, nominare e comprendere le proprie emozioni e quelle degli altri. - riconoscere le differenze individuali e valorizzarle come risorse. - sviluppare componenti di assertività nei riguardi di se stessi e in situazioni di gruppo; - assumere atteggiamenti positivi e costruttivi nei confronti dei compagni; - favorire il dialogo e il confronto positivo in un clima non giudicante e di fiducia.

<p>Noi, cittadini del mondo</p>	<p>Primaria</p>	<p>Saponara Classe II /III</p>	<p>Extracurriculare</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i principi fondamentali della “Dichiarazione dei diritti del fanciullo” e della “Convenzione Internazionale sui diritti dell’Infanzia” per diventare cittadini attivi e partecipi; - conoscere il territorio nelle sue componenti ambientali e monumentali; - conoscere i segnali stradali e i comportamenti corretti e sicuri per la circolazione di pedoni e ciclisti; - essere consapevoli dei bisogni e dei diritti/doveri propri e altrui; - sviluppare una sensibilità adeguata e produttiva in relazione ai problemi dell’ambiente e del territorio; - attivare azioni di solidarietà.
<p>Filosofia? Che cos'è?</p>	<p>Primaria</p>	<p>Saponara Classe V</p>	<p>Extracurriculare</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare l’abitudine a osservare, porsi domande, formulare ipotesi; - potenziare le capacità logiche, di analisi e deduttive; - sviluppare la capacità di argomentare; - prendere in considerazione punti di vista diversi dal proprio.
<p>Insieme per diventare cittadini del mondo</p>	<p>Primaria</p>	<p>Tutto l’Istituto Classi V</p>	<p>Extracurriculare</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire atteggiamenti positivi e rispettosi degli altri; - Acquisire consapevolezza della diversità di culture altre, vicine e lontane; - sperimentare che la diversità è ricchezza; - allargare i propri orizzonti mentali e geografici.

<p align="center">Corso di cinematografia e animazione 3D</p>	<p align="center">Secondaria</p>	<p align="center">20-25 alunni</p>	<p align="center">Extracurricolare</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il linguaggio cinematografico; - migliorare le competenze nell'uso della lingua italiana; - conoscere i codici espressivi e linguaggi del testo filmico; - acquisire consapevolezza delle connessioni esistenti fra cinema e aspetti anche problematici della società/realità; - conoscere gli schemi della narrazione audiovisiva; - conoscere le modalità di descrizione, semplificazione in forma di racconto con finalità di prodotto audiovisivo; - sviluppare la capacità di pensare per immagini relativamente alla produzione di scalette, inquadrature e storyboard - acquisire competenze di base sugli aspetti artistico-compositivi della scrittura cinematografica; - acquisire esperienze dirette sulle regole di ripresa cinematografica (uso di videocamere e fotocamere mirate alla cinematografia); - acquisire conoscenze sul processo di post-produzione e distribuzione del prodotto e sulla creazione delle animazioni tridimensionali.
--	----------------------------------	------------------------------------	--	--

<p>Tutti a Teatro</p>	<p>Infanzia</p>	<p>III anno</p>	<p>Misto</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere elementi basilari del linguaggio prossemico per partecipare ed assistere a spettacoli; - Migliorare le competenze nella comunicazione orale; - applicare semplici norme di ascolto attivo; - comprendere e riconoscere le strutture primarie della narrazione; - riconoscere la distinzione fra personaggio e attore; - distinguere elementi realistici e fantastici; - acquisire consapevolezza della dimensione corporea nello spazio scenico; - rispettare il ruolo personale e altrui nello spazio scenico.
<p>Tutti a Teatro</p>	<p>Primaria</p>	<p>Tutto l'Istituto</p>	<p>Misto</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Condividere spazi comuni rispettando le regole della convivenza dettate dalla natura del luogo (silenzio, cellulari spenti, ecc.); - migliorare le competenze nell'uso della lingua italiana; - acquisire competenze nell'ascolto attivo; - comprendere e riconoscere le strutture primarie e secondarie della narrazione; - riconoscere eventuali anacronie narrative; - imparare a gestire in modo autonomo la dimensione corporea nello spazio scenico; - rispettare il ruolo personale e altrui nello spazio scenico; - ascoltare, comprendere ed interiorizzare il messaggio contenuto nell'opera, operando inferenze e coreferenze; - cogliere il messaggio di un testo e trarne insegnamenti per la vita.

<p>Tutti a Teatro</p>	<p>Secondaria</p>	<p>Tutto l'Istituto</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Condividere spazi comuni rispettando le regole della convivenza dettate dalla natura del luogo (silenzio, cellulari spenti, ecc..); - migliorare le competenze nell'uso della lingua italiana; - affinare competenze nell'ascolto attivo; - comprendere e riconoscere le strutture primarie e secondarie della narrazione; - riconoscere eventuali anacronie e meccanismi narrativi; - gestire in modo autonomo la dimensione corporea nello spazio scenico; - rispettare il ruolo personale e altrui nello spazio scenico; - ascoltare, comprendere ed interiorizzare il messaggio contenuto nell'opera, operando inferenze e coreferenze; - cogliere il messaggio di un testo e trarne insegnamenti per la vita.
<p>Educazione alla salute</p>	<p>Primaria Secondaria</p>	<p>Spadafora</p>	<p>Misto</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire informazioni corrette su varie forme di dipendenza; - migliorare i processi di autoregolazione comportamentale e di controllo degli impulsi; - migliorare la comunicazione, la motivazione, l'autostima e l'autoefficacia; - maturare un corretto stile di vita per il benessere personale e collettivo.