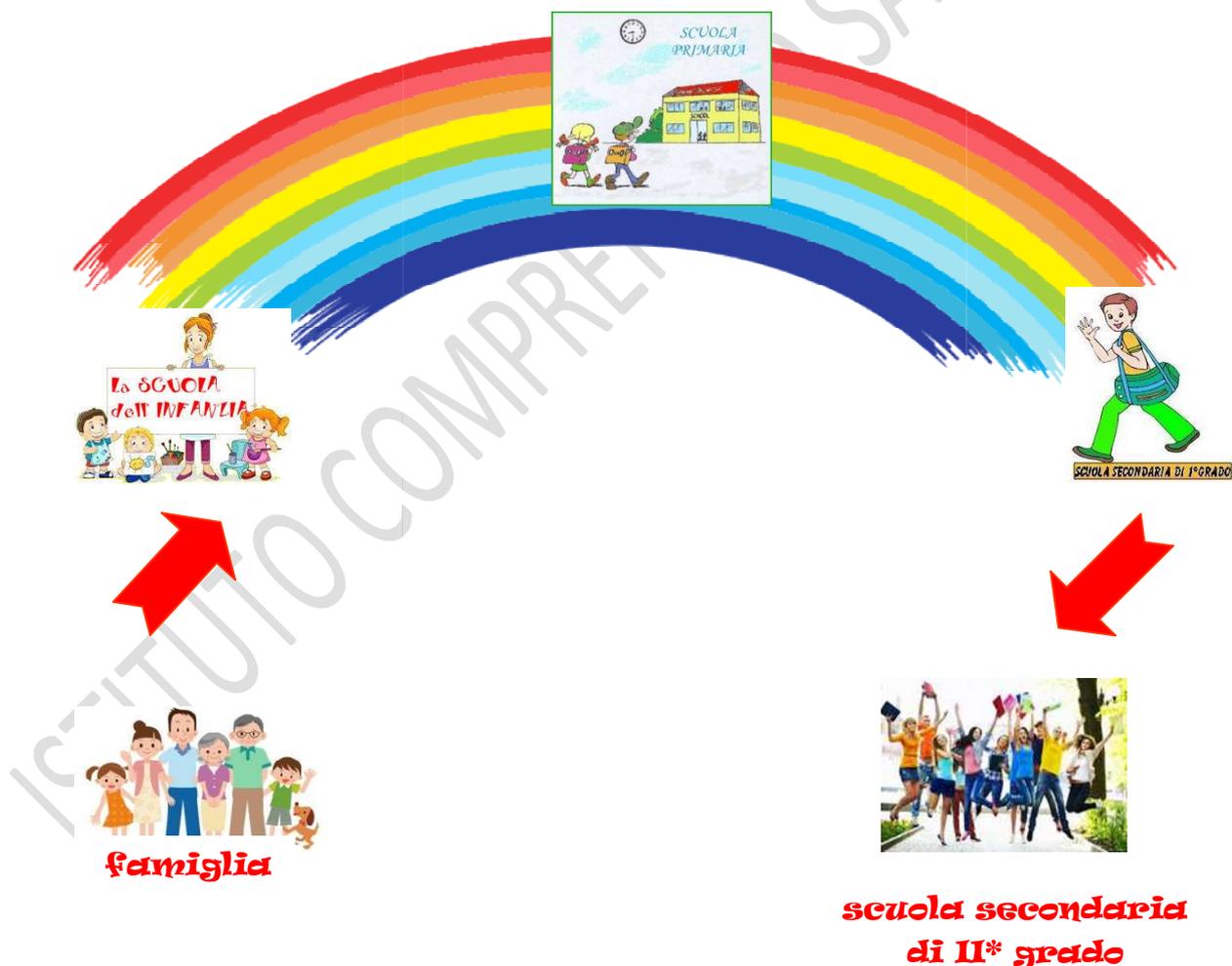


PIANO FORMATIVO PER IL CURRICOLO VERTICALE UNITARIO D'ISTITUTO

Il curricolo verticale si configura come strumento disciplinare e metodologico, per realizzare un percorso formativo - dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di primo grado - unitario, progressivo, organico, continuo, che sostiene, in verticale e in orizzontale, le varie fasi dell'apprendimento di ogni alunno/a mirando allo sviluppo di competenze di base specifiche e trasversali.



PIANO FORMATIVO del CURRICOLO di base

Secondo le direttive fornite dalle I. N. 2012, la L.107 del 13luglio 2015 e successive disposizioni (Nota 2000 del 23-02- 2017), (Nota 3645 del 1 marzo 2018- Indicazioni nazionali e nuovi scenari), il Collegio dell’Istituto Comprensivo Saponara definisce un curricolo verticale unitario costituito dalle sezioni A: infanzia; B: primaria; C: secondaria, in grado di caratterizzare l’identità didattico - professionale dell’Istituto e offrire agli alunni la possibilità di ampliare progressivamente la propria cultura generale di base che sappia coniugare sapere e fare, conoscere ed operare.

Da un’attenta analisi condotta sul territorio, utilizzando le opportunità offerte in situazioni strutturate e non (incontri con le famiglie, momenti di accoglienza e ricevimento genitori, incontri collegiali d’Istituto, colloqui con altre agenzie formative del territorio e con le comunità parrocchiali), gli insegnanti che operano nell’Istituto Comprensivo hanno rilevato le seguenti esigenze sul piano formativo:

RILEVAZIONE dei BISOGNI degli ALUNNI		
MANIFESTI	IMPLICITI	FORMATIVI
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Essere ascoltati. ➤ Muoversi. ➤ Giocare. ➤ Sperimentare sul piano concreto le conoscenze: esplorare e conoscere, fare e costruire. ➤ Trovare un ambiente sereno, rassicurante, gratificante. ➤ Sentirsi parte di un gruppo. ➤ Avere figure di riferimento con cui risolvere le loro problematiche. ➤ Socializzare. ➤ Affermare la propria identità. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Essere ascoltati. ➤ Essere gratificati affettivamente. ➤ Avere figure di riferimento. ➤ Socializzare e integrarsi. ➤ Sentirsi accettati e valorizzati nella propria identità. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare e comunicare ➤ Riconoscere, interiorizzare ed applicare in maniera autonoma regole, norme e comportamenti. ➤ Esercitare forme di autocontrollo. ➤ Potenziare competenze affettivo-relazionali. ➤ Acquisire autonomia operativa e metodi di studio corretti. ➤ Riconoscimento e accettazione del ruolo dell’autorevolezza dell’adulto. ➤ Sviluppo dell’empatia. ➤ Rispetto delle varie forme di diversità: identità di genere,...

RETE FORMATIVA UNITARIA

I docenti dell'Istituto Comprensivo Saponara, seguendo un'ottica di continuità con quanto progettato negli anni precedenti, concordano per l'anno scolastico 2020/2021 di effettuare un *percorso unitario e integrato* sui seguenti

NUCLEI FONDANTI:

- **Ascolto attivo.**
- **Riconoscimento del valore dell'identità personale, degli altri, dell'ambiente.**
- **Rispetto delle regole.**
- **Autonomia di pensiero, operativa e affettivo – relazionale.**

Pertanto definiscono i seguenti

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI trasversali ai tre ordini di scuola

1. Avere consapevolezza della propria identità personale in tutte le sue dimensioni: corporea, relazionale, cognitiva ed affettivo-emozionale.
2. Saper ascoltare in modo attivo per interagire in modo significativo con adulti e coetanei.
3. Sapersi relazionare con l'altro comprendendo l'importanza della sua diversità, "valorizzandola" per realizzare obiettivi comuni attraverso un dialogo ed un confronto costruttivi.
4. Utilizzare il proprio patrimonio di esperienze, conoscenze, risorse, per operare scelte autonome e consapevoli finalizzate alla costruzione del proprio progetto di vita.
5. Acquisire le strumentalità di base per comprendere elementi ed aspetti della realtà, rappresentare, calcolare e produrre in maniera autonoma.
6. Maturare conoscenze, competenze e metodologie attraverso l'utilizzo dei canali disciplinari per "apprendere ad apprendere".
7. Conoscere ed utilizzare le opportunità comunicative ed espressive offerte dai vari linguaggi per arricchire le esperienze personali e dare un contributo attivo nel contesto socio culturale di appartenenza.
8. Applicare nel vissuto quotidiano idee, principi e valori che stanno alla base del vivere sociale.
9. Adottare comportamenti adeguati e coerenti ai vari contesti, mirando alla sicurezza e al benessere personale, degli altri e dell'ambiente.
10. Possedere strumenti di giudizio, per valutare se stessi, le proprie azioni e i comportamenti individuali, umani e sociali degli altri.
11. Riconoscere le proficue inclinazioni personali per operare scelte per il futuro.

COMPETENZE TRASVERSALI

1. ESSERE CONSAPEVOLI del proprio agire a livello affettivo e relazionale.
2. INTERAGIRE in modo significativo con adulti e coetanei mediante un ascolto attivo.
3. RISPETTARE LE DIVERSITA' valorizzando aspetti peculiari dell'identità altrui.
4. OPERARE SCELTE AUTONOME e consapevoli finalizzate alla costruzione del proprio progetto di vita.
5. COMPRENDERE elementi ed aspetti della realtà.
6. RAPPRESENTARE, CALCOLARE E PRODURRE in maniera autonoma.
7. UTILIZZARE TECNICHE E STRUMENTI DISCIPLINARI per “apprendere ad apprendere”.
8. MATURARE UN SENSO DI APPARTENENZA alla comunità scolastica e dare un contributo attivo nel contesto socio culturale.
9. APPLICARE nel vissuto quotidiano idee, principi e valori che stanno alla base del vivere sociale.
10. ADOTTARE COMPORTAMENTI ADEGUATI E COERENTI ai vari contesti, mirando alla sicurezza e al benessere personale, degli altri e dell'ambiente.
11. VALUTARE se stessi, le proprie azioni e i comportamenti individuali, umani e sociali degli altri applicando norme del vivere sociale e strumenti di giudizio.
12. OPERARE SCELTE per il futuro in modo autonomo e libero da stereotipi e/o condizionamenti.

Il presente documento educativo unitario viene declinato in tre **MAPPE FORMATIVE DI LIVELLO** relative ai tre ordini di scuola. Esse perseguiranno l'obiettivo comune di realizzare, in un'ottica di unitarietà, estensione ed approfondimento, gli obiettivi formativi illustrati nella Rete e svilupparli secondo la specificità dell'indirizzo didattico inerente il rispettivo ordine di scuola. I contenuti e gli obiettivi formativi previsti per gli alunni e le alunne dei tre ordini di scuola si ispirano ai principi di cittadinanza attiva europea così come previsto dalle Indicazioni Nazionali 2012, dalla raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22-05-2018 sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente nonché gli obiettivi regionali secondo il provvedimento prot. n.22615 del 11.08.2017.

ISTITUTO COMPRENSIVO SAPONARA

PROFILO FORMATIVO INIZIALE **(in ingresso alla Scuola Primaria)**

1. AREA COGNITIVO-STRUMENTALE

NUCLEI FORMATIVI	CAMPI DI ESPERIENZA	COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE ATTESE
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolto ➤ Comprensione ➤ Produzione verbale ➤ Linguaggi espressivi ➤ Organizzazione spazio-temporale. ➤ Realtà vissuta e conoscenza: forme, colori, dimensioni. ➤ Stili e strategie di apprendimento. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I discorsi e le parole ➤ Immagini suoni colori ➤ La conoscenza del mondo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Imparare a imparare. ➤ Comunicazione nella madrelingua. ➤ Comunicazione nelle lingue straniere.* ➤ Competenze di base in matematica e scienza e tecnologia. ➤ Competenza digitale. ➤ Spirito di iniziativa e imprenditorialità 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Memorizzare poesie e filastrocche animate. ➤ Ascoltare e comprendere storie e racconti letti dall'insegnante. ➤ Verbalizzare esperienze personali e/o semplici fatti vissuti nel quotidiano scolastico e familiare. ➤ Partecipare ed intervenire in modo pertinente alle conversazioni, utilizzando un vocabolario personale chiaro ed appropriato all'età. ➤ Riconoscere e ripetere a specchio parole e/o semplici frasi in lingua inglese.* ➤ Raccontare e rappresentare graficamente: oggetti, persone, ambienti, esperienze. ➤ Utilizzare scritte spontanee per indicare cose, persone, azioni, facendo ricorso a pregrafismi e grafismi. ➤ Orientare nel tempo vissuto ed utilizzare semplici organizzatori temporali di base: prima-dopo, ieri-oggi-domani. ➤ Conoscere ed utilizzare gli organizzatori spaziali di base nel vissuto quotidiano, effettuando semplici percorsi in modo corretto e autonomo ➤ Utilizzare i connettivi logici coerentemente, per strutturare frasi semplici e complesse. ➤ Effettuare operazioni mentali di base (associare, seriare, ordinare, classificare, quantificare,...). ➤ Eseguire lavori con sufficiente grado di autonomia. ➤ Utilizzare lo spazio grafico in modo adeguato.
<p>*Percorsi facoltativi</p>			

2. AREA AFFETTIVO RELAZIONALE

NUCLEI FORMATIVI	CAMPI DI ESPERIENZA	COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE ATTESE
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identità ➤ Affettività ➤ Alterità ➤ Autonomia ➤ Partecipazione ➤ Avvio alla cittadinanza 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I discorsi e le parole ➤ Il se e l'altro 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ competenze sociali e civiche ➤ Competenza digitale ➤ spirito di iniziativa ed imprenditorialità. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire con i coetanei e con gli adulti in modo sereno e corretto. ➤ Riconoscere il proprio ruolo e quello degli altri. ➤ Conoscere ed applicare comportamenti corretti verso se stesso, gli altri e verso l'ambiente. ➤ Conoscere e rispettare semplici regole in situazione di gioco e lavoro. ➤ Esprimere bisogni e stati d'animo personali in modo chiaro. ➤ Riconoscere bisogni ed emozioni degli altri.

3. AREA SENSO MOTORIA

NUCLEI FORMATIVI	CAMPI DI ESPERIENZA	COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE ATTESE
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identità ➤ Autonomia ➤ Alterità ➤ Esplorazione dei materiali ➤ Realtà e Conoscenza Senso-Percettiva ➤ Linguaggi Espressivi ➤ Avvio alla cittadinanza 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il corpo e il movimento ➤ Immagini suoni colori 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ imparare ad imparare ➤ consapevolezza ed espressione culturale ➤ competenze sociali e civiche 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere il proprio corpo, nella sua globalità, nelle varie parti e lo rappresenta. ➤ Orientare nello spazio vissuto con autonomia. ➤ Comunicare semplici messaggi, usando segni di linguaggi non verbali. ➤ Esplorare, manipolare ed utilizzare materiali vari per rappresentare ed esprimersi. ➤ Riconoscere elementi della realtà nelle immagini e/o in altre forme di rappresentazione (film, cartoni, pubblicità, statue,...). ➤ Rappresentare graficamente elementi realistici e/o fantastici, utilizzando i colori in chiave simbolica, realistica, fantastica e creativa.

PROFILO FORMATIVO INTERMEDIO

in ingresso alla Scuola Secondaria di I Grado

1. AREA COGNITIVO-STRUMENTALE

NUCLEI FORMATIVI	COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE ATTESE
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sviluppo cognitivo ➤ Ascolto ➤ Comprensione ➤ Produzione ➤ Linguaggi verbali e non verbali ➤ Competenze linguistiche ➤ Capacità comunicative ed espressive ➤ Stili e strategie di apprendimento 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Imparare a imparare ➤ Comunicazione nella madrelingua. ➤ Consapevolezza ed espressione culturale. ➤ Comunicazione nelle lingue straniere. ➤ Competenza matematica e competenza base in scienza e tecnologia. ➤ Competenze sociali e civiche. ➤ Spirito di iniziativa e imprenditorialità. ➤ Competenza digitale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare e comprendere messaggi di vario genere e di complessità diversa operando in modo funzionale ad essi. ➤ Esprimere le proprie idee adottando un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni, intervenendo con modi e tempi pertinenti. ➤ Produrre testi di varia tipologia, mostrando un'adeguata padronanza tecnica e curare l'aspetto formale dell'elaborato. ➤ Riconoscere convenzioni in uso in una determinata comunità linguistica e comprendere somiglianze e differenze tra strutture linguistiche e culture diverse. ➤ Essere in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese, affrontando una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. ➤ Utilizzare i concetti e gli algoritmi di calcolo scritto e mentale. ➤ Risolvere situazioni problematiche con le quattro operazioni applicando adeguate strategie di soluzione e interpretando correttamente i risultati. ➤ Analizzare dati e fatti della realtà verificandone l'attendibilità. ➤ Proporre soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline. ➤ Individuare relazioni tra fenomeni, eventi e concetti anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo. ➤ Ricercare e analizzare dati e informazioni attraverso un utilizzo corretto di supporti multimediali.

2. AREA AFFETTIVO-RELAZIONALE

NUCLEI FORMATIVI	COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE ATTESE
➤ Identità	➤ Competenze sociali e civiche.	➤ Avere un'adeguata consapevolezza dell'identità personale, dei propri limiti e delle proprie potenzialità.
➤ Interazione		➤ Confrontarsi serenamente e instaurare rapporti collaborativi con adulti e coetanei in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco
➤ Rispetto		➤ Assumere atteggiamenti e comportamenti corretti e positivi finalizzati ad un sano stile di vita.
➤ Partecipazione	➤ Spirito di iniziativa e imprenditorialità.	➤ Esercitare forme di autocontrollo e gestire in autonomia situazioni di conflittualità.
➤ Integrazione	➤ Consapevolezza ed espressione culturale.	➤ Partecipare attivamente a tutte le iniziative, rispettando il ruolo personale e degli altri con interventi pertinenti.
		➤ Sapersi integrare in contesti diversi adeguando comportamenti, forme di comunicazione, registri linguistici ed espressivi a varie situazioni.
		➤ Comunicare ed esprimere vissuti personali e/o di altri con un linguaggio appropriato.

3. AREA SOCIO-CULTURALE

NUCLEI FORMATIVI	COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE ATTESE
➤ Interazione	➤ Imparare a imparare	➤ Collaborare nel gruppo in modo autonomo e propositivo, assumendo il suo ruolo e rispettando quello degli altri.
➤ Comportamenti	➤ Competenze sociali e civiche	➤ Riconoscere, rispettare e applicare regole e norme imposte e condivise relative sia al mondo degli adulti, sia a quello dei coetanei
➤ Integrazione		➤ Riconoscere atteggiamenti dannosi o problematici per sé, per gli altri e per l'ambiente
➤ Comunicazione	➤ Spirito di iniziativa e imprenditorialità	➤ Gestire in modo autonomo e sereno situazioni del quotidiano personale e collettivo.
➤ Cittadinanza attiva	➤ Consapevolezza ed espressione culturale	➤ Assumere atteggiamenti di tolleranza e rispetto verso idee ed opinioni diverse dalle proprie.

PROFILO FORMATIVO

in uscita dalla Scuola Secondaria di I grado

1. AREA COGNITIVO-STRUMENTALE

NUCLEI FORMATIVI	COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE ATTESE
➤ Sviluppo cognitivo	➤ Imparare a imparare	➤ Rielaborare in modo autonomo e personale contenuti e concetti.
➤ Ascolto	➤ Comunicazione nella madrelingua.	➤ Interagire in modo efficace nelle situazioni comunicative nell'ambito delle diverse discipline esponendo ed elaborando opinioni sulle varie tematiche affrontate.
➤ Comprensione		
➤ Produzione	➤ Consapevolezza ed espressione culturale.	➤ Organizzare il proprio apprendimento scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione.
➤ Linguaggi verbali e non verbali	➤ Competenza digitale.	➤ Produrre testi di vario genere elaborando le varie informazioni in maniera funzionale.
➤ Competenze linguistiche		➤ Utilizzare strumenti di ricerca multimediali integrando elementi e tecniche appartenenti a linguaggi diversi.
➤ Capacità comunicative ed espressive	➤ Comunicazione nelle lingue straniere.	➤ Utilizzare le competenze acquisite in modo funzionale.
	➤ Competenza matematica e competenza base in scienza e tecnologia.	➤ Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua madre e li confronta con quelli delle lingue straniere.
➤ Stili e strategie di apprendimento	➤ Competenze sociali e civiche.	➤ Utilizzare tecniche, procedure di calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, per risolvere problemi.
	➤ Spirito di iniziativa e imprenditorialità.	➤ Assumere atteggiamenti e comportamenti corretti in contesti sportivi e non.
		➤ Riconoscere le condizioni e i principi relativi al proprio benessere psicofisico proprio ed altrui.

2. AREA AFFETTIVO-RELAZIONALE

NUCLEI FORMATIVI	COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE ATTESE
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identità (consapevolezza- appartenenza al gruppo) ➤ Interazione ➤ Rispetto ➤ Partecipazione ➤ Integrazione 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Competenze sociali e civiche. ➤ Spirito di iniziativa e imprenditorialità. ➤ Consapevolezza ed espressione culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Avere consapevolezza della propria identità personale e rendersi conto dei cambiamenti avvenuti nel tempo sul piano fisico, intellettuale, emotivo. ➤ Riconoscere i propri limiti, risorse e potenzialità. ➤ Stabilire rapporti positivi con adulti e coetanei. ➤ Avere rispetto per se stesso, per gli altri e per l'ambiente. ➤ Interagire in modo sereno e significativo in situazioni comunicative diverse e si mostra solidale. ➤ Partecipare attivamente e in modo pertinente alle diverse attività ed iniziative proposte. ➤ Riconoscere e valorizzare in modo positivo le diversità.

3. AREA SOCIO-CULTURALE

NUCLEI FORMATIVI	COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE ATTESE
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interazione ➤ Comportamenti ➤ Integrazione ➤ Comunicazione ➤ Cittadinanza attiva 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Imparare a imparare ➤ Competenze sociali e civiche ➤ Spirito di iniziativa e imprenditorialità ➤ Consapevolezza ed espressione culturale 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire all'interno di un gruppo apportando contributi personali per la risoluzione di problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. ➤ Riconoscere e rispettare regole imposte e/o condivise.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

ISTITUTOCOMPRESIVO SAPONARA

Via Firenze - Saponara (ME) - Tel. /Fax 090/333120

Via Antonello – Spadafora – Tel./Fax 090/9941778

Corso F. Saija, 86 – Rometta Marea – Tel./Fax 090/9961742

Cod. fiscale: 97062220831 – Cod. meccanografico: MEIC87400N

e-mail: meic87400n@istruzione.it - pec: meic87400n@pec.istruzione.it

sito web: www.icsaponara.gov.it

CURRICOLO VERTICALE UNITARIO

Scuola dell'Infanzia

PROGETTAZIONE FORMATIVA ANNUALE

anno scolastico 2020/2021



I° SEGMENTO DEL CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO
Delibera n. 46/2020-2021. Collegio docenti n. 4 del 29/10/2020

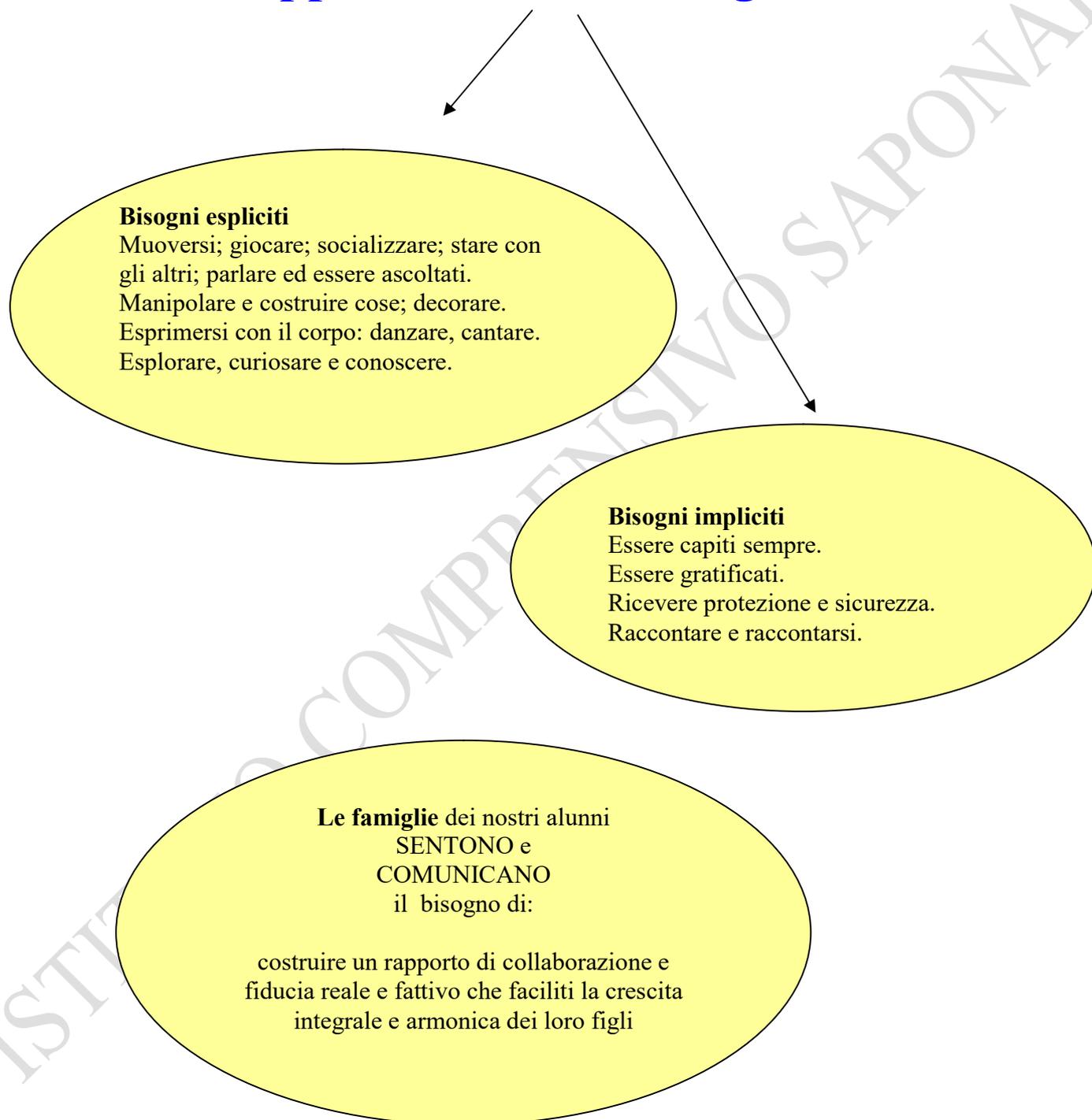
Istituto Comprensivo Saponara

**PROGETTAZIONE
FORMATIVA
ANNUALE**

Scuola dell'Infanzia

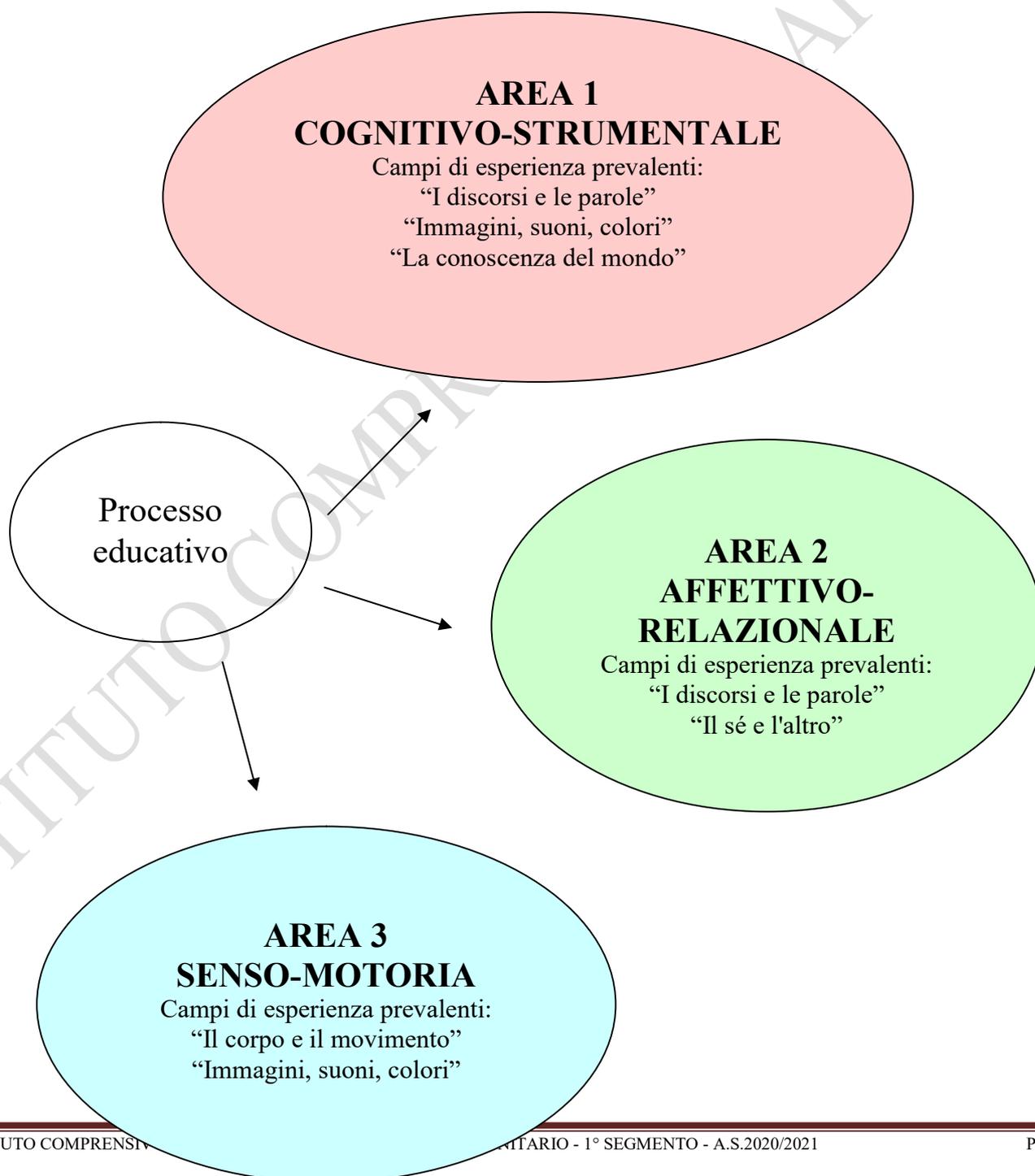
anno scolastico 2020-2021

Il nostro percorso professionale parte dalla
Mappa dei BISOGNI degli alunni



AREE FORMATIVE

(Indicazioni Nazionali del 2012 e Indicazioni Nazionali e nuovi scenari
“ emanato dal MIUR con nota 1/3/2018” – documento elaborato dal
Comitato scientifico nazionale per l’attuazione delle Indicazioni nazionali e
il miglioramento continuo dell’insegnamento di cui al D.M. 1/8/2017, n.
537, integrato con D.M. 16/11/2017, n. 910, Legge n° 107 del 2015)



Mappa Formativa

(secondo le Indicazioni Nazionali 2012)

SVILUPPARE
E
CONSOLIDARE
L'IDENTITA'



1-maturare l'identità personale in tutte le sue dimensioni:cognitiva, affettivo-emozionale, corporea, relazionale
2-riconoscere l'identità degli altri ed interagire positivamente
3-condividere i valori della comunità.
4-riconoscere le proprie capacità ed agire per soddisfare i propri bisogni

SVILUPPARE
L'AUTONOMIA



5-sviluppare l'autonomia personale nel quotidiano
6-confrontarsi con gli altri, per arricchirsi reciprocamente.
7-consolidare atteggiamenti di sicurezza e fiducia nelle proprie capacità.
8- rispettare se stesso, gli altri, l'ambiente naturale e gli oggetti.

ACQUISIRE
COMPETENZA



9-ascoltare, comprendere e comunicare messaggi di vario genere.
10-comprendere elementi appartenenti a linguaggi non verbali (mimico-gestuale, sonoro-musicale, grafico-pittorico).
11-sviluppare atteggiamenti di intelligente curiosità verso il mondo, per esplorare, orientarsi nel quotidiano vissuto e formare le basi per il pensiero scientifico.
12- sviluppare e/o consolidare abilità logico-matematiche, per sviluppare ed effettuare operazioni mentali di base

CITTADINANZA

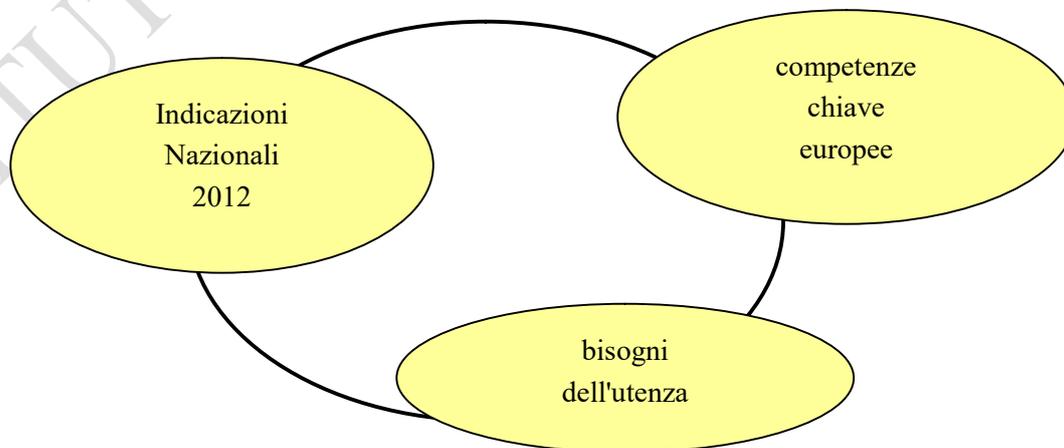


13-scoprire i propri bisogni e quelli degli altri.
14-conoscere e rispettare regole per la convivenza civile e per il benessere del corpo
15-riconoscere in senso pratico alcuni diritti e alcuni doveri, riflettendo su ciò che è bene e ciò che è male, per diventare nel tempo un "bravo" cittadino.

La Progettazione Formativa del nostro Istituto riconosce come mete formative a lungo raggio le:

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	
	Campi di esperienza di riferimento:
IMPARARE AD IMPARARE	tutti
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Il sé e l'altro
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Il corpo e il movimento; Immagini, suoni, colori
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	I discorsi e le parole
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	I discorsi e le parole
COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA	La conoscenza del mondo
COMPETENZE DIGITALI	tutti
SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITA'	tutti

Pertanto i contenuti e gli obiettivi formativi previsti per le tre annualità rappresentano la risultante operativa tra:



Nel pieno rispetto della libertà d'insegnamento, sancita dall'art. 33 della Costituzione italiana e in ottemperanza alle Indicazioni Nazionali 2012 e 2018, si presentano, a livello orientativo, i seguenti:

NUCLEI FONDANTI

1 Accoglienza, socializzazione e cittadinanza



2 Ambiente naturale e cambiamenti stagionali



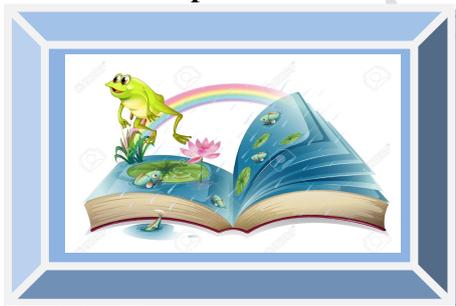
3 Festività, simboli e tradizioni popolari



4 Corpo e salute: igiene, alimentazione, movimento, sicurezza



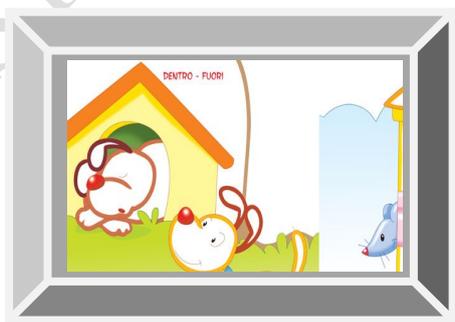
5 Linguaggio verbale: ascolto comprensione e comunicazione



6 Linguaggi del corpo: narrare, esprimere e comunicare



7 Organizzazione spazio-temporale



8 Operazioni mentali di base riconoscere, ordinare, collocare



I suddetti **nuclei** vengono svolti in modo intensivo e/o trasversale nell'arco dell'anno e sviluppati all'interno delle varie unità formative di ogni sezione di scuola dell'infanzia.

Contenuti di Apprendimento

MODULI di base

Campo di esperienza	Moduli formativi
Il corpo e il movimento	<p>1-Il sé corporeo - Operazioni percettivo-sensoriali: dalla percezione alla consapevolezza</p> <p>2-Il corpo e la salute: benessere personale e collettivo</p>
Il sé e l'altro	<p>3 – Dalla consapevolezza del sé alla conoscenza degli altri</p> <p>4 -Regole basee contesti (famiglia, scuola,...)</p> <p>5-Ricorrenze e festività sociali e religiose</p>
I discorsi e le parole	<p>6-La comunicazione verbale: ascolto, comprensione, produzione (dalla scrittura spontanea alla prima percezione del codice convenzionale</p> <p>7-Verso il codice verbale scritto: pregrafismi, prelettura, prescrittura</p>
Immagini, suoni, colori	<p>8-La realtà circostante e i canali sensoriali: dalla percezione alla conoscenza attraverso la scoperta</p> <p>9-Linguaggi espressivi (arte, musica, teatro,...): decodifica di segni e produzione</p>
La conoscenza del mondo	<p>10-Le stagioni e gli ambienti: esseri viventi, luoghi, cose ed eventi</p> <p>11-Organizzatori concettuali: spaziali e temporali</p> <p>12-Operazioni mentali di base: ordinare-seriare-classificare-quantificare</p>

Nota: i moduli possono essere trasversali a più campi di esperienza.

CONTENUTI di APPRENDIMENTO per campi di esperienza

Il corpo e il movimento

moduli	livello 1 (bimbi di 3 e 4 anni)	*livello 2 (bimbi di 5 anni)
1) il sé corporeo e le operazioni percettivo-sensoriali	<ul style="list-style-type: none"> - percezione (visiva, tattile, uditiva, olfattiva, gustativa). -percezione e conoscenza. -manipolazione di oggetti, materiali vari, frutti,...(toccare, annusare, gustare,..) 	<ul style="list-style-type: none"> -percezione, conoscenza e rappresentazione (mentale e grafica)
2) il corpo e la salute	<ul style="list-style-type: none"> -igiene personale -alimentazione - il movimento (libero, strutturato, guidato) 	<ul style="list-style-type: none"> -sicurezza e prevenzione -pericoli: in casa, per strada, in natura -prove pratiche di evacuazione (simulazione incendio, terremoto, alluvione)

Il sé e l'altro

moduli	livello 1 (bimbi di 3 e 4 anni)	*livello 2 (bimbi di 5 anni)
3) Dalla consapevolezza del sé alla conoscenza degli altri 4) regole base e contesti	<ul style="list-style-type: none"> -regole base per stare bene insieme -regole di convivenza e di cittadinanza -educazione stradale 	<ul style="list-style-type: none"> -regole di cittadinanza attiva (educazione stradale, ecologia) -l'alterità e le diversità -simboli e regole (per strada)
5) ricorrenze e festività	<ul style="list-style-type: none"> -feste personali: il compleanno, la festa della mamma e del papà -feste religiose: Natale, Carnevale, Pasqua -feste socio-culturali: simboli, personaggi e tradizioni popolari. 	<ul style="list-style-type: none"> -feste personali, religiose, socio-culturali: conoscenza, verbalizzazione e rappresentazione grafica

* Le età dei bimbi sono orientative: si passa al livello 2, dopo aver raggiunto le abilità relative al livello 1, non necessariamente corrispondono all'età anagrafica.

Si precisa che per gli alunni di 2 anni e mezzo vengono semplificati gli obiettivi, le attività e le verifiche previsti per i bambini di 3 anni.

CONTENUTI di APPRENDIMENTO per campi di esperienza

I discorsi e le parole

moduli	livello 1 (bimbi di 3 e 4 anni)	*livello 2 (bimbi di 5 anni)
6) la comunicazione verbale	<ul style="list-style-type: none"> -corretta pronuncia delle parole e semplici frasi -bisogni primari ed esperienze personali -esperienze sensoriali e di gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> -frasi articolate -giochi fonologici: parole corte/lunghe, rime, assonanze -emozioni e sentimenti -racconto di sé -racconto di storie
7) pregrafismi, prelettura, prescrittura	<ul style="list-style-type: none"> - tratteggi - curvature grafiche - riempimento e completamento di immagini - pregrafismi semplici - rapporto immagine/parola 	<ul style="list-style-type: none"> -esercizi di motricità fine -ipotesi di lettura (immagini/parole) -scritture spontanee -tratteggio/riproduzione di lettere in stampato maiuscolo

Immagini, suoni, colori

moduli	livello 1 (bimbi di 3 e 4 anni)	*livello 2 (bimbi di 5 anni)
8) la realtà circostante	<ul style="list-style-type: none"> -realtà vissuta: odori, suoni e colori -oggetti di uso comune -oggetti e materiali scolastici -segni e simboli -dalla manipolazione alla rappresentazione 	<ul style="list-style-type: none"> -conoscenza e rappresentazione di vari oggetti, persone, luoghi... -segnali stradali
9) linguaggi espressivi (arte, musica, teatro,...)	<ul style="list-style-type: none"> -dalla manipolazione spontanea alla rappresentazione tridimensionale -dalla conoscenza all'utilizzo (terra, schiuma, plastilina, farina) -gestualità e linguaggio del corpo -tecniche grafiche (pittura, collage,...) - messaggi pubblicitari(primi elementi) -mass-media (televisione, radio, internet) 	<ul style="list-style-type: none"> - decodifica di posture, messaggi, gesti, espressioni del volto -feste personali, religiose, socio-culturali (verbalizzazione e rappresentazione grafica) -drammatizzazione -il corpo: un mezzo per esprimersi e comunicare -messaggi pubblicitari (2° livello)

*Le età dei bimbi sono orientative: si passa al livello 2, dopo aver raggiunto le abilità relative al livello 1

CONTENUTI di APPRENDIMENTO per campi di esperienza.

La conoscenza del mondo

moduli	livello 1 (bimbi di 3 e 4 anni)	*livello 2 (bimbi di 5 anni)
10) le stagioni e gli ambienti : esseri viventi, luoghi, cose ed eventi	<ul style="list-style-type: none"> -osservazione/manipolazione di elementi ed oggetti inerenti al fenomeno preso in esame -dall'osservazione alla rappresentazione -dalla rappresentazione alla verbalizzazione - caratteristiche ambientali: odori, colori, sapori, ... 	<ul style="list-style-type: none"> -osservazione, verbalizzazione e rappresentazione grafica di elementi ed oggetti inerenti al fenomeno
11) organizzazione spaziale e temporale	<ul style="list-style-type: none"> -concetti topologici di base (davanti/dietro; sopra/sotto; dentro/fuori) -spazi scolastici: aule, salone, cortile, bagni, refettorio,... -spazio grafico sul foglio e direzionalità da SX a DX 	<ul style="list-style-type: none"> - concetti topologici -spazio grafico sul foglio e direzionalità da SX a DX -successione del tempo: prima/dopo, settimana, mesi -ciclicità del tempo: giorno/notte; stagioni -sequenze temporali di una storia: inizio, sviluppo, conclusione
12) operazioni mentali di base	<ul style="list-style-type: none"> -associazioni logiche, ritmi, seriazione -classificazione -insiemi e quantità -manipolazione con oggetti reali -dalla fase pratica alla fase iconica per la quantificazione la seriazione, la classificazione 	<ul style="list-style-type: none"> -ritmo binario, ternario -ordine crescente/decescente -insiemi e quantificazione -quantità uguali/diverse -operazioni mentali e pratiche: aggiungere, togliere,... -dalla fase iconica verso alla fase simbolica -simboli numerici per indicare quantità /corrispondenze

* Le età dei bimbi sono orientative: si passa al livello 2, dopo aver raggiunto le abilità relative al livello 1

ATTIVITA'

DI ROUTINE	DIDATTICHE
<ul style="list-style-type: none"> -Accoglienza -Scansione giornaliera del tempo (giorno, mese, anno) -Rilevazione delle presenze -Rilevazioni sul tempo meteorologico -Pause igieniche -Ricreazione -Gioco e gestione libera degli angoli -Mensa e breve riposo -Riordino dei materiali -Organizzazione uscita 	<ul style="list-style-type: none"> -Manipolazione di vari materiali - Conversazioni guidate -Verbalizzazione di esperienze -Drammatizzazione -Ascolto di discorsi, narrazioni, informazioni sul tema -Manipolazione di materiali vari -Decorazione di lavori individuali -Lavori di gruppo omogeneo e/o eterogeneo -Mimo (giochi, posture, ...) -Giochi finalizzati -Ripetizione di poesie e filastrocche da memorizzare -Attività logico-matematiche con materiale strutturato e con materiale occasionale -Attività sonoro-musicali -Attività di esplorazione di aspetti fisici della realtà -Visione e riflessione su DVD, film, cartoni animati -Rappresentazione grafica libera e/o su tema
LABORATORIALI	PROGETTI
<p>Laboratorio I.R.C. Insegnamento di Religione Cattolica in tutte le sezioni</p> <p>Laboratorio espressivo a) grafico-pittorico b) teatrale-musicale in tutte le sezioni, per Natale e per fine anno</p> <p>Laboratorio di pregrafismo e prescrittura per tutti i bambini di 5 anni secondo la metodologia Ferreiro- Teberosky</p> <p>Laboratorio tecnologico-informatico</p> <p>Laboratorio manipolativo e percettivo-sensoriale</p> <p>Laboratorio affettivo-emozionale</p> <p>Laboratorio scientifico e logico-matematico</p>	<p>Tutti i progetti d'Istituto, curricolari ed extracurricolari, nonché PON, POR e progetti in rete con altre scuole, sono visionabili nel PTOF 2019-2020, scaricabile dal sito internet della scuola.</p>

Le suddette ATTIVITA' e LABORATORI rappresentano una parte essenziale dei percorsi formativi relativi alle varie **Unità Formative** (in orario curricolare) e riguardano anche eventuali **Progetti (in orario extracurricolare)** del Piano di ampliamento Triennale dell'**Offerta Formativa**.

Verifica e valutazione

L'atto della valutazione nella scuola dell'Infanzia riveste una funzione prettamente **formativa ed orientativa**.

Nella **dimensione formativa** i docenti hanno il compito di osservare ogni bambino per scoprire le sue risorse personali, i suoi ritmi e stili di apprendimento ed eventuali aree di difficoltà.

Per la **funzione orientativa**, così come previsto dalle Indicazioni Nazionali 2012, possiamo affermare che il docente nel valutare "riconosce, descrive, accompagna, documenta i processi di crescita di ogni bambino a livello individuale e sociale" per informare e per comunicare adeguatamente con le famiglie.

Le attività di verifica e valutazione sono progettate nel rispetto delle specificità pedagogiche e metodologiche proprie di questo ordine di Scuola.

L'osservazione sistematica si effettua mediante l'utilizzo di alcuni canali metodologici operativi.

Gli insegnanti verificano mediante:

- 1) conversazioni guidate con domande stimolo/ conversazioni cliniche;
- 2) osservazioni in situazioni ludiche e ludiformi (strutturate e non)
- 3) completamento di schede grafiche su tema;
- 4) giochi motori finalizzati;
- 5) rappresentazione grafica libera e/o su tema.
- 6) attività manipolative ed espressive.

OSSERVAZIONE SISTEMATICA

osservazione sistematica delle dinamiche,
dei comportamenti e delle esigenze
di ogni bambino

I docenti osservano:

- 1) **l'aspetto ludico-manipolativo**: le modalità del fare e dell'agire (da solo e in gruppo). Le attività di routine della sezione saranno strumenti per osservare i bambini nei vari contesti (canzoncine, filastrocche, disegni, attività manipolative), i giochi di movimento, il gioco libero e spontaneo serviranno agli insegnanti per conoscere sempre meglio i bambini, il loro livello di socializzazione ed i loro comportamenti di base, la capacità di collaborare in un gruppo.
- 2) **l'aspetto comunicativo – relazionale**: i giochi di socializzazione, il racconto di sé, le attività di ascolto e di produzione verbale, il lessico e le strutture di base. Gli insegnanti cureranno con particolare attenzione sia l'espressione fonologica corretta, sia l'uso del linguaggio verbale nei diversi contesti, mediante l'acquisizione consapevole di vocaboli nuovi per agevolare una progressiva produzione orale chiara e significativa
- 3) **l'aspetto grafico**: le attività pratiche (colorare, ritagliare, disegnare, incollare,..) contribuiranno ad affinare la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine poiché la concretezza è una caratteristica importante a tre, quattro e cinque anni.
- 4) **Aspetto cognitivo-procedurale** : Nel corso delle azioni educative-didattiche si osserveranno la capacità di concentrazione, la capacità di lavorare in modo proficuo, il ritmo personale lento – veloce - approssimativo, la capacità di iniziare e completare un compito.

DOCUMENTAZIONE

- 1) **Documento di Valutazione Unitario d'Istituto** (3-4-5 anni) (delibera n 87/2019-2020. Collegio docenti n 4 del 30/10/2019)
- 2) **Portfolio** (Passaporto dell'alunno-Documento di passaggio dei bambini in ingresso alla Primaria)
- 3) **Foglio Informativo alunni anticipatari**

1. AREA COGNITIVO-STRUMENTALE

NUCLEI FORMATIVI

- Ascolto -Comprensione-Produzione verbale -Linguaggi espressivi -Realtà vissuta e conoscenza: forme, colori, dimensioni
-Organizzazione spazio temporale -Stili e strategie di apprendimento

CAMPI DI ESPERIENZA	CONTENUTI	OBIETTIVI FORMATIVI	ABILITÀ E/O CONOSCENZE
I discorsi e le parole	1) Linguaggio verbale: ascolto comprensione produzione.	-sviluppare un'adeguata percezione fonologica ed una produzione fonetica corretta di parole e semplici frasi	-PRODURRE parole corrette fonologicamente -PRODURRE frasi minime lineari nella comunicazione quotidiana -RIPETERE e MEMORIZZARE semplici canzoncine e filastrocche -ASCOLTARE e COMPRENDERE semplici messaggi, brevi storie, facili domande
Immagini, suoni, colori	2) Le stagioni e le caratteristiche ambientali, esseri viventi, luoghi, cose ed eventi	-ascoltare e comprendere semplici messaggi per migliorare la comunicazione personale e interpersonale	-COLORARE immagini grandi -DISCRIMINARE semplici concetti topologici nel vissuto quotidiano (sopra-sotto, dentro-fuori, davanti-dietro)
La conoscenza del mondo	3) Forme, colori, dimensioni 4) Giorno-notte	-Osservare oggetti ed elementi dell'ambiente per discriminare colore, forma, dimensione	-RICONOSCERE i colori primari (rosso-giallo-blu) -DISCRIMINARE grande-piccolo, lungo-corto -RICONOSCERE nel vissuto quotidiano alcune semplici categorie temporali: prima-dopo; la notte-il giorno

2. AREA AFFETTIVO RELAZIONALE

NUCLEI FORMATIVI

-identità-affettività-alterità-autonomia-partecipazione-avvio alla cittadinanza

CAMPI DI ESPERIENZA	CONTENUTI	OBIETTIVI FORMATIVI	ABILITÀ E/O CONOSCENZE
I discorsi e le parole	1) Regole base e contesti		-PARTECIPARE ai giochi liberi ed organizzati -FREQUENTARE la scuola volentieri
	2) Ricorrenze e festività (personali, sociali, religiose)	-inserirsi spontaneamente nel gruppo gioco	-DIALOGARE e FARE amicizia nel piccolo gruppo -CHIEDERE per esprimere bisogni, permessi, ...
Il sé e l'altro	3) Simboli e tradizioni popolari (Natale, Carnevale,...)	-verbalizzare i bisogni	-RICONOSCERE figure della tradizione popolare (Babbo Natale, Befana, Re Magi, Arlecchino, Colombina,...)

3.

AREA SENSO MOTORIA

NUCLEI FORMATIVI			
identità	-autonomia	-alterità -linguaggi espressivi	-esplorazione dei materiali -avvio alla cittadinanza
			-realtà e conoscenza senso percettiva
CAMPI DI ESPERIENZA	CONTENUTI	OBIETTIVI FORMATIVI	ABILITÀ E/O CONOSCENZE
Il corpo e il movimento	1) Il sé corporeo: percezione e conoscenza	-sviluppare percezione e conoscenza del sé corporeo	- COORDINAZIONE MOTORIA GLOBALE
Immagini, suoni, colori	2) Il corpo e la salute: igiene personale	-sviluppare l'autonomia personale (1° livello)	-AGIRE (autonomamente) eseguire comportamenti finalizzati al gioco, al movimento strutturato, ad attività ludiche. -PRATICARE le norme igieniche di prima necessità -MANIPOLARE oggetti, materiali vari,...
	3) Operazioni percettivo-sensoriali	- sviluppare capacità percettivo- sensoriali	-PERCEPIRE colori, forme, sensazioni ... -CONOSCERE ed APPLICARE semplici regole di salute (igiene del corpo)

PIANO EDUCATIVO-DIDATTICO 4 ANNI

1. AREA COGNITIVO- STRUMENTALE

NUCLEI FORMATIVI			
- Ascolto	-Comprensione-Produzione verbale	-Linguaggi espressivi	-Realtà vissuta e conoscenza: forme, colori, dimensioni
			-Organizzazione spazio temporale
			-Stili e strategie di apprendimento
CAMPI DI ESPERIENZA	CONTENUTI	OBIETTIVI FORMATIVI	ABILITÀ E/O CONOSCENZE COMPETENZE IN PROGRESS
I discorsi e le parole	1) Messaggi verbali: ascolto, comprensione e comunicazione	-raccontare esperienze personali rispettando i turni di comunicazione	-COMUNICARE semplici esperienze
Immagini, suoni, colori	2) Verbalizzazione dell'esperienza	-ascoltare e comprendere messaggi e testi letti e/o ascoltati	-ASCOLTARE messaggi, consegne, brevi storie
La conoscenza del mondo	3) Le stagioni e le caratteristiche ambientali: esseri viventi, luoghi, cose ed eventi	-comprendere ed utilizzare vari linguaggi (mimico-gestuale, grafo-pittorico, sonoro-musicale)	-OSSERVARE oggetti, luoghi,.. -RICONOSCERE nel vissuto quotidiano alcune semplici categorie temporali: prima-dopo; la notte-il giorno
	4) Operazioni mentali di base	-osservare fenomeni naturali e cambiamenti stagionali	-CONFRONTARE oggetti, persone, in ordine crescente e decrescente -RICONOSCERE colori primari e derivati -RICONOSCERE forme (cerchio, quadrato, triangolo) e dimensioni (piccolo-medio-grande) -RICONOSCERE quantità: tanto-poco-niente -UTILIZZARE vari materiali scolastici

2. AREA AFFETTIVO RELAZIONALE

NUCLEI FORMATIVI			
-identità-affettività-alterità-autonomia-partecipazione-avvio alla cittadinanza			
CAMPI DI ESPERIENZA	CONTENUTI	OBIETTIVI FORMATIVI	ABILITÀ E/O CONOSCENZE. COMPETENZE IN PROGRESS
I discorsi e le parole	1) Regole di convivenza a) gruppo dei pari: regole per stare bene insieme. b) adulti e ruoli c) ambienti e regole: a casa, a scuola, in chiesa,...	-interiorizzare regole base per interagire in modo sereno e corretto -comprendere ed utilizzare vari linguaggi (mimico-gestuale, grafo-pittorico, sonoro-musicale) per potenziare i livelli di comunicazione personale ed interpersonale	-RICONOSCERE il ruolo dell'adulto -INTERAGIRE con i compagni e con gli adulti in modo sereno e corretto -PARTECIPARE ai giochi e alle attività di gruppo -RICONOSCERE le regole dei giochi e della sezione -CONOSCERE ed APPLICARE regole base in contesti diversi
Il sé e l'altro	2) Ricorrenze e festività (personali, sociali, religiose) 3) Simboli e tradizioni popolari	-partecipare e collaborare alla preparazione di feste: del Natale, del Carnevale,...	-DRAMMATIZZARE semplici canzoncine, storie lette dall'insegnante -RICONOSCERE figure della propria tradizione culturale (Babbo Natale, Befana, Re Magi, Arlecchino, Colombina,....)

3. AREA SENSO MOTORIA

NUCLEI FORMATIVI			
identità -autonomia -alterità -esplorazione dei materiali -realità e conoscenza senso percettiva -linguaggi espressivi -avvio alla cittadinanza			
CAMPI DI ESPERIENZA	CONTENUTI	OBIETTIVI FORMATIVI	ABILITÀ E/O CONOSCENZE. COMPETENZE IN PROGRESS
Il corpo e il movimento	1) Il sé corporeo: percezione e conoscenza	-percepire e conoscere il sé corporeo (a livello globale e segmentario) -rafforzare l'autonomia personale	-COORDINAZIONE MOTORIA GLOBALE -AGIRE autonomamente (nelle situazioni del quotidiano, nelle attività ludiche) -RICONOSCERE gli elementi che compongono il viso -RICONOSCERE le parti del corpo su se stessi e sugli altri
Immagini, suoni, colori	2) Il corpo e la salute: a) igiene personale b) alimentazione 3) Il corpo nello spazio vissuto	-sviluppare la capacità di coordinazione dinamica generale per muoversi adeguatamente nello spazio vissuto -effettuare le scansioni fondamentali del tempo -acquisire i concetti topologici di base	-PRATICARE comportamenti adeguati ai servizi e a tavola -SVILUPPARE capacità prassiche ed eseguire azioni che comportano coordinazione e motricità fine (strappare, appallottolare, stringere,...) -RICONOSCERE le fasi della giornata scolastica -ORIENTARSI nello spazio vissuto (davanti-dietro; sopra-sotto; in mezzo, di lato)

1. AREA COGNITIVO- STRUMENTALE

NUCLEI FORMATIVI

- Ascolto -Comprensione -Produzione verbale -Linguaggi espressivi -Organizzazione spazio temporale
-Realtà vissuta e conoscenza: forme, colori, dimensioni -Stili e strategie di apprendimento

CAMPI DI ESPERIENZA	CONTENUTI	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE
<p>I discorsi e le parole</p> <p>Immagini, suoni, colori</p> <p>La conoscenza del mondo</p>	<p>1)Ascolto, comprensione e comunicazione</p> <p>2)Il vissuto personale</p> <p>3)Ambiente naturale e cambiamenti stagionali.</p> <p>4)Messaggi mass-mediali e pubblicità</p> <p>5)Organizzazione spazio-temporale</p> <p>6)Realtà ed operazioni mentali di base</p>	<p>-verbalizzare semplici fatti e raccontare esperienze con un linguaggio chiaro</p> <p>-ascoltare e comprendere testi letti dall'insegnante e messaggi di vario genere</p> <p>-comunicare usando vari linguaggi</p> <p>-imparare a riflettere sulle esperienze</p> <p>-osservare fenomeni naturali, ponendo domande e cercando possibili risposte</p> <p>-acquisire norme di rispetto della natura</p> <p>-acquisire abilità logico-matematiche per classificare, ordinare ed organizzare la realtà circostante</p>	<p>-ASCOLTO "ATTIVO": conoscenza e messa in atto delle regole base.</p> <p>-RACCONTARE esperienze, storie ascoltate con linguaggio chiaro</p> <p>-ESPRIMERE stati d'animo, bisogni, idee, in modo chiaro e personale.</p> <p>-RISPONDERE alle domande in modo logico e pertinente.</p> <p>-RAPPRESENTARE ambienti naturali e fenomeni stagionali</p> <p>-RAPPRESENTARE storie lette dall'insegnate: ambienti, personaggi,...</p> <p>-"LEGGERE" immagini in ordine temporale, utilizzando gli organizzatori concettuali</p> <p>-DESCRIVERE semplici caratteristiche di oggetti, persone, luoghi ...</p> <p>-COSTRUIRE insieme secondo un criterio dato</p> <p>-RICONOSCERE forme (cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo)</p> <p>-DISCRIMINARE uguaglianze e differenze</p> <p>-DECODIFICARE segni e simboli della realtà circostante</p> <p>-UTILIZZARE organizzatori spaziali e temporali di base</p> <p>-UTILIZZARE materiali vari in maniera creativa</p> <p>-ORDINARE, MISURARE, CLASSIFICARE oggetti, animali, persone</p> <p>-RICONOSCERE quantità diverse e DENOMINARLE con linguaggio appropriato</p> <p>-UTILIZZARE adeguatamente lo spazio grafico</p>

2. AREA AFFETTIVO RELAZIONALE

NUCLEI FORMATIVI			
-identità-affettività-alterità-autonomia-partecipazione-avvio alla cittadinanza			
CAMPI DI ESPERIENZA	CONTENUTI	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE
<p>I discorsi e le parole</p> <p>Il sé e l'altro</p>	<p>1) Regole di convivenza</p> <p>2) Le diversità (razza, sesso,cultura,religione,...)</p> <p>3)Ricorrenze e festività (personali, sociali, religiose)</p> <p>4) Simboli e tradizioni popolari</p>	<p>-applicare nel quotidiano norme di comportamento sociale e rispettare regole</p> <p>-riconoscere l'altro come identità diversa da sé ed interagire positivamente</p> <p>-condividere la gioia di preparare in gruppo una festa tradizionale (Natale, Carnevale)</p>	<p>-RICONOSCERE ed ACCETTARE gli altri nella loro diversità</p> <p>-RICONOSCERE regole e comportamenti corretti da tenere a scuola e in famiglia</p> <p>-CONOSCERE comportamenti corretti verso se stessi, gli altri , l'ambiente.</p> <p>-COLLABORARE alle varie attività di sezione.</p> <p>-DISTINGUERE la realtà dalla fantasia.</p> <p>-ASSUMERE comportamenti adeguati ai vari contesti ed alle varie situazioni</p> <p>-RICONOSCERE figure della propria tradizione culturale (Babbo Natale, Befana, Re Magi, Arlecchino, Colombina,...)</p>

3. AREA SENSO MOTORIA

NUCLEI FORMATIVI			
identità -autonomia -alterità -esplorazione dei materiali -realtà e conoscenza senso percettiva -linguaggi espressivi -avvio alla cittadinanza			
CAMPI DI ESPERIENZA	CONTENUTI	OBIETTIVI FORMATIVI	COMPETENZE
<p>Il corpo e il movimento</p> <p>Immagini, suoni, colori</p>	<p>1) Il sé corporeo: conoscenza e rappresentazione</p> <p>2) Il corpo e la salute: igiene, alimentazione, prevenzione e sicurezza (educazione stradale)</p> <p>3) Linguaggi del corpo</p> <p>4) Lo spazio vissuto</p>	<p>-conoscere e rappresentare il proprio corpo</p> <p>-sviluppare l'autonomia personale</p> <p>-operare scelte personali per agire in modo sereno nei diversi ambienti</p> <p>-conoscere ed applicare comportamenti corretti verso se stessi e gli altri</p> <p>-acquisire ed utilizzare organizzatori concettuali e spazio- temporali di base</p> <p>-comunicare usando vari linguaggi</p> <p>-decodificare segni e simboli per orientarsi nella realtà vissuta</p>	<p>-RICONOSCERE le parti del corpo su se stesso e sugli altri.</p> <p>-RAPPRESENTARE lo schema corporeo.</p> <p>-PADRONANZA del proprio comportamento motorio.</p> <p>-CONTROLLARE la GRAFO-MOTRICITA' FINE.</p> <p>-DIREZIONALITA' della mano da SX a DX.</p> <p>-ESSERE AUTONOMI nelle attività quotidiane (di lavoro, di gioco)</p> <p>-UTILIZZARE il corpo per produrre messaggi mimico-gestuali e sonoro-musicali</p> <p>-ORIENTARSI nello spazio vissuto con sicurezza e in autonomia.</p>

PROFILO FORMATIVO INIZIALE **(in ingresso alla Scuola Primaria)**

1. AREA COGNITIVO-STRUMENTALE

NUCLEI FORMATIVI	CAMPI DI ESPERIENZA	COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE ATTESE
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolto ➤ Comprensione ➤ Produzione verbale ➤ Linguaggi espressivi ➤ Organizzazione spazio-temporale. ➤ Realtà vissuta e conoscenza: forme, colori, dimensioni. ➤ Stili e strategie di apprendimento. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I discorsi e le parole ➤ Immagini suoni colori ➤ La conoscenza del mondo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Imparare a imparare. ➤ Comunicazione nella madrelingua. ➤ Comunicazione nelle lingue straniere.* ➤ Competenze di base in matematica e scienza e tecnologia. ➤ Competenza digitale. ➤ Spirito di iniziativa e imprenditorialità. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Memorizzare poesie e filastrocche animate. ➤ Ascoltare e comprendere storie e racconti letti dall'insegnante. ➤ Verbalizzare esperienze personali e/o semplici fatti vissuti nel quotidiano scolastico e familiare. ➤ Partecipare ed intervenire in modo pertinente alle conversazioni, utilizzando un vocabolario personale chiaro ed appropriato all'età. ➤ Riconoscere e ripetere a specchio parole e/o semplici frasi in lingua inglese.* ➤ Raccontare e rappresentare graficamente: oggetti, persone, ambienti, esperienze. ➤ Utilizzare scritte spontanee per indicare cose, persone, azioni, facendo ricorso a pregrafismi e grafismi. ➤ Orientarsi nel tempo vissuto ed utilizzare semplici organizzatori temporali di base: prima-dopo, ieri-oggi-domani. ➤ Conoscere ed utilizzare gli organizzatori spaziali di base nel vissuto quotidiano, effettuando semplici percorsi in modo corretto e autonomo. ➤ Utilizzare i connettivi logici coerentemente, per strutturare frasi semplici e complesse. ➤ Effettuare operazioni mentali di base (associare, seriare, ordinare, classificare, quantificare,...). ➤ Eseguire i lavori con sufficiente grado di autonomia. ➤ Utilizzare lo spazio grafico in modo adeguato.
* <i>Percorsi facoltativi</i>			

2. AREA AFFETTIVO RELAZIONALE

NUCLEI FORMATIVI	CAMPI DI ESPERIENZA	COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE ATTESE
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identità ➤ Affettività ➤ Alterità ➤ Autonomia ➤ Partecipazione ➤ Avvio alla cittadinanza 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I discorsi e le parole ➤ Il se e l'altro 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ competenze sociali e civiche ➤ Competenza digitale ➤ spirito di iniziativa ed imprenditorialità. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire con i coetanei e con gli adulti in modo sereno e corretto. ➤ Riconoscere il proprio ruolo e quello degli altri. ➤ Conoscere ed applicare comportamenti corretti verso se stesso, gli altri e verso l'ambiente. ➤ Conoscere e rispettare semplici regole in situazione di gioco e lavoro. ➤ Esprimere bisogni e stati d'animo personali in modo chiaro. ➤ Riconoscere bisogni ed emozioni degli altri.

3.

AREA SENSO MOTORIA

NUCLEI FORMATIVI	CAMPI DI ESPERIENZA	COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE ATTESE
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identità ➤ Autonomia ➤ Alterità ➤ Esplorazione dei materiali ➤ Realtà e Conoscenza Senso-Perceptiva ➤ linguaggi Espressivi ➤ Avvio alla cittadinanza 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il corpo e il movimento ➤ Immagini suoni colori 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ imparare ad imparare ➤ consapevolezza ed espressione culturale ➤ competenze sociali e civiche 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere il proprio corpo, nella sua globalità, nelle varie parti e lo rappresenta. ➤ Orientarsi nello spazio vissuto con autonomia. ➤ Assumere comportamenti ed applicare norme per il benessere personale e/o collettivo. ➤ Comunicare semplici messaggi, usando segni di linguaggi non verbali. ➤ Esplorare, manipolare ed utilizzare materiali vari per rappresentare ed esprimersi. ➤ Riconoscere elementi della realtà nelle immagini e/o in altre forme di rappresentazione (film, cartoni, pubblicità, statue,...). ➤ Rappresentare graficamente elementi realistici e/o fantastici, utilizzando i colori in chiave simbolica, realistica, fantastica e creativa.



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'Istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR



MINISTERO DELL' ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA



ISTITUTO COMPRENSIVO SAPONARA

Via Firenze - Saponara (ME) - Tel. /Fax 090/333120

Via Antonello – Spadafora – Tel./Fax 090/9941778

Corso F. Saija, 86 – Rometta Marea – Tel./Fax 090/9961742

Cod. fiscale: 97062220831 – Cod. meccanografico: MEIC87400N

e-mail: meic87400n@istruzione.it - pec: meic87400n@pec.istruzione.it

sito web: www.icsaponara.gov.it

.....

CURRICOLO VERTICALE UNITARIO

Scuola primaria

PROGETTAZIONE FORMATIVA ANNUALE

anno scolastico 2020/2021



2° SEGMENTO DEL CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO

Delibera n. 46/2020-2021. Collegio docenti n. 4 del 29/10/2020

ITALIANO CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO E PARLATO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare e comprendere messaggi di varia natura(indicazioni, consegne di lavoro, racconti,..) per agevolare i processi di apprendimento. ➤ Conoscere e comprendere gli elementi base della narrazione per raccontare fatti, esperienze, personali e non, seguendo un ordine logico e cronologico. ➤ Conoscere e riconoscere semplici elementi base per descrivere persone, oggetti, luoghi, sensazioni,.. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolto attivo (primi elementi) ➤ La comunicazione: perché e come (regole base) ➤ Linguaggi per comunicare (raccordo con Arte) ➤ Il continuum fonico: percezione, segmentazione e produzione. ➤ Dimensione narrativa: nell'esperienza personale e nelle storie. ➤ Elementi per descrivere: riconoscimento ed utilizzo.(1° livello) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ASCOLTARE in modo attivo ed operare in modo autonomo e coerente alla richiesta. ➤ INTERAGIRE in modo significativo con adulti e coetanei mediante messaggi verbali chiari e pertinenti al contesto. ➤ COMPRENDERE messaggi e testi orali di vario genere. ➤ RACCONTARE fatti, esperienze personali e di gruppo, storie, utilizzando un ordine logico e cronologico. ➤ STRUTTURARE una dimensione descrittiva essenziale nella comunicazione orale.

NUCLEO FONDANTE N.2: LETTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e distinguere fonemi e grafemi semplici e/o complessi per leggere parole bisillabe, trisillabe, polisillabe (piane ed inverse). ➤ Sviluppare i processi di analisi e sintesi fonemica per acquisire la strumentalità linguistica di base. ➤ Conoscere e riconoscere segni grafici e convenzioni ortografiche per leggere parole, frasi e semplici testi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il continuum fonico: percezione ed organizzazione. ➤ Sintesi e analisi fonemica e grafemica. ➤ Suoni e forme grafiche. ➤ Corrispondenza fonema – grafema. ➤ Parole e frasi: mezzi per capire e farsi capire*. ➤ Fonemi e grafemi: vocali e consonanti (semplici e complesse). ➤ Dalla frase alle parole.** ➤ Lettura strumentale. ➤ Il raddoppiamento dei suoni come fonema distintivo. ➤ Funzione modificante di H nei suoni dolci e duri. ➤ Digrammi e trigrammi. ➤ Dalla lettura strumentale a quella espressiva (primi segni di punteggiatura).* ➤ I segni di punteggiatura nel ritmo della lettura. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE e PRODURRE suoni diversi e/o simili. ➤ EFFETTUARE in autonomia le operazioni di analisi e sintesi fonemica. ➤ LEGGERE parole bisillabe, trisillabe. polisillabe piane ed inverse. ➤ LEGGERE frasi e semplici testi a livello strumentale.

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e comprendere gli elementi base della narrazione per raccontare fatti, esperienze, personali e non, seguendo un ordine logico e cronologico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dimensione narrativa: nell'esperienza personale e nelle storie: <ul style="list-style-type: none"> a) il quotidiano: fatti ed esperienze b) le storie. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE in chiave espressiva. (1° livello) ➤ RICONOSCERE strutture primarie di una NARRAZIONE letta e/o ascoltata.
--	---	---

NUCLEO FONDANTE N.3: SCRITTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e distinguere fonemi e grafemi semplici e/o complessi per leggere parole bisillabe, trisillabe, polisillabe (piane ed inverse). ➤ Sviluppare i processi di analisi e sintesi fonemica per acquisire la strumentalità linguistica di base. ➤ Conoscere e riconoscere segni grafici e convenzioni ortografiche per scrivere parole, frasi e semplici testi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dalle scritture spontanee alla scrittura convenzionale. ➤ Lo spazio grafico: percezione ed organizzazione. ➤ Il continuum fonico: percezione ed organizzazione. ➤ Suoni e forme grafiche. ➤ Lo spazio grafico: Percezione ed organizzazione. ➤ Sintesi e analisi fonemica e grafemica. ➤ Corrispondenza fonema – grafema. ➤ Parole e frasi: mezzi per capire e farsi capire*. ➤ Fonemi e grafemi semplici e complessi: vocali e consonanti. ➤ Dalla frase alle parole** ➤ Caratteri grafici: stampato maiuscolo, corsivo minuscolo. ➤ Il raddoppiamento dei suoni come fonema/grafema distintivo. ➤ Coppia minima. ➤ Grafemi con esiti fonemici diversi: C e G. ➤ Digrammi e trigrammi. ➤ Semplici convenzioni ortografiche: la <i>md</i> davanti alle lettere <i>p</i> e <i>b</i>. ➤ Produzione scritta autonoma. ➤ Dalla parola alla frase: ordinamento e costruzione*. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ EFFETTUARE in autonomia le operazioni di analisi e sintesi fonemica. ➤ ORGANIZZARE in modo autonomo e corretto lo spazio grafico. ➤ SCRIVERE parole bisillabe, trisillabe, polisillabe (piane ed inverse). ➤ SCRIVERE frasi utilizzando parole bisillabe, tri e polisillabe con nessi interconsonantici e doppie. ➤ SCRIVERE frasi e semplici testi utilizzando in modo corretto le più semplici convenzioni ortografiche.

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e comprendere gli elementi base della narrazione per raccontare fatti, esperienze, personali e non, seguendo un ordine logico e cronologico. ➤ Conoscere e riconoscere semplici elementi base per descrivere persone, oggetti, luoghi, sensazioni,. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dimensione narrativa: nell'esperienza personale e nelle storie: <ul style="list-style-type: none"> a) il quotidiano: fatti ed esperienze b) le storie. ➤ Elementi per descrivere: riconoscimento ed utilizzo. (1° livello) <p>** organizzatori concettuali per narrare e descrivere: parole del tempo; parole dello spazio. (raccordo con Storia e Geografia).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE strutture primarie di una NARRAZIONE letta e/o ascoltata. ➤ PRODURRE semplici narrazioni con il disegno e/o con la verbalizzazione (attraverso parole o frasi chiave). ➤ PRODURRE semplici descrizioni con il disegno o con parole chiave. (** raccordo Arte e Italiano)
--	--	--

NUCLEO FONDANTE N.4: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sviluppare le capacità lessicali per rendere la comunicazione chiara e pertinente. ➤ Acquisire un patrimonio lessicale sempre più adeguato a comunicare esperienze e ad esprimere bisogni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Parole e frasi: mezzi per capire e farsi capire. ➤ Vocabolario attivo: consapevolezza ed ampliamento. ➤ Rapporto parole – significato. ➤ Dal messaggio implicito alla struttura verbale chiara. ➤ Dalla realtà vissuta alla sua rappresentazione verbale: oggetti, luoghi, persone - parole e frasi. ➤ Parole qualità per descrivere** ➤ Parole del tempo per narrare** 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMUNICARE bisogni, esperienze, personali e non, mediante un lessico pertinente.

**NUCLEO FONDANTE N.5: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E DI RIFLESSIONE
SUGLI USI DELLA LINGUA**

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realizzare esperienze di riflessione sul parlato per riconoscere la funzione diversificata delle parole. ➤ Individuare il rapporto semantico tra significante e significato per comprendere e riconoscere la funzione primaria della comunicazione. ➤ Condurre esperienze di riflessione sul parlato per scoprire la funzione grammaticale assunta da alcune categorie di parole. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dal parlato alle parole. ➤ Le parole: mezzi per indicare oggetti, persone, luoghi, situazioni, emozioni,.. ➤ Dalla parola alla frase: ordinamento e costruzione*. ➤ Concordanza morfologica (1° livello) ➤ Dalle parole alla struttura frasale: coesione e coerenza. ➤ Parole legame nella struttura frasale. ➤ Segni grafici e significato distintivo: l'accento, l'apostrofo. ➤ La funzione delle parole: parole azione – parole nome – parole legame – parole qualità. ➤ Il valore distintivo dell'H nelle voci verbali. ➤ Divisione in sillabe per andare a capo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE che le parole sono mezzi per comunicare e rappresentare tutti gli elementi della realtà vissuta. ➤ STRUTTURARE un messaggio in modo coeso e coerente. ➤ COMPRENDERE che le parole svolgono funzioni diverse e sono raggruppate in categorie (nomi – azioni – legame..)

ITALIANO CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO E PARLATO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare e comprendere messaggi di varia natura (verbali, visivi,) indicazioni, consegne di lavoro, semplici testi letti e/o ascoltati per individuarne la funzione e il significato principale. ➤ Ampliare il vocabolario personale per comunicare in modo sempre più funzionale esperienze e contenuti. ➤ Conoscere e comprendere gli elementi base della comunicazione per interagire in modo significativo con adulti e coetanei in contesti familiari ma diversi. ➤ Conoscere le strutture narrative primarie per raccontare fatti, esperienze, personali e non, seguendo un ordine logico e cronologico. ➤ Conoscere e riconoscere semplici elementi base per descrivere persone, oggetti, luoghi, sensazioni,... 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolto attivo: funzione, posture e modalità. ➤ Lessico attivo: ampliamento. ➤ La comunicazione: funzioni e modalità. (regole base) ➤ Linguaggi per comunicare (raccordo con Arte) ➤ Linguaggi senza parole: suoni, colori-segnale, gesti e posture del corpo.. (**raccordo con Arte ed Ed. Fisica) ➤ Dai messaggi impliciti alla comunicazione esplicita e lineare. ➤ Il corpo come mezzo di comunicazione interpersonale: posture corrette per l'ascolto e la comprensione. ➤ Dimensione narrativa: nell'esperienza personale e nelle storie. ➤ Elementi per descrivere: riconoscimento ed utilizzo. (1° livello) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ASCOLTARE in modo attivo ed AGIRE in modo coerente a quanto recepito. ➤ INTERAGIRE in modo significativo con adulti e coetanei mediante messaggi verbali chiari e pertinenti al contesto. ➤ COMPRENDERE messaggi e testi orali di vario genere. ➤ COMUNICARE in modo chiaro esperienze soggettive ed oggettive, vissuti personali e non, fatti, storie lette e/o ascoltate ➤ RICONOSCERE ed UTILIZZARE segni peculiari appartenenti ai linguaggi non verbali nella comunicazione quotidiana. ➤ RACCONTARE fatti, esperienze personali e di gruppo, storie, utilizzando i connettivi temporali e rispettando un ordine logico e cronologico. ➤ STRUTTURARE una dimensione descrittiva nella comunicazione orale. ➤ DESCRIVERE oggetti, persone, luoghi appartenenti all'ambiente vissuto.

NUCLEO FONDANTE N.2: LETTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sviluppare i processi di analisi e sintesi fonemica per consolidare le strumentalità linguistiche di base. (consolidamento) ➤ Consolidare le strumentalità linguistiche di base funzionali alla lettura, alla comprensione e alla produzione orale e scritta di frasi complesse e/o semplici testi. ➤ Conoscere e comprendere gli elementi base della narrazione per raccontare fatti, esperienze, personali e non, seguendo un ordine logico e cronologico. ➤ Conoscere e riconoscere semplici elementi base per descrivere persone, oggetti, luoghi, sensazioni,... 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisi e sintesi fonemica orale per la lettura autonoma. ➤ Dalla lettura strumentale alla lettura espressiva. ➤ I segni di punteggiatura nel ritmo della lettura. ➤ Lettura espressiva: pause, tonalità, segni di punteggiatura. ➤ Filastrocche e poesie: struttura base (somiglianze e differenze 1° livello) ➤ Analisi delle strutture primarie dei testi letti: a) le parti; b) i personaggi, le azioni, i luoghi,... ➤ Dimensione narrativa: nell'esperienza personale e nelle storie. ➤ Testi narrativi: caratteristiche primarie (personaggi, luoghi, azioni,..) ➤ Testi narrativi da leggere e ascoltare: fiabe, favole, storie vere,.. ➤ Elementi per descrivere: riconoscimento ed utilizzo (1° livello) ➤ Gli elementi per descrivere: prima analisi dei dati espressivi: fisici, di colore,... 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE in chiave espressiva testi di vario genere: racconti, descrizioni, filastrocche, elenchi, poesie,.. (2° livello) ➤ RICONOSCERE strutture primarie di una NARRAZIONE letta e/o ascoltata. ➤ RICONOSCERE semplici DESCRIZIONI in testi letti e/o ascoltati. ➤ COMPRENDERE la struttura base di testi narrativi e/o descrittivi.

NUCLEO FONDANTE N.3: SCRITTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Potenziare i processi di analisi e sintesi fonemica per consolidare le strumentalità linguistiche di base. ➤ Consolidare le strumentalità linguistiche di base funzionali alla lettura, alla comprensione e alla produzione orale e scritta di frasi complesse e/o semplici testi. ➤ Conoscere e comprendere gli elementi base della narrazione per raccontare fatti, esperienze, personali e non, seguendo un ordine logico e cronologico. ➤ Conoscere e riconoscere semplici elementi base per descrivere persone, oggetti, luoghi, sensazioni,. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisi e sintesi fonemica orale per la scrittura sotto dettatura e/o autonoma. ➤ Produzione scritta personale: <ul style="list-style-type: none"> a) dalla frase complessa al micro testo; b) connettivi logici ed organizzatori concettuali per la costruzione del testo: parole legame, parole dello spazio, parole del tempo,.. c) il corpo del testo: inizio, sviluppo, finale. ➤ Dimensione narrativa: nell'esperienza personale e nelle storie. ➤ I pezzi di una storia: la FABULA. ➤ Dalla <i>fabula</i> alle SEQUENZE. ➤ Elementi per descrivere: riconoscimento ed utilizzo. (1° livello) <ul style="list-style-type: none"> a) parole dello spazio; b) parole qualità; c) dati espressivi(parole chiave); d) dallo schema a cornice al testo descrittivo e viceversa. <p>** organizzatori concettuali per narrare e descrivere: parole del tempo; parole dello spazio. (raccordo con Storia e Geografia).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ SCRIVERE frasi complesse e semplici testi secondo i criteri di coesione e coerenza. ➤ RICONOSCERE strutture primarie di una NARRAZIONE letta e/o ascoltata. ➤ INDIVIDUARE elementi fondamentali nella struttura narrativa. ➤ COMPRENDERE la linea narrativa di un testo. ➤ RICONOSCERE semplici DESCRIZIONI in testi letti e/o ascoltati. ➤ INDIVIDUARE elementi necessari per la descrizione. ➤ PRODURRE semplici testi scritti di varia natura(narrativi, descrittivi, pratici) utilizzando correttamente convenzioni ortografiche e regole grammaticali.

NUCLEO FONDANTE N.4: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sviluppare le capacità lessicali per rendere la comunicazione chiara e pertinente. ➤ “Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura” (I.N.2012) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Parole e frasi: mezzi per capire e farsi capire. ➤ Vocabolario attivo: consapevolezza ed ampliamento. ➤ Rapporto parole – significato. ➤ Dal messaggio implicito alla struttura verbale chiara ed esplicita. ➤ Parole nuove e contesto (ipotesi e verifiche) ➤ Dalla realtà vissuta alla sua rappresentazione verbale: oggetti, luoghi, persone - parole e frasi. ➤ Parole qualità per descrivere** ➤ Parole del tempo per narrare** 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMUNICARE bisogni, esperienze, personali e non, fatti, mediante un lessico pertinente, adeguato al contesto e ai destinatari. ➤ UTILIZZARE il lessico acquisito in modo coerente e funzionale.

**NUCLEO FONDANTE N.5: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E DI RIFLESSIONE
SUGLI USI DELLA LINGUA**

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realizzare esperienze di riflessione sul parlato per riconoscere la funzione diversificata delle parole. ➤ Individuare il rapporto semantico tra significante e significato per comprendere e riconoscere la funzione primaria della comunicazione. ➤ Condurre esperienze di riflessione sul parlato per scoprire la funzione grammaticale assunta da alcune categorie di parole. ➤ Analizzare la struttura di frasi e semplici testi per conoscerne convenzioni ortografiche e regole grammaticali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'alfabeto e l'ordine alfabetico. ➤ Mezzi grammaticali e convenzioni ortografiche: è/e; uso <i>dell'h</i> nelle voci verbali; digrammi e trigrammi; nessi interconsonantici, suoni affini, doppie. ➤ Strumenti ortografici: la divisione in sillabe. ➤ Concordanza morfologica (2° livello). ➤ Segni grafici e significato distintivo: l'accento, l'apostrofo. ➤ Categorie grammaticali: articoli, nomi, verbi, aggettivi. ➤ Dalle parole alla struttura frasale: coesione e coerenza. ➤ Parole legame nella struttura frasale. ➤ Dalla frase minima alla frase espansa. ➤ Dalla frase al testo: ordinamento e costruzione*. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE che le parole sono mezzi per comunicare e rappresentare tutti gli elementi della realtà vissuta. ➤ STRUTTURARE un messaggio in modo coeso e coerente. ➤ COMPRENDERE che le parole svolgono funzioni diverse e sono raggruppate in categorie (nomi – azioni – legame..) ➤ APPLICARE la concordanza morfologica. ➤ CONOSCERE la funzione grammaticale di alcune categorie di parole. ➤ RICONOSCERE gli elementi fondamentali nella struttura frasale ed utilizzarli in modo funzionale nella produzione orale e scritta.

ITALIANO CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO E PARLATO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare e comprendere messaggi di varia natura (verbali, visivi,) indicazioni, consegne di lavoro, testi letti e/o ascoltati per individuarne la struttura e la funzione prevalente. ➤ Ampliare il vocabolario personale per esporre in modo funzionale esperienze e contenuti. (raccordo con Storia, Geografia, Scienze,...). ➤ Conoscere e comprendere gli elementi base della comunicazione per interagire in modo significativo con adulti e coetanei in contesti vissuti e/o mediati. ➤ Acquisire la consapevolezza che esistono diversi codici e che ognuno di essi offre opportunità specifiche per arricchire la comunicazione. ➤ Sviluppare la dimensione narrativa dell'esperienza personale, dei fatti, degli aspetti della realtà circostante per decodificare e produrre messaggi e testi. ➤ Sviluppare la dimensione descrittiva dell'esperienza personale, dei fatti, degli aspetti della realtà circostante per decodificare e produrre messaggi e testi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolto attivo: funzione, posture e modalità. ➤ Lessico attivo: ampliamento. ➤ La comunicazione: funzioni e modalità. (regole base) ➤ Linguaggi per comunicare (raccordo con Arte) ➤ Linguaggi non verbali: caratteristiche e modalità: suoni, colori-segnale, gesti, posture del corpo e nello spazio, la mimica facciale,... (raccordo con Arte ed Ed. Fisica e Musica) ➤ Le funzioni della comunicazione: narrare, descrivere, informare. ➤ Elementi chiave della comunicazione: destinatari, messaggi, contesti, funzione,... ➤ Il corpo come mezzo di comunicazione interpersonale: posture corrette per l'ascolto e la comprensione. ➤ Dimensione narrativa: nell'esperienza personale e nei testi. ➤ Tipologia dei testi narrativi: fiaba, favola, racconto realistico,... ➤ Elementi per descrivere: riconoscimento ed utilizzo dei dati. (2° livello). ➤ Tipologia della descrizione: soggettiva e oggettiva. ➤ Dall'osservazione diretta alla descrizione: ricerca dati ed elaborazione testo orale. ➤ Descrivere oggetti, persone, luoghi... (primo utilizzo dei mezzi espressivi) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ASCOLTARE in modo attivo ed AGIRE in modo coerente a quanto recepito. ➤ INTERAGIRE in modo corretto e significativo con adulti e coetanei mediante messaggi verbali chiari e pertinenti al contesto. ➤ ESPORRE in modo organico argomenti e/o contenuti di testi letti, ascoltati utilizzando un lessico appropriato. ➤ COMUNICARE in modo chiaro esperienze soggettive ed oggettive, vissuti personali e non, fatti, storie lette e/o ascoltate. ➤ RICONOSCERE l'importanza della comunicazione come strumento per entrare in rapporto con gli altri. ➤ RICONOSCERE ed UTILIZZARE segni peculiari appartenenti ai linguaggi non verbali nella comunicazione quotidiana. ➤ RACCONTARE fatti, esperienze personali e di gruppo, storie, utilizzando i connettivi logici e le strutture base adeguate. ➤ ESPORRE contenuti e argomenti in modo organico seguendo un ordine logico e cronologico. ➤ STRUTTURARE una dimensione descrittiva nella comunicazione orale. ➤ DESCRIVERE oggetti, persone, luoghi appartenenti all'ambiente vissuto.

NUCLEO FONDANTE N.2: LETTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere in chiave espressiva testi di vario genere per individuarne le strutture di forma e di contenuto. ➤ Conoscere ed utilizzare strumenti e tecniche idonei a qualificare la lettura approfondita e la comprensione dei testi. ➤ Leggere testi narrativi di vario genere per conoscerne le strutture di forma e di contenuto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dalla lettura strumentale alla lettura espressiva. ➤ Lettura espressiva: pause, tonalità, segni di punteggiatura. ➤ La lettura come chiave per l'analisi dei testi (strategie e tecniche). ➤ Tecniche di lettura: inventariale, selettiva, ad alta voce, silenziosa,.. ➤ Mezzi per la lettura e la comprensione dei testi: fabula, schemi logici, a stella, mappe. ➤ Filastrocche e poesie: struttura base(somiglianze e differenze 2°livello) ➤ Il testo: natura, funzione, struttura, componenti fondamentali. ➤ I testi narrativi fantastici: favola, fiaba, mito, leggenda. ➤ Analisi delle strutture primarie dei testi letti: a) le parti; b) i personaggi, le azioni, i luoghi,... ➤ Dimensione narrativa: narrare e narrarsi. ➤ Testi narrativi: caratteristiche primarie (personaggi, luoghi, azioni,..) ➤ Gli elementi per descrivere: prima analisi dei dati espressivi: fisici, di colore,.. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE in chiave espressiva testi di vario genere. ➤ RICONOSCERE caratteristiche di forma e di contenuto nei testi narrativi. ➤ RICONOSCERE descrizioni in testi letti e/o ascoltati. ➤ COMPRENDERE la struttura base di testi narrativi e /o descrittivi.

NUCLEO FONDANTE N.3: SCRITTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Consolidare le strumentalità linguistiche di base funzionali alla lettura, alla comprensione e alla produzione orale e scritta di frasi complesse e/o semplici testi. ➤ Conoscere ed usare strategie di scrittura funzionali a produrre testi di vario genere. ➤ Conoscere e comprendere le strutture narrative per raccontare fatti, esperienze personali e non, seguendo un ordine logico e cronologico. ➤ Conoscere e utilizzare mezzi e tecniche utili a descrivere elementi e/o aspetti della realtà. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Produzione scritta personale: <ul style="list-style-type: none"> a) dalla frase complessa al micro testo; b) connettivi logici ed organizzatori concettuali per la costruzione del testo: parole legame, parole dello spazio, parole del tempo,.. c) il corpo del testo: inizio, sviluppo, finale. ➤ Il testo: coesione e coerenza. Le parti del testo. L'ordine logico nella struttura del testo. Mezzi per pianificare il testo: scaletta, schema logico, mappa guidata, fabula... ➤ Dimensione narrativa: nei fatti, nell'esperienza personale e nelle storie. ➤ I pezzi di una storia: la FABULA. ➤ Dalla <i>fabula</i> alle SEQUENZE. ➤ Dalle <i>sequenze</i> al RIASSUNTO. ➤ Elementi per descrivere: riconoscimento ed utilizzo. (3° livello) <ul style="list-style-type: none"> a) Dati espressivi (visivi, uditivi,...); b) lessico specifico; c) l'ordine nella descrizione d) dallo schema a cornice al testo descrittivo e viceversa. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ SCRIVERE testi di vario genere secondo i criteri di coesione e coerenza. ➤ UTILIZZARE STRATEGIE di scrittura funzionali a produrre testi di vario genere. ➤ COMPRENDERE la linea narrativa di un testo. ➤ RICONOSCERE strutture narrative relative ai vari tipi di testo. ➤ UTILIZZARE elementi fondamentali nella struttura narrativa. ➤ INDIVIDUARE e UTILIZZARE elementi necessari per la descrizione. ➤ PRODURRE testi scritti di varia natura (narrativi, descrittivi, pratici) utilizzando correttamente convenzioni ortografiche e regole grammaticali.

NUCLEO FONDANTE N.4: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura” (I.N.2012) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Vocabolario attivo: consapevolezza ed ampliamento. ➤ Dal messaggio implicito alla struttura verbale chiara ed esplicita. ➤ Parole nuove e contesto (ipotesi e verifiche) ➤ Ricerca lessicale con l'utilizzo del dizionario 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMUNICARE bisogni, esperienze, personali e non, fatti, mediante un lessico pertinente, adeguato al contesto e ai destinatari. ➤ CONOSCERE e USARE in modo funzionale il dizionario ➤ UTILIZZARE il lessico acquisito in modo coerente e funzionale ai contesti.

NUCLEO FONDANTE N.5: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E DI RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare il rapporto semantico tra significante e significato per conoscere e comprendere categorie linguistiche e grammaticali. ➤ Conoscere e riconoscere convenzioni ortografiche e regole grammaticali per scrivere testi di vario genere. ➤ Condurre esperienze di riflessione sul parlato e sui testi letti per scoprire la funzione grammaticale svolta da categorie di parole. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'alfabeto e l'ordine alfabetico. ➤ Rapporto forma-significato: <ol style="list-style-type: none"> a) nomi generali e specifici; b) famiglie di parole; c) sinonimi e contrari ➤ Mezzi grammaticali e convenzioni ortografiche:è/e; uso <i>dell'h</i> nelle voci verbali; digrammi e trigrammi; nessi interconsonantici, suoni affini, doppie. ➤ Strumenti ortografici: la divisione in sillabe, apostrofo, troncamento, accento. ➤ I segni di punteggiatura. ➤ Discorso diretto e indiretto. ➤ Concordanza morfologica (2° livello). ➤ Categorie grammaticali: articoli, nomi, aggettivi, verbi, avverbi, preposizioni, congiunzioni, pronomi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ APPLICARE la concordanza morfologica. ➤ PRODURRE testi orali e scritti utilizzando regole grammaticali e convenzioni ortografiche. ➤ CONOSCERE la funzione grammaticale delle categorie di parole.

<p>➤ Analizzare la struttura di frasi e testi orali e/o scritti per produrre testi organici.</p>	<p>➤ Struttura frasale:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) coesione e coerenza; b) frase minima; c) espansioni: diretta e indirette; d) manipolazioni sulla frase minima e complessa (ampliamento e riduzione.) <p>➤ Dalla frase al testo: ordinamento e costruzione.</p>	<p>➤ RICONOSCERE gli elementi fondamentali nella struttura frasale ed utilizzarli in modo funzionale nella produzione orale e scritta.</p>
--	--	---

ISTITUTO COMPRENSIVO SAPONARA

ITALIANO CLASSE IV

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO E PARLATO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire in modo significativo nella comunicazione verbale con adulti e coetanei, attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, adeguati al contesto e alla funzione. ➤ Comprendere testi di diverso tipo individuandone il senso globale e/o le informazioni principali. ➤ Sviluppare abilità linguistiche nella produzione orale e scritta mediante l'utilizzo di strumenti adeguati e l'ampliamento del lessico attivo personale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolto attivo: <ul style="list-style-type: none"> a) modalità e contesti ; b) comprensione e verbalizzazione. ➤ Comunicazione: funzioni, contesti e registri diversi. ➤ Tipologia di testi ➤ Testi narrativi realistici (il diario, il racconto biografico..); ➤ Testi narrativi fantastici (umoristico, fantasy, leggenda,..) ➤ Il testo descrittivo: caratteristiche, struttura e tipi (denotativo e connotativo); ➤ Il testo poetico: struttura e mezzi espressivi. ➤ Il testo informativo. ➤ Il testo regolativo. ➤ Ampliamento lessicale. ➤ Dalla comprensione alla verbalizzazione personale. ➤ Fabula e riassunto. ➤ Analisi del testo. ➤ Sintesi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ASCOLTARE in modo attivo e funzionale messaggi e testi di vario tipo. ➤ INTERAGIRE verbalmente, con adulti e coetanei, adeguando contesti e registri. ➤ COMPRENDERE la struttura formale e semantica di testi appartenenti a tipologie diverse. ➤ ESPORRE il contenuto di testi letti o ascoltati, utilizzando un linguaggio chiaro, organico e coerente.

NUCLEO FONDANTE N.2: LETTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare strumenti e tecniche idonei a qualificare la lettura approfondita e la comprensione dei testi. ➤ Conoscere ed utilizzare strategie diverse per eseguire l'analisi dei testi letti, organizzare la comprensione e lo studio di contenuti e/o concetti. ➤ Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tecniche di lettura: inventariale, selettiva, silenziosa, ad alta voce,... ➤ La lettura espressiva. ➤ Strategie per comprendere e analizzare testi: uso di evidenziatori, divisione in capoversi e loro titolazione, schemi, mappe, appunti,... ➤ Il diario. ➤ La descrizione di ambienti e persone. ➤ Il testo narrativo: <ul style="list-style-type: none"> ➤ a) struttura e meccanismi; ➤ b)ordine narrativo e anacronie flashback – flashforward; c) generi narrativi(racconto fantastico, autobiografico e umoristico). ➤ Il testo poetico: struttura e mezzi espressivi. ➤ Il testo informativo. ➤ I testi regolativi: consegne di lavoro,istruzioni di montaggio, ricette, depliant, locandine,..) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE e UTILIZZARE tecniche di lettura con scopi mirati. ➤ UTILIZZARE strategie utili alla comprensione, all'analisi e all'elaborazione dei testi presi in esame. ➤ LEGGERE e COMPRENDERE testi di vario genere individuando il senso globale e le informazioni principali utilizzando strategie di lettura adeguate allo scopo.

NUCLEO FONDANTE N.3: SCRITTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere ed usare strategie di scrittura funzionali a produrre testi di vario genere. ➤ Utilizzare le strutture narrative per raccontare fatti, esperienze personali e non, che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni, seguendo un ordine logico e cronologico. ➤ Utilizzare mezzi e tecniche utili a descrivere elementi e/o aspetti della realtà. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le tracce di racconti e/o esperienze: pianificazione. ➤ Fasi per la produzione del testo personale: ideazione - pianificazione- stesura – revisione guidata. ➤ Strumenti per la produzione scritta: scalette, mappe, schemi logici, fabula, uso di capoversi,.. ➤ Generi narrativi: il fumetto, il diario, ➤ Il racconto fantastico: favola, fiaba, mito, leggenda, ➤ Il racconto realistico: struttura base e mezzi espressivi. ➤ Mezzi per riassumere: fabula, linea del tempo, sequenze, riassunto. ➤ Il testo poetico: (contenuto, forma e mezzi espressivi) ➤ Il testo informativo: funzioni, struttura e tipologia. La sintesi. ➤ Tappe e schemi per la costruzione del testo scritto: mappa, progetto, sviluppo, stesura, revisione. ➤ Produzione scritta personale. ➤ Dallo schema a cornice al testo descrittivo e viceversa. ➤ Descrizione denotativa e connotativa. ➤ I mezzi espressivi per la descrizione: schemi a cornice, dati espressivi, verbi specifici, avverbi,.. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ UTILIZZARE strategie di scrittura funzionali a produrre testi di vario genere. ➤ PRODURRE testi scritti di varia natura (narrativi, descrittivi, pratici) utilizzando correttamente convenzioni ortografiche e regole grammaticali.

NUCLEO FONDANTE N.4: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura” (I.N.2012) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il dizionario: nomenclatura e significato dei termini. ➤ Ricerca lessicale. ➤ Sinonimi e contrari, la polisemia e l’omonimia. ➤ I linguaggi settoriali. ➤ Le parole straniere. ➤ L’etimologia. ➤ Primitivi, derivati, alterati e composti. ➤ Mezzi espressivi: onomatopoe, similitudini e metafore. ➤ Il discorso diretto e indiretto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ UTILIZZARE il lessico acquisito in modo coerente e funzionale a contesti di vario genere.

NUCLEO FONDANTE N.5: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E DI RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Condurre esperienze di riflessione sul parlato e sui testi letti per scoprire la funzione grammaticale svolta dalle diverse categorie di parole. ➤ Analizzare la struttura di testi orali e/o scritti per produrre testi organici e grammaticalmente corretti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Categorie grammaticali: articoli, nomi, aggettivi, verbi, avverbi, preposizioni, congiunzioni, pronomi. ➤ Morfologia del nome: radice, desinenza, prefissi e suffissi. ➤ Morfologia del verbo: modi, tempi, persone. ➤ I verbi ausiliari ESSERE e AVERE. ➤ Le funzioni semantiche e grammaticali del verbo AVERE ➤ Coniugazioni verbali attive. ➤ Struttura frasale: a) coesione e coerenza; b) frase minima; c) espansioni: diretta e indirette; d) manipolazioni sulla frase minima e complessa (ampliamento e riduzione.) ➤ Analisi sul piano logico e grammaticale. ➤ La costruzione del testo.: capoversi, testo unico e paragrafi. ➤ Rielaborazione del testo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE la funzione grammaticale delle categorie di parole. ➤ RICONOSCERE gli elementi fondamentali nella struttura frasale ed utilizzarli in modo funzionale nella produzione orale e scritta.

ITALIANO CLASSE V

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO E PARLATO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire in modo significativo nella comunicazione verbale con adulti e coetanei, formulando interventi chiari e pertinenti rispettando opinioni e valutazioni altrui ➤ Conoscere ed utilizzare nelle varie situazioni comunicative strutture lessicali e varietà linguistiche per esporre in modo organico e con proprietà di linguaggio, argomenti e/o contenuti di testi letti, ascoltati o di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolto attivo: rielaborazione personale dei messaggi. ➤ Livelli semantici della comunicazione: di superficie, nascosta, profonda. ➤ Funzioni della comunicazione: implicita, connotativa, denotativa. ➤ Spazi, tempi e modalità nella conversazione di gruppo e nell'ascolto. ➤ Sinonimi, contrari, modi di dire, linguaggio figurato. ➤ Linguaggi specifici, sottocodici, gerghi nell'esposizione orale, nei testi visivi e multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INTERAGIRE verbalmente, con adulti e coetanei, adeguando contesti e registri. ➤ ESPRIMERE OPINIONI e VALUTAZIONI PERSONALI accompagnate da argomentazioni valide e coerenti. ➤ ESPORRE il contenuto di testi letti o ascoltati, utilizzando un linguaggio appropriato, vario e coerente.

NUCLEO FONDANTE N.2: LETTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere ed utilizzare tecniche e strategie di lettura adeguate alla natura del testo per effettuare una comprensione ed un'analisi approfondite. ➤ Conoscere ed utilizzare strategie diverse per organizzare la comprensione ed eseguire l'analisi dei testi letti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lettura espressiva: tecniche e strategie. ➤ Strategie per comprendere e analizzare testi: uso di evidenziatori, divisione in capoversi e loro titolazione, schemi, mappe, scalette, appunti,... Generi testuali: ➤ Testo biografico. ➤ Testo d'avventura. ➤ Testo horror. ➤ Testo di fantascienza. ➤ Racconto fantasy. ➤ Racconto giallo. ➤ Racconto storico. ➤ Testo teatrale. ➤ Il fumetto. ➤ Testo descrittivo. ➤ Testo informativo. ➤ Testo argomentativo. ➤ Testo regolativo. ➤ Testo poetico: <ol style="list-style-type: none"> a) contenuti, forme e mezzi espressivi; b) dal testo alla parafrasi; c) analisi del testo poetico (forma, contenuto e mezzi espressivi). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ UTILIZZARE TECNICHE di lettura con scopi mirati. ➤ UTILIZZARE STRATEGIE e TECNICHE funzionali allo studio. ➤ INDIVIDUARE informazioni, contenuti e concetti presenti nei testi. ➤ METTERE IN RELAZIONE informazioni, contenuti e/o concetti. ➤ OPERARE SINTESI dei testi di lettura e/o di studio.

NUCLEO FONDANTE N.3: SCRITTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere ed usare strategie di scrittura funzionali a produrre testi di vario genere. ➤ Produrre testi scritti di varia natura seguendo le varie fasi operative ed utilizzando strategie e tecniche diversificate. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le tracce di racconti e/o di esperienze: dall'idea al testo (pianificazione, uso di schemi, stesura). ➤ La struttura del testo: capoversi, paragrafi, capitoli. ➤ Produzione scritta personale: dall'ideazione alla revisione del testo. <ul style="list-style-type: none"> a) organizzazione delle idee; b) schemi per rappresentare i contenuti (fabula, scaletta, mappe); c) sviluppo e stesura; d) revisione e controllo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ UTILIZZARE strategie di scrittura funzionali a produrre testi di vario genere. ➤ PRODURRE testi ortograficamente corretti, chiari e coerenti. ➤ RIELABORARE testi utilizzando manipolazioni, schemi, sintesi,.. ➤ OPERARE parafrasi, riassunti e sintesi

NUCLEO FONDANTE N.4: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura” (I.N.2012) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il dizionario: consultazione e comprensione. ➤ I registri linguistici. ➤ I linguaggi settoriali. ➤ Le origini della lingua italiana. ➤ L'evoluzione della lingua. ➤ La lingua e i dialetti. ➤ Le parole straniere. ➤ I neologismi. ➤ Polisemia, omonimia, sinonimia. ➤ Mezzi espressivi per arricchire la comunicazione: il linguaggio figurato, onomatopoeie, similitudini, metafore,... 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ UTILIZZARE il lessico acquisito in modo coerente e funzionale ai contesti.

**NUCLEO FONDANTE N.5: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E DI RIFLESSIONE
SUGLI USI DELLA LINGUA**

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Consolidare conoscenze e abilità relative all'area morfo-sintattica, lessicale e ortografica 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Morfologia del verbo: funzioni e forme. ➤ Coniugazioni verbali attive e passive. ➤ Verbi impersonali e servili. ➤ Parti invariabili del discorso: esclamazioni, avverbi, congiunzioni. ➤ Parti variabili del discorso: nomi, aggettivi, pronomi,... ➤ Sintassi della frase. ➤ Complemento diretto. ➤ Complementi indiretti. ➤ Convenzioni ortografiche. ➤ Analisi sul piano logico e sul piano grammaticale ➤ La struttura frasale semplice e complessa. ➤ Dalla frase semplice alla frase complessa: il periodo. ➤ Frase principale e frase dipendente (avvio). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Padroneggiare e applicare, in situazioni diverse, le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.

STORIA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: USO DELLE FONTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ricostruire una storia o un fatto utilizzando disegni e oggetti. ➤ Comprendere che il passato ha lasciato tracce di vario tipo per scoprire l'esistenza delle fonti storiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I ricordi e le tracce ➤ Fatti ed eventi della storia personale e del proprio ambiente di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE elementi significativi del passato del proprio ambiente di vita. ➤ RICONOSCERE le tracce storiche presenti nel territorio.

NUCLEO FONDANTE N.2: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esaminare, attraverso racconti orali anche accompagnati da supporti visivi, esperienze vissute e narrate per riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità e causalità. ➤ Familiarizzare con il calendario come strumento convenzionale per misurare e rappresentare il tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione. ➤ Le parti del giorno. ➤ La giornata del bambino ➤ Le scansioni del calendario: i giorni della settimana, i mesi dell'anno, le stagioni, l'anno. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE le relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità e causalità. ➤ CONOSCERE la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (il calendario).

NUCLEO FONDANTE N.3: STRUMENTI CONCETTUALI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare la linea del tempo per individuare successioni, contemporaneità, durate. ➤ Apprendere i primi nuclei concettuali quali presente e passato, per organizzare informazioni, conoscenze. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gli indicatori temporali di base (prima, poi, infine). ➤ I concetti di: successione, ciclicità, contemporaneità, durata. ➤ Il concetto di causa/effetto. ➤ I cambiamenti nelle persone, negli animali, nelle piante e nelle cose. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ USARE correttamente gli indicatori temporali. ➤ USARE la linea del tempo per individuare successioni, contemporaneità, durate.

NUCLEO FONDANTE N.4: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare graficamente le attività per raccontare fatti vissuti e narrati. ➤ Riordinare le sequenze temporali di una storia. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aspetti del proprio vissuto. ➤ La successione cronologica nelle favole e nelle fiabe. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RACCONTARE i fatti vissuti e RAPPRESENTARLI graficamente in ordine cronologico.

STORIA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: USO DELLE FONTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usare tracce di esperienze vissute per ricavare informazioni. ➤ Conoscere le procedure per usare le tracce come fonti. ➤ Conoscere la molteplicità delle tracce per ricavare elementi informativi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tracce, indizi e prove ➤ Le fonti storiche (scritte, orali ...) ➤ La memoria personale e collettiva attraverso le fonti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE elementi significativi del passato del proprio ambiente di vita. ➤ RICONOSCERE le tracce storiche presenti nel territorio. ➤ RICAVARE da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

NUCLEO FONDANTE N.2: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esaminare, attraverso racconti orali anche accompagnati da supporti visivi, esperienze vissute e narrate per riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità e causalità. ➤ Conoscere l'uso e la funzione di strumenti convenzionali per misurare la durata e l'organizzazione dei fenomeni dal punto di vista temporale (strisce temporali, calendari, ..). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione, causalità. ➤ Gli strumenti per misurare il tempo: linea del tempo, settimana, mesi, stagioni, calendario, orologio. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ORGANIZZARE fatti ed esperienze attraverso relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità e causalità. ➤ STIMARE durate e misura il tempo con vari strumenti. ➤ USARE la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi. ➤ COMPRENDERE la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.

NUCLEO FONDANTE N.3: STRUMENTI CONCETTUALI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usare correttamente gli operatori temporali e le date per organizzare le informazioni acquisite in linee del tempo e tabelle. ➤ Rappresentare sulla linea del tempo le proprie esperienze e quelle di gruppo per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. ➤ Cogliere analogie e differenze per distinguere passato e presente. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il concetto di tempo ➤ Tempo storico e tempo meteorologico ➤ I concetti di: successione, contemporaneità, durata (tempo psicologico e tempo reale). ➤ La data ➤ La linea del tempo ➤ Il concetto di causa/effetto. ➤ Cambiamenti e trasformazioni del territorio, di noi stessi e di oggetti con il passare del tempo (presente e passato) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ USARE CORRETTAMENTE gli indicatori temporali. ➤ USARE la linea del tempo per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. ➤ RICONOSCERE la differenza tra passato e presente. ➤ INDIVIDUARE cambiamenti e trasformazioni nel tempo.

NUCLEO FONDANTE N.4: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare graficamente e verbalizzare attività per raccontare fatti vissuti e narrati. ➤ Rappresentare sulla linea del tempo il proprio vissuto per verbalizzare l'ordine dei fatti. ➤ Produrre semplici testi orali e scritti per comunicare esperienze vissute. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità. ➤ Aspetti della cultura del territorio: scuola, festività, leggende e filastrocche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RACCONTARE i fatti vissuti e produrre semplici testi in ordine cronologico.

STORIA CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: USO DELLE FONTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere diversi tipi di fonte per la ricostruzione storica. ➤ Ricavare da fonti di diverso tipo informazioni per conoscere gli aspetti del passato. ➤ Conoscere e catalogare le fonti per comprendere il lavoro dello storico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le fonti storiche: materiali, iconografiche, scritte, orali ➤ Gli studiosi del passato e i metodi della ricerca. ➤ I fossili 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE ed esplorare le tracce storiche presenti nel territorio ➤ RICONOSCERE l'importanza del patrimonio artistico e culturale. ➤ RICAVARE da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

NUCLEO FONDANTE N.2: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare sulla linea del tempo le conoscenze per organizzare le informazioni. ➤ Leggere testi e racconti dell'antichità per cogliere analogie e differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione. ➤ Storia e cronologia ➤ La linea del tempo ➤ Preistoria e storia ➤ Il mito ➤ La leggenda e la storia. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ORGANIZZARE le informazioni e le conoscenze in tabelle e schemi. ➤ USARE la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

NUCLEO FONDANTE N.3: STRUMENTI CONCETTUALI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere avvenimenti, fatti e fenomeni che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico al neolitico per individuare analogie e differenze. ➤ Ascoltare e leggere testi dell'antichità, storie e racconti per comprendere la realtà storica di quel periodo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La nascita dell'universo: miti, leggende e Big Bang ➤ Le ere geologiche ➤ La comparsa della vita sulla terra. ➤ I dinosauri. ➤ Dalle scimmie antropomorfe agli ominidi. ➤ L'evoluzione degli esseri viventi. ➤ I primi uomini. ➤ La scoperta del fuoco. ➤ La caccia. ➤ L'uomo sapiens-sapiens. ➤ L'agricoltura. ➤ L'allevamento ➤ La lavorazione dei metalli. ➤ La nascita dei primi villaggi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE avvenimenti, fatti e fenomeni che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla nascita dei villaggi. ➤ INDIVIDUARE le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. ➤ CONOSCERE l'evoluzione dell'uomo preistorico. ➤ COMPRENDERE il passaggio dall'uomo nomade all'uomo sedentario.

NUCLEO FONDANTE N.4: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Rappresentare graficamente fatti letti o narrati per organizzare le informazioni.➤ Individuare gli aspetti fondamentali di un testo per riferire in modo semplice e coerente.➤ Rappresentare analogie e differenze per cogliere il confronto tra quadri storico-sociali diversi.	<ul style="list-style-type: none">➤ Testi scritti, orali, digitali➤ Grafici temporali, tabelle, carte geo-storiche,➤ Mappe concettuali	<ul style="list-style-type: none">➤ TRASPORRE i testi letti o ascoltati in schemi, mappe, tabelle➤ RACCONTARE i fatti studiati e produrre semplici testi storici.

STORIA CLASSE IV

NUCLEO FONDANTE N.1: USO DELLE FONTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Produrre informazioni con fonti di diversa natura per ricostruire un fenomeno storico. ➤ Ricavare informazioni dalle tracce del passato per rappresentarle in un quadro storico-sociale. ➤ Comprendere la funzione di musei, archivi ed altri enti per la conservazione del patrimonio culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La storia e lo storico ➤ Le fonti storiche ➤ Il lavoro dell'archeologo ➤ I musei scientifici e archeologici, le pinacoteche 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE ed esplorare in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio. ➤ RICAVARE da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. ➤ RICONOSCERE l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

NUCLEO FONDANTE N.2: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare sulla linea del tempo le conoscenze per organizzare le informazioni. ➤ Leggere carte storico-geografiche per ricostruire il quadro delle civiltà studiate. ➤ Individuare le caratteristiche salienti delle diverse civiltà per operare confronti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cronologia e periodizzazione ➤ Linea del tempo ➤ Carte geo-storiche ➤ Mappe spazio-temporali ➤ Quadro di civiltà 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ USARE la linea del tempo per organizzare le conoscenze sulle civiltà e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodi. ➤ USARE carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. ➤ ORGANIZZARE le informazioni e le conoscenze in tabelle e schemi, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

NUCLEO FONDANTE N.3: STRUMENTI CONCETTUALI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico per confrontarlo con i sistemi di altre civiltà. ➤ Leggere testi sulle civiltà per comprendere la realtà storica di quel periodo. ➤ Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate per individuare relazioni fra gli elementi caratterizzanti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'ordine cronologico ➤ La misurazione del tempo storico ➤ Le civiltà della Mesopotamia: Sumeri, Assiri e Babilonesi ➤ La civiltà Egizia ➤ La civiltà dell'Indo ➤ La civiltà cinese ➤ La civiltà ebraica ➤ Le civiltà del Mediterraneo: Cretesi Fenici, Micenei 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ USARE il sistema di misura occidentale del tempo storico e conoscere i sistemi di misura di altre civiltà. ➤ INDIVIDUARE le caratteristiche dei testi storici proposti. ➤ COMPRENDERE avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità. ➤ INDIVIDUARE le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. ➤ ELABORARE un personale metodo di studio.

NUCLEO FONDANTE N.4: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Operare confronti tra le civiltà studiate per cogliere somiglianze e differenze anche in rapporto al presente. ➤ Consultare testi di genere diverso, tabelle, grafici e carte storiche per ricavare e produrre informazioni ➤ Usare il linguaggio specifico della disciplina per esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Testi scritti, orali, digitali ➤ Grafici temporali, tabelle, carte geostoriche ➤ Mappe concettuali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ TRASPORRE i testi in schemi, grafici, tabelle e mappe. ➤ TRASPORRE in testi scritti le mappe, gli schemi, le tabelle e i grafici temporali. ➤ ESPORRE i fatti studiati e produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. ➤ DESCRIVERE gli ambienti nei quali si sono sviluppate le civiltà.

STORIA CLASSE V

NUCLEO FONDANTE N.1: USO DELLE FONTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usa fonti diverse per produrre informazioni e ricostruire fenomeni a carattere storico. ➤ Ricavare informazioni dalle tracce del passato per rappresentarle in un quadro storico-sociale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le fonti storiche ➤ I musei, gli archivi, le biblioteche, le pinacoteche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE ed esplorare in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio. ➤ RICAVARE da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. ➤ COMPRENDERE l'importanza della tutela del patrimonio artistico e culturale.

NUCLEO FONDANTE N.2: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usare linee cronologiche e grafici temporali per collocare nel tempo civiltà e fatti storici. ➤ Usare carte storico-geografiche per organizzare le conoscenze. ➤ Utilizzare i quadri storici per confrontare le civiltà affrontate 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Linea del tempo ➤ Carte geo-storiche ➤ Mappe spazio-temporali ➤ Quadro di civiltà 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ USARE la linea del tempo per organizzare le conoscenze sulle civiltà e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodi. ➤ USARE carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. ➤ ORGANIZZARE le informazioni e le conoscenze in tabelle e schemi, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

NUCLEO FONDANTE N.3: STRUMENTI CONCETTUALI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere un testo storico per ricavare informazioni ed organizzarle nello spazio e nel tempo. ➤ Mettere in relazione gli elementi caratterizzanti delle società per organizzarli in schemi di sintesi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La civiltà greca. ➤ Nascita della democrazia ➤ L'impero persiano. ➤ I Macedoni ➤ Le civiltà italiche ➤ La civiltà etrusca. ➤ Le origini di Roma ➤ La civiltà romana ➤ Il passaggio dalla monarchia alla repubblica ➤ L'impero romano ➤ Il Cristianesimo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità. ➤ INDIVIDUARE le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. ➤ COMPRENDERE aspetti fondamentali del passato dell'Italia ed effettuare collegamenti con le situazioni attuali.

NUCLEO FONDANTE N.4: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Operare confronti tra le civiltà studiate per cogliere somiglianze e differenze anche in rapporto al presente.➤ Utilizzare grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, per ricavare e produrre informazioni.➤ Usare il linguaggio specifico della disciplina per esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi.➤ Utilizzare risorse digitali per elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati.	<ul style="list-style-type: none">➤ Testi scritti, orali, digitali➤ Grafici temporali, tabelle, carte geostoriche➤ Mappe concettuali	<ul style="list-style-type: none">➤ Trasporre i testi in schemi, grafici, tabelle e mappe.➤ Trasporre in testi scritti le mappe, gli schemi, le tabelle e i grafici temporali.➤ Esporre i fatti studiati e produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.➤ Descrivere gli ambienti nei quali si sono sviluppate le civiltà.

GEOGRAFIA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: ORIENTAMENTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare sé stesso per acquisire lo schema corporeo. ➤ Osservare gli elementi di un ambiente per indicare la posizione degli oggetti. ➤ Usare gli indicatori topologici per orientarsi nello spazio circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lo schema corporeo ➤ Movimento e orientamento nello spazio ➤ Le posizioni nello spazio: i concetti topologici (indicatori spaziali e indicatori di direzione) ➤ Percorsi e reticoli 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ VERBALIZZARE la posizione di persone e/o oggetti utilizzando gli indicatori topologici. ➤ ORIENTARSI nello spazio vissuto.

NUCLEO FONDANTE N.2: LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare lo spazio vissuto per descriverlo verbalmente e rappresentarlo a livello tridimensionale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lo spazio vissuto: scuola, casa, strada,... ➤ strumenti linguistici per descrivere lo spazio: indicatori topologici. ➤ Rappresentazioni grafiche di: <ul style="list-style-type: none"> ➤ spazi, ➤ percorsi ➤ ambienti ➤ oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ DESCRIVERE e rappresentare gli spazi vissuti.

NUCLEO FONDANTE N.3: PAESAGGIO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare l'ambiente circostante per individuare gli elementi fisici e antropici 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elementi naturali e artificiali di un ambiente. ➤ I paesaggi geografici: il mare, la montagna, la pianura...(1° livello) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE e denominare i principali "oggetti" geografici fisici. ➤ RICONOSCERE i diversi tipi di paesaggio.

NUCLEO FONDANTE N.4: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare il proprio ambiente di vita per riconoscere le funzioni dei vari spazi e degli elementi che lo compongono. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Spazi aperti e chiusi ➤ Regione interna, regione esterna ➤ Gli elementi nello spazio: funzioni e relazioni. ➤ La funzione degli spazi (aula, scuola, casa) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE spazi e funzioni.

GEOGRAFIA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: ORIENTAMENTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare punti di riferimento e indicatori topologici per orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Indicatori topologici ➤ Punti di riferimento ➤ Elementi fissi e mobili ➤ Percorsi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ORIENTARSI nello spazio vissuto utilizzando riferimenti topologici.

NUCLEO FONDANTE N.2: LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare una semplice simbologia per rappresentare graficamente spazi vissuti e percorsi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I simboli non convenzionali. ➤ Punti di riferimento e verbalizzazione. ➤ I diversi punti di vista: rappresentazione. ➤ Dal plastico alla rappresentazione grafica. ➤ I simboli e la legenda. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ UTILIZZARE il linguaggio della geo-graficità: simboli e lessico specifico. ➤ RICONOSCERE e RAPPRESENTARE piante e mappe di ambienti noti.

NUCLEO FONDANTE N.3: PAESAGGIO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta per individuare gli elementi fisici e antropici. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elementi fisici ed antropici ➤ La montagna ➤ La collina ➤ La pianura ➤ Il mare ➤ La città 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE e DENOMINARE i principali "oggetti" geografici fisici. ➤ RICONOSCERE le caratteristiche principali dei diversi tipi di paesaggio.

NUCLEO FONDANTE N.4: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere gli elementi costitutivi dello spazio vissuto per individuare strutture, funzioni e loro relazioni. ➤ Osservare il paesaggio naturale e antropico per riconoscere gli interventi positivi e negativi dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Regioni e confini ➤ Spazi aperti/chiusi, privati/pubblici. ➤ Spazi vissuti: funzione ed organizzazione (la scuola, la strada, la casa...). ➤ L'uomo e il territorio: aspetti positivi e negativi. ➤ Inquinamento ambientale 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione, causalità e interdipendenza.

GEOGRAFIA CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: ORIENTAMENTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare punti di riferimento, indicatori topologici e mappe mentali per orientarsi nello spazio vissuto e rappresentato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Indicatori topologici e punti di riferimento. ➤ Punti cardinali. ➤ La bussola e la rosa dei venti. ➤ Dalle carte geografiche alle mappe mentali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ORIENTARSI nello spazio vissuto e rappresentato utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

NUCLEO FONDANTE N.2: LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare specifici linguaggi disciplinari per acquisire la capacità di osservare, descrivere, rappresentare lo spazio geografico. ➤ Leggere e interpretare carte geografiche per conoscere le principali caratteristiche fisiche e politiche del territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elementi essenziali di cartografia: simboli convenzionali, coordinate cartesiane. ➤ Rappresentazione dall'alto. ➤ Dalla misura reale degli oggetti alla loro rappresentazione: riduzione ed ingrandimento. ➤ Piante, mappe e carte. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE ed utilizzare gli elementi cartografici. ➤ CONOSCERE i principali tipi di carte geografiche. ➤ LEGGERE e INTERPRETARE piante, mappe e carte.

NUCLEO FONDANTE N.3: PAESAGGIO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare gli strumenti dell'osservazione diretta e/o indiretta per conoscere gli elementi che caratterizzano i paesaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La montagna ➤ La collina ➤ La pianura ➤ Il fiume ➤ Il lago ➤ Il mare ➤ La città 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE le caratteristiche specifiche dei vari paesaggi e individuare analogie e differenze.

NUCLEO FONDANTE N.4: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Osservare un ambiente per riconoscerne gli elementi costitutivi anche in rapporto all'intervento dell'uomo.➤ Conoscere aspetti paesaggistici del proprio ambiente per valorizzarli e salvarli.	<ul style="list-style-type: none">➤ Elementi fisici ed antropici➤ L'uomo e il territorio: aspetti positivi e negativi.➤ La tutela ambientale.	<ul style="list-style-type: none">➤ RICONOSCERE che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.➤ RICONOSCERE e METTERE IN ATTO comportamenti volti al rispetto e alla tutela del proprio ambiente.➤ Individuare azioni di salvaguardia del patrimonio naturale.

GEOGRAFIA CLASSE IV

NUCLEO FONDANTE N.1: ORIENTAMENTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare la bussola e i punti cardinali per orientarsi nello spazio vissuto e rappresentato. ➤ Utilizzare gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, fotografie, documenti cartografici...) per sviluppare mappe mentali del territorio italiano. ➤ Utilizzare gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, fotografie, documenti cartografici...) per conoscere territori europei e mondiali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'orientamento sulle carte. ➤ La bussola e la rosa dei venti. ➤ Dalle carte geografiche alle mappe mentali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ORIENTARSI nello spazio rappresentato, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. ➤ SVILUPPARE mappe mentali del territorio italiano.

NUCLEO FONDANTE N.2: LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e interpretare carte geografiche, carte tematiche e grafici per analizzare le principali caratteristiche fisiche e politiche del territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il lavoro del geografo. ➤ Carte geografiche, carte tematiche, grafici. ➤ La riduzione in scala. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE i diversi tipi di carta e comprenderne la funzione ➤ LEGGERE carte geografiche di vario genere utilizzando i simboli convenzionali e non. ➤ ESPORRE con chiarezza i contenuti appresi utilizzando il lessico specifico della disciplina.

NUCLEO FONDANTE N.3: PAESAGGIO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare gli strumenti dell'osservazione indiretta per conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gli aspetti naturali e antropici dei paesaggi italiani: ➤ Montagne ➤ Colline ➤ Vulcani ➤ Pianure ➤ Fiumi ➤ Laghi ➤ Mari ➤ Isole ➤ Coste 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE e DENOMINARE i principali "oggetti" geografici fisici. ➤ RICONOSCERE le caratteristiche fisiche ed antropiche che connotano i paesaggi italiani. ➤ INDIVIDUARE analogie e differenze tra i paesaggi italiani e i principali paesaggi europei e/o di altri continenti.

NUCLEO FONDANTE N.4: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Conoscere gli elementi che caratterizzano il clima e i fattori che lo influenzano.➤ Acquisire il concetto di regione geografica climatica per conoscere e distinguere le varie aree climatiche italiane.➤ Scoprire le risorse che i diversi sistemi territoriali offrono per individuare i settori dell'economia.➤ Individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale per proporre soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	<ul style="list-style-type: none">➤ Il clima.➤ Le regioni climatiche italiane.➤ I rapporti tra clima e attività umane.➤ Le regioni morfologiche: alpina, appenninica, collinare, pianeggiante e costiera.➤ I settori economici e le attività.➤ La tutela ambientale.	<ul style="list-style-type: none">➤ COMPRENDERE che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione, causalità e/o di interdipendenza.➤ ESSERE SENSIBILI al problema della salvaguardia del patrimonio naturale e culturale.➤ INDIVIDUARE e METTERE IN ATTO comportamenti volti al rispetto e alla tutela degli ambienti naturali ed antropici.

GEOGRAFIA CLASSE V

NUCLEO FONDANTE N.1: ORIENTAMENTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare il reticolo geografico per orientarsi sulle carte. ➤ Utilizzare gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, fotografie, documenti cartografici...) per ampliare le proprie mappe mentali dal territorio italiano all'Europa e ai diversi continenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'orientamento nello spazio e sulle carte: latitudine e longitudine; meridiani e paralleli. ➤ Dalle carte geografiche alle mappe mentali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ORIENTARSI nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche. ➤ SVILUPPARE mappe mentali del territorio mondiale.

NUCLEO FONDANTE N.2: LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e produrre carte geografiche di vario genere e grafici per descrivere le caratteristiche fisiche e politiche del territorio. ➤ Acquisire tecniche e strumenti per imparare ad esporre con metodo i contenuti appresi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Carte geografiche ➤ Grafici. ➤ Riduzione in scala ➤ Strumenti e tecniche di studio (scaletta, schemi logici, lettura selettiva,..) ➤ Itinerari di viaggio: dall'ideazione alla realizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE e INTERPRETARE carte geografiche di vario genere. ➤ ESPORRE con metodo i contenuti appresi utilizzando il lessico specifico della disciplina. ➤ PROGETTARE percorsi e itinerari di viaggio.

NUCLEO FONDANTE N.3: PAESAGGIO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere il paesaggio terrestre nei suoi molteplici aspetti per capire i legami tra l'uomo e l'ambiente. ➤ Conoscere gli elementi che caratterizzano i diversi tipi di paesaggio per individuare analogie e differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gli aspetti naturali e antropici delle regioni italiane. ➤ Gli ambienti della terra: terre gelate, tundra, foresta, savana, steppa, deserto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE le caratteristiche fisiche ed antropiche che connotano i paesaggi italiani. ➤ INDIVIDUARE analogie e differenze tra i paesaggi italiani e i principali paesaggi europei e/o di altri continenti.

NUCLEO FONDANTE N.4: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Acquisire il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico- culturale, amministrativa). ➤ Conoscere le risorse che i diversi sistemi territoriali offrono per individuare il collegamento con le attività economiche. ➤ Conoscere i principali problemi legati all'inquinamento e alla tutela del patrimonio naturale e culturale per proporre soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le regioni climatiche della terra: torrida, polare, temperata. ➤ I rapporti tra clima e attività umane. ➤ La densità della popolazione: fattori che la influenzano. ➤ I fenomeni migratori. ➤ Le regioni italiane. ➤ L'Italia economica: risorse e settori produttivi ➤ L'inquinamento e la tutela del patrimonio storico-culturale 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CAPIRE che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. ➤ INDIVIDUARE le relazioni che intercorrono tra le risorse territoriali e le attività economiche presenti. ➤ INDIVIDUARE ulteriori attività economiche e/o sociali per valorizzare al meglio le risorse presenti negli ambienti oggetto di studio. ➤ RICERCARE e ATTUARE azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale.

ARTE E IMMAGINE CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: ESPRIMRSI E COMUNICARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sviluppare le capacità percettive e sensoriali attraverso l'osservazione diretta e guidata. ➤ Manipolare materiali diversi per rappresentare e/o esprimere. ➤ Riconoscere i colori primari e secondari e utilizzarli per differenziare e rappresentare elementi naturali ed artificiali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I sensi: strumenti per esplorare, conoscere, manipolare, osservare ➤ Il corpo: sensazioni, impressioni ... da vivere, capire, ricordare. ➤ Dalla manipolazione alla rappresentazione grafico-pittorica. ➤ Materiali bi e tridimensionali: conoscenza e uso (libero e/o guidato) ➤ Percezione visiva: relazioni spaziali (regioni interne, confini, linea di cielo e di terra), forme e direzioni, ➤ colori (primari e secondari)..schemi ritmici, schema corporeo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INDIVIDUARE e RAPPRESENTARE elementi realistici utilizzando adeguatamente i colori e i materiali.

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Attivare e sviluppare le abilità sensoriali preposte alla decodifica e alla rappresentazione iconica e grafico-pittorica. ➤ Riconoscere nell'ambiente circostante elementi, forme, figure, espressioni relative al contesto naturalistico e non. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Forme, figure, colori nella realtà vissuta: vedere, toccare, rappresentare. ➤ I cambiamenti stagionali nell'ambiente circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE forme, colori, segni convenzionali nella realtà vissuta, caratteristici di un periodo, di una stagione.

NUCLEO FONDANTE N.3: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il territorio come libro da leggere. ➤ Le forme di comunicazione dell'uomo: pittura, fotografia, danza,... ➤ Il paesaggio: elementi naturali ed antropici. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RAPPRESENTARE con il linguaggio grafico-pittorico elementi dell'ambiente ed esperienze personali e/o di gruppo.

ARTE E IMMAGINE CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: ESPRIMERSI E COMUNICARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sviluppare e affinare le abilità sensoriali preposte alla decodifica e alla rappresentazione grafico-pittorica. ➤ Conoscere le potenzialità espressive dei materiali bidimensionali (pennarelli, matite, gessetti, tempere...) e plastici (plastilina, pasta sale, das, argilla,) ➤ Rappresentare figure ed elementi del paesaggio utilizzando colori primari e secondari in funzione realistica. ➤ Conoscere alcune caratteristiche fondamentali dei linguaggi non verbali per utilizzarli in chiave espressiva. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I sensi: strumenti per osservare, esplorare, manipolare, conoscere ➤ Materiali bi e tridimensionali: conoscenza e uso (libero e/o guidato) ➤ Tecniche plastiche e grafico- pittoriche (collage, tempera, frottage...) ➤ Dalla manipolazione alla rappresentazione grafico-pittorica ➤ Dai ricordi al disegno ➤ I colori per rappresentare ed esprimere. ➤ Colori primari e secondari ➤ Utilizzo del colore in funzione realistica. ➤ La comunicazione verbale e non: elementi, funzioni, caratteristiche espressive. ➤ Gestì, posture ed espressioni del corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RAPPRESENTARE elementi realistici utilizzando adeguatamente i colori e i materiali. ➤ ESPRIMERE sensazioni, emozioni, vissuti, mediante l'utilizzo espressivo di alcuni linguaggi.

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare tutti i canali sensoriali per "leggere" elementi e/o aspetti dell'ambiente circostante. ➤ Individuare gli elementi visivi primari (linee, forme, colori) per decodificare e interpretare il contenuto di immagini di vario genere. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le immagini: mezzi per rappresentare la realtà, per esprimere, narrare, ➤ L'immagine: forme, colori e contenuto ➤ Colori in chiave simbolica ➤ Elementi del linguaggio visivo: punto, tratto, linea, colore, spazio. ➤ Gradazioni di colore e scala cromatica. ➤ Punti di osservazione: frontale, dall'alto, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE ed UTILIZZARE semplici elementi del linguaggio visivo.

NUCLEO FONDANTE N.3: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Riconoscere forme, colori, linee in elementi quotidiani, decorativi, artistici. ➤ Individuare, attraverso un approccio operativo, forme, colori, linee in elementi quotidiani, decorativi, artistici.	<ul style="list-style-type: none">➤ Le forme di comunicazione dell'uomo: pittura, fotografia, danza, scultura...➤ Il paesaggio: elementi naturali ed antropici.➤ Il paesaggio: dall'osservazione alla riproduzione.	<ul style="list-style-type: none">➤ CONOSCERE beni artistici, prodotti artigianali presenti nel territorio.

ARTE E IMMAGINE CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: ESPRIMERSI E COMUNICARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare figure ed elementi del paesaggio utilizzando colori primari e secondari in funzione realistica. ➤ Realizzare immagini e/o oggetti a tema stagionale utilizzando tecniche grafico-pittoriche e/o plastiche ➤ Sviluppare capacità prassiche per affinare la coordinazione segmentaria e la motricità fine. ➤ Sperimentare le opportunità offerte dai vari codici per sviluppare competenze comunicative ed espressive. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Forme e colori in funzione simbolica e/o connotativa ➤ Tipologia della gamma cromatica: colori primari, secondari, colore base e tonalità. ➤ Colori caldi e colori freddi. ➤ Tecniche grafico-pittoriche: tempera, acquerelli, pastelli a cera, graffito, gessetti, stencil, puntinismo ... ➤ Elementi compositivi: piani, campi, figura. ➤ Realizzazione di manufatti, oggetti anche in occasione di alcune ricorrenze. ➤ La comunicazione verbale e non: elementi, funzioni, caratteristiche espressive. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PRODURRE rappresentazioni grafico-pittoriche e plastiche manipolando materiali diversi. ➤ COMUNICARE, NARRARE, ESPRIMERE sensazioni, emozioni, vissuti, pensieri mediante l'utilizzo espressivo di alcuni linguaggi.

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare tutti i canali sensoriali (visivo, tattile, olfattivo,..) per leggere e rappresentare elementi e/o aspetti dell' ambiente circostante. ➤ Osservare immagini di vario tipo per comprenderne il messaggio e la funzione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Linee, forme, colori dell'ambiente vissuto. ➤ Dati ed elementi compositivi: variazioni d'intensità e di tratto. ➤ Dall' analisi alla rappresentazione grafico – pittorica.(1° livello) ➤ Lo spazio visivo: piani e orientamento (primo piano, secondo piano, sfondo,..) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE ed UTILIZZARE semplici elementi del linguaggio visivo.

NUCLEO FONDANTE N.3: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sviluppare la dimensione estetica personale attraverso la realizzazione di decorazioni e/o rappresentazioni grafico-pittoriche e/o plastiche a tema: libero, guidato, stagionale. ➤ Sviluppare atteggiamenti di rispetto e tutela dei beni culturali, artistici, ambientali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Disegno libero, a tema, dal vero, collettivo ➤ La decorazione. ➤ Le potenzialità espressive dei colori. ➤ Paesaggi: nel quotidiano e nell'arte (fontane, giardini, acquari, musei,...) ➤ Il BELLO: oggettivo o soggettivo? ➤ Il BELLO nel quotidiano. ➤ Il BELLO nella natura e nell'arte: chiese, statue, fontane, paesaggi, dipinti.. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE attività e prodotti artigianali o artistici presenti nel territorio. ➤ SVILUPPARE una dimensione estetica personale.

ARTE E IMMAGINE CLASSE IV

NUCLEO FONDANTE N.1: ESPRIMERSI E COMUNICARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare le opportunità offerte da vari tipi di codici verbali e non verbali per sviluppare competenze comunicative. ➤ Sperimentare le capacità espressive dei colori per descrivere e rappresentare aspetti di un paesaggio, figure, esperienze vissute, emozioni, ricordi. ➤ Manipolare materiali di vario genere per rappresentare o costruire oggetti e figure bi e tridimensionali. *(raccordo con tecnologia) ➤ Conoscere strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali ➤ Esprimere sensazioni, emozioni, vissuti, in produzioni di vario tipo utilizzando materiali e tecniche diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Linguaggi verbali e non verbali ➤ Il disco cromatico e i colori terziari. ➤ Gradazioni e tonalità. ➤ Le potenzialità espressive dei colori. ➤ Il colore in chiave realistica ➤ Manufatti bi e tridimensionali ➤ Tecniche grafico-pittoriche: (acquerelli, tempera, frottage, decoupage, collage, mosaico...) ➤ Disegno libero, a tema, dal vero, collettivo ➤ Il fumetto ➤ Il disegno Paint: caratteristiche e potenzialità espressive. ➤ Barra di disegno di Word. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PRODURRE rappresentazioni grafico-pittoriche e plastiche utilizzando le tecniche apprese per scopi diversi. ➤ COMUNICARE e RAPPRESENTARE emozioni, vissuti mediante l'utilizzo espressivo e creativo dei vari linguaggi verbali e non.

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare un'immagine per individuare gli elementi del codice visivo che la caratterizzano e danno espressività. ➤ Analizzare immagini di vario tipo per comprenderne il messaggio e la funzione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elementi del linguaggio visivo (linee, colori, distribuzione delle forme, ritmi, configurazioni spaziali, sequenze) ➤ Funzione informativa ed emotiva delle immagini ➤ Paesaggi: piani, campi e atmosfere ➤ La figura umana: parti e proporzioni. ➤ Tratti espressivi del volto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE ed UTILIZZARE nella produzione personale elementi del linguaggio visivo ➤ LEGERE e DESCRIVERE immagini e messaggi multimediali sui piani della forma e del contenuto.

NUCLEO FONDANTE N.3: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Sviluppare la dimensione estetica personale attraverso la conoscenza e l'analisi dei beni artistico-culturali della regione di appartenenza o di altri luoghi.➤ Sviluppare atteggiamenti di rispetto e tutela dei beni culturali, artistici, ambientali.	<ul style="list-style-type: none">➤ Il BELLO: riconoscerlo e apprezzarlo.➤ Il BELLO: soggettivo e oggettivo.➤ Opere d'arte di varie epoche storiche (arte egizia, greca)➤ Opere architettoniche (monumenti, chiese ecc)➤ Patrimonio naturalistico➤ Visite museali➤ Ambienti e arte: fontane, giardini, orti botanici.➤ Forme d' arte e nuove tecnologie: filmati, videoclip, spot,.....	<ul style="list-style-type: none">➤ CONOSCERE e APPREZZARE beni artistici, prodotti artigianali presenti nel territorio. ➤ SVILUPPARE una dimensione estetica personale.➤ PRODURRE rappresentazioni figurative personali con l'utilizzo di supporti tecnologici.

ARTE E IMMAGINE CLASSE V

NUCLEO FONDANTE N.1: ESPRIMERSI E COMUNICARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare i vari codici (verbali e non) per acquisire competenze espressive e comunicative. ➤ Utilizzare elementi visivi e compositivi per rappresentare forme, aspetti, figure... della realtà percepita e vissuta. ➤ Utilizzare varie tecniche grafico-pittoriche, plastiche, multimediali per realizzare prodotti creativi. ➤ Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni e per rappresentare e comunicare la realtà percepita. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Regole e strategie per una comunicazione efficace ➤ Elementi compositivi: il ritmo nell'arte (uniforme, crescente, decrescente, circolare, radiale). ➤ Ambienti e rappresentazioni grafico-pittoriche ➤ I colori: tonalità e tecniche (senso, intensità, contrasto chiaro-scuro, corrispondenza realistica) ➤ Tecniche decorative: mosaico, collage, puntinismo, pittura a soffio, bianco e nero, frottage... ➤ Disegno dal vero: superare le stereotipie. ➤ La figura umana: il ritratto ➤ Immagini statiche e in movimento ➤ Gli oggetti: luce, forma, volume ➤ Manufatti bi e tridimensionali ➤ Fotomontaggi creativi al computer ➤ Il linguaggio della pubblicità: forme, colori, immagini...parole 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PRODURRE rappresentazioni grafico-pittoriche e plastiche utilizzando le tecniche apprese per scopi diversi. ➤ COMUNICARE emozioni, vissuti mediante l'utilizzo espressivo e creativo dei vari linguaggi verbali e non. ➤ RAPPRESENTARE a livello grafico-pittorico elementi, figure, ambienti,... utilizzando elementi del linguaggio visivo basilari.

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificare gli elementi del codice visivo per leggere ed interpretare immagini di varia natura. ➤ Analizzare i tratti primari di immagini di vario tipo per comprenderne il messaggio e la funzione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elementi del codice visivo: linee, colori, simmetrie, equilibrio, ritmo, forme, volume, spazio... ➤ Dipinti famosi: analisi, emozioni e riflessioni ➤ La sintassi dell'immagine: elementi che comunicano: campi, piani e inquadratura; lo spazio prospettico. ➤ Stereotipie cromatiche ➤ Rapporto di luce e ombra. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE elementi del linguaggio visivo in immagini di vario genere. ➤ ANALIZZARE forme e contenuti di un testo visivo, di elementi figurativi, di opere artistiche di vario genere.

NUCLEO FONDANTE N.3: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione ➤ Conoscere e analizzare i beni artistico-culturali della regione di appartenenza o di altri luoghi per sviluppare la dimensione estetica personale. ➤ Maturare atteggiamenti di rispetto e tutela dei beni culturali, artistici, ambientali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il BELLO: riconoscerlo e apprezzarlo. ➤ Il BELLO: soggettivo e oggettivo. ➤ Il BELLO nella pittura, nella scultura,.. ➤ Storia e arte: i templi, le chiese, le piazze... ➤ Ambienti e arte: fontane, giardini, orti botanici. ➤ Patrimonio naturalistico e Unesco ➤ Forme d' arte e nuove tecnologie: filmati, videoclip, spot,..... 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ SVILUPPARE una dimensione estetica personale. ➤ APPREZZARE il BELLO nell'arte, nella natura, nel quotidiano. ➤ CONOSCERE, APPREZZARE e TUTELARE beni culturali, artistici e ambientali di vari luoghi.

MUSICA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO E COMPRESIONE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare suoni e rumori per poterli riconoscere e riprodurre. ➤ Ascoltare suoni e rumori per individuare la fonte sonora e la direzione. ➤ Ascoltare brani musicali per riconoscere ed esprimere le proprie emozioni e stati d'animo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Suoni con il corpo ➤ Suoni dell'ambiente ➤ Suoni e rumori ➤ Fonte sonora: suoni naturali e suoni artificiali ➤ Suono e silenzio ➤ Strumenti ritmici e strumenti melodici ➤ Musica ed emozione 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ESPLORARE, DISCRIMINARE suoni e rumori, eventi sonori di varia natura. ➤ INDIVIDUARE la fonte di produzione di suoni e rumori. ➤ DISTINGUERE gli strumenti ritmici da quelli melodici. ➤ ESPRIMERE le proprie emozioni e i propri stati d'animo ascoltando un brano musicale.

NUCLEO FONDANTE N.2: COMUNICAZIONE E PRODUZIONE (vocale e strumentale)

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Imitare conte, canzoni e filastrocche per sviluppare la memoria uditiva. ➤ Utilizzare sistemi simbolici non convenzionali per rappresentare i suoni ➤ Usare il corpo e/o oggetti sonori per eseguire semplici ritmi ➤ Usare la voce nel canto come mezzo comunicativo. ➤ Interpretare brani musicali con il movimento per prendere coscienza di sé, dell'altro, del gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Giochi cantati e filastrocche ➤ Rappresentazione grafica dei suoni ➤ Strumentario didattico ➤ Sequenze ritmiche/Schemi motori ➤ Canti di diverso genere ➤ Musica e movimento 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ESPLORARE diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori. ➤ RAPPRESENTARE i suoni con simboli arbitrari. ➤ ESEGUIRE, da solo e in gruppo, semplici brani vocali, accompagnandoli anche strumenti didattici. ➤ USARE gesti e movimento in associazione a brani musicali.

MUSICA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO E COMPRESIONE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare suoni e rumori per poterli riconoscere e classificare in base alla fonte di produzione. ➤ Ascoltare fenomeni sonori per discriminare alcune caratteristiche dei suoni. ➤ Ascoltare brani per riconoscere i principali strumenti musicali. ➤ Ascoltare brani musicali per riconoscere ed esprimere le proprie emozioni e stati d'animo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Suoni ambientali: suoni naturali e tecnologici ➤ Le caratteristiche dei suoni: durata, altezza, intensità. ➤ Strumenti musicali ➤ Musica ed emozione 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ESPLORARE, DISCRIMINARE eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. ➤ RICONOSCERE all'ascolto gli strumenti musicali. ➤ ESPRIMERE le proprie emozioni e i propri stati d'animo ascoltando un brano musicale.

NUCLEO FONDANTE N.2: COMUNICAZIONE E PRODUZIONE (vocale e strumentale)

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare sistemi simbolici non convenzionali per rappresentare i suoni ➤ Usare il corpo e/o oggetti sonori per eseguire e memorizzare sequenze ritmiche e/o schemi motori. ➤ Usare la voce nel canto come mezzo comunicativo. ➤ Eseguire giochi con la voce per esplorare e conoscere le proprie possibilità vocali. ➤ Interpretare con il movimento le sensazioni suscitate dall'ascolto di un brano per prendere coscienza di sé, dell'altro, del gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Grafia musicale non convenzionale ➤ Sequenze ritmiche/Schemi motori ➤ Filastrocche, canzoncine, canti di diverso genere ➤ Giochi vocali ➤ Strumentario didattico ➤ Musica e movimento ➤ Realizzazione di semplici coreografie. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RAPPRESENTARE i suoni e i rumori con simboli non convenzionali. ➤ ESPLORARE diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali. ➤ ESEGUIRE, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, utilizzando strumenti didattici e auto-costruiti. ➤ USARE gesti e movimento in associazione a brani musicali eseguendo semplici coreografie.

MUSICA CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO E COMPrensIONE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sperimentare le diverse possibilità di produzione sonora per classificare i suoni in base alla fonte. ➤ Ascoltare fenomeni sonori per discriminare le caratteristiche dei suoni. ➤ Ascoltare brani per riconoscere gli strumenti musicali. ➤ Conoscere la classificazione convenzionale degli strumenti musicali per avviare alla comprensione della disposizione in un'orchestra. ➤ Ascoltare brani musicali per avviare alla conoscenza dei vari generi e contesti d'uso. ➤ Ascoltare brani musicali per riconoscere ed esprimere le proprie emozioni e stati d'animo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La produzione del suono ➤ Le caratteristiche dei suoni: altezza, intensità, timbro, durata. ➤ Strumenti musicali e classificazione (a corda, a fiato, a percussione) ➤ Generi musicali ➤ Musica ed emozione 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ESPLORARE, DISCRIMINARE e CLASSIFICARE eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. ➤ CONOSCERE e CLASSIFICARE gli strumenti musicali. ➤ CONOSCERE la funzione della musica, i contesti d'uso e alcuni generi musicali. ➤ ESPRIMERE le proprie emozioni e i propri stati d'animo ascoltando un brano musicale.

NUCLEO FONDANTE N.2: COMUNICAZIONE E PRODUZIONE (vocale e strumentale)

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare sistemi simbolici non convenzionali per rappresentare i suoni e il ritmo. ➤ Leggere sequenze ritmiche per riprodurle con il corpo o semplici strumenti. ➤ Interpretare con il movimento le sensazioni suscitate dall'ascolto di un brano per prendere coscienza di sé, dell'altro, del gruppo. ➤ Eseguire giochi con la voce per esplorare e conoscere le proprie possibilità vocali. ➤ Usare la voce per eseguire canti di differente genere. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Grafia musicale non convenzionale ➤ Il ritmo: scansione metrica e valori ritmici ➤ Strumentario didattico ➤ Danze e giochi collettivi ➤ Giochi vocali ➤ La voce e la respirazione ➤ Canti tratti da differenti repertori e generi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RAPPRESENTARE i suoni e i rumori con simboli non convenzionali. ➤ CONOSCERE le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri. ➤ USARE gesti e movimento in associazione a brani musicali eseguendo semplici coreografie. ➤ ESEGUIRE, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi differenti, utilizzando strumenti didattici e auto-costruiti.

MUSICA CLASSE IV

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO E COMPrensIONE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare brani di epoche e località diverse per riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale. ➤ Conoscere gli strumenti musicali per distinguerli secondo la classificazione convenzionale. ➤ Riconoscere le componenti antropologiche per capire le funzioni della musica. ➤ Ascoltare brani musicali per riconoscere i vari generi e contesti d'uso. ➤ Ascoltare brani musicali per attribuire, esprimere e motivare un personale significato emotivo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elementi base del linguaggio musicale: timbro, velocità, intensità, altezza, ritmo, melodia e tema, accompagnamento. ➤ Musica nel tempo e nello spazio. ➤ Strumenti musicali e classificazione (a corda, a fiato, a percussione, elettrici ed elettronici) ➤ Funzioni della musica: contesti, pratiche sociali. ➤ Generi musicali ➤ Musica e stati d'animo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. ➤ CONOSCERE la classificazione convenzionale degli strumenti musicali. ➤ ASCOLTARE e DESCRIVERE brani musicali di diverso genere. ➤ ESPRIMERE le proprie emozioni e i propri stati d'animo ascoltando un brano musicale.

NUCLEO FONDANTE N.2: COMUNICAZIONE E PRODUZIONE (vocale e strumentale)

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare sistemi simbolici convenzionali e non per rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali. ➤ Leggere sequenze ritmiche per riprodurle con il corpo o semplici strumenti. ➤ Interpretare con il movimento le sensazioni suscitate dall'ascolto di un brano per prendere coscienza di sé, dell'altro, del gruppo. ➤ Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Grafia musicale ➤ Sequenze ritmiche ➤ Musica e movimento ➤ La respirazione e la voce ➤ Canti tratti da differenti repertori e generi ➤ Il canone ➤ Strumentario didattico 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ USARE forme di notazione analogica o codificata. ➤ ESEGUIRE con la voce, il corpo e gli strumenti combinazioni ritmiche e melodiche. ➤ IMPROVVISARE in modo creativo con la voce e con il corpo. ➤ ESEGUIRE, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi differenti, utilizzando strumenti didattici e auto-costruiti.

MUSICA CLASSE V

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO E COMPRENSIONE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare brani di epoche e località diverse per riconoscere gli elementi costitutivi di un brano musicale. ➤ Riconoscere il timbro degli strumenti musicali per comprendere la loro disposizione nell'orchestra. ➤ Ascoltare brani musicali per riconoscere i vari generi e contesti d'uso. ➤ Leggere testi sull'inquinamento acustico per comprenderne gli effetti negativi sulla salute e sulla qualità della vita. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elementi base del linguaggio musicale: ritmo, melodia, timbro, dinamica, armonia. ➤ Gli strumenti nell'orchestra. ➤ Brani musicali di generi, provenienza e tempi diversi. ➤ Musica e teatro: favole musicali, opera, operetta, musical, balletto. ➤ L'inquinamento acustico 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE gli elementi costitutivi di un brano musicale. ➤ CONOSCERE gli strumenti musicali e individuarli in una orchestra. ➤ ASCOLTARE e DESCRIVERE brani musicali di diverso genere e provenienza. ➤ RICONOSCERE la pericolosità dell'inquinamento acustico

NUCLEO FONDANTE N.2: COMUNICAZIONE E PRODUZIONE (vocale e strumentale)

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare sistemi simbolici convenzionali per rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali. ➤ Leggere sequenze ritmiche per riprodurle con il corpo o semplici strumenti. ➤ Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate per esprimerli con la parola, l'azione motoria, il disegno ➤ Curare l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione per eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sistema di notazione convenzionale: le note, il pentagramma e le chiavi, la durata dei suoni e delle pause, il tempo frazionario e la misura, il punto e la legatura. ➤ Partiture formali. ➤ Brani strumentali, corali, folkloristici, tratti dal repertorio classico e non. ➤ Canti appartenenti al repertorio popolare e colto, di vario genere e provenienza. ➤ Esecuzioni corali con accompagnamenti ritmici e strumentali. ➤ Esecuzioni corali in forma di canone e/o a più voci. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE e UTILIZZARE la notazione convenzionale e gli elementi base della musica. ➤ ESEGUIRE con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica, combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari. ➤ ESEGUIRE, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi differenti, utilizzando strumenti didattici e auto-costruiti.

MATEMATICA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: NUMERI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usare disegni per rappresentare, ordinare e confrontare quantità. ➤ Utilizzare cifre e parole per leggere e scrivere i numeri naturali. ➤ Usare oggetti o eventi per contare, sia in senso progressivo che regressivo. ➤ Utilizzare metodi, strumenti e tecniche diverse per eseguire semplici calcoli di addizione e sottrazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Concetto di quantità ➤ I numeri naturali entro il 20 e oltre. ➤ Numeri ordinali ➤ Confronto di numeri ➤ La decina ➤ Il valore posizionale delle cifre ➤ Addizione: significato, termini, tecnica. ➤ Sottrazione: significato, termini, tecnica 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ASSOCIARE al numero la quantità corrispondente. ➤ LEGGERE e SCRIVERE in cifre e in lettere i numeri naturali fino a 20. ➤ UTILIZZARE i numeri conosciuti nell'aspetto ordinale e cardinale. ➤ CONFRONTARE i numeri riconoscendo prima e dopo; maggiore, minore e uguale. ➤ COMPRENDERE il concetto di decina e il valore posizionale delle cifre. ➤ ESEGUIRE semplici operazioni di addizione e sottrazione utilizzando gli operatori convenzionali.

NUCLEO FONDANTE N.2: SPAZIO E FIGURE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Orientarsi nello spazio per localizzare oggetti e confrontare grandezze. ➤ Eseguire e descrivere spostamenti lungo percorsi per poterli rappresentare sul piano. ➤ Riconoscere le principali figure geometriche nei contesti quotidiani per rappresentarle. ➤ Utilizzare il piano quadrettato per riprodurre, in modi diversi, figure e modelli geometrici. ➤ Utilizzare strumenti di misura non convenzionali per operare semplici misurazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le relazioni spaziali ➤ I percorsi ➤ Linee, regioni e confini ➤ Le figure geometriche piane ➤ Il piano quadrettato ➤ Unità di misura non convenzionali ➤ Confronto di grandezze. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ORIENTARSI nello spazio grafico e nello spazio vissuto. ➤ CONOSCERE e RAPPRESENTARE le principali figure geometriche piane. ➤ UTILIZZARE misure arbitrarie e OPERARE confronti tra grandezze.

NUCLEO FONDANTE N.3: RELAZIONI DATI E PREVISIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare i dati della realtà circostante per operare classificazioni e confrontare eventi. ➤ Costruire relazioni significative per riconoscere analogie e differenze. ➤ Attuare esperienze concrete di apprendimento per sviluppare e potenziare capacità logico-intuitive. ➤ Raccogliere dati ed informazioni per organizzarli con semplici rappresentazioni grafiche. ➤ Rappresentare graficamente situazioni problematiche per risolverle. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Raggruppamenti ➤ Insiemi e sottoinsiemi ➤ Quantificatori ➤ Classificazioni ➤ Connettivi logici ➤ Relazioni ➤ Probabilità di un evento ➤ Ideogrammi e istogrammi ➤ Situazioni problematiche 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ FORMARE e CONFRONTARE insieme. ➤ CLASSIFICARE oggetti e figure in base ad uno o più attributi e DESCRIVERE il criterio eseguito. ➤ STABILIRE relazioni. ➤ LEGGERE e COSTRUIRE grafici relativi al proprio vissuto. ➤ RISOLVERE semplici problemi utilizzando rappresentazioni grafiche.

MATEMATICA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: NUMERI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usare il numero per contare e confrontare raggruppamenti di oggetti. ➤ Utilizzare cifre e parole per leggere e scrivere i numeri naturali. ➤ Utilizzare la retta numerica per ordinare numeri. ➤ Conoscere il valore posizionale per comporre e scomporre i numeri. ➤ Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto per eseguire operazioni con i numeri naturali. ➤ Conoscere la tavola pitagorica per poter eseguire semplici moltiplicazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I numeri fino a 100 e oltre ➤ La linea dei numeri ➤ Ordinamento e confronto ➤ Precedente e successivo ➤ Maggiore, minore, uguale ➤ Il centinaio ➤ Il valore posizionale delle cifre ➤ Unità, decine, centinaia ➤ Composizione e scomposizione ➤ Numeri pari e dispari ➤ Il doppio, la metà, il triplo ➤ Addizione ➤ Sottrazione ➤ Proprietà commutativa ➤ Gli schieramenti e le tabelline ➤ Moltiplicazione ➤ Divisione 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE e SCRIVERE i numeri nel loro aspetto ordinale e cardinale. ➤ CONFRONTARE e ORDINARE numeri naturali. ➤ CONOSCERE il valore posizionale delle cifre. ➤ ESEGUIRE addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con e senza cambio. ➤ UTILIZZARE la proprietà commutativa come strategia di calcolo. ➤ ESEGUIRE divisioni con l'aiuto di rappresentazioni grafiche. ➤ CALCOLARE il doppio, la metà, il triplo.

NUCLEO FONDANTE N.2: SPAZIO E FIGURE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Orientarsi nello spazio per effettuare spostamenti e localizzare oggetti e/o persone. ➤ Utilizzare il piano quadrettato per individuare la posizione di caselle e/o incroci. ➤ Utilizzare unità di misura arbitrarie per confrontare e misurare lunghezze, capacità e pesi. ➤ Utilizzare materiali strutturati e non per riconoscere e classificare linee. ➤ Osservare, denominare e classificare le principali figure geometriche piane e solide per costruirne modelli concreti di vario tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Relazioni topologiche ➤ Percorsi ➤ Piano quadrettato ➤ Confronti di grandezze misurabili ➤ Misure di valore ➤ Linee, confini, regioni ➤ Simmetria ➤ Figure geometriche piane e solide 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ORIENTARSI nello spazio grafico e nello spazio vissuto secondo diversi punti di riferimento. ➤ CONFRONTARE lunghezze, capacità e pesi con misure arbitrarie. ➤ DISCRIMINARE alcune misure di valore. ➤ RICONOSCERE, DESCRIVERE e RAPPRESENTARE le principali figure geometriche piane. ➤ CONOSCERE le principali figure solide.

NUCLEO FONDANTE N.3: RELAZIONI DATI E PREVISIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare i dati della realtà circostante per descrivere, classificare e riconoscere relazioni tra oggetti, persone o eventi. ➤ Saper riconoscere, in riferimento ad esperienze ed eventi concreti, situazioni di incertezza per formulare previsioni. ➤ Registrare in tabelle e grafici i risultati di semplici indagini per analizzare dati e situazioni e operare confronti. ➤ Analizzare una situazione problematica concreta espressa nel testo di un problema per individuare le informazioni e portare a termine un percorso di soluzione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Classificazioni ➤ Insiemi e sottoinsiemi ➤ Corrispondenze ➤ Connettivi logici ➤ Prodotto cartesiano ➤ Quantificatori ➤ Probabilità di un evento ➤ Diagramma di flusso ➤ Grafici e tabelle ➤ Ideogrammi ed istogrammi ➤ Problemi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CLASSIFICARE oggetti e figure secondo una data proprietà e DESCRIVERE il criterio eseguito. ➤ STABILIRE relazioni. ➤ CONOSCERE il significato dei connettivi logici in un testo ed operare di conseguenza. ➤ RICONOSCERE situazioni di certezza, incertezza e probabilità. ➤ RAPPRESENTARE un procedimento con il diagramma di flusso. ➤ LEGGERE e RICAVARE informazioni da tabelle, grafici e diagrammi. ➤ ORGANIZZARE in tabella e in grafici, i risultati di semplici indagini. ➤ INDIVIDUARE le strategie risolutive di un problema.

MATEMATICA CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: NUMERI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Consolidare il concetto di numero e del valore posizionale per ampliare la conoscenza della serie numerica. ➤ Utilizzare la retta numerica per confrontare e ordinare i numeri. ➤ Leggere e rappresentare frazioni per comprendere che tra un numero e l'altro esistono entità numeriche inferiori all'unità. ➤ Conoscere i numeri decimali per esprimere, con una notazione diversa, rapporti frazionari. ➤ Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale per comprendere le relazioni esistenti tra le operazioni e applicarle con logica in diverse situazioni e contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I numeri naturali entro il 1000 ➤ Il valore posizionale delle cifre ➤ Numeri pari e numeri dispari ➤ Doppio, triplo... ➤ La metà, terza parte... ➤ Le frazioni ➤ La frazione di un numero ➤ Le frazioni decimali ➤ I numeri decimali ➤ L'addizione: termini e tecnica ➤ La sottrazione: termini e tecnica ➤ La moltiplicazione: termini e tecnica ➤ La divisione con una cifra al divisore: termini e tecnica ➤ Moltiplicazioni e divisioni per 10/100/1000 ➤ Le proprietà delle operazioni ➤ Le strategie di calcolo mentale ➤ Il valore logico delle operazioni aritmetiche 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE e SCRIVERE i numeri interi e decimali. ➤ CONFRONTARE e ORDINARE i numeri. ➤ RICONOSCERE il valore posizionale delle cifre. ➤ CONOSCERE e UTILIZZARE rappresentazioni diverse di oggetti matematici (frazioni, numeri decimali) ➤ ESEGUIRE con sicurezza calcoli scritti e mentali con i numeri naturali. ➤ COMPRENDERE le relazioni esistenti tra le quattro operazioni. ➤ APPLICARE le proprietà delle operazioni come strategie di calcolo veloce.

NUCLEO FONDANTE N.2: SPAZIO E FIGURE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analizzare elementi geometrici per riconoscerne le caratteristiche e classificare forme, oggetti e figure. ➤ Rappresentare e confrontare figure geometriche per individuarne somiglianze e differenze. ➤ Utilizzare strumenti per misurare lunghezze e calcolare il perimetro. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il punto e le linee ➤ Rette, semirette e segmenti ➤ Gli angoli ➤ Poligoni e non poligoni ➤ La simmetria ➤ Il perimetro ➤ Le figure solide 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ DESCRIVERE e CLASSIFICARE figure in base a specifiche caratteristiche geometriche. ➤ UTILIZZARE strumenti per il disegno geometrico. ➤ RICONOSCERE e RAPPRESENTARE figure simmetriche tracciando opportunamente gli assi di simmetria. ➤ CALCOLARE il perimetro delle principali figure piane. ➤ RICONOSCERE nello spazio vissuto figure geometriche solide.

NUCLEO FONDANTE N.3: RELAZIONI DATI E PREVISIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analizzare e confrontare i dati della realtà circostante per affrontare problemi acquisendo un linguaggio specifico. ➤ Interpretare dati significativi della realtà per organizzarli consapevolmente con rappresentazioni grafiche e schematizzazioni. ➤ Utilizzare situazioni di vita reale e di gioco per individuare probabilità e formulare previsioni. ➤ Conoscere il valore delle unità di misura per operare cambi in contesti reali. ➤ Leggere e rappresentare situazioni problematiche per individuarne le strategie risolutive. ➤ Utilizzare diagrammi e schematizzazioni per rappresentare procedure risolutive di situazioni problematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Connettivi logici ➤ Quantificatori ➤ Diagramma di flusso ➤ Probabilità ➤ Tabelle e grafici, diagrammi e istogrammi. ➤ Il sistema metrico decimale ➤ Le equivalenze ➤ Le misure di valore ➤ Problemi: analisi del testo e descrizione dei dati 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE e UTILIZZARE i quantificatori e i connettivi logici. ➤ LEGGERE e COSTRUIRE un diagramma di flusso. ➤ INDIVIDUARE probabilità e FORMULARE previsioni in situazioni di vita reale e di gioco. ➤ ANALIZZARE una situazione e RAPPRESENTARE i dati in tabelle o con grafici. ➤ CONOSCERE il sistema metrico decimale. ➤ ESEGUIRE equivalenze. ➤ CONOSCERE e USARE le misure di valore. ➤ RISOLVERE facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, secondo strategie personali.

MATEMATICA CLASSE IV

NUCLEO FONDANTE N.1: NUMERI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere, scrivere, comporre e scomporre numeri naturali e decimali per consolidare la consapevolezza del valore posizionale delle cifre ➤ Utilizzare frazioni e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in situazioni diverse. ➤ Utilizzare le quattro operazioni per eseguire calcoli, anche complessi, con numeri oltre il 1000 e con numeri decimali. ➤ Conoscere e applicare le proprietà delle operazioni per rendere più facili i calcoli, soprattutto mentali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I numeri naturali oltre il 1000 ➤ Il valore posizionale delle cifre ➤ Le frazioni proprie, improprie, apparenti, equivalenti, complementari e decimali ➤ Multipli e divisori ➤ Frazione di un numero ➤ Dalla frazione all'intero ➤ I numeri decimali ➤ Termini e tecnica delle quattro operazioni. ➤ Divisione con due cifre al divisore. ➤ Proprietà delle quattro operazioni. ➤ Moltiplicazioni e divisioni per 10/100/1000 ➤ Le strategie di calcolo mentale 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE e SCRIVERE numeri interi e decimali. ➤ COMPRENDERE il valore posizionale delle cifre ➤ USARE le frazioni in situazioni reali come operatore sull'intero e su un insieme di oggetti. ➤ MUOVERSI CON SICUREZZA nel calcolo scritto con i numeri interi e decimali. ➤ ESEGUIRE calcoli mentali e riflettere sulle strategie usate.

NUCLEO FONDANTE N.2: SPAZIO E FIGURE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare, descrivere e classificare figure geometriche per identificarne gli elementi significativi. ➤ Adoperare strumenti per il disegno geometrico e usare le misure di lunghezza per rappresentare le figure geometriche conosciute. ➤ Determinare il perimetro e l'area delle figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le isometrie: simmetria traslazione e rotazione ➤ Rette, semirette e segmenti ➤ Incidenza, perpendicolarità, parallelismo ➤ Convergenza e divergenza ➤ Gli angoli ➤ I poligoni ➤ Figure congruenti, isoperimetriche ed equiestese ➤ Le misure di superficie ➤ Il perimetro e l'area 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ DESCRIVERE, DENOMINARE e CLASSIFICARE figure in base a caratteristiche geometriche. ➤ RAPPRESENTARE figure geometriche utilizzando strumenti per il disegno geometrico. ➤ CALCOLARE il perimetro e l'area delle principali figure piane.

NUCLEO FONDANTE N.3: RELAZIONI DATI E PREVISIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare procedimenti logici e statistici per individuare, riconoscere, classificare e rappresentare informazioni e dati. ➤ Utilizzare il linguaggio della logica e della probabilità per formulare previsioni ed elaborare ragionamenti. ➤ Consolidare l'uso di unità di misura convenzionali per interiorizzare il Sistema Metrico Decimale. ➤ Analizzare i dati forniti da una situazione problematica ed usare il ragionamento per elaborare una soluzione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'indagine statistica: istogramma e ideogramma ➤ Le classificazioni: diagramma ad albero, di Carrol, di Eulero, Venn. ➤ La moda ➤ La media aritmetica ➤ La probabilità ➤ Il diagramma di flusso ➤ Il Sistema Metrico Decimale ➤ Misure di superficie ➤ Le equivalenze ➤ Misure di valore ➤ Spesa ricavo guadagno ➤ Costo unitario e costo totale ➤ Peso netto – tara – peso lordo ➤ I problemi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE e COMPRENDERE testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. ➤ ASSOCIARE unità di misura a grandezze misurabili. ➤ ESEGUIRE equivalenze. ➤ RISOLVERE facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, descrivere il procedimento seguito e riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria.

MATEMATICA CLASSE V

NUCLEO FONDANTE N.1: NUMERI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere, scrivere, comporre e scomporre numeri interi e decimali per potenziare la consapevolezza del valore posizionale delle cifre ➤ Costruire relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori, numeri primi) per utilizzarli nella realtà. ➤ Conoscere e operare con i numeri interi relativi per riconoscere i possibili utilizzi a livello pratico. ➤ Utilizzare frazioni e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in situazioni diverse. ➤ Utilizzare le quattro operazioni per eseguire calcoli, anche complessi con i grandi numeri e con numeri decimali. ➤ Conoscere e applicare le proprietà delle operazioni per rendere più facili i calcoli, soprattutto mentali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I numeri naturali interi e decimali oltre il milione ➤ Il valore posizionale delle cifre ➤ Multipli, divisori e numeri primi ➤ I numeri relativi ➤ Le frazioni: rappresentazione, classificazione e confronto ➤ Le quattro operazioni ➤ Le proprietà delle operazioni ➤ Il calcolo mentale ➤ Le potenze ➤ Le espressioni aritmetiche ➤ La percentuale ➤ Lo sconto e l'interesse 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE e SCRIVERE numeri interi e decimali comprendendo il valore posizionale delle cifre. ➤ INDIVIDUARE multipli, divisori e numeri primi. ➤ UTILIZZARE numeri decimali, frazioni, percentuali. ➤ MUOVERSI con sicurezza nel calcolo scritto e valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. ➤ ESEGUIRE calcoli mentali e riflettere sulle strategie usate.

NUCLEO FONDANTE N.2: SPAZIO E FIGURE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. ➤ Osservare, descrivere e classificare figure geometriche per identificare le simmetrie e le isometrie. ➤ Utilizzare gli strumenti opportuni per rappresentare figure geometriche anche in scala. ➤ Utilizzare le formule per calcolare il perimetro e l'area delle figure. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il piano cartesiano ➤ I poligoni regolari/irregolari ➤ Il cerchio: circonferenza e area ➤ Le isometrie: traslazione, rotazione, simmetria ➤ La scala di rappresentazione ➤ Congruenza ed equiestensione ➤ Le misure di superficie ➤ Il perimetro e l'area ➤ I solidi: poliedri e non poliedri ➤ Sviluppo dei solidi ➤ Classificazione dei poliedri ➤ SL-ST e volume dei principali solidi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ DESCRIVERE, DENOMINARE e RAPPRESENTARE figure geometriche. ➤ UTILIZZARE strumenti per il disegno geometrico. ➤ CALCOLARE il perimetro e l'area dei poligoni regolari. ➤ CALCOLARE la circonferenza e l'area del cerchio. ➤ PROGETTARE e COSTRUIRE solidi. ➤ CALCOLARE superficie laterale, totale e volume dei principali solidi.

NUCLEO FONDANTE N.3: RELAZIONI DATI E PREVISIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Consolidare la capacità di raccolta dati per utilizzare la rappresentazione grafica più idonea all'indagine da svolgere. ➤ Utilizzare le espressioni: "è più probabile", "è meno probabile" per quantificare in semplici contesti le probabilità di un evento. ➤ Usare le principali unità di misura per effettuare misurazioni e stime. ➤ Analizzare il testo di un problema ed individuare i dati utili alla risoluzione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Grafici e tabelle ➤ La frequenza, la moda e la media aritmetica ➤ Il calcolo probabilistico e combinatorio ➤ Il diagramma di flusso ➤ Misure di tempo ➤ Rapporto spazio-tempo e velocità ➤ Sistema Metrico Decimale ➤ Le equivalenze ➤ Peso netto – tara – peso lordo ➤ Il sistema monetario e il rapporto di cambio ➤ La compravendita ➤ I problemi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICERCARE dati per ricavare informazioni e COSTRUIRE tabelle e grafici. ➤ LEGGERE e COMPRENDERE testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. ➤ OPERARE cambi di misura in maniera consapevole all'interno del sistema metrico decimale e di altri sistemi di misura. ➤ RISOLVERE problemi in tutti gli ambiti di contenuto, descrivere il procedimento seguito e riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria.

SCIENZE CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: ESPLORE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e utilizzare i cinque sensi per esplorare la realtà circostante, operare classificazioni, formulare ipotesi. ➤ Conoscere oggetti e materiali per utilizzarli in modo corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gli organi di senso. ➤ Classificazione di oggetti in base ad uno o più attributi. ➤ Analisi di materiali. ➤ Funzione degli oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ SCOPRIRE caratteristiche di oggetti attraverso l'analisi sensoriale, descrivere oggetti e materiali riconoscendone funzioni e modi d'uso.

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare ed esplorare l'ambiente per conoscere i cambiamenti stagionali e i momenti significativi nella vita di piante e animali. ➤ Progettare e pianificare per realizzare semplici esperienze. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il mondo vegetale e animale. ➤ Esseri viventi e non. ➤ I cambiamenti stagionali. ➤ Esperienze concrete. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ OSSERVARE e SPERIMENTARE sul campo i momenti significativi nella vita delle piante e degli animali. ➤ FORMULARE ipotesi sul comportamento di esseri viventi. ➤ OSSERVARE e comprendere la ciclicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).

NUCLEO FONDANTE N.3: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esplorare il proprio corpo per scoprire le funzioni delle varie parti. ➤ Esplorare l'ambiente circostante per riconoscere la diversità dei viventi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lo schema corporeo. ➤ Le principali funzioni delle parti del corpo. ➤ Ambienti naturali ed elementi del mondo artificiale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE il funzionamento di alcune parti del corpo. ➤ INDIVIDUARE bisogni e caratteristiche degli esseri viventi. ➤ INDIVIDUARE le caratteristiche costitutive degli ambienti naturali e artificiali.

SCIENZE II

NUCLEO FONDANTE N.1: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare i cinque sensi per esplorare la realtà e classificare oggetti in base a più proprietà. ➤ Osservare e descrivere oggetti per conoscere le caratteristiche del materiale di cui sono fatti e la loro funzione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Classificazione di oggetti in base ad uno o più attributi. ➤ Gli strumenti, gli oggetti e le macchine che soddisfano i bisogni dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ SVILUPPARE atteggiamenti di curiosità e interesse verso tutte le forme della realtà circostante. ➤ INDIVIDUARE caratteristiche e trasformazioni di oggetti, sostanze e materiali attraverso la loro esplorazione e manipolazione. ➤ SERVIARE e CLASSIFICARE oggetti in base alle loro proprietà.

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere le caratteristiche degli elementi naturali per sviluppare atteggiamenti di curiosità e ricerca di spiegazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I regni della natura. ➤ I cambiamenti stagionali. ➤ I cambiamenti di stato. ➤ Esperienze concrete. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ OSSERVARE, DESCRIVERE e CONFRONTARE i momenti significativi della vita delle piante e degli animali. ➤ FORMULARE ipotesi casuali per spiegare un fenomeno. ➤ REALIZZARE semplici esperienze con l'acqua o con altre sostanze per definirne le proprietà attraverso i cinque sensi.

NUCLEO FONDANTE N.3: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esplorare l'ambiente circostante per riconoscere la diversità dei viventi e comprendere come si adattano al cambiamento stagionale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le caratteristiche dei viventi. ➤ Gli ambienti naturali. ➤ L'interazione dell'uomo con l'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INDIVIDUARE le necessità primarie di ogni essere vivente. ➤ COMPRENDERE l'interazione tra organismi e ambiente. ➤ CONOSCERE e CONDIVIDERE con i compagni forme di rispetto nei confronti dei viventi e dell'ambiente circostante. (Raccordo con Cittadinanza).

SCIENZE III

NUCLEO FONDANTE N.1: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esplorare e manipolare oggetti, materiali e sostanze per individuare caratteristiche e trasformazioni. ➤ Sviluppare atteggiamenti di curiosità nei confronti della realtà vissuta e lontana per conoscere aspetti ed elementi basilari della vita. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Oggetti, materiali e sostanze. ➤ Le scienze e lo scienziato. ➤ Le fasi del metodo scientifico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ SVILUPPARE atteggiamenti di curiosità nei confronti della realtà vissuta riconoscendo i principali materiali/sostanze di uso quotidiano, la loro origine e la loro natura. ➤ CONOSCERE e UTILIZZARE gli strumenti abituali per la misura, fare misurazioni e usare la matematica conosciuta per trattare i dati raccolti. ➤ CONOSCERE e avviarsi all'acquisizione del metodo scientifico-sperimentale.

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Avviarsi all'acquisizione del metodo scientifico per comprendere fenomeni e trasformazioni naturali e antropiche che si verificano nella realtà vicina e lontana. ➤ Osservare, descrivere e confrontare elementi e ambienti per riconoscere relazioni, somiglianze, differenze e trasformazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I fenomeni naturali e atmosferici. ➤ Esperienze concrete. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE la variabilità dei fenomeni atmosferici e le trasformazioni (naturali e antropiche) che si verificano nell'ambiente circostante. ➤ INDIVIDUARE somiglianze e differenze dal confronto di ambienti diversi. ➤ OSSERVARE e DESCRIVERE gli elementi caratteristici di un ambiente o di un territorio vicino all'esperienza dell'alunno. (Raccordo con Geografia)

NUCLEO FONDANTE N.3: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare elementi, aspetti ed organismi presenti nell'ambiente per ricavare informazioni ed organizzare conoscenze. ➤ Analizzare le caratteristiche di organismi vegetali e/o animali per individuarne relazioni significative. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Struttura, riproduzione e nutrimento delle piante e degli animali. ➤ Le catene alimentari. ➤ L'habitat. ➤ Il ciclo vitale. ➤ I materiali riciclabili. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ANALIZZARE le caratteristiche degli organismi animali e vegetali di un dato ambiente individuandone relazioni e interdipendenze. ➤ INDIVIDUARE necessità e caratteristiche degli esseri viventi con particolare riferimento all'uomo. ➤ OSSERVARE e RICONOSCERE condizioni di benessere o malessere in riferimento alla propria persona o a quella altrui. ➤ SVILUPPARE un atteggiamento rispettoso verso l'ambiente. (Raccordo con Cittadinanza).

SCIENZE IV

NUCLEO FONDANTE N.1: OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere, attraverso l'esperienza concreta, regolarità, ciclicità e trasformazioni nei fenomeni naturali e artificiali per elaborare concetti scientifici, individuare caratteristiche e cambiamenti nel tempo. ➤ Utilizzare le fasi del metodo scientifico sperimentale per fare rilevazioni, operare confronti e descrivere le tappe principali nella lavorazione e trasformazione di materiali e sostanze. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La materia e le sue proprietà. ➤ I passaggi di stato. ➤ Le sostanze ➤ Il calore e la combustione ➤ La luce e il suono. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPNDERE, attraverso esperienze concrete ed esperimenti, semplici concetti scientifici che stanno alla base del ciclo vitale: calore, luce, aria, atmosfera. ➤ CONOSCERE, attraverso l'osservazione diretta, l'origine, le caratteristiche, i passaggi di stato e le trasformazioni di materiali e sostanze di uso quotidiano. ➤ ESPORRE le conoscenze acquisite o le esperienze condotte con una terminologia specifica.

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali di tipo stagionale per comprendere caratteristiche biologiche di organismi di varia natura. ➤ Effettuare esperienze e attività di laboratorio per individuare caratteristiche e cambiamenti nel tempo, operare confronti e rilevazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Strumenti di osservazione e misurazione. ➤ Esperienze concrete. ➤ Strumenti e materiali digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INDIVIDUARE gli elementi che caratterizzano un territorio vicino all'esperienza dell'alunno, attraverso osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo e con strumenti appropriati. ➤ COMPNDERE le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. ➤ RICONOSCERE le relazioni che favoriscono l'insediamento di alcune specie animali o vegetali.

NUCLEO FONDANTE N.3: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare, riconoscere, discriminare caratteristiche di animali e vegetali per operare classificazioni ➤ Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali conseguenti all'intervento dell'uomo per sviluppare comportamenti di rispetto e salvaguardia dell'ambiente. ➤ Maturare comportamenti di cura e salvaguardia della propria e dell'altrui salute. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Animali: vertebrati e invertebrati ➤ Classificazione e caratteristiche degli animali vertebrati ➤ Caratteristiche generali degli invertebrati ➤ Le piante: struttura, riproduzione e fotosintesi clorofilliana ➤ Rapporto uomo-ambiente ed equilibrio biologico ➤ L'inquinamento: cause, conseguenze, eventuali rimedi ➤ Rapporto salute/alimentazione 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ OSSERVARE ed ESPLORARE fenomeni con approccio scientifico ➤ INDIVIDUARE somiglianze e differenze, cogliere cause ed effetti ➤ ESPORRE in forma chiara le conoscenze acquisite utilizzando un linguaggio appropriato

SCIENZE V

NUCLEO FONDANTE N.1: OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Conoscere varie forme di energia, il loro utilizzo, le ricadute sull'ambiente e l'importanza delle forme energetiche rinnovabili per salvaguardare l'ambiente e sviluppare una coscienza civica.	<ul style="list-style-type: none">➤ Strumenti e macchine.➤ L'Energia e la Forza.➤ Le fonti di energia rinnovabili e non.➤ Il risparmio energetico.	<ul style="list-style-type: none">➤ ELABORARE, attraverso l'esperienza concreta, alcuni concetti semplici: dimensione spaziale, peso, forza, magnetismo, pressione, temperatura, calore.➤ CONOSCERE le diverse forme di energia e le sue trasformazioni.➤ SVILUPPARE comportamenti di rispetto e salvaguardia dell'ambiente (riciclaggio, riutilizzo, risparmio energetico ecc.) (Raccordo con Cittadinanza)

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Conoscere le componenti del Sistema Solare per individuare il Sole come fonte principale di energia.	<ul style="list-style-type: none">➤ La Terra e l'Universo.➤ Il movimento dei corpi celesti.➤ Esperienze concrete.➤ La rete web.	<ul style="list-style-type: none">➤ CONOSCERE e DESCRIVERE le caratteristiche e gli effetti di alcuni fenomeni connessi alla presenza del Sole, della Luna, della Terra e di altri corpi celesti.

NUCLEO FONDANTE N.3: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Comprendere e interpretare il funzionamento del corpo umano come un insieme complesso e interdipendente per maturare atteggiamenti consapevoli di cura e rispetto della salute fisica e psichica.	<ul style="list-style-type: none">➤ La cellula.➤ Il corpo umano: organi, sistemi e apparati.➤ Gli organi di senso.➤ I rischi per la salute.➤ Igiene alimentare e dentale	<ul style="list-style-type: none">➤ CONOSCERE le strutture, gli apparati fondamentali dell'organismo umano e il loro funzionamento.➤ INTERIORIZZARE comportamenti utili alla salvaguardia della propria salute e del benessere collettivo.

TECNOLOGIA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: VEDERE E OSSERVARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare ed esplorare oggetti di uso quotidiano per conoscerne la forma, la struttura, il materiale, le funzioni e gli usi. ➤ Osservare e manipolare vari materiali per riconoscerli, individuarne la struttura e le caratteristiche funzionali. ➤ Osservare le parti principali che compongono un computer per scoprirne le funzioni principali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gli oggetti di uso comune e le loro caratteristiche: proprietà, funzione e uso. ➤ La classificazione degli oggetti. ➤ Gli oggetti nell'ambiente scolastico: forme, funzione e uso. ➤ Oggetti e contesti (casa, palestra...). ➤ Materie e materiali. ➤ Materiali e prodotti. ➤ Il computer e le sue parti . 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE e UTILIZZARE semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di descriverne la funzione principale. ➤ DESCRIVERE le proprietà degli oggetti osservati. ➤ CONOSCERE struttura e caratteristiche funzionali dei vari oggetti di uso comune. ➤ CONOSCERE i materiali più comuni e classificarli. ➤ USARE oggetti e materiali in modo corretto e coerente alle loro funzioni. ➤ CONOSCERE le principali parti del computer.

NUCLEO FONDANTE N.2: PREVEDERE E IMMAGINARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Seguire istruzioni d'uso per realizzare oggetti. ➤ Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti relativamente a oggetti e strumenti esplorati. ➤ Prevedere le conseguenze di comportamenti sbagliati e i rischi derivanti dall'uso improprio di alcuni oggetti. ➤ Prevedere le conseguenze di un uso scorretto dei componenti del computer 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Istruzioni d'uso. ➤ Le fasi per realizzare oggetti e/o manufatti. ➤ Manufatti collegati a ricorrenze e/o ad occasioni legate all'attività scolastica. ➤ Uso improprio degli oggetti. ➤ Situazioni di rischio in ambito domestico e scolastico. ➤ Uso improprio dei componenti informatici 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE e SEGUIRE istruzioni. ➤ RICONOSCERE fasi principali di semplici procedimenti. ➤ PROGETTARE e REALIZZARE semplici manufatti seguendo una metodologia progettuale utilizzando disegni. ➤ USARE oggetti coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza. ➤ RICONOSCERE situazioni di pericolo reale e/o possibile. ➤ COMPRENDERE l'importanza che riveste un corretto utilizzo dei componenti informatici

NUCLEO FONDANTE N.3: INTERVENIRE E TRASFORMARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e utilizzare strumenti di gioco e/o di uso comune. ➤ Avviare alla raccolta differenziata per acquisire comportamenti corretti nei confronti dell'ambiente. ➤ Utilizzare materiali di riciclo per realizzare manufatti. ➤ Conoscere e utilizzare il computer per eseguire semplici giochi didattici 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Giochi e oggetti di uso comune: nomenclatura e funzioni. ➤ Materiali utili e dannosi. ➤ La raccolta differenziata: materiali, simboli e comportamenti. ➤ Il riciclo: semplici esempi. ➤ Oggetti con materiali comuni o di scarto: dalla conoscenza alla trasformazione. ➤ Il procedimento di accensione e spegnimento del computer ➤ Il mouse, la tastiera , i numeri e alcuni tasti/ funzione 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ UTILIZZARE oggetti e semplici meccanismi. ➤ CONOSCERE alcuni processi di trasformazione di risorse. ➤ RICONOSCERE e METTERE IN ATTO comportamenti corretti finalizzati alla raccolta differenziata. ➤ EFFETTUARE operazioni di accensione e spegnimento del PC ➤ CONOSCERE e utilizzare le principali componenti del computer

NOTE:

- ❖ Per la natura dei contenuti e degli obiettivi formativi pertinenti alla disciplina, sono realizzabili frequenti raccordi con Geografia, Scienze, Storia e con le Educazioni (ambientale, alla salute, alla cittadinanza,...)
- ❖ Le MAPPE di RACCORDO verranno proposte e realizzate in itinere.

TECNOLOGIA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: VEDERE E OSSERVARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esplorare la realtà quotidiana per scoprire proprietà, caratteristiche e funzioni di oggetti di uso comune. ➤ Osservare, manipolare e descrivere vari materiali per classificarli secondo qualità e proprietà. ➤ Esaminare le parti di un computer per conoscere le funzioni principali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gli oggetti: le caratteristiche e le parti che li compongono. ➤ Le forme e i materiali degli oggetti. ➤ La funzione degli oggetti nei vari contesti (casa, scuola, palestra,..) ➤ La classificazione degli oggetti secondo uno o più attributi. ➤ La carta: storia e riutilizzo. ➤ Il computer e i suoi componenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE e IDENTIFICARE nell'ambiente che ci circonda le caratteristiche di un oggetto e delle parti che lo compongono. ➤ DESCRIVERE la funzione degli oggetti e i materiali che li compongono. ➤ CLASSIFICARE gli oggetti in base a vari criteri. ➤ RICONOSCERE le parti del computer.

NUCLEO FONDANTE N.2: PREVEDERE E IMMAGINARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Prevedere le conseguenze di comportamenti sbagliati e i rischi derivanti dall'uso improprio di alcuni oggetti per evitare di farsi male. ➤ Progettare e realizzare semplici manufatti seguendo una definita metodologia progettuale cooperando con i compagni ➤ Prevedere il funzionamento di alcune parti del computer 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Uso improprio degli oggetti. ➤ Situazioni di rischio in ambito domestico e scolastico. ➤ Comportamenti corretti da assumere in situazioni di emergenza. ➤ Manufatti creati con materiali semplici (carta, creta, colla, colori...) seguendo semplici diagrammi di flusso e/o indicazioni verbali. ➤ Le principali parti del computer: tastiera, mouse, monitor, Paint , Word, Power Point 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ USARE oggetti coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza. ➤ RICONOSCERE situazioni di pericolo reale e/o possibile. ➤ PREVEDERE e IMMAGINARE conseguenze e rischi in diverse situazioni del quotidiano. ➤ PROGETTARE e REALIZZARE manufatti utilizzando disegni e/o diagrammi di flusso con materiali semplici. ➤ RICONOSCERE e NOMINARE le parti principali del computer e di alcuni programmi

NUCLEO FONDANTE N.3: INTERVENIRE E TRASFORMARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Avviare alla raccolta differenziata per acquisire comportamenti corretti nei confronti dell'ambiente. ➤ Utilizzare materiali di riciclo per realizzare manufatti. ➤ Osservare oggetti e strumenti del passato per rilevarne le trasformazioni nel tempo. ➤ Utilizzare programmi di videoscrittura e grafica per comunicare esperienze 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La raccolta differenziata. ➤ Il riciclo. ➤ Oggetti costruiti con materiali comuni o di riciclo. ➤ Oggetti e strumenti di ieri e di oggi. ➤ Strumenti per scrivere di ieri e di oggi. ➤ Evoluzione degli strumenti di scrittura. ➤ Materiali, trasformazioni e prodotti. ➤ Mestieri antichi e moderni. ➤ Botteghe e artigiani.. ➤ Le botteghe per fabbricare oggetti (falegnameria, calzoleria....) ➤ Word, Paint, Power Point 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE alcuni processi di trasformazione di risorse e del relativo impatto ambientale. ➤ RILEVARE le trasformazioni di utensili, osservando oggetti del passato. ➤ OPERARE confronti tra oggetti e strumenti utilizzati in tempi diversi. ➤ SCRIVERE semplici brani con un programma di videoscrittura ➤ UTILIZZARE il programma Paint ➤ UTILIZZARE il programma Power Point

NOTE:

- ❖ Per la natura dei contenuti e degli obiettivi formativi pertinenti alla disciplina, sono realizzabili frequenti raccordi con Geografia, Scienze, Storia e con le Educazioni (ambientale, alla salute, alla cittadinanza,...)
- ❖ Le MAPPE di RACCORDO verranno proposte e realizzate in itinere.

TECNOLOGIA CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: VEDERE E OSSERVARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e descrivere caratteristiche forma, funzioni, proprietà di oggetti e/o materiali presenti in contesti quotidiani. ➤ Saper collocare gli oggetti e gli strumenti nel contesto d'uso per riflettere sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza. ➤ Conoscere le parti del computer e le relative funzioni per saperle utilizzare. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Forma, materiali, funzioni di oggetti e strumenti d'uso quotidiano. ➤ Gli oggetti: classificazione secondo più attributi. ➤ I materiali e le loro principali caratteristiche e proprietà. ➤ Prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. ➤ Il computer e le sue periferiche essenziali (mouse, tastiera, stampante etc.) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ DESCRIVERE e RICONOSCERE caratteristiche, forma, proprietà, funzioni di oggetti e/o materiali. ➤ RICONOSCERE e DESCRIVERE le parti del computer e le relative funzioni.

NUCLEO FONDANTE N.2: PREVEDERE E IMMAGINARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usare oggetti e strumenti imparando a rispettare i fondamentali principi di sicurezza ➤ Disegnare le fasi di un progetto per realizzare semplici manufatti. ➤ Conoscere le parti interne di un computer (Hardware) e svilupparne le applicazioni (software) per utilizzarle imparando in modo diverso e divertente. ➤ Utilizzare il coding per sviluppare il pensiero computazionale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Uso improprio degli oggetti ➤ Differenze di materiali ➤ Modelli tridimensionali ➤ Manufatti ➤ Il Computer e le sue periferiche ➤ Software didattici ➤ Il coding 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ USARE oggetti e strumenti secondo i fondamentali principi di sicurezza. ➤ REALIZZARE manufatti seguendo una metodologia progettuale e VALUTARE il tipo di materiale in funzione dell'impiego. ➤ UTILIZZARE il computer in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.

NUCLEO FONDANTE N.3: INTERVENIRE E TRASFORMARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Conoscere la raccolta differenziata per acquisire comportamenti corretti nei confronti dell'ambiente.➤ Osservare e confrontare oggetti e strumenti del passato per rilevarne le trasformazioni nel tempo.➤ Approfondire la conoscenza del PC per gestire autonomamente programmi windows	<ul style="list-style-type: none">➤ La raccolta differenziata.➤ Il riciclo. ➤ Oggetti e strumenti del presente e del passato *(storia)➤ Materiali e manufatti. ➤ Le principali funzioni di Word, Power Point e Paint (la formattazione del testo)	<ul style="list-style-type: none">➤ CONOSCERE alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.➤ RILEVARE le trasformazioni di utensili e processi produttivi e collocarli nelle tappe più significative della storia dell'umanità.➤ UTILIZZARE programmi di videoscrittura e disegno

NOTE:

- ❖ Per la natura dei contenuti e degli obiettivi formativi pertinenti alla disciplina, sono realizzabili frequenti raccordi con Geografia, Scienze, Storia e con le Educazioni (ambientale, alla salute, alla cittadinanza,...)
- ❖ Le MAPPE di RACCORDO verranno proposte e realizzate in itinere.

TECNOLOGIA CLASSE IV

NUCLEO FONDANTE N.1: VEDERE E OSSERVARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere materie e materiali presenti nei contesti quotidiani. ➤ Conoscere e descrivere oggetti strumenti e macchine d'uso quotidiano per cogliere le differenti funzioni e spiegarne il funzionamento. ➤ Conoscere le principali operazioni per la navigazione in internet 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Materie e materiali. ➤ Oggetti e proprie funzioni. ➤ Le macchine tecnologiche e le loro funzioni. ➤ Il calore e i mezzi di riscaldamento. ➤ Il termometro. ➤ Il disco di Newton. ➤ Internet 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE il rapporto tra materia e materiale. ➤ DESCRIVERE la struttura, la funzione e il funzionamento di oggetti e macchine. ➤ RICONOSCERE le caratteristiche specifiche di strumenti e mezzi (es. di riscaldamento, di irrigazioni, di illuminazioni,...) ➤ OPERARE confronti tra mezzi e strumenti utilizzati dall'uomo in epoche diverse. ➤ RICONOSCERE le principali operazioni per la navigazione in internet

NUCLEO FONDANTE N.2: PREVEDERE E IMMAGINARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere i più comuni segnali di sicurezza per attivare procedure di utilizzo sicuro. ➤ Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. ➤ Progettare le fasi di un processo per realizzare semplici manufatti. ➤ Prevedere la reale potenzialità della rete ➤ Utilizzare il coding per sviluppare il pensiero computazionale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le procedure di sicurezza in situazioni normali e di emergenza. ➤ Il disegno tecnico ➤ Diagrammi di flusso ➤ Manufatti (attività manipolativa) ➤ Internet ➤ Il coding 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE ed UTILIZZARE la segnaletica di sicurezza. ➤ PROGETTARE e PRODURRE semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. ➤ EFFETTUARE ricerche in rete ➤ UTILIZZARE il computer in situazioni significative di gioco e di relazioni con gli altri.

NUCLEO FONDANTE N.3: INTERVENIRE E TRASFORMARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali dovute all'azione modificatrice dell'uomo per maturare principi di rispetto e tutela dell'ambiente. ➤ Conoscere l'evoluzione di alcuni oggetti nel tempo per comprendere il progresso. ➤ Individuare le modalità con cui l'uomo può utilizzare risorse naturali e beni artificiali senza danneggiare l'ambiente. ➤ Utilizzare semplici procedure per la realizzazione di oggetti con materiale di riciclo. ➤ Essere in grado di gestire autonomamente funzioni specifiche del PC per saperle utilizzare 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Opere dell'uomo per la tutela dell'ambiente: argini, bonifiche... ➤ I processi di trasformazione di risorse ➤ Evoluzione nel tempo di oggetti e tecnologie *(storia) ➤ Dall'oggetto grezzo al prodotto decorato ➤ Il legno: risorsa naturale ed usi vari. ➤ Fasi di lavorazione del legno. ➤ Dal legno alla carta: utilizzo – spreco – riutilizzo. ➤ Internet, word, power point e paint 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INDIVIDUARE modalità adeguate per tutelare l'ambiente naturale in tutte le sue componenti (terreno, viventi, strutture, processi...) ➤ RILEVARE le trasformazioni di utensili e processi produttivi e collocarli nelle tappe più significative della storia dell'umanità. ➤ PROGETTARE e REALIZZARE oggetti decorativi e/o di comune utilità. ➤ METTERE in relazione risorse naturali e prodotti(es. il legno) ➤ UTILIZZARE internet e programmi di video scrittura, disegno e software didattici.

NOTE:

- ❖ Per la natura dei contenuti e degli obiettivi formativi pertinenti alla disciplina, sono realizzabili frequenti raccordi con Geografia, Scienze, Storia e con le Educazioni (ambientale, alla salute, alla cittadinanza,...)
- ❖ Le MAPPE di RACCORDO verranno proposte e realizzate in itinere.

TECNOLOGIA CLASSE V

NUCLEO FONDANTE N.1: VEDERE E OSSERVARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare le funzioni di un artefatto o di una semplice macchina. ➤ Conoscere caratteristiche e impiego di fonti energetiche alternative. ➤ Descrivere e rappresentare gli oggetti e gli strumenti tecnologici che ci circondano per cogliere le differenti funzioni e spiegarne il funzionamento. ➤ Conoscere le caratteristiche di un foglio elettronico 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'energia : le sue diverse forme e le macchine che le utilizzano. ➤ Oggetti e strumenti funzionanti con: energia elettrica, energie naturali,... ➤ Sorgenti di energia utili e dannose: geotermica, nucleare. ➤ Evoluzione tecnica di alcune macchine di uso quotidiano. ➤ Gli oggetti e strumenti tecnologici e la loro funzione. ➤ Excel 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ DISTINGUERE E CLASSIFICARE le macchine in base al tipo di energia. ➤ RICONOSCERE FORME di energia e MODALITA' CORRETTE per l'utilizzo e la tutela dell'ambiente naturale. ➤ DESCRIVERE la funzione e il funzionamento di macchine osservate e/o di strumenti di uso quotidiano. ➤ UTILIZZARE in modo corretto oggetti e strumenti tecnologici. ➤ UTILIZZARE in modo elementare, ma efficace, i programmi del pacchetto Microsoft Office.

NUCLEO FONDANTE N.2: PREVEDERE E IMMAGINARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare il disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. ➤ Progettare le fasi del processo per realizzare semplici manufatti ➤ Scoprire come l'uomo, nel corso dei secoli, abbia inventato e prodotto strumenti, tecniche e strutture per soddisfare i propri bisogni e migliorare la qualità della vita. ➤ Conoscere i diversi mezzi di comunicazione per farne un uso adeguato a seconda delle situazioni. ➤ Utilizzare il coding per sviluppare il pensiero computazionale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il disegno tecnico ➤ Diagrammi di flusso ➤ Dalla terracotta grezza all'oggetto decorato.(manufatti) ➤ Le strade e gli acquedotti romani ➤ I mezzi di trasporto romani(confronto con quelli attuali) ➤ Strumenti di lavoro nell'antica Roma. ➤ I mosaici Romani. ➤ Software didattici. ➤ Il coding. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PRODURRE semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. ➤ PROGETTARE e VERIFICARE la realizzazione di un manufatto. ➤ CONOSCERE strumenti, tecniche e processi di lavorazione inerenti ad epoche diverse. ➤ OPERARE confronti tra mezzi, tecniche e processi di lavorazione appartenenti ad epoche lontane nel tempo. ➤ UTILIZZARE le nuove tecnologie, programmi informatici e i linguaggi multimediali in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.

NUCLEO FONDANTE N.3: INTERVENIRE E TRASFORMARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Approfondire la conoscenza dei processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia per contribuire al risparmio energetico. ➤ Conoscere la raccolta differenziata per acquisire comportamenti corretti nei confronti dell'ambiente. ➤ Individuare le modalità con cui l'uomo può utilizzare risorse naturali, prodotti e beni artificiali senza danneggiare l'ambiente ➤ Approfondire la conoscenza del PC per utilizzare programmi di calcolo ➤ Conoscere i motori di ricerca e navigare in Internet per reperire notizie e informazioni. ➤ Eseguire procedure specifiche per l'utilizzo di strumenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I processi di trasformazione di risorse. ➤ Il risparmio energetico (il forno solare, il pannello solare). ➤ Aumento dei rifiuti, la raccolta differenziata e il riciclaggio. ➤ Ambienti e risorse. ➤ Sviluppo sostenibile e variazioni climatiche. ➤ Energie e bisogni dell'uomo nel tempo. ➤ I mezzi di trasporto e l'inquinamento da essi provocato. ➤ Attività economiche e ricchezze nelle varie parti del mondo. ➤ Sviluppo e sottosviluppo. ➤ Software di videoscrittura. ➤ Excel (tabelle, numeri, testi, grafici) ➤ Internet e i motori di ricerca. ➤ Posta elettronica. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale. ➤ OPERARE collegamenti ed ESPRIMERE valutazioni personali sulle problematiche ambientali oggetto di studio. ➤ DISTINGUERE modalità corrette per lo sviluppo e la tutela dell'umanità e dell'ambiente. ➤ UTILIZZARE Internet e i motori di ricerca. ➤ GESTIRE una casella di posta elettronica ➤ ESEGUIRE semplici calcoli su fogli elettronici ➤ UTILIZZARE il foglio elettronico per la creazione di tabelle, semplici grafici e l'esecuzione di formule e le quattro operazioni.

NOTE:

- ❖ Per la natura dei contenuti e degli obiettivi formativi pertinenti alla disciplina, sono realizzabili frequenti raccordi con Geografia, Scienze, Storia e con le Educazioni (ambientale, alla salute, alla cittadinanza,...)
- ❖ Le MAPPE di RACCORDO verranno proposte e realizzate in itinere.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Organizzare il movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. ➤ Affinare la capacità senso-percettiva per un controllo progressivo e graduale di movimenti e posture. ➤ Affinare il coordinamento oculo- manuale. ➤ Utilizzare semplici schemi motori. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lo schema corporeo ➤ Esercizi con il corpo e le sue parti. ➤ Posizioni del corpo in rapporto allo spazio e al tempo. ➤ Sperimentazione delle forme di schieramenti (linee, file, ...). ➤ Gesti associati a comandi. ➤ La percezione sensoriale ➤ Sequenze ordinate di gesti. ➤ Coordinazione generale e oculo manuale. ➤ Gli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, lanciare,....). ➤ Esercizi a terra, rilassamento muscolare. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ACQUISIRE consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e l'esecuzione di schemi motori e posturali. ➤ ACQUISIRE livelli adeguati di coordinazione dinamica generale. ➤ CONTROLLARE gli schemi motori di base in relazione a direzione e intensità.

NUCLEO FONDANTE N.2: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare il corpo in chiave espressiva per imitare e comunicare emozioni. ➤ Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. ➤ Valorizzare il rapporto tra musica e movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Forme di mimo drammatizzazione e movimento creativo. ➤ Sequenze ritmiche da riprodurre a memoria. ➤ Movimenti espressivi ispirati a e/o eventi/elementi naturali. ➤ Riproduzione di movimenti tipici di aspetti della vita (lavoro, stati d'animo). ➤ Musica, ritmo e movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ MUOVERSI in base a ritmi dati. ➤ COMUNICARE ed ESPRIMERE vissuti personali e/o di gruppo attraverso posture e movimenti semplici e/o combinati. ➤ UTILIZZARE lo spazio in modo funzionale ai movimenti. ➤ ADEGUARE movimenti del corpo ad un ritmo o una melodia ascoltata.

NUCLEO FONDANTE N.3: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare i giochi della tradizione popolare per conoscerli e applicarne correttamente le modalità esecutive. ➤ Conoscere e rispettare le regole dei giochi per partecipare in modo corretto. ➤ Sviluppare capacità di collaborazione. ➤ Assumere ruoli diversi nei giochi per rispettare i compagni e collaborare con essi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I giochi della tradizione locale. ➤ Il rispetto delle regole. ➤ Le regole nei giochi. ➤ Giochi, percorsi ed esercizi motori individuali, a coppie, di squadra con materiale strutturato e non. ➤ La collaborazione nei giochi di squadra. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. ➤ PARTECIPARE attivamente alle varie forme di gioco e CONDIVIDERE esperienze con i pari.

NUCLEO FONDANTE N.4: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere comportamenti adeguati per la cura del proprio corpo. ➤ Conoscere spazi e attrezzature per utilizzarli in modo appropriato e sicuro. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La cura del proprio corpo. ➤ Percorsi con ostacoli e piccoli attrezzi. ➤ Attività motorie semplici sui piccoli attrezzi: funicelle, cerchi, palle, bacchette e piccoli ostacoli. ➤ Comportamenti adeguati nei vari ambienti di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ METTERE IN ATTO semplici azioni finalizzate all'igiene personale, alimentare e dell'ambiente. ➤ CONOSCERE alcuni essenziali principi relativi alla cura del proprio corpo. ➤ CONOSCERE i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare schemi motori per sperimentare differenti posture. ➤ Sperimentare posizioni e movimenti del proprio corpo rispetto allo spazio, organizzarli rispetto alla dimensione tempo e in relazione agli oggetti per sviluppare capacità di coordinazione dinamica generale e segmentaria. ➤ Utilizzare schemi motori combinati per sviluppare e consolidare l'equilibrio statico e dinamico, la funzione di dominanza e la lateralizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gli schemi motorie posturali. ➤ Gli schemi motori dinamici (afferrare, lanciare, colpire..). ➤ La percezione temporale, spaziale, ritmica. ➤ La consapevolezza delle proprie caratteristiche fisiche e delle proprie abilità. ➤ Movimenti orientati: schieramenti, andature, posizioni statiche e dinamiche. ➤ L'equilibrio in differenti posture. ➤ Schemi motori combinati. ➤ Percorsi a circuiti organizzati con specifici compiti motori a corpo libero e con piccoli attrezzi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ AFFINARE schemi motori e posturali adattandoli alle variabili spaziali e temporali contingenti. ➤ CONTROLLARE, ORGANIZZARE e GESTIRE l'orientamento e le condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo. ➤ COORDINARE e UTILIZZARE gli schemi motori di base e combinati in relazione a direzione e intensità.

NUCLEO FONDANTE N.2: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare posture, gestualità e movimenti con finalità espressive. ➤ Utilizzare un linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmo musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Movimenti e spazio scenico. ➤ Forme di mimo drammatizzazione e movimento creativo. ➤ Musica, ritmo e movimento. ➤ I gesti, le emozioni e gli stati d'animo. ➤ La comunicazione attraverso posture e azioni motorie. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ASSUMERE e CONTROLLARE in forma consapevole posture e gestualità in funzione espressiva. ➤ COMUNICARE ed esprimere le proprie emozioni, i propri stati d'animo mediante elementi del linguaggio corporeo.

NUCLEO FONDANTE N.3: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare le attività ludiche e i giochi per promuovere la partecipazione attiva e sviluppare interazioni e atteggiamenti positivi verso i compagni. ➤ Scoprire il valore delle regole e l'importanza di rispettarle per la buona riuscita di un gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Giochi individuali, a coppia e di squadra. ➤ Percorsi di gioco. ➤ Giochi di gruppo della tradizione popolare (es. "L'orologio di Milano", "L'uomo di pietra"..). ➤ Giochi situazionali. ➤ Staffetta. ➤ Situazioni ludiche individuali e di gruppo finalizzate alla cooperazione ed alla interazione con gli altri. ➤ Le regole, i ruoli del gioco e l'interdipendenza tra i partecipanti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONDIVIDERE esperienze motorie e di <i>gioco sport</i> con i pari. ➤ COMPRENDERE, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. ➤ RISPETTARE e APPLICARE regole di gioco in modo autonomo.

NUCLEO FONDANTE N.4: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Applicare comportamenti igienico-alimentari adeguati per la cura del proprio corpo. ➤ Conoscere l'importanza di una corretta alimentazione per mantenere uno stato di buona salute. ➤ Utilizzare in modo corretto e sicuro spazi e attrezzature per la propria e l'altrui sicurezza. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La cura del proprio corpo. ➤ L'alimentazione corretta. ➤ Le regole e i criteri di sicurezza. ➤ La sicurezza a scuola e nei vari ambienti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ METTERE IN ATTO azioni e comportamenti finalizzati al benessere personale e di gruppo. ➤ CONOSCERE l'importanza di un corretto regime alimentare. ➤ AGIRE RISPETTANDO i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare schemi motori e posturali per padroneggiare e sviluppare le abilità motorie di base. ➤ Combinare vari schemi motori per adattarli a parametri spazio-temporali. ➤ Esercitare e consolidare la lateralizzazione per strutturare l'equilibrio statico e dinamico 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Schemi motori in percorsi strutturati e liberi. ➤ Schemi motori combinati. ➤ Orientamento e consolidamento dei rapporti topologici e della lateralizzazione. ➤ Combinazione motoria. ➤ Percorsi motori con attrezzi e non, staffette, circuiti, giochi fantastici, tradizionali e con piccoli attrezzi ➤ Forme di equilibrio statico e dinamico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ESEGUIRE schemi motori e posturali adattando i movimenti alle variabili spaziali e temporali contingenti. ➤ AFFINARE E/O POTENZIARE i livelli di coordinazione dinamica generale e segmentaria. ➤ SVILUPPARE e CONSOLIDARE l'equilibrio statico e dinamico.

NUCLEO FONDANTE N.2: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare posture e gestualità per esprimere contenuti emozionali anche attraverso la danza e la drammatizzazione. ➤ Utilizzare il linguaggio del corpo per comunicare ➤ Elaborare semplici sequenze di movimento e/o semplici coreografie individuali o collettive. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gesti, movimenti e vissuti. ➤ Oggetti e corpi nello spazio scenico. ➤ Espressioni del viso e vissuti. ➤ La voce in chiave espressiva. ➤ Mimodramma. ➤ Ritmo e melodia in un brano musicale. ➤ Danza ➤ Sequenze ritmiche di movimento. ➤ Semplici coreografie individuali e/o collettive. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMUNICARE ed ESPRIMERE vissuti personali e/o di gruppo attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. ➤ ESEGUIRE singolarmente e/o in gruppo semplici sequenze motorie e coreografiche.

NUCLEO FONDANTE N.3: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare i giochi per acquisire e sviluppare capacità coordinative oculo-manuali e oculo-podaliche. ➤ Partecipare attivamente alle attività di gioco per assumere ruoli diversi, cogliere il significato della sportività e rispettare le regole. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Giochi sportivi di squadra e ➤ Gioco- sport (minivolley, minibasket,..) ➤ Le regole nei giochi. ➤ Percorsi di gioco. ➤ Giochi situazionali. ➤ Staffetta. ➤ Comunicazione e cooperazione in relazione con i compagni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ METTERE IN ATTO azioni e comportamenti coerenti con le regole base di <i>gioco sport</i>. ➤ CONDIVIDERE esperienze motorie e di gioco con i compagni. ➤ COMPRENDERE, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

NUCLEO FONDANTE N.4: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Applicare comportamenti igienico-alimentari adeguati per la cura del proprio corpo.➤ Utilizzare l'esercizio fisico per riconoscere il benessere legato all'attività motoria.➤ Utilizzare in modo corretto e sicuro spazi e attrezzature per la propria e l'altrui sicurezza.	<ul style="list-style-type: none">➤ La cura del proprio corpo.➤ L'alimentazione corretta.➤ Criteri di sicurezza per sé e per gli altri nei vari ambienti di vita.	<ul style="list-style-type: none">➤ RICONOSCERE alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.➤ AGIRE RISPETTANDO i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi, trasferendo tale competenza nei vari ambienti di vita.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE IV

NUCLEO FONDANTE N.1: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare diversi schemi motori per combinarli tra loro e adattarli a parametri di spazio, tempo e ritmo. ➤ Eseguire movimenti sempre più complessi per controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. ➤ Eseguire percorsi motori per migliorare la coordinazione dei movimenti. ➤ Affrontare compiti motori complessi per sviluppare rapidità individuale e capacità di individuazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Schemi motori e posturali ➤ La coordinazione dinamica generale e segmentaria. ➤ Esercizi a terra, a corpo libero, con piccoli attrezzi, con la palla. ➤ L'asse d'equilibrio: andature e posture. ➤ Coordinate spazio-temporali e movimenti. ➤ La bilateralità. ➤ Equilibrio statico e dinamico ➤ Combinazione motoria ➤ Cambi di direzione ➤ Percorsi motori con e senza attrezzi ➤ Percorsi misti. ➤ Resistenza e rapidità in relazione al compito motorio. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PADRONEGGIARE gli schemi motori sia a corpo libero che con gli attrezzi adattandoli alle variabili spaziali e temporali e AFFINARE i livelli di coordinazione dinamica generale e segmentaria. ➤ MANTENERE l'equilibrio in situazioni statiche e/o dinamiche. ➤ EFFETTUARE esperienze motorie a corpo libero e/o con l'uso consapevole degli attrezzi per SVILUPPARE rapidità e capacità di individuazione.

NUCLEO FONDANTE N.2: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del corpo per esprimersi in modo personale ➤ Assumere e controllare diversificate posture del corpo con finalità espressive. ➤ Utilizzare l'espressività corporea per eseguire semplici coreografie collettive. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I linguaggi espressivi del corpo: gesti, sguardi, posture, mimica. ➤ Dalla storia al mimo. ➤ La mimica facciale sulla scena. ➤ Movimenti del corpo nella drammatizzazione. ➤ La danza. ➤ Movimento ritmico e movimento armonico. ➤ Il linguaggio prossemico. (raccordo con Italiano) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMUNICARE, NARRARE, ESPRIMERE sensazioni, emozioni, vissuti personali e non mediante l'utilizzo espressivo e creativo dei vari linguaggi (verbali e non) anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

NUCLEO FONDANTE N.3: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere le regole di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi, individuali e di squadra, per applicare correttamente modalità esecutive. ➤ Partecipare a giochi di squadra per cooperare, interagire positivamente con gli altri e accettare anche la sconfitta. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Giochi sportivi di squadra e non ➤ Le regole nei giochi e nello sport ➤ Lo spirito di gruppo: accettazione delle condizioni del gioco e dei risultati. ➤ Percorsi di gioco ➤ Giochi di mira ➤ Giochi situazionali ➤ Staffetta 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ SPERIMENTARE una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>gioco sport</i>. ➤ RISPETTARE le regole nella competizione sportiva, saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti ➤ METTERE IN ATTO comportamenti finalizzati al benessere personale e di squadra.

NUCLEO FONDANTE N.4: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere regole e norme per prevenire comportamenti inadeguati anche in relazione alla postura. ➤ Acquisire corrette abitudini igieniche e alimentari per la tutela della propria salute. ➤ Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività per prevenire incidenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Posture corrette. ➤ Il benessere personale e di gruppo: norme e pratiche igieniche. ➤ Salute e benessere nell'ambiente: prevenzione e sicurezza. ➤ L'alimentazione corretta. ➤ La sicurezza nei vari ambienti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE alcuni principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare. ➤ AGIRE RISPETTANDO i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferire tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE V

NUCLEO FONDANTE N.1: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare il corpo e/o attrezzi ginnici per affinare schemi motori e posturali. ➤ Variare gli schemi motori in funzione dei parametri spazio e tempo per migliorare la coordinazione dinamica generale e segmentaria. ➤ Eseguire movimenti complessi per controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. ➤ Affrontare compiti motori complessi per sviluppare rapidità individuale, forza, velocità e resistenza. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Schemi motori dinamici e schemi posturali. ➤ La coordinazione dinamica generale e segmentaria. ➤ Coordinate spazio-temporali e movimenti. ➤ Combinazioni motorie semplici e complesse. ➤ Equilibrio statico e dinamico. ➤ Corsa combinata con salti e lanci. ➤ Percorsi misti con e senza attrezzi. ➤ Esercizi e giochi per verificare le capacità motorie condizionati (velocità, forza, resistenza). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PADRONEGGIARE schemi motori e posturali adeguandoli alle variabili spaziali e temporali contingenti. ➤ AFFINARE i livelli di coordinazione dinamica generale e segmentaria. ➤ ASSUMERE e MANTENERE posizioni di equilibrio in situazioni statiche e dinamiche. ➤ EFFETTUARE esperienze motorie a corpo libero e/o con l'uso consapevole degli attrezzi. ➤ MIGLIORARE le prestazioni in termini di forza, resistenza e velocità.

NUCLEO FONDANTE N.2: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee per trasmettere contenuti emozionali. ➤ Utilizzare l'espressività corporea per eseguire coreografie individuali e collettive. ➤ Fornire il proprio originale e partecipativo contributo alle rappresentazioni teatrali, ad attività ludiche, espressive e musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I linguaggi espressivi con il corpo e con la mimica. ➤ Movimenti del corpo nella drammatizzazione. ➤ La danza: un linguaggio per raccontare, descrivere, esprimere. ➤ Lo spazio scenico: gestione in rapporto a sé stessi e agli altri. ➤ Il teatro ➤ Il linguaggio prossemico 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMUNICARE ed esprimere vissuti, esperienze personali e non attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. ➤ ORGANIZZARE sequenze motorie e ritmiche nello spazio scenico-rispettando distanze e modalità personali e altri. ➤ ADEGUARE mimica facciale e posture a testi recitati, musiche ascoltate e/o testi cantati.

NUCLEO FONDANTE N.3: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Eseguire giochi a piccoli gruppi o a squadre per sperimentare ruoli diversi e controllare gesti tecnici. ➤ Conoscere le regole di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi, individuali e di squadra, per applicarle correttamente. ➤ Prendere coscienza dello spirito sportivo per acquisire una corretta mentalità nei confronti dello sport. ➤ Collaborare e interagire positivamente con gli altri per accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Giochi individuali e giochi di squadra ➤ Lo sport e la competizione. ➤ Le regole nei giochi e nello sport. ➤ La collaborazione nella squadra, il rispetto e la condivisione. ➤ Giochi di mira e precisione. ➤ Giochi situazionali. ➤ Staffetta ➤ Benessere personale e di squadra: situazioni positive e negative. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ SPERIMENTARE una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>gioco sport</i>. ➤ COMPRENDERE, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. ➤ METTERE IN ATTO comportamenti finalizzati al benessere personale e di squadra. ➤ ASSUMERE atteggiamenti di autocontrollo in situazioni di tensione o conflittuali.

NUCLEO FONDANTE N.4: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Acquisire corrette abitudini igieniche e alimentari per la tutela della propria salute. ➤ Conoscere e misurare le proprie capacità organiche e muscolari per comprendere le variazioni che l'esercizio fisico provoca. ➤ Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti. ➤ Conoscere elementi e situazioni nocive per il benessere personale fisico e psichico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Stili di vita: alimentazione, igiene, abitudini... ➤ Il benessere personale, del gruppo, dell'ambiente. ➤ Forme di dipendenza: conoscere e prevenire. ➤ L'alimentazione corretta ➤ La respirazione, la frequenza cardiaca, il tono muscolare ➤ La sicurezza nei vari ambienti. ➤ Forme di dipendenza nemiche della salute: televisione, playstation, cellulare,... ➤ Abitudini e stili di vita sani. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE i principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare. ➤ AGIRE RISPETTANDO i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferire tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. ➤ RICONOSCERE alcune forme di dipendenza che ostacolano la salute fisica e psichica: la televisione, il cellulare, playstation...

INGLESE I

NUCLEO FONDANTE N.1: LISTENING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare e comprendere brevi e semplici frasi pronunciate lentamente e chiaramente per salutare e presentarsi. ➤ Ascoltare e riconoscere parole e frasi di uso quotidiano, relative ad ambiti di immediata rilevanza nel contesto della lezione, per eseguire comandi associando risposte fisiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Presentazioni, saluti e congedi. ➤ Classroom language. ➤ I colori. ➤ Gli oggetti scolastici. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ASCOLTARE e COMPNDERE semplici messaggi (saluti, presentazioni, espressioni di uso quotidiano nel contesto della lezione). ➤ ESEGUIRE istruzioni date in lingua inglese associando risposte fisiche. ➤ IDENTIFICARE i nomi inglesi dei colori e degli oggetti scolastici che si utilizzano ogni giorno. ➤ ASCOLTARE e COMPNDERE vocaboli ed espressioni relativi alla simbologia di Halloween, del Natale e della Pasqua.

NUCLEO FONDANTE N.2: SPEAKING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire con un compagno in situazioni di gioco o di apprendimento per utilizzare e consolidare vocaboli e strutture apprese con l'ascolto. ➤ Produrre semplici e brevi frasi apprese con l'ascolto per descrivere giocattoli, oggetti, animali. <p>Nonostante i contenuti siano stati suddivisi nei due nuclei fondanti, le competenze attese per ogni contenuto sono state sviluppate in tutti i nuclei di pertinenza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I numeri fino a 10. ➤ I giocattoli. ➤ Gli animali. ➤ Halloween, Christmas, Easter. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ FORMULARE saluti. ➤ UTILIZZARE le strutture lessicali adeguate per presentarsi, chiedere o fornire informazioni generali su se stessi (nome, cognome, età). ➤ CHIEDERE e FORNIRE informazioni sui colori, sugli oggetti scolastici che si conoscono, sui giocattoli che si possiedono. ➤ FORMULARE messaggi augurali.

INGLESE II

NUCLEO FONDANTE N.1: LISTENING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare e comprendere vocaboli e strutture per formulare semplici richieste in lingua inglese. ➤ Comprendere parole e frasi di uso frequente, relative ad ambiti di immediata rilevanza nel contesto della lezione, per eseguire consegne date in lingua straniera. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Presentazioni, saluti e congedi. ➤ Classroom language. ➤ I colori. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ASCOLTARE e COMPRENDERE semplici messaggi: saluti formali e informali, semplici informazioni sulla persona (nome, cognome, bambino/a, età, stato di salute). ➤ ASCOLTARE e COMPRENDERE istruzioni familiari di immediata rilevanza nel contesto della lezione associando risposte fisiche. ➤ IDENTIFICARE dall'ascolto i nomi inglesi dei colori, degli oggetti scolastici che si utilizzano ogni giorno, dei giocattoli che si possiedono. ➤ ASCOLTARE semplici e brevi dialoghi accompagnati da supporti visivi e comprendere il lessico degli argomenti oggetto di studio. ➤ RICONOSCERE dall'ascolto di brevi e semplici racconti i nomi di alcuni elementi simbolici della festività di Halloween, del Natale, della Pasqua e della festa della mamma.

NUCLEO FONDANTE N.2: SPEAKING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere e produrre semplici frasi utilizzando strutture note per interagire in brevi scambi dialogici afferenti alla sfera personale. ➤ Comunicare in modo comprensibile, anche con frasi memorizzate con l'ascolto e scambi di informazioni semplici e di routine, per interagire nel gioco o nelle diverse situazioni di apprendimento. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gli oggetti scolastici. ➤ I numeri fino a 20. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ FORMULARE saluti e presentarsi. ➤ CHIEDERE e DARE semplici informazioni sulla persona (età, stato di salute). ➤ RIPRODURRE le strutture lessicali ascoltate per dare o chiedere informazioni su argomenti oggetto di studio (colori, oggetti scolastici, giocattoli, ambienti e arredi della casa, il cibo preferito, abbigliamento proprio o quello di un compagno). ➤ RIPRODURRE brevi frasi per fare auguri.

NUCLEO FONDANTE N.3: READING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e comprendere vocaboli e strutture per riprodurli rispettando pronuncia e intonazione. ➤ Leggere e riprodurre vocaboli e strutture per riconoscere la forma scritta di parole già apprese oralmente. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La casa. ➤ I giocattoli. ➤ Il cibo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE e COMPRENDERE, con il supporto di immagini, cartoline e biglietti con brevi informazioni sulla persona. ➤ COLORARE seguendo indicazioni lette. ➤ RICONOSCERE la forma scritta di alcuni vocaboli appresi con l'ascolto e consolidati con l'interazione orale (colori, oggetti scolastici, giocattoli). ➤ LEGGERE e COMPRENDERE dialoghi, accompagnati da supporti visivi e sonori, che riguardano argomenti già appresi con l'ascolto e consolidati con l'interazione orale. ➤ RICONOSCERE la forma scritta di messaggi augurali.

NUCLEO FONDANTE N.4: WRITING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere la forma scritta di parole di cui si è consolidata la produzione orale per leggere rispettando pronuncia e intonazione. ➤ Copiare parole e brevi frasi, dopo averne consolidato la comprensione e la produzione orale, per scrivere cartoline e biglietti con messaggi augurali. <p>Nonostante i contenuti siano stati suddivisi tra i quattro nuclei fondanti, le competenze attese per ogni contenuto sono state sviluppate in tutti i nuclei di pertinenza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'abbigliamento. ➤ Il corpo e il viso. ➤ Halloween, Christmas, ➤ Easter, Mother's Day. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPLETARE frasi e ricopiare parole che riguardano saluti, presentazioni e informazioni sulla persona con cui si è familiarizzato oralmente. ➤ COMPLETARE brevi frasi con il lessico delle festività per scrivere semplici messaggi augurali.

INGLESE III

NUCLEO FONDANTE N.1: LISTENING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere parole ed espressioni riferite a se stesso, alla propria famiglia e al proprio ambiente per interagire in brevi scambi dialogici con i compagni e con l'insegnante. ➤ Ascoltare e comprendere vocaboli e strutture per utilizzarli nelle diverse situazioni di gioco o di apprendimento. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Presentazioni, saluti e congedi. ➤ Classroom language. ➤ Nazioni e nazionalità. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ASCOLTARE e COMPRENDERE presentazioni e semplici informazioni sulla persona (età, stato di salute, nazionalità). ➤ COMPRENDERE ed ESEGUIRE istruzioni in lingua inglese di immediata rilevanza nel contesto della lezione. ➤ COMPRENDERE il lessico relativo ad argomenti oggetto di studio. ➤ ASCOLTARE storie e racconti con supporti visivi cogliendo parole e frasi basilari per comprenderne il senso generale.

NUCLEO FONDANTE N.2: SPEAKING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Intervenire in brevi scambi dialogici in modo semplice, su argomenti familiari già appresi con l'ascolto, per esprimere bisogni immediati, dare e chiedere informazioni su oggetti o persone del proprio vissuto. ➤ Rispondere a domande inerenti argomenti noti per esprimere preferenze e intervenire nelle diverse situazioni di apprendimento. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il corpo. ➤ L'alfabeto. ➤ Le qualità. ➤ La famiglia. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INTERAGIRE in scambi dialogici con i compagni per presentarsi, chiedere e fornire informazioni afferenti alla sfera personale. ➤ UTILIZZARE espressioni familiari di uso quotidiano e formule comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. ➤ DESCRIVERE, con brevi e semplici frasi, oggetti scolastici, animali, membri della famiglia, ambienti e arredi della casa. ➤ UTILIZZARE le strutture lessicali adeguate per dare o chiedere informazioni su argomenti noti. ➤ CHIEDERE e dare ai compagni semplici istruzioni in situazioni di gioco. ➤ UTILIZZARE il lessico delle festività per fare auguri.

NUCLEO FONDANTE N.3: READING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e comprendere indicazioni per portare a termine consegne nei modi e nei tempi opportuni. ➤ Confrontare la propria cultura con quella dei Paesi Anglofoni oggetto di studio per cogliere differenze e accettare diversità. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le stagioni, i mesi e i giorni della settimana. ➤ Il tempo atmosferico. ➤ L'abbigliamento. ➤ - La casa. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE e COMPRENDERE presentazioni e semplici informazioni afferenti alla sfera personale. ➤ LEGGERE biglietti, messaggi augurali, brevi storie, accompagnate da supporti visivi e sonori, sulle abitudini culturali dei Paesi Anglofoni, cogliendo parole e frasi basilari per comprenderne il senso generale.

NUCLEO FONDANTE N.4: WRITING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano, attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali, per fare descrizioni, scrivere biglietti e cartoline con formule augurali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I numeri fino a 100. ➤ Lo shopping. ➤ La moneta. ➤ Halloween, Christmas, Easter, Mother's Day. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ SCRIVERE una breve presentazione di se stesso (nome, cognome, età, nazionalità). ➤ DESCRIVERE brevemente per iscritto oggetti conosciuti seguendo un modello predefinito. ➤ COMPLETARE testi con vocaboli ed espressioni già apprese con l'ascolto e memorizzate con l'interazione orale. ➤ PRODURRE in forma scritta semplici messaggi come biglietti e brevi lettere per fare auguri o per dare informazioni su se stesso, l'ambiente familiare, la vita della classe.

NUCLEO FONDANTE N.5: RIFLESSIONE LINGUISTICA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<p>➤ Comprendere la struttura delle frasi per mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>Nonostante i contenuti siano stati suddivisi tra i vari nuclei fondanti, le competenze attese per ogni contenuto sono state sviluppate in tutti i nuclei di pertinenza.</p>	<p>➤ STRUTTURE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Where do you come from? - What nationality are you? - Where is it? - How do you spell it? - There is/are.... - How much is it? How many.....? - I like/I don't like..... - What's the weather like? <p>➤ GRAMMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ I pronomi personali soggetto. ○ Lo spelling. ○ Il plurale regolare. ○ Le preposizioni di luogo. ○ Gli aggettivi qualificativi. - Gli aggettivi dimostrativi. 	<p>➤ ASCOLTARE e COMPRENDERE strutture della lingua straniera.</p> <p>➤ UTILIZZARE le strutture apprese dall'ascolto nella produzione orale e scritta.</p> <p>➤ COMPRENDERE e UTILIZZARE in modo adeguato le strutture grammaticali.</p>

INGLESE IV

NUCLEO FONDANTE N.1: LISTENING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere brevi testi, espressioni e frasi di uso quotidiano per identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti noti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Presentazioni, saluti e Congedi. ➤ Classroom language. ➤ Sentimenti e stati d'animo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ASCOLTARE e COMPRENDERE messaggi semplici afferenti alla sfera personale: espressioni familiari di uso quotidiano, sentimenti e stati d'animo, gradimento e preferenze sui cibi. ➤ IDENTIFICARE il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti individuando parole chiave e frasi basilari per la comprensione. ➤ ASCOLTARE storie e racconti che riguardano le festività e le tradizioni culturali dei Paesi Anglofoni e comprenderne il senso generale e le informazioni più importanti.

NUCLEO FONDANTE N.2: SPEAKING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione per scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale. ➤ Usare la lingua per comunicare in contesti quotidiani per soddisfare bisogni di tipo concreto e interagire nelle situazioni relative alle attività della classe. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lo shopping e la moneta. ➤ I giorni della settimana. ➤ Le materie scolastiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INTERAGIRE con l'insegnante e i compagni utilizzando espressioni familiari di uso quotidiano. ➤ COMUNICARE semplici informazioni personali utilizzando frasi strutturate e formule comuni per soddisfare bisogni concreti. ➤ INTERAGIRE in scambi dialogici con l'insegnante e i compagni per formulare auguri.

NUCLEO FONDANTE N.3: READING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Leggere messaggi o testi il cui lessico è noto oralmente per comprendere, memorizzare e consolidare strutture linguistiche.➤ Leggere testi o racconti vari per comprenderne il senso globale e ricavarne le informazioni più importanti.	<ul style="list-style-type: none">➤ La daily routine.➤ Il tempo cronologico.➤ L'abbigliamento	<ul style="list-style-type: none">➤ LEGGERE e COMPRENDERE messaggi e semplici informazioni afferenti alla sfera personale.➤ LEGGERE semplici testi scritti e brevi storie, accompagnati da supporti visivi, cogliendo parole e frasi basilari per comprenderne il senso generale.

NUCLEO FONDANTE N.4: WRITING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Scrivere parole e semplici frasi, inerenti alle attività svolte in classe, per fare descrizioni, formulare auguri, elaborare lettere personali.	<ul style="list-style-type: none">➤ Il cibo.➤ I numeri oltre il 100.➤ Halloween, Thanksgiving➤ Day, Christmas, Easter.	<ul style="list-style-type: none">➤ PRODURRE in forma scritta semplici messaggi per dare informazioni personali che riguardano il proprio vissuto e la vita della classe.➤ DESCRIVERE brevemente persone e animali seguendo un modello predefinito.➤ SCRIVERE in modo semplice e con brevi frasi su argomenti appresi con l'ascolto e consolidati con l'interazione orale.➤ SCRIVERE lettere, cartoline, e-mail con messaggi e formule augurali.

NUCLEO FONDANTE N.5: RIFLESSIONE LINGUISTICA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<p>➤ Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso per identificarli come elementi della struttura grammaticale della lingua inglese.</p> <p>Nonostante i contenuti siano stati suddivisi tra i vari nuclei, le competenze attese per ogni contenuto sono state sviluppate in ogni nucleo di pertinenza.</p>	<p>➤ STRUTTURE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Do you like.....? - What's your favourite subject? - Can I.....? - What time is it? - How much is it? - What does he/she look like? <p>➤ GRAMMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il simple present -daily routine. - Il simple present di to be e to have got (affermativa, negativa e interrogativa). - Gli aggettivi possessivi. - Il genitivo sassone. - Like + ing. - Il verbo can. - Gli avverbi di tempo. - Il plurale irregolare. 	<p>➤ IDENTIFICARE dall'ascolto strutture linguistiche della lingua straniera.</p> <p>➤ UTILIZZARE oralmente e per iscritto forme e strutture lessicali apprese con l'ascolto.</p> <p>➤ COMPRENDERE e UTILIZZARE in modo adeguato strutture grammaticali</p>

INGLESE V

NUCLEO FONDANTE N.1: LISTENING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare e comprendere brevi testi, espressioni e frasi di uso quotidiano per identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti noti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Presentazioni, saluti e Congedi. ➤ Classroom language. ➤ Nazioni e nazionalità. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ASCOLTARE e COMPRENDERE messaggi di diversa tipologia di contenuto: espressioni e frasi di uso quotidiano, brevi dialoghi in cui si parla di argomenti noti, identificando parole chiave e il senso generale del discorso.

NUCLEO FONDANTE N.2: SPEAKING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comunicare in modo comprensibile con espressioni e frasi memorizzate con l'ascolto, per interagire con adulti e coetanei in scambi di informazioni semplici e di routine. ➤ Usare la lingua per intervenire con espressioni adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le qualità. ➤ La famiglia. ➤ I mestieri e le professioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INTERAGIRE con l'insegnante e i compagni utilizzando espressioni familiari di uso quotidiano finalizzate alla risoluzione di bisogni concreti e immediati. ➤ COMUNICARE semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. ➤ DESCRIVERE persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando frasi e strutture già apprese con l'ascolto. ➤ INTERVENIRE in scambi dialogici utilizzando espressioni adatte e pertinenti alla situazione.

NUCLEO FONDANTE N.3: READING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere messaggi personali, racconti e storie di vario genere per comprenderne il senso generale ed estrapolare da essi i dati più rilevanti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Negozi ed edifici/direzioni. ➤ Il tempo atmosferico. ➤ I numeri ordinali e le date. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE e COMPRENDERE, rispettando pronuncia e intonazione, la forma scritta di messaggi personali e descrizioni già apprese oralmente. ➤ LEGGERE e COMPRENDERE testi di diversa tipologia di contenuto, preferibilmente accompagnati da supporti visivi, cogliendo il significato generale e le informazioni più importanti.

NUCLEO FONDANTE N. 4: WRITING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrivere in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente per fare descrizioni, elaborare lettere, cartoline, formulare inviti e messaggi augurali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le attività del tempo libero. ➤ La daily routine. ➤ Il tempo cronologico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ SCRIVERE, in forma comprensibile ma semplice, brevi messaggi e e-mail per presentarsi, esprimere gusti personali, ringraziare o invitare qualcuno. ➤ SCRIVERE parole e frasi di uso quotidiano, apprese con l'ascolto e consolidate con l'interazione orale, attinenti alle attività svolte in classe e ad argomenti noti.

NUCLEO FONDANTE N.5: RIFLESSIONE LINGUISTICA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera per identificarli come elementi della struttura grammaticale della lingua inglese. <p>Nonostante i contenuti siano stati suddivisi tra tutti i nuclei fondamentali, le competenze attese per ogni contenuto sono state sviluppate in tutti i nuclei di pertinenza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ STRUTTURE: <ul style="list-style-type: none"> - Where do you come from? - What do you do? - How can I get.....? - Today's date.... - Some/any. - Can I have.....? - What time is it? - What was the weather like yeasterday? - What does he/she look like? ➤ GRAMMATICA <ul style="list-style-type: none"> - I pronomi personali soggetto e complemento. - Il simple present: forme verbali affermative, negative e interrogative. - L' imperativo. - Il present continuous. - Il simple past del verbo to be. - WH-questions. - Le preposizioni di luogo. - -Gli aggettivi possessivi e dimostrativi. - Il genitivo sassone. - Il plurale irregolare. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ IDENTIFICARE e MEMORIZZARE strutture e forme linguistiche della lingua straniera. ➤ UTILIZZARE oralmente e per iscritto forme e strutture lessicali apprese con l'ascolto. ➤ UTILIZZARE in modo adeguato, oralmente e per iscritto, strutture grammaticali.

RELIGIONE CATTOLICA PRIMARIA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: DIO E L'UOMO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La dimensione del sé, dell'altro e la condivisione nello stare insieme. ➤ Il mondo: realtà meravigliosa. ➤ Tracce di Dio nella bellezza della natura. ➤ Il mondo per i cristiani è dono di Dio, Creatore della vita e Padre degli uomini. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ESSERE consapevole delle diverse fasi della propria crescita. ➤ PRENDERE coscienza di sé nella relazione con gli altri e con l'ambiente vissuto. ➤ MATURARE un atteggiamento rispettoso, amichevole e collaborativo nei confronti di compagni e insegnanti. ➤ SCOPRIRE la realtà naturale circostante e APPREZZARE la bellezza dell'universo.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai Cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'ambiente in cui Gesù è vissuto da bambino a confronto tra la vita quotidiana nella Palestina antica ed il proprio vissuto oggi. ➤ L'universalità del messaggio di Gesù per tutti gli uomini. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE alcuni aspetti della persona e dell'ambiente di Gesù, ➤ SCOPRIRE l'aspetto di Gesù come bambino ebreo. ➤ DESCRIVERE aspetti fondamentali della vita quotidiana e familiare dell'ambiente in cui visse Gesù, ➤ METTERE a confronto con la propria esperienza personale la vita di Gesù. ➤ ATTUARE e SPERIMENTARE nel proprio vissuto comportamenti congruenti con il messaggio d'amore cristiano, insegnato da Gesù.

NUCLEO FONDANTE N. 2: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare ambienti religiosi per distinguere elementi e segni della cristianità ➤ Riconoscere gli aspetti fondamentali e autentici delle festività religiose principali: il Natale e la Pasqua ➤ Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare...) ➤ Conoscere e mettere in atto comportamenti adeguati ai contesti religiosi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ "Fare festa": momento per vivere insieme con gioia, avvenimenti importanti. ➤ Il Natale: festa del cristiano, caratterizzata dai suoi simboli. ➤ Natale, per i cristiani, è la festa della nascita del Figlio di Dio. ➤ Elementi e aspetti del Natale religioso. ➤ La nascita di Gesù narrata dai Vangeli. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE nell'ambiente i simboli che caratterizzano il Natale cristiano ➤ COMPRENDERE il significato vero del Natale, distinguendo aspetti religiosi da quelli consumistici. ➤ RIFLETTERE sul valore di festa come momento di gioia e condivisione. ➤ CONOSCERE gli episodi principali legati alla nascita di Gesù. ➤ PRESENTARE le vicende con proprietà di linguaggio.
---	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La vita nuova che nasce, attraverso, l'osservazione deicambiamenti che avvengono nella realtà naturale. ➤ Gli elementi simbolici che diversificanol'ambiente nella festa di Pasqua. ➤ Pasqua: i Cristiani celebrano la risurrezione di Gesù. ➤ Gli episodi più significativi della Pasqua vissuta da Gesù, narrati nel vangelo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE nell'ambiente circostante i simboli della Pasqua. ➤ SAPER SPIEGARE il significato religioso della Pasqua per i Cristiani. ➤ INDIVIDUARE la Pasqua come la festa cristiana più importante, sapendo che in tale festa cristiana si celebra la risurrezione di Gesù. ➤ CONOSCERE gli episodi principali legati alla Passione di Gesù. ➤ ESPORRE con proprietà di linguaggio.
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I Cristiani si radunano in chiesa per celebrare la Messa ogni domenica. ➤ La gestualità: il segno di croce cristiano. ➤ Gli elementi che caratterizzano l'interno dell'edificio "chiesa". 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDEREche la preghiera è dialogo con Dio. ➤ DISTINGUERE la chiesa come luogo di preghiera per i cristiani e individuarne gli elementi fondamentali. ➤ IDENTIFICARE la croce di Gesù comesimbolo della religione cristiana. ➤ CONOSCERE elementi e simboli dei luoghi religiosi ➤ RISPETTARE i luoghi religiosi, gli elementi e i simboli presenti in essi. ➤ ASSUMERE comportamenti e atteggiamenti coerenti al contesto.

RELIGIONE CATTOLICA PRIMARIA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1 : DIO E L'UOMO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La storia della Creazione del mondo. , attraverso, i brani della Genesi ➤ La Creazione, per i cristiani, è opera di Dio e ad ogni uomo è stato affidato il mondo perché ne abbia cura e ne sia responsabile. ➤ S. Francesco d Assisi ed il suo amore per le opere del Creato. ➤ Le persone lodano e ringraziano Dio, in tutto il mondo, in modi e luoghi diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ESPRIMERE stupore di fronte alla bellezza dell'universo. ➤ RICONOSCERE che per l'uomo religioso ciò che lo circonda è opera di Dio. ➤ CONOSCERE e RACCONTARE le tappe principali della Creazione, raccontate nel libro della Genesi. ➤ INDIVIDUARE nell'ambiente circostante le cose create da Dio, distinguendole da quelle costruite dall'uomo. ➤ APPREZZARE la natura e la vita come doni gratuiti, da rispettare e custodire. ➤ RICONOSCERE gli atteggiamenti di cura e rispetto per l'ambiente. ➤ PERCEPIRE la preghiera come dimensione di dialogo con Dio.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai Cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'ambiente in cui Gesù è vissuto: confronto tra la Palestina antica ed il proprio ambiente di vita. ➤ La specificità della missione d'amore di Gesù: episodi della sua vita pubblica , parabole e miracoli. ➤ La figura degli Apostoli: personaggi legati a Gesù da un legame di amicizia. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ DESCRIVERE aspetti fondamentali della vita familiare, sociale e religiosa dell'ambiente in cui visse Gesù. ➤ OPERARE confronti tra la vita di Gesù e la propria esperienza di vita. ➤ COMPRENDERE il legame speciale che esiste tra gli Apostoli a Gesù. ➤ SAPERE e RIFERIRE i principali miracoli e le principali parabole utilizzate da Gesù durante la sua missione.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro". 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Varie modalità di comunicazione che l'uomo utilizza nella propria esistenza (silenziosa, orale, scritta, corporea, espressiva, visiva....) ➤ Gesù insegna agli uomini come rivolgersi a Dio, chiamandolo Padre. ➤ Il Padre nostro. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE* l'importanza della comunicazione nell'esperienza di ciascuno. PERCEPIRE la preghiera come via di comunicazione e dialogo con Dio. ➤ CONOSCERE le origini e spiegare nel suo significato la preghiera del "Padre Nostro".

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I due significati della parola “CHIESA” chiesa=edificio Chiesa=comunità. ➤ La festa di Pentecoste da’ origini alla Chiesa, comunità di credenti. ➤ L’evangelizzazione: missione affidata da Gesù agli Apostoli. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INDIVIDUARE nel concetto “Chiesa” la comunità di credenti in Gesù Risorto. ➤ INDICARE nella Pentecoste la festa cristiana in cui si celebra la nascita della Chiesa, come comunità di credenti in Gesù Risorto. ➤ CONOSCERE le modalità di trasmissione del Vangelo al tempo degli Apostoli.
---	---	---

NUCLEO FONDANTE N. 2 : LA BIBBIA E LE SUE FONTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. ➤ Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione e gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La Bibbia e la sua struttura (Bibbia - AT e NT - Vangeli). ➤ La storia della Creazione del mondo e del peccato originale, attraverso i brani della Genesi. ➤ La vita pubblica di Gesù narrati nei Vangeli. ➤ Le origini della Chiesa, comunità dei credenti in Gesù Risorto attraverso un primo approccio agli Atti degli Apostoli. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE che la Bibbia è il libro sacro per i Cristiani che racconta dell’amicizia fra Dio e gli uomini. ➤ INDIVIDUARE nel libro della Genesi la fonte con cui i Cristiani riconoscono Dio come Creatore e nei Vangeli i testi che testimoniano la vita e le opere di Gesù. ➤ RIFERIRE episodi biblici con proprietà di linguaggio.

*Raccordo interdisciplinare

RELIGIONE CATTOLICA PRIMARIA CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1 : DIO E L'UOMO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'uomo, fin dalla sua origine, si è sempre posto domande su di sé e sull'universo per dare senso alla vita. ➤ La religiosità dell'uomo nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso, tra cui quella sull'origine del mondo. ➤ Le caratteristiche essenziali delle religioni del mondo antico, fra cui quella ebraica, e la suddivisione delle stesse in monoteiste e politeiste. ➤ Il culto: varie forme in cui esso si può praticare, partendo dall'analisi dei comportamenti delle popolazioni antiche per confrontarli con quelli di oggi. ➤ I miti sull'origine del mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE che le teorie scientifiche non sono in contrapposizione con la religione cristiana, bensì complementari ad essa in riferimento alle domande di senso dell'uomo. ➤ ACQUISIRE tratti essenziali delle religioni primitive e dei popoli antichi. ➤ APPRENDERE che per l'uomo religioso ogni storia ha inizio da Dio. ➤ RICONOSCERE tra le espressioni religiose conosciute, quelle che identificano la preghiera come bisogno dell'uomo di comunicare con Dio Creatore. ➤ COMPRENDERE il carattere mitologico del racconto biblico della Creazione e il valore religioso che assume per i credenti.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai Cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le figure dei profeti più rilevanti e le relative profezie sulla venuta del Messia. ➤ La conoscenza degli avvenimenti legati alla nascita di Gesù, attraverso l'analisi di brani di Vangelo. ➤ La venuta di Gesù, attraverso alcuni testi biblici di genere profetico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ANALIZZARE la figura del profeta e RIFERIRE su alcuni profeti conosciuti attraverso il testo biblico. ➤ RICOSTRUIRE gli avvenimenti della nascita di Gesù attraverso la lettura del Vangelo. ➤ CAPIRE come i Cristiani riconoscano in Gesù il Messia atteso dagli Ebrei ed annunciato dai profeti.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere la preghiera come dialogo ➤ tra l'uomo e Dio 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Varie modalità di comunicazione che l'uomo utilizza nella propria esistenza (silenziosa, orale, scritta, corporea, espressiva, visiva...) ➤ Diverse forme utilizzate dall'uomo per comunicare con Dio ed esprimere la propria religiosità. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE l'importanza della comunicazione nell'esperienza di ciascuno.* ➤ COMPRENDERE che la preghiera è via di comunicazione e dialogo con Dio.

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La festa di Pentecoste: le origini della Chiesa, comunità di credenti. ➤ La conoscenza sulla vita delle prime comunità cristiane, attraverso le pagine degli Atti degli apostoli. ➤ L'evangelizzazione è la missione affidata da Gesù agli Apostoli. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INDIVIDUARE nella Pentecoste la festa cristiana in cui si celebra la nascita della Chiesa, come comunità di credenti in Gesù Risorto. ➤ CONOSCERE lo stile di vita dei primi cristiani ed APPREZZARE i valori propri di esso. ➤ CONOSCERE il mandato dato da Gesù agli Apostoli per evangelizzare le genti. ➤ INDIVIDUARE nel concetto "Chiesa" la comunità di credenti in Gesù Risorto.
---	--	--

*Raccordo interdisciplinare

NUCLEO FONDANTE N. 2 : LA BIBBIA E LE SUE FONTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia ➤ Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione e gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscenza della Bibbia: origine e struttura. ➤ La Bibbia: libro letterario e religioso, sacro per cristiani ed ebrei. ➤ Testi sacri di altre religioni (riferimento e guida per i fedeli) a confronto con il testo sacro per i cristiani: la Bibbia. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INDIVIDUARE nella Bibbia il libro sacro che racconta dell'amicizia fra Dio e gli uomini e di Gesù. ➤ RICONOSCERE nel testo biblico la struttura, il linguaggio e le forme letterarie utilizzate. ➤ RICERCARE brani all'interno della Bibbia. ➤ RICONOSCERE il valore religioso di un testo sacro

RELIGIONE CATTOLICA PRIMARIA CLASSE IV

NUCLEO FONDANTE N.1 : DIO E L'UOMO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. ➤ Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La predicazione di Gesù attraverso alcuni episodi rilevanti. ➤ Sviluppo del Cristianesimo nelle prime tappe del suo cammino storico. ➤ Simboli e luoghi di preghiera delle prime comunità cristiane 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RIFERIRE il significato della festività di Pentecoste. ➤ CONOSCERE lo stile di vita dei primi cristiani, nella comunità di Gerusalemme. ➤ IDENTIFICARE nelle domus ecclesiae i primi luoghi di ritrovo e di preghiera collettiva per le prime comunità cristiane.

NUCLEO FONDANTE N. 2 : LA BIBBIA E LE SUE FONTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, per riconoscere il genere letterario ed individuare il messaggio principale. ➤ Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La predicazione di Gesù, attraverso a alcuni episodi rilevanti della sua vita. ➤ Le parabole e i miracoli narrati nei Vangeli: comprenderne il messaggio, gli elementi fondamentali e la struttura ➤ Conoscenza del contesto storico- culturale, politico e religioso in cui visse Gesù. ➤ Le caratteristiche principali dei testi evangelici e dei relativi autori. ➤ Il contesto storico-culturale in cui hanno visto la luce i Vangeli e le relative tappe di formazione. ➤ I Vangeli Apocrifi ed il loro contenuto considerato "non autentico" dalla Chiesa, in particolare gli episodi legati all'infanzia di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ DECODIFICARE il messaggio di alcuni episodi riferiti dai Vangeli e riflettere sull'insegnamento che da esso emerge in riferimento alla propria esperienza vissuta. ➤ IMPARARE e RIFERIRE con proprietà di linguaggio parabole e miracoli di Gesù. ➤ IDENTIFICARE nelle parabole e nei miracoli letti e/o ascoltati gli elementi caratterizzanti e la struttura. ➤ SAPERE e RIFERIRE sul paese in cui visse Gesù, identificandone le analogie e le differenze col proprio vissuto e la specificità di usi e costumi dell'epoca. ➤ CONOSCERE i Vangeli canonici ed i relativi autori, sapendoli collocare cronologicamente in un contesto storico preciso e distinguerli dai testi apocrifi.

NUCLEO FONDANTE N. 3 : IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Approfondire il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. ➤ Conoscere il significato ed il valore simbolico delle celebrazioni cristiane della Settimana Santa per accostarsi ad esse con maggior consapevolezza e rispetto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ibrani evangelici che narrano la nascita di Gesù: in particolare, i fatti narrati nei Vangeli di Matteo e Luca. ➤ Vangeli di Matteo e Luca: confronto tra i due testi e analogie dell'evento sulla nascita di Gesù. ➤ Tradizioni natalizie: religiose, sociali, culturali e commerciali. ➤ Il Natale nei vari ambienti di vita. ➤ Il Natale "sociale e commerciale" ➤ Riti religiosi e simboli delle celebrazioni pasquali della Settimana Santa, con sguardo trasversale alle tradizioni popolari. ➤ I racconti evangelici delle apparizioni di Gesù Risorto. ➤ Tradizioni pasquali: religiose, sociali, culturali e commerciali. ➤ La Pasqua nei vari ambienti di vita. ➤ La Pasqua "sociale e commerciale" 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RIFERIRE con proprietà di linguaggio gli episodi concernenti alla nascita di Gesù corrispondenti alle narrazioni degli evangelisti Luca e Matteo. ➤ CONFRONTARE i due testi, Luca e Matteo, rilevandone le differenze e le analogie. ➤ COMPRENDERE il carattere universale riconosciuto dai Cristiani alla nascita e alla morte e risurrezione di Gesù, eventi salvifici per l'intera umanità. ➤ RICONOSCERE aspetti simbolici e di contenuto inerenti ai riti della Settimana Santa.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio) per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti dei secoli. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Natale nell'arte religiosa. ➤ Il Natale nelle immagini del mondo attuale. ➤ Natale: messaggi visivi di oggi: pubblicitari, sociali. ➤ Pasqua nell'arte religiosa. ➤ La Pasqua nelle immagini del mondo attuale. ➤ Pasqua: messaggi visivi di oggi: pubblicitari, sociali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RIVELARE in un'opera d'arte e le principali caratteristiche di forma e di contenuti (messaggi, colore, espressività).* ➤ INDIVIDUARE nei prodotti artistici una forma possibile di espressione religiosa.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede ed il proprio servizio all'uomo. ➤ Comprendere che il messaggio dei vangeli viene vissuto e applicato nell'esperienza dei 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Stile di vita e riti religiosi della comunità cristiana di ieri e di oggi ➤ Il compito della Chiesa nel mondo: l'evangelizzazione. ➤ Figure di missionari che con l'esempio della propria vita hanno testimoniato il Vangelo mettendosi al servizio del prossimo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE valore all'azione evangelizzatrice degli Apostoli e comprendere l'aspetto missionario della Chiesa di oggi. ➤ CONOSCERE e RIFERIRE esperienze missionarie testimoniate da cristiani di ieri e di oggi.

<p>missionari.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e mettere in atto comportamenti adeguati ai contesti religiosi 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ OPERARE confronti tra lo stile di vita dei missionari e il proprio. ➤ CONOSCERE elementi e simboli dei luoghi religiosi ➤ RISPETTARE i luoghi religiosi, gli elementi e i simboli presenti in essi. ➤ ASSUMERE comportamenti e atteggiamenti coerenti al contesto.
---	--	---

NUCLEO FONDANTE N. 4 : I VALORI ETICI E RELIGIOSI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita. ➤ Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'insegnamento di Gesù, in particolare analizzando il progetto di vita proposto tramite i suoi discorsi sul rispetto della Legge (Comandamenti) e sulle Beatitudini. ➤ Gesù, rivolgendo la sua attenzione ai più bisognosi, rivela il suo messaggio d'amore verso ogni uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE le proprie caratteristiche peculiari e riflettere sul proprio futuro, mettendo in luce il personale rapporto con gli insegnamenti di Gesù e gettando le basi per un consapevole progetto di vita. ➤ RIFLETTERE sul valore dei Comandamenti e delle Beatitudini in riferimento al proprio vissuto e al proprio progetto di vita. ➤ COMPRENDERE e INTERIORIZZARE l'importanza per il credente di avere un progetto con/in Dio per ottenere una vita felice.

*Raccordo interdisciplinare

RELIGIONE CATTOLICA PRIMARIA CLASSE V

NUCLEO FONDANTE N.1 : DIO E L'UOMO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. ➤ Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. ➤ Conoscere i contenuti, il messaggio fondamentale e le finalità del Credo cattolico.. ➤ Cogliere il significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. ➤ Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le tappe difficoltose che il Cristianesimo ha vissuto nel proprio cammino di sviluppo e di riconoscimento come religione. ➤ Figure storiche che hanno contribuito con la loro vita alla diffusione del Cristianesimo. ➤ Il significato della preghiera del Credo, come simbolo della religione cristiana e della tradizione secolare della Chiesa. ➤ Le suddivisioni esistenti all'interno della Cristianità ed i relativi motivi di separazione. ➤ L'ecumenismo. ➤ Gli elementi fondamentali delle grandi religioni. ➤ Il dialogo come strumento di conoscenza e di convivenza pacifica nel contesto del pluralismo religioso odierno* 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ MATURARE coscienza sul fenomeno delle persecuzioni e dei pregiudizi che a tutt'oggi segnano l'esistenza degli uomini. ➤ COMPRENDERE l'importanza della lotta per la difesa dei valori in cui l'individuo crede. ➤ ESSERE CONSAPEVOLE dei diversi ruoli all'interno della struttura della Chiesa, maturando coscienza del proprio. ➤ RICONOSCERE la natura specifica dei Sacramenti cristiani e capire la loro importanza nella vita del credente cristiano. ➤ CONOSCERE le diverse confessioni all'interno del Cristianesimo e INDIVIDURE le cause della loro origine e le caratteristiche fondamentali. ➤ COMPRENDERE il concetto di ecumenismo e RILEVARE come il dialogo costruttivo favorisca la conoscenza ed il rispetto dell'altro. ➤ INTERIORIZZARE che nel mondo esistono diverse religioni, ognuna degna di rispetto. ➤ DESCRIVERE i contenuti principali del credo cattolico

NUCLEO FONDANTE N. 2 : LA BIBBIA E LE SUE FONTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. ➤ Ascoltare e leggere brani di letteratura religiosa per attingere informazioni sulla religione cattolica 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le principali feste religiose celebrate nel mondo. ➤ La ciclicità delle feste religiose cristiane sulla base dell'anno liturgico stabilito dalla Chiesa. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ APPREZZARE il valore delle feste religiose come espressione di identità e di appartenenza. ➤ RICONOSCERE come nelle diverse celebrazioni religiose si vivano momenti di

<p>anche nella vita dei santi e in Maria, la madre di Gesù.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. ➤ Conoscere i contenuti, il messaggio fondamentale e la finalità del Credo cattolico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La vita di Maria, madre di Gesù e donna del sì. ➤ La vita dei santi. ➤ Conoscenza della Bibbia: libro letterario e religioso. ➤ Testi sacri di altre religioni (riferimento e guida per i fedeli) a confronto con la Bibbia, testo sacro per i cristiani. 	<p>condivisione, di perdono, di accoglienza e di speranza.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE nel testo biblico la struttura, il linguaggio e le forme letterarie utilizzate. ➤ COMPRENDERE e RICONOSCERE il valore religioso di un testo sacro.
---	--	---

NUCLEO FONDANTE N. 3 : IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio dell'uomo. ➤ Approfondire il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. ➤ Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La struttura gerarchica della Chiesa ed i differenti ruoli presenti nella comunità. ➤ La Chiesa di oggi continua l'annuncio di Gesù. ➤ L'operato di persone che hanno vissuto o vivono in modo significativo i valori morali universali. ➤ Tradizioni natalizie: religiose, sociali, culturali e commerciali. ➤ Il Natale nei vari ambienti di vita. ➤ Il Natale "sociale e commerciale" ➤ Riti religiosi e simboli delle celebrazioni pasquali della Settimana Santa, con sguardo trasversale alle tradizioni popolari. ➤ I racconti evangelici delle apparizioni di Gesù Risorto. ➤ Tradizioni pasquali: religiose, sociali, culturali e commerciali. ➤ La Pasqua nei vari ambienti di vita. ➤ La Pasqua "sociale e commerciale" 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE il valore dell'impegno missionario della Chiesa, intesa come comunità di persone chiamate a servire, a condividere. ➤ RICONOSCERE e APPREZZARE l'universalità della chiesa. ➤ COMPRENDERE come l'impegno proprio e di ciascuno è necessario per vivere un mondo migliore. ➤ INDIVIDUARE nell'arte una forma possibile di espressione della fede religiosa. ➤ RICONOSCERE in alcune opere d'arte messaggi cristiani. ➤ IMPARARE che la conoscenza passa anche attraverso fasi di dialogo costruttivo e di confronto che permettano di apprezzare la diversità come ricchezza.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Alcune opere artistiche riguardanti tematiche religiose. ➤ le soluzioni cromatiche utilizzate nell'arte cristiana. ➤ Il Natale nell'arte. ➤ La Pasqua nell'arte. 	
--	---	--

NUCLEO FONDANTE N. 4 : I VALORI ETICI E RELIGIOSI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il dialogo come strumento di conoscenza e di convivenza pacifica nel contesto del pluralismo religioso odierno. ➤ Valori cristiani e morali. universali: pace, uguaglianza, libertà, accoglienza, tolleranza. ➤ I valori cristiani e sociali nel messaggio di Cristo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ IMPARARE che la conoscenza passa anche attraverso fasi di dialogo costruttivo e di confronto che permettano di apprezzare la diversità come ricchezza. ➤ MATURARE atteggiamenti di rispetto e tolleranza verso culture e religioni diverse dalla propria. ➤ RICONOSCERE la valenza universale dei valori cristiani: libertà, uguaglianza, accoglienza e tolleranza.

*Raccordo interdisciplinare



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'Istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

MIUR



MINISTERO DELL' ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA



ISTITUTO COMPRENSIVO SAPONARA

Via Firenze - Saponara (ME) - Tel. /Fax 090/333120

Via Antonello – Spadafora – Tel./Fax 090/9941778

Corso F. Saija, 86 – Rometta Marea – Tel./Fax 090/9961742

Cod. fiscale: 97062220831 – Cod. meccanografico: MEIC87400N

e-mail: meic87400n@istruzione.it - pec: meic87400n@pec.istruzione.it

sito web: www.icsaponara.gov.it

.....

CURRICOLO VERTICALE UNITARIO

Scuola secondaria di I grado

PROGETTAZIONE FORMATIVA ANNUALE

anno scolastico 2020/2021



3° SEGMENTO DEL CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO

Delibera n. 46/2020-2021 - Collegio docenti n. 4 del 29/10/2020

ITALIANO CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO E PARLATO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare per riconoscere l'intenzione comunicativa di un messaggio. ➤ Ascoltare testi di vario genere, per riconoscerne la fonte e individuare scopo, argomento e informazioni principali. ➤ Riferire oralmente su un argomento di studio esponendo le informazioni in modo chiaro e coerente per interagire con gli altri e formulare giudizi. 	<p>Caratteristiche strutturali e linguistiche di diversi generi e metodi della narrazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ La favola. ➤ La fiaba. ➤ La leggenda. ➤ L'avventura. ➤ Il Fantasy. ➤ Il mito. ➤ L'epica classica. ➤ L'epica cavalleresca <p>Approfondimento di tematiche relative a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Cittadinanza e Costituzione. ➤ Conoscenza di sé e degli altri. ➤ Ambiente e territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INTERAGIRE in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri. ➤ USARE la comunicazione orale per collaborare con gli altri, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. ➤ ESPORRE oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer).

NUCLEO FONDANTE N.2: LETTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere ad alta voce in modo espressivo e intonato testi di vario genere e provenienza, per individuare tema centrale e intenzioni comunicative dell'autore. ➤ Leggere in modo silenzioso per individuare tema centrale e intenzioni comunicative dell'autore. 	<p>Lettura ad alta voce chiara, corretta ed espressiva di diverse tipologie testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Testi narrativi. ➤ Testi poetici. ➤ Testi descrittivi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire ➤ LEGGERE in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti)

NUCLEO FONDANTE N.3: SCRITTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrivere testi di vario genere coerenti e corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico per esprimere opinioni, sentimenti... 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrivere una favola, una fiaba, una leggenda, un racconto d'avventura, un racconto fantasy secondo le caratteristiche strutturali e linguistiche apprese. ➤ Scrivere testi oggettivi e soggettivi sulle seguenti tematiche: La famiglia. La scuola. Il gioco e lo sport. Animali e ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ SCRIVERE correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. ➤ PRODURRE testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

NUCLEO FONDANTE N.4: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Approfondire la conoscenza di sé per acquisire competenze comunicative, sociali e civiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lettura, comprensione e analisi di testi narrativi ed espositivi per potenziare e consolidare il lessico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ARRICCHIRE sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio lessico.

NUCLEO FONDANTE N.5: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e usare le categorie grammaticali per scrivere e parlare correttamente 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elementi di Fonologia: fonemi e grafemi. ➤ Elementi di Ortografia: le regole ortografiche fondamentali. ➤ Elementi di Morfologia: le parti variabili ed invariabili del discorso. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE le caratteristiche e le strutture principali della lingua italiana dalla frase semplice a quella complessa.

ITALIANO CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO E PARLATO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare e individuare le informazioni principali di testi descrittivi ed espositivo-informativo per rielaborarli in maniera personale. ➤ Parlare per esprimere opinioni, per dialogare e raccontare 	<p>Caratteristiche strutturali e linguistiche di diversi generi e metodi della narrazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Il racconto del mistero e di fantasmi. ➤ Il racconto horror. ➤ Il racconto comico e umoristico. ➤ Il racconto giallo. ➤ Storia della lingua italiana. ➤ Letteratura italiana. <p>Approfondimento di tematiche relative a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Cittadinanza e Costituzione. ➤ Conoscenza di sé e degli altri. ➤ Ambiente e territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INTERAGIRE in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri. ➤ USARE la comunicazione orale per collaborare con gli altri, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. ➤ ESPORRE oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer).

NUCLEO FONDANTE N.2: LETTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere ad alta voce in modo espressivo e intonato testi di vario genere e provenienza, per individuare le informazioni esplicite, cogliere le relazioni logico-sintattiche e riconoscerne lo scopo principale. 	<p>Lettura ad alta voce chiara, corretta ed espressiva di diverse tipologie testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Testi espressivo-emotivi (lettera personale, poesia, diario, autobiografia). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire ➤ LEGGERE in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti)

NUCLEO FONDANTE N.3: SCRITTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Scrivere correttamente per raccontare esperienze personali e/o verosimili.	<ul style="list-style-type: none">➤ Approfondimenti tematici mediante la produzione scritta di testi oggettivi e soggettivi:<ul style="list-style-type: none">• L'amicizia• Io e gli altri: vivere in società• Lo sport• Alimentazione e salute• Ambiente e salute	<ul style="list-style-type: none">➤ SCRIVERE correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.➤ PRODURRE testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

NUCLEO FONDANTE N.4: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Approfondire la conoscenza di sé per conseguire competenze comunicative, sociali e civiche.	<ul style="list-style-type: none">➤ Lettura, comprensione e analisi di testi narrativi ed espositivi per potenziare e consolidare il lessico.	<ul style="list-style-type: none">➤ ARRICCHIRE sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio lessico.

NUCLEO FONDANTE N.5: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Riconoscere la struttura sintattica e analizzare logicamente la frase semplice per scrivere e parlare in modo corretto.	<ul style="list-style-type: none">➤ Sintassi della proposizione o frase semplice.	<ul style="list-style-type: none">➤ RICONOSCERE le caratteristiche e le strutture principali della lingua italiana dalla frase semplice a quella complessa.

ITALIANO CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO E PARLATO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare per comprendere globalmente e in maniera approfondita un messaggio. ➤ Parlare per esprimere opinioni per dialogare e per argomentare 	<p>Caratteristiche strutturali e linguistiche di diversi generi e metodi della narrazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Il racconto fantastico e surreale. ➤ Il racconto di fantascienza. ➤ Il romanzo storico e sociale. ➤ Il romanzo psicologico e sociale. <p>Approfondimento di tematiche relative a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Cittadinanza e Costituzione. ➤ Conoscenza di sé e degli altri. ➤ Ambiente e territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INTERAGIRE in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri. ➤ USARE la comunicazione orale per collaborare con gli altri, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. ➤ ESPORRE oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer).

NUCLEO FONDANTE N.2: LETTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere ad alta voce in modo espressivo e intonato testi di vario genere e provenienza, per individuare tema centrale e intenzioni comunicative dell'autore. ➤ Leggere in modo silenzioso per individuare tema centrale e intenzioni comunicative dell'autore. 	<p>Letture ad alta voce chiara, corretta ed espressiva di diverse tipologie testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Testi narrativi. ➤ Testi poetici. ➤ Testi descrittivi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire ➤ LEGGERE in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti)

--	--	--

NUCLEO FONDANTE N.3: SCRITTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrivere testi di vario genere (argomentativi, espositivi, recensioni, riassunti, relazioni..) secondo le regole grammaticali per essere coerenti e corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico. ➤ Produrre risposte a questionari per fornire informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Approfondimenti tematici mediante la produzione scritta di testi oggettivi e soggettivi: <ul style="list-style-type: none"> • Adolescenza • Diritti umani • Legalità • Guerra e pace • Problemi e prospettive del mondo globale 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ SCRIVERE correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. ➤ PRODURRE testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

NUCLEO FONDANTE N.4: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Approfondire tematiche per lo svolgimento della prova scritta di Italiano o per il colloquio pluridisciplinare d'esame e per approfondire la conoscenza di sé e conseguire competenze comunicative, sociali e civiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lettura, comprensione e analisi di testi narrativi ed espositivi per potenziare e consolidare il lessico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ARRICCHIRE sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio lessico.

NUCLEO FONDANTE N.5: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere la struttura sintattica e analizzare logicamente la frase complessa per scrivere e parlare in modo corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sintassi del periodo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE le caratteristiche e le strutture principali della lingua italiana dalla frase semplice a quella complessa.

ISTITUTO COMPRENSIVO SAPONARA

STORIA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: CONOSCENZA DEGLI EVENTI STORICI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere aspetti dei periodi storici studiati per comprendere problemi sociali, interculturali e di convivenza civile. ➤ Saper stabilire relazioni di causa-effetto per sviluppare nessi logici e comprendere la struttura degli eventi. ➤ Saper stabilire relazioni spazio-tempo per capire i diversi aspetti della storia dei principali stati del mondo. ➤ Acquisire il linguaggio specifico per arricchire il proprio lessico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La Preistoria e la Storia antica. ➤ Capire la Storia: Il metodo e gli strumenti. ➤ La fine del mondo antico. ➤ L'Europa feudale. ➤ La rinascita dopo il Mille. ➤ La fine del Medioevo. ➤ L'Età moderna 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INFORMARSI in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. ➤ RICAVARE informazioni storiche da fonti di vario genere e saperle organizzare in testi. ➤ COMPRENDERE testi storici ed elaborarli con personale metodo di studio. ➤ ESPORRE oralmente e con scritte le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. ➤ USARE le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. ➤ CONOSCERE aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e saperli mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

NUCLEO FONDANTE N. 2: USO DI FONTI DI DIVERSO TIPO PER RICAVARE CONOSCENZE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esaminare fonti di diverso tipo per ricavare conoscenze 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lettura ed esame di fonti iconografiche, volontarie ed involontarie. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICAVARE da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze sulle civiltà passate. ➤

NUCLEO FONDANTE N. 3: USO DEI LINGUAGGI E DEGLI STRUMENTI SPECIFICI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper costruire linee del tempo, cartine, schemi, tabelle, mappe concettuali per schematizzare i contenuti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realizzazione di linee del tempo, cartine, schemi, tabelle, mappe concettuali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ SAPERE usare gli strumenti specifici della disciplina. ➤

STORIA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: CONOSCENZA DEGLI EVENTI STORICI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere aspetti dei periodi storici studiati per comprendere problemi sociali, interculturali e di convivenza civile. ➤ Saper stabilire relazioni di causa-effetto per sviluppare nessi logici e comprendere la struttura degli eventi storici. ➤ Saper stabilire relazioni spazio-tempo per capire i diversi aspetti della storia dei principali stati del mondo. ➤ Acquisire il linguaggio specifico per arricchire il proprio lessico. 	<p>Caratteri generali del periodo storico relativo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Il nuovo mondo ➤ La Religione divide l'Europa ➤ Il XVII secolo: assolutismo e rivoluzioni ➤ Il progresso nell'Europa dei Lumi ➤ L'Età delle rivoluzioni ➤ Restaurazione e rivoluzioni ➤ Il Risorgimento italiano 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INFORMARSI in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. ➤ RICAVARE informazioni storiche da fonti di vario genere e saperle organizzare in testi. ➤ COMPRENDERE testi storici ed elaborarli con personale metodo di studio. ➤ ESPORRE oralmente e con scritte le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. ➤ USARE le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. ➤ CONOSCERE aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e metterli in relazione con i fenomeni storici studiati.

NUCLEO FONDANTE N. 2: USO DI FONTI DI DIVERSO TIPO PER RICAVARE CONOSCENZE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esaminare fonti di diverso tipo per ricavare conoscenze 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lettura ed esame di fonti iconografiche, volontarie ed involontarie. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICAVARE da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze sulle civiltà passate

NUCLEO FONDANTE N. 3: USO DEI LINGUAGGI E DEGLI STRUMENTI SPECIFICI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper costruire linee del tempo, cartine, schemi, tabelle, mappe concettuali per schematizzare i contenuti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realizzazione di linee del tempo, cartine, schemi, tabelle, mappe concettuali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ SAPERE usare gli strumenti specifici della disciplina.

STORIA CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: CONOSCENZA DEGLI EVENTI STORICI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere aspetti dei periodi storici studiati per comprendere problemi sociali, interculturali e di convivenza civile. ➤ Saper stabilire relazioni di causa-effetto per sviluppare nessi logici e comprendere la struttura degli eventi storici. ➤ Saper stabilire relazioni spazio-tempo per capire i diversi aspetti della storia dei principali stati del mondo. ➤ Acquisire il linguaggio specifico per arricchire il proprio lessico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La seconda Rivoluzione industriale e l'Imperialismo ➤ La guerra cambia il volto dell'Europa: la prima guerra mondiale - la rivoluzione in Russia ➤ La crisi delle democrazie in Europa ➤ La seconda guerra mondiale ➤ La guerra fredda: blocchi contrapposti ➤ Il mondo contemporaneo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INFORMARSI in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. ➤ RICAVARE informazioni storiche da fonti di vario genere e saperli organizzare in testi. ➤ COMPRENDERE testi storici ed elaborarli con personale metodo di studio. ➤ ESPORRE oralmente e con scritte le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. ➤ USARE le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. ➤ CONOSCERE aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e metterli in relazione con i fenomeni storici studiati.

NUCLEO FONDANTE N. 2: USO DI FONTI DI DIVERSO TIPO PER RICAVARE CONOSCENZE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esaminare fonti di diverso tipo per ricavare conoscenze 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lettura ed esame di fonti iconografiche, volontarie ed involontarie. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICAVARE da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze sulle civiltà passate.

NUCLEO FONDANTE N. 3: USO DEI LINGUAGGI E DEGLI STRUMENTI SPECIFICI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti essenziali	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper costruire linee del tempo, cartine, schemi, tabelle, mappe concettuali per schematizzare i contenuti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realizzazione di linee del tempo, cartine, schemi, tabelle, mappe concettuali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ SAPERE usare gli strumenti specifici della disciplina.

GEOGRAFIA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: ORIENTAMENTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e appunti di riferimento fissi per orientarsi negli spazi lontani e vicini.➤ Utilizzare indicatori topologici e carte mentali per orientarsi nelle realtà territoriali vicine e lontane attraverso punti di riferimento.	<ul style="list-style-type: none">➤ Orientamento, coordinate geografiche, carte geografiche.	<ul style="list-style-type: none">➤ ORIENTARSI nello spazio circostante e sulle carte geografiche a grande scala, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.➤ UTILIZZARE opportunamente carte geografiche, fotografie d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.

NUCLEO FONDANTE N.2: LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia per comunicare fatti e fenomeni territoriali.➤ Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	<ul style="list-style-type: none">➤ Lettura e interpretazione di vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), tabelle grafici, immagini...	<ul style="list-style-type: none">➤ ORIENTARSI sulle carte geografiche di ogni tipo.➤ SAPERE utilizzare strumenti innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.

NUCLEO FONDANTE N.3: PAESAGGIO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Leggere e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, per interpretare i cambiamenti anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.➤ Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale	<ul style="list-style-type: none">➤ L'aspetto dell'Europa.➤ Fiumi, Laghi e mari.➤ Inquinamento.	<ul style="list-style-type: none">➤ RICONOSCERE nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.➤ OSSERVARE, leggere e

per progettare azioni di valorizzazione.		analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valutare gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.
--	--	--

NUCLEO FONDANTE N. 4: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere ed analizzare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa per cogliere gli elementi significativi del territorio. ➤ Analizzare lo spazio geografico per cogliere le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici europei. ➤ Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi per esaminare la loro evoluzione storico-politico-economica. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aree climatiche e biomi. ➤ La popolazione europea. ➤ Le città e l'urbanizzazione. ➤ Il settore primario. ➤ Il settore secondario. ➤ Il settore terziario. ➤ Le regioni italiane. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. ➤ OSSERVARE, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valutare gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

GEOGRAFIA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: ORIENTAMENTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<p>➤ Orientarsi nelle realtà territoriali vicine e lontane attraverso punti di riferimento, utilizzando indicatori topologici e carte mentali per sviluppare il senso di orientamento.</p>	<p>➤ Principali forme di rappresentazione grafica e cartografica.</p>	<p>➤ ORIENTARSI nello spazio circostante e sulle carte geografiche a grande scala, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.</p> <p>➤ UTILIZZARE opportunamente carte geografiche, fotografie d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p>

NUCLEO FONDANTE N.2: LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<p>➤ Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia per conoscere e scoprire territori lontani e vicini.</p> <p>➤ Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>	<p>➤ Lettura e interpretazione di vari tipi di carte geografiche(da quella topografica al planisfero), tabelle grafici, immagini...</p>	<p>➤ ORIENTARSI sulle carte geografiche di ogni tipo.</p> <p>➤ SAPERE utilizzare strumenti innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>

NUCLEO FONDANTE N.3: PAESAGGIO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<p>➤ Interpretare la dinamica della Terra per confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo per capire i cambiamenti in atto.</p> <p>➤ Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale per progettare azioni di valorizzazione.</p>	<p>➤ Stati, forme di governo e sviluppo economico</p> <p>➤ L'Unione europea</p>	<p>➤ RICONOSCERE nei paesaggi europei gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>➤ OSSERVARE, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valutare gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>

NUCLEO FONDANTE N. 4: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Riconoscere ed analizzare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo ai continenti extraeuropei per confrontare e tutelare.➤ Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici extraeuropei per valutare l'influenza dell'uomo sul territorio.➤ Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica per confrontare il passato con l'oggi e capire l'evoluzione futura.	<ul style="list-style-type: none">➤ La Terra: climi e ambienti naturali.➤ Il popolamento europeo➤ Il settore primario.➤ Il settore secondario.➤ Il settore terziario.➤ Gli Stati europei.	<ul style="list-style-type: none">➤ RICONOSCERE nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.➤ OSSERVARE, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valutare gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

GEOGRAFIA CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: ORIENTAMENTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Orientarsi nelle realtà territoriali vicine e lontane attraverso punti di riferimento, utilizzando indicatori topologici e carte mentali per sviluppare il senso di orientamento. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Principali forme di rappresentazione grafica e cartografica. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ORIENTARSI nello spazio circostante e sulle carte geografiche a grande scala, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche. ➤ UTILIZZARE opportunamente carte geografiche, fotografie d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.

NUCLEO FONDANTE N.2: LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia per conoscere e scoprire territori lontani e vicini. ➤ Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lettura e interpretazione di vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), tabelle grafici, immagini... 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ORIENTARSI sulle carte geografiche di ogni tipo. ➤ SAPERE utilizzare strumenti innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.

NUCLEO FONDANTE N.3: PAESAGGIO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interpretare la dinamica della Terra per confrontare alcuni caratteri dei paesaggi extraeuropei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo per capire i cambiamenti in atto. ➤ Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale per progettare azioni di valorizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I movimenti della Terra ➤ Vulcani, terremoti. ➤ Fiumi, Laghi e mari. ➤ Inquinamento. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE nei paesaggi extraeuropei gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. ➤ OSSERVARE, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valutare gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

NUCLEO FONDANTE N. 4: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere ed analizzare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo ai continenti extraeuropei per confrontare e tutelare. ➤ Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici extraeuropei per valutare l'influenza dell'uomo sul territorio. ➤ Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica per confrontare il passato con l'oggi e capire l'evoluzione futura. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La Terra: climi e ambienti naturali. ➤ Il popolamento del pianeta ➤ Il settore primario. ➤ Il settore secondario. ➤ Il settore terziario. ➤ I continenti extraeuropei. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. ➤ OSSERVARE, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valutare gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

MATEMATICA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: NUMERI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere l'insieme N. ➤ Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni tra i numeri naturali mentalmente e per iscritto utilizzando le proprietà per semplificare le operazioni. ➤ Eseguire espressioni di calcolo con i numeri interi, consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. ➤ Conoscere le potenze e le loro proprietà. ➤ Conoscere il significato di radice quadrata, come operazione inversa dell'elevamento a potenza. ➤ Conoscere i multipli e i divisori e le regole della divisibilità. ➤ Scomporre numeri naturali in fattori primi. ➤ Calcolare mcm e MCD fra gruppi di numeri comprendendone il significato e l'utilità. ➤ Conoscere e comprendere il significato di numero razionale. ➤ Conoscere le unità frazionarie e i diversi tipi di frazioni. ➤ Confrontare frazioni. ➤ Rappresentare le frazioni sulla retta. ➤ Riconoscere e costruire frazioni equivalenti. ➤ Semplificare una frazione. ➤ Operare con le frazioni, anche in espressioni di calcolo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il sistema di numerazione decimale ➤ La retta numerica ➤ I numeri interi ➤ I numeri decimali ➤ le operazioni con i numeri interi e decimali ➤ il concetto di potenza ➤ Potenze particolari ➤ Proprietà delle potenze ➤ La notazione esponenziale ➤ Ordine di grandezza di un numero ➤ Le potenze dei numeri naturali e le loro operazioni ➤ Espressioni con le potenze ➤ La divisibilità ➤ Il mcm e il MCD ➤ Le frazioni ➤ Espressioni con le frazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE, rappresentare ed operare con i numeri naturali. ➤ UTILIZZARE il calcolo dei diversi insiemi numerici in situazioni diverse. ➤ OPERARE con le potenze e applicarne le proprietà. ➤ UTILIZZARE i criteri di divisibilità nella scomposizione in fattori primi di un numero ➤ SAPER calcolare il m.c.m. e il M.C.D. ➤ RICONOSCERE ed operare con i numeri razionali. ➤ RISOLVERE espressioni con numeri naturali, con numeri razionali, con entrambi. ➤ RISOLVERE situazioni problematiche.

NUCLEO FONDANTE N.2: SPAZIO E FIGURE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e utilizzare il linguaggio base della geometria. ➤ Conoscere gli enti geometrici fondamentali. ➤ Conoscere e descrivere gli angoli ➤ Conoscere perpendicolarità e parallelismo di rette e segmenti. ➤ Utilizzare in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria) per riprodurre figure e disegni geometrici. ➤ Individuare punti, segmenti e figure anche sul piano cartesiano. ➤ Conoscere definizioni e proprietà significative delle figure geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gli enti fondamentali della geometria. ➤ Piano cartesiano. ➤ Perpendicolarità e parallelismo. ➤ Gli angoli e la loro misura ➤ I poligoni. ➤ I triangoli. ➤ I quadrilateri ➤ Perimetro ed area delle figure piane. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE le caratteristiche delle diverse forme geometriche, individuandone analogie e differenze. ➤ CALCOLARE la misura degli elementi geometrici utilizzando gli strumenti o le formule. ➤ CLASSIFICARE, saper misurare e costruire angoli. ➤ PROGETTARE e disegnare figure geometriche partendo da un testo. ➤ RICONOSCERE e risolvere problemi in contesti diversi valutandone i dati e le incognite. ➤ CLASSIFICARE le figure piane in base a determinati criteri. ➤ CALCOLARE il perimetro ed area di figure piane.

NUCLEO FONDANTE N.3: RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere le unità di misura fondamentali e operare con esse. ➤ Conoscere il sistema internazionale di misura. ➤ Analizzare il problema e riconoscere i dati necessari, superflui e mancanti. ➤ Confrontare criticamente diversi procedimenti di soluzione di un problema. ➤ Utilizzare una espressione numerica al fine di fornire la soluzione di un problema. ➤ - Individuare relazioni tra elementi di un insieme. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La misura delle grandezze. ➤ Il testo di un problema e le sue tecniche risolutive. ➤ Le rappresentazioni grafiche dei dati. ➤ Gli insiemi e le modalità di rappresentazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ SAPER risolvere problemi in contesti diversi adottando opportune strategie risolutive e utilizzando il linguaggio matematico per tradurre dati e incognite. ➤ SAPERE scegliere tappe e strategie risolutive. ➤ INDIVIDUARE, a seconda del contesto, la rappresentazione grafica adeguata. ➤ DEFINIRE gli insiemi e saperli e rappresentarli in vari modi ed operare con essi. ➤ LEGGERE una tabella e/o un grafico. ➤ APPLICARE il linguaggio degli insiemi a quello matematico.

MATEMATICA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: NUMERI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Eseguire operazioni e confronti tra i numeri conosciuti (n. naturali, interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli strumenti più opportuni. ➤ Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. ➤ Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni. ➤ Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi. ➤ Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. ➤ Usare le tavole numeriche e la calcolatrice tascabile. ➤ Conoscere i rapporti, le proporzioni e le loro proprietà. ➤ Ingrandire o ridurre una figura in scala. ➤ Calcolare percentuali. ➤ Esprimere la relazione di proporzionalità con una uguaglianza di frazioni e viceversa. ➤ Conoscere grandezze direttamente e inversamente proporzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I numeri razionali. ➤ La radice quadrata. ➤ Rapporti e proporzioni. ➤ Le applicazioni della proporzionalità. ➤ I problemi del tre semplice ➤ I problemi del tre composto ➤ La percentuale ➤ L'interesse 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE, rappresentare ed utilizzare i numeri decimali. ➤ OPERARE con i numeri decimali. ➤ CONOSCERE e applicare le proprietà delle radici quadrate. ➤ UTILIZZARE il calcolo della radice quadrata in situazioni problematiche. ➤ ESEGUIRE calcoli in R^+ ➤ APPLICARE la proporzionalità nei problemi e nelle situazioni reali.

NUCLEO FONDANTE N.2: SPAZIO E FIGURE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari). ➤ Conoscere ed applicare i concetti di equivalenza e di equiscomponibilità. ➤ Conoscere le regole per il calcolo dell'area dei principali poligoni. ➤ Risolvere problemi relativi al calcolo dei perimetri e delle aree dei principali poligoni anche scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli. ➤ Conoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Figure congruenti, equivalenti, simili. ➤ L'area delle figure piane. ➤ L'area dei poligoni regolari ➤ Il teorema di Pitagora e le sue applicazioni. ➤ Trasformazioni isometriche ➤ Criteri di similitudine dei triangoli ➤ Il teorema di Talete ➤ Il teorema di Euclide 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE e denominare forme del piano e dello spazio, cogliendone le relazioni fra gli elementi ➤ MISURARE le superfici nella realtà, attraverso il calcolo e applicando le formule apprese. ➤ RISOLVERE problemi con le figure piane ➤ APPLICARE il Teorema di Pitagora nelle situazioni problematiche e nella vita reale.

concrete. ➤ Conoscere le trasformazioni isometriche: traslazione, rotazione e simmetria. ➤ Riconoscere figure trasformate secondo diverse isometrie. ➤ Conoscere le caratteristiche geometriche delle figure simili.		
---	--	--

NUCLEO FONDANTE N.3: RELAZIONI DATI E PREVISIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
➤ Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni e collegarle al concetto di proporzionalità.	➤ Rappresentazioni sul piano cartesiano di punti, segmenti e figure. ➤ Funzioni grafiche di proporzionalità diretta e inversa.	➤ OPERARE sul piano cartesiano. ➤ UTILIZZARE ed interpretare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni.

MATEMATICA CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: NUMERI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere i numeri razionali e le loro caratteristiche. ➤ Ordinare i numeri razionali sulla retta dei numeri. ➤ Eseguire confronti ed operazioni con i numeri relativi. ➤ Distinguere fra espressioni aritmetiche, espressioni algebriche numeriche ed espressioni letterali. ➤ Calcolare correttamente formule, sostituendo alle lettere valori numerici precisi. ➤ Conoscere monomi e polinomi ed operare con essi. ➤ Conoscere le caratteristiche generali delle equazioni. ➤ Risolvere le equazioni. ➤ Impostare le equazioni per la risoluzione di un problema 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I numeri reali relativi e le operazioni in R. ➤ Confronto di numeri reali relativi ➤ Operazioni con i numeri reali relativi: addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione, elevamento a potenza, radice. ➤ Il calcolo letterale. ➤ Espressioni letterali ed algebriche ➤ I monomi e le operazioni con esse ➤ I polinomi ➤ Le operazioni con i polinomi ➤ Equazioni di primo grado ad una incognita. ➤ Le disequazioni ➤ Prodotti notevoli 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ OPERARE con i numeri conosciuti anche in espressioni complesse. ➤ UTILIZZARE frazioni o numeri decimali per indicare lo stesso numero razionale, consapevole dei vantaggi e svantaggi di ogni rappresentazione ➤ OPERARE con i numeri relativi nel calcolo, anche di espressioni. ➤ RAPPRESENTARE i numeri relativi sulla retta. ➤ INTERPRETARE, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. ➤ UTILIZZARE il calcolo letterale con monomi e polinomi. ➤ RISOLVERE semplici equazioni di primo grado ad una incognita. ➤ UTILIZZARE le equazioni per risolvere problemi.

NUCLEO FONDANTE N.2: SPAZIO E FIGURE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e definire cerchio e circonferenza. ➤ Conoscere le parti e le proprietà di circonferenza e cerchio. ➤ Conoscere il numero π per esprimere i valori di aree e circonferenze. ➤ Conoscere le formule per trovare l'area del cerchio e di un suo settore. ➤ Individuare le posizioni di rette e piani nello spazio. ➤ Riconoscere solidi equivalenti. ➤ Conoscere prismi e piramidi, le loro caratteristiche e le formule per calcolarne aree e volumi ➤ Conoscere coni e cilindri, le loro caratteristiche e le formule per calcolarne aree e volumi. ➤ Risolvere problemi inerenti il calcolo delle superfici e del volume di poliedri e solidi di rotazione studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lunghezza della circonferenza ed area del cerchio. ➤ Relazione fra angolo al centro e angoli alla circonferenza. ➤ Il π e il suo uso. ➤ Le circonferenze iscritte e circoscritte ➤ Settore circolare, arco della circonferenza. ➤ Rette e piani nello spazio ➤ Poliedri, loro superficie e volume. ➤ Solidi di rotazione: superficie e volume 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE e denominare le parti della circonferenza e del cerchio. ➤ RIPRODURRE con gli opportuni strumenti le figure conosciute, anche se tridimensionali, rispettandone le proporzioni. ➤ UTILIZZARE le conoscenze apprese applicandole nelle situazioni concrete ➤ CALCOLARE aree e volumi delle figure e dei solidi ➤ SPIEGARE i procedimenti risolutivi scelti. ➤ ARGOMENTARE in base alle conoscenze acquisite.

NUCLEO FONDANTE N.3: RELAZIONI DATI E PREVISIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y= ax$, $y= a/x$ e collegarle al concetto di proporzionalità. ➤ Riconoscere l'equazione di una retta e le condizioni di parallelismo e perpendicolarità. ➤ Rappresentare figure geometriche nel piano cartesiano. ➤ Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. ➤ Utilizzare grafici per rappresentare dati, scegliendo quello più coerente con il contenuto. ➤ Leggere grafici per rilevare dati, analizzando le informazioni in essi contenute. ➤ Confrontare dati utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative e le nozioni di media aritmetica, moda e mediana. ➤ Individuare gli eventi elementari, discutere i modi per assegnare ad essi una probabilità, calcolare la probabilità di eventi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Coordinate cartesiane nel piano. ➤ Funzioni algebriche. ➤ I grafici: diagrammi, istogrammi, aerogrammi ➤ Problemi risolvibili con equazioni. ➤ Elementi di statistica. ➤ Elementi di calcolo della probabilità 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE gli elementi del piano cartesiano ed il loro uso corretto. ➤ USARE il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni ➤ RICONOSCERE il legame tra una funzione e la sua rappresentazione grafica. ➤ COSTRUIRE, leggere ed interpretare rappresentazioni grafiche di dati. ➤ ANALIZZARE ed interpretare i dati per definire la variabilità di un evento.

SCIENZE CLASSE I

NUCLEO FONDANTE: FISICA E CHIMICA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scoprire l'importanza del metodo scientifico per conoscere fatti e fenomeni. ➤ Riconoscere le proprietà della materia ➤ Conoscere la differenza dei concetti di massa e peso e di densità e peso specifico ➤ Individuare caratteristiche e differenze dei tre stati di aggregazione ➤ Conoscere il concetto di calore e di temperatura e i loro sistemi di misurazione ➤ Conoscere i passaggi di stato. ➤ Conoscere gli effetti del calore 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il metodo sperimentale ➤ Materia e stati di aggregazione ➤ Calore e temperatura ➤ Effetti e propagazione del calore 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ OSSERVARE fatti e fenomeni della realtà naturale, cogliendone le caratteristiche. ➤ ACQUISIRE gli elementi del metodo scientifico come strumento razionale di conoscenza. ➤ RICONOSCERE i diversi stati di aggregazione della materia e saperne descrivere le caratteristiche principale.

NUCLEO FONDANTE: ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare i punti cardinali ➤ Localizzare la posizione di un punto sulla Terra mediante le coordinate geografiche ➤ Riconoscere caratteristiche e proprietà dell'acqua e dell'aria ➤ Riconoscere i vari tipi di suolo mediante le loro caratteristiche ➤ Prendere consapevolezza delle fonti di inquinamento idrico ed atmosferico e del suolo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il Pianeta Terra ➤ Idrosfera, atmosfera e litosfera 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE le interazioni tra mondo naturale e comunità umana ➤ ➤ SAPER individuare le diverse caratteristiche degli elementi della Terra ➤ ➤ SAPER distinguere i vari tipi di inquinamento prevedendone effetti negativi e come evitarli

NUCLEO FONDANTE: BIOLOGIA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere la struttura e i componenti di una cellula individuandone le funzioni ➤ Distinguere cellula animale e cellula vegetale, cellula di procarioti e cellula di eucarioti ➤ Individuare i caratteri chiave della classificazione dei viventi nei cinque regni ➤ Distinguere gli organismi appartenenti ai regni Monere, Protisti e Funghi ➤ Classificare le piante, individuarne strutture e relative funzioni ➤ Descrivere il ciclo riproduttivo di una pianta superiore ➤ Riconoscere caratteristiche e funzioni vitali degli animali ➤ Descrivere dalle loro caratteristiche i principali ordini degli invertebrati e le classi dei vertebrati ➤ Conoscere le relazioni tra i viventi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il fenomeno vita, i viventi. ➤ Le cellule ➤ Le caratteristiche delle cellule vegetali e animali ➤ La classificazione dei viventi ➤ I cinque regni dei viventi. ➤ Virus, unicellulari e pluricellulari. ➤ Le piante ➤ Gli animali ➤ Interazione fra esseri 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ SAPER riconoscere strutture, funzioni e principali caratteristiche generali dei viventi ➤ SAPER riconoscere strutture, funzioni e caratteristiche delle piante e degli animali ➤ INDIVIDUARE le interazioni dei viventi tra loro e con gli ambienti nei quali vivono.

SCIENZE CLASSE SECONDA

NUCLEO FONDANTE: BIOLOGIA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Conoscere l'organizzazione generale del corpo umano e l'anatomia e fisiologia dei diversi apparati e sistemi.➤ Apprendere una gestione corretta del proprio corpo, interpretare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni; attuare scelte per affrontare i rischi connessi con una cattiva alimentazione.	<ul style="list-style-type: none">➤ L'uomo: Anatomia e fisiologia degli apparati➤ Apparato Tegumentario➤ Apparato Locomotore➤ Apparato respiratorio➤ Apparato digerente➤ Apparato circolatorio	<ul style="list-style-type: none">➤ RICONOSCERE e comprendere il funzionamento dei vari apparati.➤ CONOSCERE e sapere mettere in pratica comportamenti di prevenzione sanitaria

NUCLEO FONDANTE: CHIMICA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Comprendere le differenze fra fenomeni fisici e fenomeni chimici.➤ Conoscere la struttura e le caratteristiche dell'atomo.➤ Affrontare concetti di trasformazione chimica.➤ Individuare alcune trasformazioni chimiche anche in sostanze di uso quotidiano.➤ Analizzare l'aspetto chimico dei principi nutritivi collegandolo alle relative funzioni biologiche	<ul style="list-style-type: none">➤ La struttura atomica della materia➤ I fenomeni chimici➤ Le trasformazioni chimiche	<ul style="list-style-type: none">➤ OSSERVARE, descrivere ed analizzare fenomeni chimici appartenenti alla realtà naturale e artificiale, riconoscendone le caratteristiche

NUCLEO FONDANTE: FISICA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Scoprire cosa sono le forze - la forza di gravità - la forza di attrito – forze equilibrate e forze non equilibrate.➤ Scoprire le forze come grandezze vettoriali, le condizioni di equilibrio di un corpo, gli effetti dell'applicazione di vari tipi di leve.➤ Determinare la legge oraria del moto rettilineo uniforme.➤ Conoscere il moto uniforme accelerato➤ Sapere cos'è la pressione, la pressione idrostatica, il principio di Archimede.➤ Scoprire quando un corpo galleggia in un liquido	<ul style="list-style-type: none">➤ Le forze➤ Forze ed equilibrio, le leve.➤ Il movimento➤ La pressione	<ul style="list-style-type: none">➤ OSSERVARE, descrivere ed analizzare fenomeni fisici appartenenti alla realtà naturale e artificiale, riconoscendone le caratteristiche

SCIENZE CLASSE TERZA

NUCLEO FONDANTE: ASTRONOMIA E SCIENZA DELLA TERRA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere che cos'è l'universo, la sua origine e le ipotesi sulla sua evoluzione. ➤ Conoscere l'origine, le caratteristiche e i componenti del sistema solare. ➤ Descrivere il moto dei pianeti e le sue leggi. ➤ Descrivere i moti della Terra e individuarne le conseguenze. ➤ Individuare i movimenti della Luna e riconoscerne le conseguenze ➤ Conoscere le caratteristiche dei minerali e delle rocce. ➤ Saper classificare le rocce. ➤ Spiegare l'attuale conformazione della Terra attraverso le teorie che la riguardano (deriva dei continenti e tettonica a zolle) ➤ Conoscere la struttura e classificazione dei vulcani. ➤ Conoscere i terremoti, le loro cause e il loro modo di propagarsi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'universo e la sua origine ➤ Le stelle ➤ Il sistema solare ➤ La terra e il suo satellite ➤ Gli elementi della Terra: minerali e rocce ➤ La tettonica a zolle ➤ Terremoti e vulcani 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE le strutture geologiche del pianeta. ➤ CONOSCERE le aree di rischio vulcanico e tettonico del Pianeta. ➤ ASSUMERE comportamenti di prevenzione degli infortuni ➤ METTERE in pratica comportamenti di prevenzione del rischio sismico, vulcanico, ambientale.

NUCLEO FONDANTE: BIOLOGIA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere la struttura e le funzioni dei sistemi nervoso ed endocrino. ➤ Conoscere gli organi di senso e il loro funzionamento. ➤ Conoscere la struttura e le funzioni dell'apparato riproduttore. ➤ Comprendere il significato di ereditarietà dei caratteri. ➤ Sapere le modalità di trasmissione ereditaria attraverso le leggi di Mendel e la genetica. ➤ Conoscere i meccanismi della mitosi e della meiosi. ➤ Comprendere struttura e funzioni del DNA. ➤ Conoscere e descrivere la sintesi proteica 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sistema nervoso ed endocrino ➤ Sistema endocrino ➤ Apparato riproduttore ➤ Elementi di genetica 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE in modo corretto il funzionamento degli organi di senso. ➤ CONOSCERE i meccanismi di trasmissione delle malattie genetiche.

NUCLEO FONDANTE: FISICA E CHIMICA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ L'energia e le fonti energetiche➤ Elettricità e magnetismo➤ Le forze e il movimento	<ul style="list-style-type: none">➤ Conoscere e descrivere le diverse forme di energia e le fonti energetiche.➤ Saper distinguere e misurare le varie grandezze elettriche.➤ Riconoscere fenomeni elettrici e magnetici e loro interazione.	<ul style="list-style-type: none">➤ COMPRENDERE i modelli di fatti e fenomeni fisici e chimici, applicandoli alla realtà.➤ UTILIZZARE in modo corretto le applicazioni dell'elettricità.

TECNOLOGIA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1 INQUINAMENTO E SOSTENIBILITA'

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Riconoscere le cause e gli effetti dell'inquinamento per mettere in atto comportamenti finalizzati alla salvaguardia dell'ambiente	<ul style="list-style-type: none">➤ Inquinamento e sostenibilità.➤ Riscaldamento globale e cambiamenti climatici.	<ul style="list-style-type: none">➤ RICONOSCERE nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali (ecosistema).➤ VALUTARE le conseguenze di danni ambientali e i possibili rimedi per la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse

NUCLEO FONDANTE N. 2 ANALISI TECNICA DEGLI OGGETTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ OSSERVARE E ANALIZZARE aspetti della realtà tecnica e tecnologica per scoprire relazioni e funzioni.	<ul style="list-style-type: none">➤ Analisi tecnica degli oggetti. Schema-guida.	<ul style="list-style-type: none">➤ CONOSCERE e UTILIZZARE semplici oggetti, strumenti, attrezzi e utensili e descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali impiegati.

NUCLEO FONDANTE N. 3 IL SISTEMA RISORSE- I MATERIALI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere l'evoluzione nel tempo della produzione e dell'utilizzo dei materiali. ➤ Mettere in relazione forma, funzione e materiali degli oggetti della vita quotidiana. ➤ Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà chimiche e fisiche dei vari materiali. ➤ Classificare i materiali in base alle loro proprietà fisiche, meccaniche e tecnologiche. ➤ Individuare le materie prime e i processi di lavorazione da cui si ottengono i materiali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Risorse naturali, materiali, materie prime. ➤ Il legno. ➤ La carta. ➤ Il vetro. ➤ La ceramica. ➤ Le materie plastiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni ➤ RICAVARE dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso ➤ IPOTIZZARE le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico (per esempio nuovi materiali), RICONOSCENDO in ogni innovazione opportunità e rischi

NUCLEO FONDANTE N. 4 IL DISEGNO E I SUOI STRUMENTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconosce il disegno come mezzo di comunicazione ➤ Conosce gli strumenti del disegno per giungere ad un uso corretto e funzionale degli stessi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Uso di riga, squadre, compasso e goniometro. ➤ Scrittura in stampatello con il normografo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE e UTILIZZARE gli strumenti del disegno ➤ SPERIMENTARE tecniche grafiche con gli strumenti da disegno (riga, compasso, squadre, ecc)

NUCLEO FONDANTE N .5 GEOMETRIA DEI POLIGONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
Usare gli strumenti e le regole del disegno per rappresentare figure geometriche e oggetti.	<ul style="list-style-type: none">➤ Costruzioni di poligoni dato il lato.➤ Dividere la circonferenza in parti uguali (poligoni inscritti)	<ul style="list-style-type: none">➤ PROGETTARE e REALIZZARE rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno geometrico e tecnico.

NUCLEO FONDANTE N .6 IL METODO PROGETTUALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
Usa la metodologia progettuale per costruire gli oggetti seguendo schemi e procedure.	<ul style="list-style-type: none">➤ Dalla struttura dell'oggetto alla sua rappresentazione grafica.➤ Il metodo progettuale.	<ul style="list-style-type: none">➤ PROGETTARE e REALIZZARE rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno geometrico e tecnico.

TECNOLOGIA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N. 1 I MATERIALI METTALICI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere la varietà dei materiali che utilizziamo nella vita di tutti i giorni per riconoscere caratteristiche, uso e funzionalità. ➤ Conoscere le proprietà, il ciclo produttivo e i principali impieghi dei materiali metallici più utilizzati per la produzione di beni. ➤ Valutare i problemi d'impatto ambientale e i metodi di riciclo per salvaguardare l'ambiente naturale e risparmiare energia. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Caratteristiche e proprietà. ➤ Le leghe del ferro, del rame e dell'alluminio. ➤ Lavorazione e usi principali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e l'ambiente circostante. ➤ UTILIZZARE le più comuni tecnologie individuando le soluzioni utili ad un dato contesto applicativo.

NUCLEO FONDANTE N. 2 ANALISI TECNICA DEGLI OGGETTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere l'antropizzazione del territorio ➤ Conoscere l'evoluzione delle tipologie abitative nel tempo. ➤ Conoscere il funzionamento dei principali impianti domestici ➤ Conoscere materiali, fasi di realizzazione e principi di resistenza delle strutture. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Abitazione e tipologie abitative ➤ Il territorio e la sua gestione ➤ Sistemi costruttivi ➤ Risorse naturali, interventi dell'uomo e attività economiche 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE nell'ambiente i principali sistemi tecnologici. ➤ PROGETTARE E REALIZZARE rappresentazioni grafiche usando elementi del disegno tecnico

NUCLEO FONDANTE N. 3 ALIMENTAZIONE E SALUTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conosce le caratteristiche degli alimenti e la funzione dei principi nutritivi per prevenire e migliorare lo stato di salute. ➤ Comprende l'importanza di una corretta e sana alimentazione per la salute del corpo ➤ Controlla i valori nutrizionali delle confezioni alimentari per compiere scelte consapevoli. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Funzione degli alimenti e principi nutritivi. ➤ Il fabbisogno energetico e calcolo delle calorie. ➤ Alimentazione equilibrata e razionale. ➤ Tecnologie per la conservazione di alimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ VALUTARE il proprio regime alimentare seguendo stili di alimentazione corretta. ➤ RICAVARE informazioni su proprietà e caratteristiche di beni e servizi leggendo le etichette. ➤ VALUTARE in modo critico i prodotti industriali.

NUCLEO FONDANTE N. 4 LA RAPPRESENTAZIONE GRAFICA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavando informazioni qualitative e quantitative. ➤ Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di processi. ➤ Usare correttamente gli strumenti del disegno per rappresentare dati e fenomeni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il linguaggio grafico-statistico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICAVARE informazioni dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle. ➤ PROGETTARE E REALIZZARE rappresentazioni grafiche di dati.

NUCLEO FONDANTE N.5 DISEGNO TECNICO: SCALE DI RIDUZIONE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esegue misurazioni e rilievi grafici ➤ Applica la metodologia per rappresentare in scala semplici oggetti o ambienti 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Norme UNI per il disegno tecnico. ➤ Scale di ingrandimento e riduzione ➤ Quotatura dei disegni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PROGETTARE E REALIZZARE rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno geometrico e tecnico ➤ PIANIFICARE le fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.

NUCLEO FONDANTE N.6 LA RAPPRESENTAZIONE CON PROIEZIONI ORTOGONALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico per rappresentare la tridimensionalità nei solidi e negli oggetti.	<ul style="list-style-type: none">➤ I sistemi proiettivi di rappresentazione tridimensionale.➤ Le Proiezioni ortogonali	<ul style="list-style-type: none">➤ PROGETTARE e REALIZZARE rappresentazioni grafiche tridimensionali utilizzando elementi del disegno geometrico e tecnico.

NUCLEO FONDANTE N. 7 IL METODO PROGETTUALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Usare la metodologia progettuale per costruire gli oggetti seguendo schemi e procedure.	<ul style="list-style-type: none">➤ Il metodo progettuale.	<ul style="list-style-type: none">➤ PROGETTARE e REALIZZARE un semplice oggetto coordinando risorse materiali e organizzative.

TECNOLOGIA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N. 1 RIVOLUZIONI E INVENZIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare il principio di funzionamento delle macchine motrici e i meccanismi per la trasmissione e la trasformazione del movimento. ➤ Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relativi a situazioni problematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Evoluzione dei processi di industrializzazione dalla seconda metà del 700 ad oggi. ➤ Le tre Rivoluzioni industriali (del carbone e del vapore; dell'elettricità, del petrolio e del motore a scoppio; dell'automazione a controllo elettronico e dell'informatica). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e l'ambiente circostante. ➤ CONOSCERE i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte.

NUCLEO FONDANTE N. 2 IL SISTEMA ENERGETICO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere il concetto di energia e le sue trasformazioni. ➤ Conoscere le fonti energetiche e i sistemi di produzione e di distribuzione dell'energia elettrica. ➤ Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Fonti e forme di energia ➤ Fonti di energia rinnovabili e non rinnovabili ➤ Combustibili fossili. ➤ Centrali elettriche e sistemi di produzione 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE le diverse forme di energia e i principali sistemi tecnologici per la produzione di elettricità. ➤ COMPRENDERE le problematiche e assumere comportamenti responsabili per ridurre i consumi energetici anche nell'ambiente domestico. ➤ IPOTIZZARE soluzioni ispirate alla salvaguardia dell'ambiente e della salute.

NUCLEO FONDANTE N. 3 IL SISTEMA ELETTRICITA'

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e analizzare i fenomeni elettrici ➤ Progettare ed eseguire prove sperimentali per verificare gli effetti della corrente elettrica. ➤ Pianificare le diverse fasi per la progettazione di semplici circuiti elettrici. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elettricità e corrente elettrica. ➤ Il circuito elettrico. ➤ Grandezze elettriche e legge di Ohm. ➤ Consumi, risparmi e sicurezza. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ VALUTARE gli effetti sull'ambiente legati alla produzione e all'utilizzazione dell'energia. ➤ PROGETTARE ed ESEGUIRE prove sperimentali per verificare gli effetti della corrente elettrica. ➤ USARE in modo consapevole di questa fonte energetica. ➤ CONOSCERE E UTILIZZARE oggetti, strumenti e macchine di uso comune e descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.

NUCLEO FONDANTE N. 4 COMPETENZE TECNOLOGICHE DELL'INFORMAZIONE E DELLE COMUNICAZIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere l'evoluzione storica dei sistemi di trasmissione e ricezione dell'informazione. ➤ Conoscere il funzionamento dei sistemi di trasmissione/ricezione più diffusi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I sistemi di comunicazione nella storia ➤ Telefonia e radio tv ➤ I nuovi media: internet ➤ Sicurezza in rete 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PROGETTARE E REALIZZARE un semplice oggetto coordinando risorse materiali e organizzative ➤ RICONOSCERE proprietà e caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione per saper fare un uso consapevole ed efficace rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

NUCLEO FONDANTE N.5 LA RAPPRESENTAZIONE CON PROIEZIONE ORTOGONALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Impiegare i strumenti specifici e regole del disegno tecnico per rappresentare la tridimensionalità di figure e oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I sistemi proiettivi di rappresentazione tridimensionale. ➤ Le Proiezioni ortogonali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PROGETTARE e REALIZZARE rappresentazioni grafiche tridimensionali utilizzando elementi del disegno geometrico e tecnico.

NUCLEO FONDANTE N.6 LA RAPPRESENTAZIONE ASSONOMETRICA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico per rappresentare la tridimensionalità di figure e oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Principi dell'assonometria. ➤ Disegnare in assonometria isometrica e cavaliera. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PROGETTARE e REALIZZARE rappresentazioni grafiche tridimensionali utilizzando elementi del disegno geometrico e tecnico.

INGLESE CLASSE PRIMA

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente per cogliere il significato globale del messaggio ➤ Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti per cogliere elementi specifici	<ul style="list-style-type: none">➤ Aspetti fonetici della lingua ➤ Lessico relativo alla vita quotidiana e alla sfera personale (l'alfabeto, i colori, oggetti di uso quotidiano, animali domestici, numeri da 1 a 100, giorni della settimana, mesi, stagioni, saluti, oggetti presenti nelle aule scolastiche, l'orologio, paesi e nazionalità, le stanze e i mobili della casa, i membri della famiglia, le attività quotidiane e del tempo libero, gli sport, il cibo e le bevande, i vestiti) ➤ Funzioni comunicative di base: ascoltare per ricavare le informazioni corrette sulle preferenze dei teenager, ascoltare per ricavare informazioni su città del Regno Unito, ascoltare per ricavare informazioni sulle stanze di una casa, ascoltare e completare un albero genealogico, ascoltare per mettere le informazioni in ordine cronologico, ascoltare per comprendere gli hobby dei teenager, ascoltare per distinguere la differenza fra <i>can</i> e <i>can't</i>, comprendere quello che un ragazzo dice sui pasti alla sua scuola, ascoltare e comprendere l'abbigliamento delle persone	<ul style="list-style-type: none">➤ Comprendere brevi e semplici messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari

NUCLEO FONDANTE N.2: PARLATO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione per comunicare ➤ Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale con mimica e gesti per dare informazioni personali ➤ Descrivere/ presentare persone e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate per comunicare /interagire 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aspetti fonetici della lingua ➤ Funzioni comunicative di base: fare lo spelling di nomi e indirizzi, parlare di colori, identificare oggetti scolastici, decidere qual è il proprio animale domestico preferito, contare e identificare i numeri in lettere e cifre, parlare di giorni della settimana, mesi e stagioni, completare un orario scolastico, esercitare le forme di saluto, dare e seguire istruzioni, dire l'ora ➤ Parlare delle proprie preferenze, parlare della propria casa, parlare della propria famiglia, descrivere la propria giornata tipica, parlare delle attività del tempo libero, intervistare un compagno sugli sport e le attività del tempo libero, fare domande e rispondere sui cibi preferiti, descrivere l'abbigliamento dei propri compagni di classe 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice su argomenti familiari e abituali

NUCLEO FONDANTE N.3: LETTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati eventualmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari per fornire informazioni personali e/o relative al proprio ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aspetti fonetici e ortografici della lingua ➤ Leggere e comprendere brani inerenti alla cultura e alla vita dei paesi anglosassoni ➤ Comprendere informazioni sui teenager britannici, comprendere informazioni su varie tipologie di case, comprendere alcuni brani sui legami familiari, comprendere alcuni brani 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo

	<p>sui lavori che fanno i teenager britannici, comprendere un brano sulle attività del tempo libero, comprendere informazioni sulle attività extrascolastiche, comprendere un blog sui pasti a scuola, comprendere alcuni brani sull'abbigliamento dei teenager</p>	
--	---	--

NUCLEO FONDANTE N.4: SCRITTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrivere semplici e brevi messaggi personali in maniera comprensibile e con un lessico appropriato per fornire informazioni personali e/o relative al proprio ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aspetti fonetici e ortografici della lingua ➤ Scrivere un brano su se stessi e le proprie preferenze, scrivere un brano sulla propria casa, scrivere un brano sulla famiglia di un teenager, scrivere un brano sulla giornata tipica di un compagno, scrivere un brano su quello che si fa nel tempo libero, scrivere un brano sugli sport e le attività che fa il proprio compagno, scrivere un brano sulle proprie abitudini e preferenze alimentari, scrivere un brano sul proprio abbigliamento 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente

NUCLEO FONDANTE N.5: RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare le strutture delle frasi e mettere in relazioni costruttive intenzioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I pronomi soggetto, il present simple di <i>be</i>, gli articoli indeterminativi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le strutture della lingua straniera e

<p>communicative relative a codici verbali diversi per scrivere in maniera comprensibile</p>	<p><i>a/an</i>, l'articolo indeterminativo <i>the</i>, il plurale dei sostantivi, gli aggettivi dimostrativi <i>this/that/these/those</i>, le parole interrogative, gli aggettivi possessivi</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Le preposizioni di luogo, <i>there is/there are, there/they're/their, some/any</i>, il present simple del verbo <i>have got</i>, il genitivo sassone, <i>why/because</i> ➤ Il present simple dei verbi, le preposizioni di tempo <i>on/in/at</i>, gli avverbi di frequenza, i pronomi complemento ➤ Il present simple del verbo <i>can</i>, i diversi livelli di abilità, l'imperativo, i sostantivi numerabili e non numerabili, <i>a/an/some, some/any, how much/how many</i> ➤ Il <i>present continuous</i> 	<p>operare confronti con la propria lingua.</p>
--	--	---

INGLESE CLASSE SECONDA

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<p>➤ Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari inerenti alla scuola e al tempo libero, per cogliere il significato globale del messaggio</p>	<p>➤ Aspetti fonetici della lingua</p> <p>➤ Lessico relativo alla vita quotidiana e alla sfera personale (il tempo atmosferico, le tipologie di film, luoghi in una città, i mezzi di trasporto, la descrizione fisica, le faccende domestiche, le vacanze, i sentimenti)</p> <p>➤ Funzioni comunicative di base: ascoltare per ricavare le informazioni corrette, ascoltare per ricavare informazioni su una visita ad uno studio cinematografico, comprendere indicazioni stradali, ascoltare per ricavare informazioni su un viaggio, ascoltare per ricavare informazioni sulle vacanze, ascoltare per ricavare informazioni su una raccolta fondi</p>	<p>➤ Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari</p>

NUCLEO FONDANTE N.2: PARLATO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare che cosa piace e non piace per dare informazioni, scusarsi ➤ Interagire in modo comprensibile con un compagno con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione per comunicare	<ul style="list-style-type: none">➤ Aspetti fonetici della lingua ➤ Parlare del proprio fine settimana, parlare di una giornata memorabile, parlare di film, parlare di una città, parlare di un viaggio, parlare di un personaggio famoso, parlare di quello che si deve o non deve fare durante la settimana, parlare delle proprie vacanze, parlare dei propri sentimenti	<ul style="list-style-type: none">➤ Saper descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati

NUCLEO FONDANTE N.3: LETTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Leggere ed individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali per fornire informazioni personali e/o relative al proprio ambiente➤ Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi per fornire informazioni➤ Leggere brevi storie per fornire informazioni	<ul style="list-style-type: none">➤ Aspetti fonetici e ortografici della lingua➤ Leggere e comprendere brani inerenti alla cultura e alla vita dei paesi anglosassoni➤ Comprendere informazioni sul tempo atmosferico, comprendere informazioni sui film, comprendere informazioni su una città, comprendere informazioni su un viaggio in treno o aereo, comprendere informazioni su alcuni personaggi famosi, comprendere informazioni su una vacanza	<ul style="list-style-type: none">➤ Saper leggere brevi e semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo

NUCLEO FONDANTE N.4: SCRITTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi➤ Scrivere brevi lettere personali, che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare per fornire informazioni personali e/o relative al proprio ambiente	<ul style="list-style-type: none">➤ Aspetti fonetici e ortografici della lingua➤ Scrivere un'email sul proprio fine settimana, scrivere un brano su una giornata memorabile, scrivere una recensione cinematografica, scrivere un'email su una città, scrivere un brano su un viaggio, scrivere un brano su un personaggio famoso, scrivere un brano su quello che si deve o non deve fare, scrivere un brano sulle proprie vacanze o su quelle di un compagno, scrivere un brano su un evento o un programma televisivo	<ul style="list-style-type: none">➤ Svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni

NUCLEO FONDANTE N.5: RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<p>➤ Osservare e confrontare le parole e la struttura delle frasi per cogliere le eventuali variazioni di significato e per mettere in relazione costrutti ed intenzioni comunicative</p>	<p>➤ Il past simple di <i>be, there was/there were</i>, past simple dei verbi regolari e irregolari, domande con <i>who, what</i> e <i>which</i></p> <p>➤ <i>Lots of/(not) much/(not) many</i>, composti di <i>some/any/no/every</i>, <i>like+ing</i>, preposizioni di luogo</p> <p>➤ Comparativo di maggioranza, comparativo di uguaglianza, <i>how often</i> + espressioni di frequenza, superlativo relativo, <i>how</i> + aggettivo</p> <p>➤ <i>Have to/don't have to, must, mustn't/don't have to</i></p> <p>➤ Present continuous con significato di futuro, <i>can (possibility)</i>, <i>which one...?/which ones...?</i></p> <p>➤ Pronomi possessivi, <i>whose...?</i>, avverbi di modo</p>	<p>➤ Riconoscere le strutture della lingua straniera e operare confronti con la propria lingua</p>

INGLESE CLASSE TERZA

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere i punti essenziali di un discorso attraverso una lingua chiara inerente ad argomenti familiari come la scuola e il tempo libero per cogliere il significato globale del messaggio ➤ Individuare le informazioni principali relative ad argomenti di attualità 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aspetti fonetici della lingua ➤ Lessico relativo alla vita quotidiana e alla sfera personale (eventi e celebrazioni, le nuove tecnologie, l'ambiente, i programmi tv, la criminalità, i mestieri, il corpo umano e le malattie, i materiali, la personalità) ➤ Funzioni comunicative di base: ascoltare alcuni adolescenti descrivere una cerimonia e parlare di previsioni future, ascoltare per ricavare informazioni su alcuni programmi TV popolari nel Regno Unito, ascoltare per identificare alcuni mestieri. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari

NUCLEO FONDANTE N.2: PARLATO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani ➤ Esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice per dare informazioni ➤ Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo abbastanza comprensibile per comunicare 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aspetti fonetici della lingua ➤ Esprimere una preferenza, parlare di una cerimonia a cui si è partecipato, parlare di come sarà la propria vita nel futuro, prendere parte ad un dibattito, chiedere conferma, interagire in una stazione di polizia, portare avanti una conversazione telefonica, parlare delle proprie condizioni di salute con il medico, parlare degli sport che si praticano, descrivere un oggetto, parlare dei propri progressi scolastici 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gestire conversazioni di routine facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili per comunicare ed interagire 		
---	--	--

NUCLEO FONDANTE N.3: LETTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e contenuti di studio di altre discipline per fornire informazioni personali e/o relative al proprio ambiente ➤ Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative e per fornire informazioni ➤ Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate per fornire informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aspetti fonetici e ortografici della lingua ➤ Leggere e comprendere brani inerenti alla cultura e alla vita dei paesi anglosassoni ➤ Comprendere informazioni su costumi e tradizioni di altre culture, comprendere informazioni su diverse tipologie di programmi televisivi, comprendere informazioni su crimini e punizioni, comprendere informazioni sui mestieri, comprendere informazioni su sport estremi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper leggere brevi e semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo

NUCLEO FONDANTE N.4: SCRITTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Produrre risposte a questionari, formulare domande su testi ➤ Scrivere lettere o e-mail personali, costruire/completare un testo/dialogo in maniera comprensibile con un lessico appropriato 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aspetti fonetici e ortografici della lingua ➤ Scrivere un brano sul prossimo compleanno, scrivere un brano sul proprio futuro, scrivere un brano su un luogo a rischio scomparsa, scrivere un'email sui propri programmi televisivi preferiti, scrivere un servizio giornalistico, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni

	completare il riassunto di un brano, scrivere una lettera ad un amico	
--	---	--

NUCLEO FONDANTE N.5: RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune per cogliere le eventuali variazioni di significato e per mettere in relazione costrutti ed intenzioni comunicative relativi a codici verbali diversi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Be going to</i>: intenzioni e previsioni future ➤ I verbi modali <i>will/may/might</i> ➤ <i>First and second conditional</i> ➤ <i>Too/not enough</i> ➤ Il <i>past continuous</i> e le differenze con il <i>past simple</i> ➤ <i>Could/couldn't</i> ➤ Il <i>Present perfect, ever/never, just/already/yet, how long...?, for/since</i> ➤ <i>Should/shouldn't</i> ➤ <i>Present simple and past simple passive</i> ➤ I pronomi relativi <i>who, which, that</i> ➤ Il discorso diretto e indiretto 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le strutture della lingua straniera e operare confronti con la propria lingua.

FRANCESE CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente per cogliere il significato globale del messaggio ➤ Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti per cogliere elementi specifici 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lessico relativo alla vita quotidiana e alla sfera personale ➤ Funzioni comunicative di base ➤ Aspetto fonologico della lingua 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ESSERE in grado di comprendere brevi e semplici messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari ➤ ESSERE in grado di identificare la principale funzione comunicativa in un messaggio

NUCLEO FONDANTE N.2: PARLATO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione per comunicare. ➤ Riferire informazioni semplici afferenti alla sfera personale con mimica e gesti per dare informazioni personali ➤ Descrivere persone, luoghi oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate per comunicare /interagire 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lessico relativo alla vita quotidiana e alla sfera personale: I saluti più comuni/ l'alfabeto/ i numeri fino a 100/ gli oggetti scolastici /i mesi dell'anno / i giorni della settimana /i colori. I nomi di parentela. Paesi e nazionalità. Attività del tempo libero e materie scolastiche ➤ Funzioni comunicative di base: Forme di saluto presentarsi /presentare qualcuno. Chiedere e dire come va, l'età, l'indirizzo, la nazionalità Identificare qualcuno. Fare gli auguri e ringraziare. Parlare della famiglia. Parlare di provenienza /destinazione Parlare delle proprie attitudini Chiedere e dire la data e l'ora. Identificare/descrivere oggetti familiari ➤ Aspetto fonologico della lingua 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ SAPER comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di semplici informazioni su argomenti familiari e abituali ➤ ESSERE in grado di presentarsi, presentare, congedarsi, ringraziare

NUCLEO FONDANTE N.3: LETTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Leggere e comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto per trovare informazioni specifiche	<ul style="list-style-type: none">➤ Regole fonetiche e ortografiche: le lettere finali, gli accenti, la “cédille”, la pronuncia di u/ou, di au/eau, di oi, di eu/oeu, i suoni ch/sc/qu.	<ul style="list-style-type: none">➤ RIUSCIRE a leggere brevi e semplici testi di uso quotidiano con tecniche adeguate allo scopo

NUCLEO FONDANTE N.4: SCRITTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Scrivere semplici e brevi messaggi in maniera comprensibile e con un lessico appropriato per fornire informazioni personali➤ Produrre risposte a questionari per fornire informazioni	<ul style="list-style-type: none">➤ Lessico e funzioni comunicative di base➤ Regole ortografiche➤ Strutture grammaticali: Presente indicativo dei verbi essere/avere, dei verbi della I coniugazione e dei verbi aller/venir / faire. L'imperativo Gli articoli, il plurale e il femminile dei nomi e degli aggettivi, c'est/ce sont La forma interrogativa e negativa Preposizioni luogo /tempo Gli aggettivi possessivi e dimostrativi.	<ul style="list-style-type: none">➤ SAPER descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente➤ RIUSCIRE a scrivere semplici messaggi in maniera comprensibile

NUCLEO FONDANTE N.5: RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Osservare le strutture delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative relative a codici verbali diversi per scrivere in maniera comprensibile	<ul style="list-style-type: none">➤ Prime nozioni relative alla Francia e alla cultura francofona: La France, Noël en France, le collègue...	<ul style="list-style-type: none">➤ SAPER riconoscere le strutture della lingua straniera e operare confronti con la propria lingua

FRANCESE CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente per cogliere il significato globale del messaggio ➤ Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti per cogliere elementi specifici 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lessico relativo alla vita quotidiana e alla sfera personale ➤ Funzioni comunicative di base ➤ Aspetto fonologico della lingua 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ESSERE in grado di comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari

NUCLEO FONDANTE N.2: PARLATO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione per comunicare ➤ Riferire informazioni semplici afferenti alla sfera personale con mimica e gesti per dare informazioni personali ➤ Descrivere persone, luoghi oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate per comunicare /interagire 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lessico relativo alla vita quotidiana e alla sfera personale: Le attività sportive, il corpo umano, le azioni quotidiane. Il tempo atmosferico I capi di abbigliamento, i prodotti alimentari, negozi e commercianti, la casa, i luoghi della città ➤ Funzioni comunicative di base: ➤ Salutare, presentarsi e descriversi. Descrivere una persona. Le professioni. Parlare del tempo atmosferico Raccontare al passato. Invitare. Fare acquisti , chiedere e dire i prezzi. Parlare del proprio stato di salute/routine quotidiana. ➤ Localizzare un oggetto / chiedere e dare indicazioni stradali/descrivere la casa Impartire ordini o divieti, chiedere il permesso, accordare/rifiutare ➤ Aspetto fonologico della lingua 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ SAPER comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di semplici informazioni su argomenti familiari e abituali ➤ SAPER chiedere e parlare di condizioni di salute, di tempo, di acquisti ➤ ESSERE in grado di seguire/dare indicazioni

NUCLEO FONDANTE N.3: LETTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Leggere e comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto per trovare informazioni specifiche	<ul style="list-style-type: none">➤ Regole fonetiche e ortografiche: le nasali, “la liaison” La pronuncia di ch/ sc/ ge/gi	<ul style="list-style-type: none">➤ RIUSCIRE a leggere brevi e semplici testi di uso quotidiano con tecniche adeguate allo scopo

NUCLEO FONDANTE N.4: SCRITTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Scrivere semplici e brevi messaggi in maniera comprensibile e con un lessico appropriato per fornire informazioni personali➤ Produrre risposte a questionari per fornire informazioni	<ul style="list-style-type: none">➤ Lessico e funzioni comunicative di base➤ Regole ortografiche➤ Strutture grammaticali: presente indicativo e imperativo dei verbi, il femminile degli aggettivi, il superlativo, il passato prossimo dei verbi regolari e di alcuni irregolari il pronome <i>On</i>. Gli articoli partitivi, la preposizione <i>chez</i>, gli avverbi di quantità, i verbi in <i>IR</i>, i gallicismi, i numeri ordinali. Il futuro. I pronomi personali <i>COD/COI</i>	<ul style="list-style-type: none">➤ SAPER descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente➤ ESSERE in grado di produrre brevi testi scritti, utilizzando il lessico conosciuto

NUCLEO FONDANTE N.5: RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Osservare le strutture delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative relative a codici verbali diversi per scrivere in maniera comprensibile	<ul style="list-style-type: none">➤ Semplici argomenti di civiltà riguardanti alcune caratteristiche della Francia e della cultura francofona	<ul style="list-style-type: none">➤ SAPER riconoscere le strutture della lingua straniera e operare confronti con la propria lingua

FRANCESE CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente per cogliere il significato globale del messaggio ➤ Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti per cogliere elementi specifici 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lessico relativo alla vita quotidiana e alla sfera personale ➤ Funzioni comunicative atte ad espletare situazioni di uso corrente ➤ Aspetto fonologico della lingua 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ESSERE in grado di comprendere messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari

NUCLEO FONDANTE N.2: PARLATO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione, per interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità ➤ Scambiare informazioni semplici afferenti alla sfera personale (gusti, amici, attività scolastiche, vacanze...) anche con mimica e gesti per dare informazioni personali ➤ Relazionare sulle caratteristiche fondamentali di alcuni aspetti della civiltà francofona 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lessico relativo alla vita quotidiana e alla sfera personale: ➤ Le professioni Ristoranti e pasti Viaggi... ➤ Funzioni comunicative atte ad espletare situazioni di uso corrente: ➤ Formulare/accettare e rifiutare proposte, parlare dei propri progetti, ordinare al ristorante, chiedere e dire la propria opinione. Chiedere e dare semplici informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ SAPER comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di semplici informazioni su argomenti familiari e abituali ➤ ESSERE in grado di individuare e confrontare abitudini e stili di vita

NUCLEO FONDANTE N.3: LETTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto (cartoline ,messaggi di posta elettronica, lettere personali, brevi articoli di cronaca...) per trovare informazioni specifiche 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le principali regole fonetiche e ortografiche 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ SAPER leggere e comprendere brevi testi di diversa tipologia con tecniche adeguate allo scopo

NUCLEO FONDANTE N.4: SCRITTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Produrre risposte a questionari per fornire informazioni. ➤ Scrivere lettere o e-mails personali, costruire / completare un testo o un dialogo in maniera comprensibile e con un lessico appropriato 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lessico e funzioni comunicative di base ➤ Regole ortografiche ➤ Strutture grammaticali: Alcuni aggettivi e pronomi indefiniti, i comparativi di qualità e di quantità I pronomi relativi, i pronomi dimostrativi, i pronomi possessivi Il condizionale e l'imperfetto. Verbi regolari e alcuni irregolari 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ SAPER descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ➤ ESSERE in grado di produrre brevi testi scritti, utilizzando il lessico conosciuto

NUCLEO FONDANTE N.5: RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare le strutture delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative relative a codici verbali diversi per scrivere in maniera comprensibile 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Brani di civiltà riguardanti aspetti e caratteristiche della Francia e dei paesi francofoni: ➤ La Francia fisica, Parigi, La Belle Epoque, Les DROM et les COM, La Francofonia... 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ SAPER riconoscere le strutture della lingua straniera e opera confronti con la propria lingua

ARTE E IMMAGINE CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e, con guida, interpretare un'opera d'arte per porla in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale. ➤ Leggere, con guida, per riconoscere e confrontare in alcune opere gli elementi stilistici di epoche diverse. ➤ Leggere, con guida, le opere per possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica dell'arte antica, paleocristiana e altomedievale. ➤ Comprendere l'importanza della ➤ Salvaguardia per la conservazione del patrimonio storico-artistico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le principali tecniche costruttive (il trilito e l'arco). ➤ Elementi di storia dell'arte (dalle prime forme espressive della Preistoria all'arte bizantina). ➤ I beni culturali, artistici e ambientali. ➤ Le tecniche grafiche, pittoriche e plastiche utilizzate nell'antichità. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE le opere più significative prodotte nell'arte antica e alto-medievale collocandole nei rispettivi ambienti storici, culturali e ambientali. ➤ RICONOSCERE alcuni degli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio. ➤ DESCRIVERE opere d'arte e beni culturali utilizzando il lessico specifico.

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare per descrivere, con linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali significativi presenti in opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche. ➤ Riconoscere i codici e le regole del linguaggio visivo (punto, linea, segno, superficie, colore, spazio) presenti nelle opere d'arte, nelle immagini statiche e dinamiche, per individuare alcuni significati simbolici, espressivi e comunicativi. ➤ Acquisire la terminologia specifica della disciplina per esprimersi in modo chiaro e sintetico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La percezione visiva. ➤ Esercizi di osservazione e rielaborazione delle forme osservate. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INDIVIDUARE e comprendere i significati di immagini statiche e in movimento. ➤

NUCLEO FONDANTE N.3: ESPRIMERSI E COMUNICARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Prendere consapevolezza dei molteplici messaggi visivi.➤ Utilizzare, con guida, i codici e le regole del linguaggio visivo per produrre messaggi visivi espressivi e creativi.➤ - Sperimentare tecniche grafiche e pittoriche con materiali e strumenti diversificati, per realizzare elaborati.	<ul style="list-style-type: none">➤ La comunicazione visiva.➤ I codici di base del linguaggio visivo: punto, linea, superficie, colore, simmetria, ritmo.➤ L'uso corretto degli strumenti del disegno.➤ Sperimentazioni con tecniche grafiche, pittoriche, miste, collage, frottage e graffito.	<ul style="list-style-type: none">➤ UTILIZZARE, con guida, gli elementi della grammatica del linguaggio visuale.➤ REALIZZARE elaborati applicando le regole del linguaggio visivo utilizzando tecniche e materiali differenti.➤ COLLABORARE e partecipare (cittadinanza) a progetti realizzando elaborati collettivi.

ARTE E IMMAGINE CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e, con guida, interpretare un'opera d'arte per porla in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale. ➤ Leggere, con guida, per riconoscere e confrontare, le opere e gli elementi stilistici di epoche diverse. ➤ Leggere, con guida, per possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica dell'arte medievale, rinascimentale e barocca. ➤ Comprendere l'importanza della salvaguardia per la conservazione del patrimonio storico-artistico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elementi di storia dell'arte (dall'arte paleocristiana all'arte barocca). ➤ I beni culturali artistici e ambientali (cenni sulla tutela). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE alcuni degli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e culturale del proprio territorio.

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare per descrivere, con linguaggio verbale appropriato gli elementi formali significativi presenti in opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche. ➤ Acquisire la terminologia specifica della disciplina per esprimersi in modo chiaro e sintetico. ➤ Riconoscere i codici e le regole del linguaggio visivo (punto, linea, segno, superficie, colore, spazio) presenti nelle opere d'arte, nelle immagini statiche e dinamiche, per individuare alcuni significati simbolici, espressivi e comunicativi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I codici del linguaggio visivo: luce/ombra, rappresentazione dello spazio (le tecniche prospettiche), composizione (statica, dinamica, modulare, ritmica). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE le opere più significative prodotte nell'arte medievale e rinascimentale collocandole nei rispettivi ambienti storici, culturali e ambientali. ➤ DESCRIVERE opere d'arte e beni culturali utilizzando il lessico specifico. ➤ INDIVIDUARE e comprendere i significati di immagini statiche e in movimento.

NUCLEO FONDANTE N.3: ESPRIMERSI E COMUNICARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Utilizzare, con guida, i codici e le regole del linguaggio visivo per produrre messaggi visivi espressivi e creativi.➤ Sperimentare tecniche grafiche e pittoriche con materiali e strumenti diversificati, per realizzare elaborati.	<ul style="list-style-type: none">➤ Esercitazioni di osservazione e rielaborazione personale di messaggi visivi.➤ Conoscenza e sperimentazione di materiali, strumenti e metodologie operative di varie tecniche penne, matite, pastelli, acquerelli, tempere, collage, composizioni polimateriche).	<ul style="list-style-type: none">➤ UTILIZZARE gli elementi della grammatica del linguaggio visuale:➤ REALIZZARE un elaborato personale applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti.➤ COLLABORARE e PARTECIPARE (cittadinanza) a progetti realizzando elaborati collettivi.

ARTE E IMMAGINE CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e, con guida, interpretare un'opera d'arte per porla in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale. ➤ Leggere, con guida, per riconoscere e confrontare, in alcune opere, gli elementi stilistici di epoche diverse. ➤ Leggere, con guida, per possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica tra '700 e '900 ➤ Comprendere l'importanza della salvaguardia per la conservazione del patrimonio storico-artistico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elementi di storia dell'arte (dall'arte barocca all'arte del Novecento). ➤ Le tecniche di stampa. ➤ I modelli costruttivi dell'architettura moderna. ➤ La tutela del patrimonio storico-artistico e ambientale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE le opere più significative prodotte nell'arte dell'epoca moderna collocandole nei rispettivi ambienti storici, culturali e ambientali. ➤ RICONOSCERE gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio. ➤ DESCRIVERE opere d'arte e beni culturali utilizzando il lessico specifico.

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare per poi descrivere, con linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali significativi presenti nelle opere d'arte e nelle immagini statiche e dinamiche. ➤ Riconoscere i codici e le regole del linguaggio visivo (punto, linea, segno, superficie, colore, spazio) presenti nelle opere d'arte, nelle immagini statiche e dinamiche, per individuare alcuni significati simbolici, espressivi e comunicativi. ➤ Acquisire la terminologia specifica della disciplina per esprimersi in modo chiaro e sintetico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I codici del linguaggio visivo e la loro funzione espressiva. ➤ Approfondimenti su materiali, strumenti e metodologie operative di varie tecniche (penne, matite, pastelli, acquerelli, tempere, collage, composizioni polimateriche). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE e comprendere i significati di immagini statiche e in movimento.

NUCLEO FONDANTE N.3: ESPRIMERSI E COMUNICARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Utilizzare correttamente i codici e le regole del linguaggio visivo per produrre messaggi visivi espressivi e creativi.➤ Utilizzare le tecniche espressive con metodi materiali e strumenti diversificati, per realizzare elaborati.	<ul style="list-style-type: none">➤ Esercitazioni di osservazione e rielaborazione personale di messaggi visivi.	<ul style="list-style-type: none">➤ UTILIZZARE in modo corretto gli elementi della grammatica del linguaggio visuale.➤ REALIZZARE un elaborato personale applicando le regole del linguaggio visivo utilizzando tecniche e materiali differenti.➤ COLLABORARE e partecipare (cittadinanza) a progetti realizzando elaborati collettivi.

RELIGIONE CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: DIO E L'UOMO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scoprire la dimensione religiosa come componente fondamentale della personalità di ciascun individuo. ➤ Comprendere il significato di religiosità e di religione. ➤ Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraica (rivelazione, profezia, alleanza, salvezza). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La ricerca umana e la rivelazione del Trascendente nella storia e nelle religioni ➤ Tante divinità per tanti popoli ➤ Le origini del popolo ebraico ➤ Abramo e la scelta del monoteismo ➤ Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia: il Cristianesimo a confronto con l'Ebraismo e le altre religioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INTERROGARSI e porre domande significative sulle discussioni dell'essere umano e del trascendente. ➤ COGLIERE l'intreccio tra la dimensione religiosa e culturale. ➤ INDIVIDUARE a partire dalla Bibbia le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza.

NUCLEO FONDANTE N.2: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere la rilevanza storica del testo biblico, la sua valenza storica e letteraria e la specificità dei linguaggi utilizzati. ➤ Individuare i testi biblici che hanno influenzato le principali produzioni artistiche italiane ed europee. ➤ Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici utilizzando informazioni storico letterarie e seguendo metodi diversi di lettura. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il libro della Bibbia, documento storico-culturale e Parola di Dio. ➤ La storia di un'attesa che si compie. ➤ Una Parola per tante voci ➤ Dalla Parola al testo. ➤ Un testo complesso. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCE i linguaggi espressivi della fede e INDIVIDUARE le tracce presenti in ambito italiano, europeo e mondiale, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, spirituale e culturale. ➤ CONOSCERE la struttura del testo biblico. ➤ RICONOSCERE i generi letterari del testo biblico. ➤ ELABORARE messaggi ricavati dai testi biblici in modo personale.

NUCLEO FONDANTE N.3: LA RIVELAZIONE DI DIO NELLA STORIA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere l'intervento di Dio nella storia e il suo rapporto di alleanza con gli uomini. ➤ Conoscere le grandi tappe della storia del popolo ebraico, da Abramo, padre dei credenti, a Gesù di Nazareth. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il Dio unico si rivela. ➤ Le origini degli Ebrei. ➤ Le grandi tappe della storia del popolo ebraico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INDIVIDUARE a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza.

NUCLEO FONDANTE N.4: L'IDENTITÀ STORICA DI GESÙ, LA SUA OPERA E IL SUO MESSAGGIO.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Collocare la persona di Gesù nel contesto della società civile e religiosa del suo tempo. ➤ Collocare geograficamente la Palestina e le principali località connesse con la vita di Gesù. ➤ Conoscere le principali fonti su cui si basano le notizie sulla persona e sull'attività di Gesù. ➤ Ricostruire, con approssimazione cronologica, gli avvenimenti fondamentali della vita pubblica di Gesù e del suo gruppo di discepoli. ➤ Conoscere il racconto di alcune parabole ed individuarne il significato simbolico o etico. ➤ Evocare alcuni racconti evangelici di miracolo, sapendovi riconoscere segni di salvezza operata da Gesù, più che prove di potenza magica. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gesù della storia, con riferimento al contesto sociale e culturale ebraico. ➤ Gesù della fede, con riferimento particolare agli eventi della passione, morte e risurrezione. ➤ Definizione del concetto di Figlio di Dio e Messia cristiano. ➤ Le parabole e le similitudini usate da Gesù nella sua attività di predicazione e annuncio del messaggio di salvezza. ➤ Le azioni potenti di Gesù (miracoli, guarigioni, risurrezione). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE che Gesù è un personaggio storico collocabile nel tempo e nello spazio. ➤ INDIVIDUARE le informazioni principali dei testi biblici e non biblici. ➤ CONOSCERE la specificità della persona di Gesù e del suo messaggio. ➤ CONOSCERE la predicazione e l'opera di Gesù correlandole alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale, riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo.

RELIGIONE CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: IL POPOLO DELLA NUOVA ALLEANZA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<p>Descrivere a grandi linee la nascita e lo stile di vita delle prime comunità cristiane secondo il racconto degli Atti degli Apostoli.</p> <p>Saper adoperare i Vangeli come documento storico culturale e apprendere che nella fede della Chiesa sono accolti come Parola di Dio.</p> <p>Conoscere la figura e la missione di Pietro e di Paolo.</p>	<p>L'origine della Chiesa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - lo spirito Santo - presenza La storia di un'attesa che si compie. <p>Gli apostoli: pescatori di uomini.</p> <p>Testimoni di Cristo.</p> <p>Saulo da persecutore a missionario</p>	<p>CONOSCERE le origini, lo stile di vita della Chiesa e le tappe più significative della sua storia.</p> <p>COGLIERE l'intreccio tra la dimensione religiosa e quella culturale</p> <p>COMPRENDERE come il messaggio di Gesù sia aperto a tutti gli uomini di etnia, di cultura e di religione diverse.</p> <p>SAPER APPREZZARE l'opera e l'insegnamento evangelico e l'impegno ecumenico della Chiesa.</p>

NUCLEO FONDANTE N.2: LA DIFFUSIONE DEL CRISTIANESIMO IN EUROPA E NEL MONDO, IERI E OGGI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<p>Documentare come le parole e le opere di Gesù abbiano ispirato scelte di vita fraterna e di carità.</p> <p>Riconoscere il contributo culturale e religioso del monachesimo nella storia e nella cultura europea.</p> <p>Conoscere le figure storiche di alcuni testimoni di epoche diverse.</p>	<p>L'iniziazione cristiana.</p> <p>I ministeri nella Chiesa.</p> <p>La missione della Chiesa: evangelizzazione, catechesi, liturgia e Carità.</p> <p>Il monachesimo e il francescanesimo.</p> <p>I pellegrinaggi..</p> <p>Francesco e Domenico, la forza della predicazione.</p>	<p>CONOSCERE le origini, lo stile di vita della Chiesa e le tappe più significative della sua storia.</p> <p>RICONOSCERE gli elementi fondamentali della storia della Chiesa ed è in grado di confrontarli con le vicende della storia civile elaborando criteri per un'interpretazione consapevole.</p>

NUCLEO FONDANTE N.3: UNIVERSALITÀ DELLA CHIESA E NASCITA DEL MONDO MODERNO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere l'evoluzione storica e l'azione missionaria della Chiesa. ➤ Cogliere l'importanza del dialogo ecumenico e della continua ricerca dell'unità dei cristiani. ➤ Riconoscere i valori cristiani nella testimonianza di alcuni personaggi significativi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le principali divisioni tra i cristiani (ortodossi, protestanti, anglicani, cattolici). ➤ La Chiesa tra sisma e riforma. ➤ Il movimento ecumenico. ➤ Il Concilio Vaticano II. ➤ Don Bosco, G. Cottolengo, Don Gnocchi, Piergiorgio Frassati, etc.- ➤ La Chiesa e la modernità. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICOSTRUIRE gli elementi fondamentali della storia Chiesa. ➤ SAPER apprezzare l'opera e l'insegnamento evangelico e l'impegno ecumenico della Chiesa ➤ SAPER riconoscere i linguaggi espressivi della fede e individuarne le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.

NUCLEO FONDANTE N.4: LA CHIESA E I SUOI SEGNI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤Cogliere il valore del linguaggio non verbale nella comunicazione interpersonale sia a livello umano sia a livello religioso.➤Confrontare i gesti e i segni della Chiesa con i gesti ed i segni compiuti da Gesù.➤Comprendere che l'opera di salvezza di Dio, portata a compimento da Gesù, continua la sua efficacia nella Chiesa e si manifesta in modo particolare nei sette Sacramenti.➤Descrivere gli elementi e i significati dello spazio sacro e conoscere i loro.	<ul style="list-style-type: none">➤La preghiera.➤La vocazione nell'esperienza cristiana.➤I Sacramenti.➤Comunione e servizio nella Chiesa.➤Elementi architettonici e liturgici.	<ul style="list-style-type: none">➤CONFRONTARE la storia della Chiesa e quella civile, sviluppando capacità di dialogo.➤CONOSCERE la storia e il linguaggio simbolico dei Sacramenti.➤CONOSCERE simboli e significati dello "spazio" e del "tempo" sacro.

RELIGIONE CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: L'UOMO IN CAMMINO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere il significato della scelta di una proposta di fede per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile. ➤ Cogliere nelle domande dell'uomo le tracce di una ricerca religiosa. ➤ Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e confrontarle con quelle di altre religioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La religione e il significato dell'esistenza umana. ➤ La fede: il rapporto tra Dio e l'uomo. ➤ Le religioni in dialogo. ➤ La testimonianza della fede oggi. 	<p>RICONOSCERE le domande di senso sull'esistenza umana, essere aperto alla sincera ricerca della verità, sapersi interrogare sul Trascendente.</p> <p>SAPER INTERAGIRE con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p>

NUCLEO FONDANTE N.2: LE RISPOSTE DELLA FEDE E DELLA RELIGIONE

Obiettivi formativi	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante esperienze tracce di una ricerca religiosa. ➤ Comprendere alcune caratteristiche fondamentali delle grandi religioni diffuse nel mondo. ➤ Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. ➤ Comprendere come ogni uomo, nella sua condizione di fragilità, finitezza ed esposizione al male, risponde al suo bisogno di salvezza, mediante la sua speranza cristiana. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le principali religioni non cristiane (Islam, Induismo, Buddismo, le religioni tradizionali cinesi). ➤ Il dialogo interreligioso ➤ La vita oltre la morte (l'aldilà nelle religioni). ➤ Dialogo e confronto tra scienza e fede. ➤ L'uomo: i suoi limiti e i suoi bisogni ➤ L'uomo e il male. ➤ La ricerca della felicità ➤ Un progetto di vita e di amore. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE gli elementi fondamentali delle principali religioni non cristiane. ➤ CONOSCERE le caratteristiche del dialogo interreligioso, i valori condivisibili, le divergenze da rispettare. ➤ INTERAGIRE con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. ➤ COGLIERE le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione. ➤ RICONOSCERE limiti e bisogni dell'identità umana. ➤ INTERROGARSI e PORRE DOMANDE SIGNIFICATIVE sulle discussioni dell'essere umano e del trascendente

NUCLEO FONDANTE N.3: L'UOMO AL CENTRO DEL PROGETTO DIVINO

Obiettivi formativi	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare domande con cui l'uomo intraprenda un percorso di ricerca religiosa. ➤ Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e confrontarle con quelle di altre religioni. ➤ Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'uomo alla ricerca del bene ➤ L'uomo alla ricerca del bene ➤ Un uomo che vive secondo i principi cristiani. ➤ Il decalogo. ➤ Le Beatitudini. ➤ Libertà. ➤ Fiducia e rispetto. ➤ Progettualità 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE e PORSI domande su una dimensione religiosa. ➤ RICONOSCERE i valori presenti nel Decalogo e nelle Beatitudini riguardo ai rapporti interpersonali. ➤ INDIVIDUARE le implicazioni etiche della fede cristiana e riflettere in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.

NUCLEO FONDANTE N.4: RELIGIONE, QUOTIDIANITÀ E FUTURO.

Obiettivi formativi	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana. ➤ Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine. ➤ Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La vita come amore. ➤ L'amore come amicizia. ➤ L'amore come carità. ➤ Problemi di bioetica. ➤ Il lavoro dell'uomo. ➤ Giustizia sociale. ➤ I diritti dell'uomo. ➤ Un ambiente per l'uomo. ➤ Lo sviluppo sostenibile. ➤ Costruire la pace. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COGLIERE le implicazioni etiche della fede cristiana e renderle oggetto di riflessione. ➤ COGLIERE le implicazioni etiche della fede cristiana e renderle oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. ➤ CONFRONTARSI con la complessità dell'esistenza e IMPARARE a dare valore ai propri comportamenti, per RELAZIONARSI in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.2: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVA ED ESPRESSIVA

AREA TEMATICA N. 1: *Il corpo: sua espressività e capacità condizionali*

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Migliorare la conoscenza e il controllo del proprio corpo per sviluppare condotte motorie in forma statica e dinamica. ➤ Sviluppare le capacità condizionali per migliorare forza, velocità, resistenza e mobilità articolare. ➤ Apprendere le varie forme di espressione corporea per ampliare le potenzialità espressive del corpo. ➤ Prendere coscienza del proprio stato di efficienza fisica per adattare le nuove capacità motorie e performance agli schemi già acquisiti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercitazioni e test motori individuali e a gruppi, percorsi prestabiliti, circuiti, staffette, giochi di movimento. ➤ Attività finalizzate al miglioramento e potenziamento delle capacità condizionali. ➤ Prime forme di competizioni. ➤ Piani di lavoro personalizzati 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PADRONEGGIARE il proprio corpo: eseguire e variare posture, e/o movimenti combinati. ➤ ACQUISIRE capacità di collaborazione e relazione con gli altri. ➤ UTILIZZARE efficacemente le proprie capacità in condizioni semplici ma inusuali eseguendo combinazioni di movimenti e differenziazioni finalizzate. ➤ GESTIRE situazioni motorie potenziando e calibrando forza, volontà, resistenza e mobilità articolare. ➤ USARE consapevolmente il linguaggio del corpo e i vari codici espressivi compresa la componente estetica. ➤ RAPPRESENTARE vissuti personali e altre situazioni mediante il codice mimico-gestuale.

NUCLEO FONDANTE N. 1 : IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

AREA TEMATICA N. 2: *La percezione sensoriale, spazio-tempo e capacità coordinative*

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare vari stimoli percettivi per realizzare in modo idoneo ed efficace l'azione motoria richiesta in differenti situazioni. ➤ Conoscere e utilizzare risposte motorie efficaci e adeguate per adattarle alle nuove richieste di movimenti coordinati. ➤ Riconoscere variabili spazio-temporali per adeguare i propri interventi motori e sviluppare una motricità idonea ed efficace. ➤ Conoscere le capacità motorie che sottendono la prestazione motoria e sportiva per interventi finalizzati. ➤ Riconoscere gli stimoli percettivi utili ad effettuare una risposta motoria adeguata, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercitazioni varie in forma semplice e complessa per lo sviluppo della coordinazione associata e dissociata. ➤ Attività per lo sviluppo delle capacità di reattività, tempismo, destrezza finalizzate all'azione motoria richiesta. ➤ Circuiti e attività che sviluppano la creatività e la velocità di azione ed elaborazione motoria adeguata ed economica. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ACQUISIRE capacità coordinative sviluppando movimenti sempre più complessi. ➤ AVERE CONSAPEVOLEZZA delle proprie abilità e capacità di intervento. ➤ SVILUPPARE forme di intelligenza pratica. ➤ MIGLIORARE volontà, tenacia, interesse e impegno personale anche nelle dinamiche di gruppo. ➤ MATURARE un senso di appartenenza ad un gruppo, superando aspetti egocentrici.

NUCLEO FONDANTE N. 3 : IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

AREA TEMATICA N. 3: *Il gioco, lo sport, l'etica e il comportamento*

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Apprendere i fondamentali gesti tecnici di alcune discipline sportive per la loro esecuzione pratica. ➤ Conoscere i regolamenti federali dei vari sport proposti per il fedele utilizzo di regole codificate ed acquisire capacità di arbitrare un incontro. ➤ Conoscere il valore etico delle discipline sportive per la loro corretta pratica. ➤ Relazionarsi positivamente con i compagni di squadra e con gli avversari per fare gruppo ed essere leali. ➤ Conoscere regole e caratteristiche per gestire in maniera consapevole le abilità specifiche degli sport individuali e di squadra: Pallapugno, Pallavolo, Pallacanestro, Atletica Leggera, Badminton, Hockey indoor, propedeutico del Baseball, Rugby educativo, Tennis Tavolo, Calcio a 5. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lavoro individuale, a coppie e di gruppo. ➤ Esercizi propedeutici alla acquisizione delle tecniche e tattiche degli sport proposti. ➤ Partite con formazioni maggiorate in campi regolamentari o ridotti. ➤ Esercitazioni facilitate per l'apprendimento corretto dei gesti tecnici. ➤ Simulazioni di gioco, tornei di classe e di interclasse. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE ed APPLICARE tecniche specifiche degli sport praticati. ➤ CONOSCERE e ASSUMERE I RUOLI assegnati in modo corretto. ➤ RICONOSCERE l'importanza dell'impegno e del sacrificio. ➤ ASSUMERE comportamenti leali in contesti di gioco e/o di gara. ➤ COLLABORARE e COOPERARE con i compagni nella scelta tattica di gioco. ➤ MANTENERE il ruolo assegnato senza sopraffare i compagni, ma interagendo con loro. ➤ RELAZIONARSI positivamente con gli adulti e con i pari, rispettando le diverse capacità, esperienze pregresse, ruoli e caratteristiche personali

NUCLEO FONDANTE N.4: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

AREA TEMATICAN. 4 : Conoscenza, sicurezza e salute

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere elementi e forme relativi all'ambito dell'igiene personale, dell'educazione alimentare, dell'educazione alla salute per migliorare il benessere personale e collettivo. ➤ Conoscere le attrezzature sportive e l'uso in sicurezza per sé e per gli altri al fine di prevenire gli infortuni. ➤ Conoscere le prime regole di pronto soccorso nei più frequenti casi di infortunio per una consapevole e corretta capacità di intervento. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lezioni teoriche riguardanti le sane abitudini nella vita di tutti i giorni, posizioni corrette da assumere, durante lo studio e nel trasporto dello zaino. ➤ Gli alimenti e la loro importanza nelle fasi di sviluppo. ➤ Elementi di igiene personale ed educazione alimentare utili a migliorare la cura della persona. ➤ L'abbigliamento sportivo per lo svolgimento delle attività in libertà. ➤ Comportamenti in sicurezza nei vari ambienti. ➤ Spiegazioni e dimostrazioni delle attrezzature sportive, loro uso e impugnature. ➤ Attività in sicurezza negli spazi adibiti alle attività motorie. ➤ Lezioni teoriche ed esercitazioni mirate all'intervento su distorsioni, stiramenti muscolari, strappi, colpo di sole e di calore, regole del R.I.C.E. ➤ Educazione stradale per la sicurezza come pedoni e come ciclisti. ➤ Esercitazioni con immagini e test per il riconoscimento dei segnali stradali rivolti ai pedoni ed ai ciclisti. ➤ Stato di efficienza della bicicletta e comportamenti responsabili. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE l'importanza del giusto equilibrio fra attività varie e periodi di riposo. ➤ RICONOSCERE la funzionalità dell'abbigliamento idoneo alle attività sportive. ➤ METTERE IN ATTO comportamenti finalizzati ad una dieta sana, varia ed equilibrata. ➤ ACQUISIRE piena conoscenza delle attrezzature sportive e UTILIZZARLE in modo corretto. ➤ ASSUMERE comportamenti responsabili per se stessi e per gli altri. ➤ METTERE IN ATTO comportamenti corretti e sani per il benessere personale e/o di gruppo. ➤ INTERVENIRE IN MODO CORRETTO nelle più frequenti situazioni di trauma sportivo e non. ➤ CONOSCERE i segnali stradali più importanti. ➤ RICONOSCERE le potenziali situazioni di pericolo stradale e METTERE IN ATTO comportamenti corretti e coerenti.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.2 : IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVA ED ESPRESSIVA.

AREA TEMATICA N . 1 : *Il corpo: sua espressività e capacità condizionali*

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Migliorare la conoscenza e il controllo del proprio corpo per sviluppare movimenti corretti in forma statica e dinamica. ➤ Sviluppare le capacità condizionali per migliorare la forza, velocità, resistenza e mobilità articolare. ➤ Apprendere le varie forme di espressione corporea in relazione alle attività sportive per ampliare le conoscenze e l'utilizzo di linguaggi non verbali. ➤ Prendere coscienza delle modificazioni in atto, per gestire in modo ottimale lo stato di efficienza fisica, capacità motorie e performance. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercitazioni e test motori individuali e a gruppi, percorsi variabili, circuiti, staffette, attività di movimento combinate. ➤ Attività finalizzate al potenziamento delle capacità condizionali. ➤ Varie forme di competizione. ➤ Piani di lavoro personalizzati. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PADRONEGGIARE il proprio corpo in situazioni statiche e/o dinamiche variabili. ➤ ESEGUIRE movimenti combinati a corpo libero e/o con attrezzi. ➤ COLLABORARE E RELAZIONARSI con adulti e pari in modo corretto e positivo. ➤ UTILIZZARE efficacemente le proprie capacità in condizioni sempre diverse con combinazioni di movimenti e differenziazioni finalizzate. ➤ GESTIRE situazioni motorie potenziando e calibrando forza, volontà, resistenza e mobilità articolare, ➤ USARE con padronanza il linguaggio del corpo e i vari codici espressivi compresa la componente estetica. ➤ RAPPRESENTARE vissuti personali e altre situazioni mediante il codice mimico-gestuale.

NUCLEO FONDANTE N.1 IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

AREA TEMATICA N .2: *La percezione sensoriale, spazio-tempo e capacità coordinative*

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare i vari stimoli percettivi per realizzare in modo idoneo ed efficace l'azione motoria richiesta in situazioni che cambiano continuamente. ➤ Conoscere e utilizzare risposte motorie efficaci e adeguate per adattarle alle nuove richieste di movimenti coordinati. ➤ Riconoscere le variabili spazio-temporali in situazioni sempre diverse per adeguare i propri interventi motori. ➤ Conoscere le capacità motorie che sottendono le differenti prestazioni per lo sviluppo di una intelligenza pratica. ➤ Riconoscere gli stimoli percettivi per formulare risposte finalizzate che siano idonee ed efficaci. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercitazioni varie in forme più complesse per lo sviluppo della coordinazione associata e dissociata. ➤ Attività per lo sviluppo delle capacità di reattività, tempismo, destrezza finalizzate all'azione motoria richiesta. ➤ Circuiti e attività che sviluppano la creatività e la velocità di azione ed elaborazione motoria adeguata ed economica . 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ACQUISIRE capacità coordinative sviluppando movimenti sempre più complessi. ➤ AVERE CONSAPEVOLEZZA delle proprie abilità e capacità di intervento. ➤ SVILUPPARE forme di intelligenza pratica. ➤ MIGLIORARE volontà, tenacia, interesse e impegno personale anche nelle dinamiche di gruppo. ➤ MATURARE il senso di appartenenza ad un gruppo.

NUCLEO FONDANTE N.3: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

AREA TEMATICA N. 3 : *Il gioco, lo sport, l'etica e il comportamento*

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Acquisire nuove gestualità tecniche relative a diverse discipline sportive per un competente approccio allo sport. ➤ Conoscere in modo completo i regolamenti federali dei vari sport proposti per l'utilizzo di regole codificate. ➤ Conoscere elementi e tecniche finalizzate ad arbitrare un incontro per acquisire consapevolezza del suo svolgimento. ➤ Conoscere il valore etico delle discipline sportive per praticarle con correttezza. ➤ Relazionarsi positivamente con i compagni di squadra e con gli avversari per acquisire il senso del gruppo e rispetto degli altri. ➤ Conoscere regole e caratteristiche per gestire in maniera adeguata le abilità specifiche degli sport individuali e di squadra: Pallapugno, Pallavolo, Pallacanestro, Atletica Leggera, Badminton, Hockey indoor, propedeutico del Baseball, Rugby educativo, Tennis Tavolo, Calcio a 5 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lavoro a coppie e di gruppo e in certi casi individuale. ➤ Esercizi finalizzati alla acquisizione delle tecniche e tattiche degli sport proposti. ➤ Organizzazione di partite in campi regolamentari con assunzione a rotazione dei compiti di arbitraggio. ➤ Esercitazioni facilitate per l'apprendimento corretto dei gesti tecnici. ➤ Tornei di classe e di interclasse per lo sviluppo della sana competizione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE ed applicare tecniche specifiche degli sport praticati. ➤ CONOSCERE e assumere i ruoli assegnati in modo corretto. ➤ RICONOSCERE l'importanza dell'impegno e del sacrificio. ➤ ASSUMERE comportamenti leali e rispettosi delle regole condivise ➤ COLLABORARE E COOPERARE con i compagni nella scelta tattica di gioco. ➤ UTILIZZARE semplici strategie al fine di superare l'ansia da prestazione. ➤ ARBRITARE un incontro dimostrando di conoscere fasi e caratteristiche specifiche dello svolgimento. ➤ GESTIRE qualunque ruolo assegnato, interagendo con i compagni in modo solidale e corretto. ➤ RELAZIONARSI positivamente rispettando le diverse capacità, esperienze pregresse e caratteristiche personali anche dei compagni meno capaci.

NUCLEO FONDANTE N.4: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

AREA TEMATICA N. 4 : *Conoscenza, sicurezza e salute*

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere norme e regole per acquisire un sano stile di vita per il proprio benessere personale e sociale. ➤ Conoscere le attrezzature sportive e il loro uso (in sicurezza per sé e per gli altri) al fine di prevenire gli infortuni. ➤ Conoscere le prime regole di pronto soccorso nei più frequenti casi di infortunio per una adeguata capacità di intervento. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lezioni teoriche riguardanti lo studio del corpo umano, lo scheletro, le possibili deformazioni della colonna vertebrale, le capacità motorie. ➤ L’abbigliamento sportivo adeguato per lo svolgimento delle attività nel rispetto del proprio corpo. ➤ Conoscenza delle droghe e dei loro effetti negativi sulla salute psico – fisica. ➤ Lezioni teoriche con approfondimenti riguardanti le droghe naturali e sintetiche. ➤ Comportamenti di sicurezza nei vari ambienti per un senso di responsabilità. ➤ Educazione stradale per la sicurezza come pedoni e ciclisti. ➤ Esercitazioni che simulano potenziali pericoli. ➤ Spiegazioni e dimostrazioni delle attrezzature sportive, loro uso e impugnature. ➤ Attività in sicurezza negli spazi adibiti alle attività motorie. ➤ Lezioni teoriche ed esercitazioni mirate all’intervento su distorsioni, stiramenti muscolari, strappi, colpo di sole e di calore, regole del R.I.C.E. ➤ Esercitazioni con immagini e test per il riconoscimento dei segnali stradali rivolti ai potenziali scooteristi. ➤ Comportamenti responsabili per la strada e/o in altri contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE l’importanza del giusto equilibrio fra attività varie e periodi di riposo. ➤ RICONOSCERE l’abbigliamento idoneo alle attività sportive. ➤ METTERE IN ATTO comportamenti finalizzati ad una dieta sana, varia ed equilibrata. ➤ CONOSCERE gli effetti devastanti delle droghe sull’organismo. ➤ ACQUISIRE piena conoscenza delle attrezzature sportive e UTILIZZARLE. ➤ ASSUMERE comportamenti responsabili per se e per gli altri. ➤ METTERE IN ATTO comportamenti corretti e sani per il benessere personale e/o di gruppo. ➤ INTERVENIRE IN modo corretto nelle più frequenti situazioni di trauma sportivo e non. ➤ CONOSCERE i segnali stradali più importanti . ➤ RICONOSCERE le potenziali situazioni di pericolo stradale e ➤ METTERE IN ATTO comportamenti corretti e coerenti.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.2 : IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVA ED ESPRESSIVA.

AREA TEMATICA N . 1 : *Conoscenza del proprio corpo e capacità condizionali*

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Potenziare la padronanza del proprio corpo per fronteggiare qualunque situazione nota e/o improvvisa . ➤ Potenziare le capacità condizionali per un sensibile miglioramento di forza, velocità, resistenza, mobilità articolare ➤ Apprendere le varie forme di espressione corporea in relazione alle attività sportive, anche nella comprensione immediata delle intenzioni dell'avversario per una rapida capacità di adattamento motorio. ➤ Prendere coscienza del proprio io e delle modificazioni in atto, stato di efficienza fisica, capacità motorie e performance per una gestione di sè completa e adeguata. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercitazioni e test motori complessi, percorsi con variabili note o inusuali, attività con movimenti finalizzati specifici, giochi di mira e precisione ➤ Attività finalizzate al potenziamento delle capacità condizionali ➤ Varie forme di competizione, ➤ Piani di lavoro personalizzati anche sulle capacità di osservare e comprendere le intenzioni altrui ➤ Test motori attività individuale, a coppie e collettiva, percorsi, circuiti, staffette, giochi di movimento, giochi di squadra e staffette, giochi di orientamento nello spazio seguendo precise indicazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PADRONEGGIARE il proprio corpo in situazioni stabili e/o dinamiche variabili. ➤ ESEGUIRE movimenti combinati a corpo libero e/o con attrezzi. ➤ UTILIZZARE efficacemente le proprie capacità in condizioni sempre diverse con combinazioni di movimenti e differenziazioni finalizzate. ➤ USARE E IDENTIFICARE con efficacia il linguaggio del corpo e i vari codici espressivi. ➤ RAPPRESENTARE vissuti personali e altre situazioni mediante il codice mimico-gestuale. ➤ CONOSCERE il sistema cardio-respiratorio abbinato al movimento. ➤ CONOSCERE E PERCEPIRE le modificazioni strutturali del proprio corpo in relazione ad attività sportive svolte. ➤ MANTENERE IL CONTROLLO DEL PROPRIO CORPO in situazioni di gioco e/o di gara.

NUCLEO FONDANTE N.1: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

AREA TEMATICA N. 2 : *La percezione sensoriale, spazio-tempo e capacità coordinative*

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Potenziare le capacità coordinative per l'attuazione di combinazioni complesse. ➤ Utilizzare i vari stimoli percettivi per realizzare in modo idoneo ed efficace l'azione motoria richiesta in situazioni che cambiano continuamente. ➤ Conoscere e utilizzare risposte motorie efficaci e adeguate per adattare alle nuove richieste di movimenti coordinati. ➤ Controllare il proprio corpo in situazioni statiche e/o dinamiche. ➤ Utilizzare le proprie capacità e condotte motorie in vari contesti. ➤ Riconoscere le variabili spazio-temporali in situazioni sempre diverse per interventi motori economici ed efficaci. ➤ Conoscere le capacità motorie che sottendono le differenti prestazioni per lo sviluppo dell'intelligenza pratica. ➤ Riconoscere gli stimoli percettivi per formulare risposte finalizzate, idonee ed efficaci. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercitazioni varie in forme più complesse per lo sviluppo della coordinazione associata e dissociata in situazioni mutevoli non note. ➤ Attività per lo sviluppo delle capacità di reattività, tempismo, destrezza finalizzate all'azione motoria richiesta. ➤ Circuiti e attività che sviluppano la creatività e la velocità di azione ed elaborazione motoria adeguata ed economica. ➤ Test motori, attività ad intensità variabile, circuiti di potenziamento, esercizi per il controllo della respirazione, percorsi di destrezza, esercizi a corpo libero, attività di resistenza, velocità etc. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ACQUISIRE capacità coordinative sviluppando movimenti sempre più complessi. ➤ AVERE CONSAPEVOLEZZA delle proprie abilità e capacità di intervento. ➤ SVILUPPARE forme di intelligenza pratica. ➤ MIGLIORARE volontà, tenacia, interesse e impegno personale anche nelle dinamiche di gruppo. ➤ MATURARE il senso di appartenenza ad un gruppo. ➤ RIUSCIRE a controllare i movimenti riferiti a se stessi e all'ambiente circostante. ➤ ADEGUARE la propria andatura al carico di lavoro assegnato, e SAPER GESTIRE le proprie energie in situazioni nuove e/o impreviste. ➤ COORDINARE la percezione visiva con il controllo del corpo.

NUCLEO FONDANTE N.3: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

AREA TEMATICA N. 3 : *Il gioco, lo sport, l'etica e il comportamento*

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere nuove gestualità tecniche per padroneggiare esecuzioni adeguate nelle diverse discipline sportive praticate. ➤ Conoscere in modo completo i regolamenti federali dei vari sport proposti. ➤ Conoscere elementi e tecniche finalizzati ad arbitrare un incontro per acquisire consapevolezza del suo svolgimento. ➤ Conoscere il valore etico delle discipline sportive per praticarle con correttezza. ➤ Relazionarsi positivamente con i compagni di squadra e con gli avversari per la condivisione di scelte tattiche e il rispetto degli altri. ➤ Acquisire capacità tattico operative attraverso la soluzione di situazioni-problema nelle fasi di gioco per una capacità immediata di agire. ➤ Conoscere regole e caratteristiche per gestire in maniera adeguata le abilità specifiche degli sport individuali e di squadra: Pallapugno, Pallavolo, Pallacanestro, Atletica Leggera, Badminton, Hockey indoor, propedeutico del Baseball, Rugby educativo, Tennis Tavolo, Calcio a 5 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lavori di gruppo e individuali. ➤ Varie forme di competizione. ➤ Esercizi finalizzati alla acquisizione delle tecniche e tattiche degli sport proposti ➤ Organizzazione di partite in campi regolamentari con assunzione a rotazione dei compiti di arbitraggio. ➤ Esercitazioni che rappresentano le varie fasi di gioco e tutte le sue varianti per l'apprendimento corretto dei gesti tecnici e rapido adeguamento. ➤ Tornei di classe e di interclasse per lo sviluppo della sana competizione sportiva. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE ED APPLICARE i fondamentali tecnici degli sport praticati. ➤ CONOSCERE e assumere i ruoli assegnati in modo corretto. ➤ RICONOSCERE l'importanza dell'impegno e del sacrificio. ➤ ASSUMERE comportamenti leali e rispettosi delle regole condivise in situazioni di gioco e/o di gara. ➤ ARBITRARE un incontro dimostrando di conoscere fasi e caratteristiche specifiche dello svolgimento. ➤ COLLABORARE E COOPERARE con i compagni nelle scelte tattiche di gioco. ➤ UTILIZZARE semplici strategie al fine di superare l'ansia da prestazione. ➤ GESTIRE qualunque ruolo assegnato, interagendo in modo solidale e corretto con i compagni. ➤ RELAZIONARSI positivamente con i compagni, rispettando limiti e capacità personali assumendo atteggiamenti inclusivi.

NUCLEO FONDANTE N.4: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

AREA TEMATICA N. 4 : *Conoscenza, sicurezza e salute*

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere elementi e forme relativi all'ambito dell'igiene personale, dell'educazione alimentare, dell'educazione alla salute per migliorare il benessere personale e collettivo. ➤ Conoscere le attrezzature sportive e il loro uso (in sicurezza per sé e per gli altri) al fine di prevenire gli infortuni. ➤ Conoscere le prime regole di pronto soccorso nei più frequenti casi di infortunio per una consapevole capacità di intervento. ➤ Conoscenza delle discipline dell'Atletica Leggera alle Olimpiadi per una più completa formazione. Sportiva. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lezioni teoriche riguardanti lo studio del corpo umano con particolare riferimento alla fisiologia dell'apparato cardiocircolatorio, apparato respiratorio. ➤ Lezioni teoriche con approfondimenti riguardanti i danni del doping. ➤ Conoscenza delle droghe e dei loro effetti negativi sulla salute psico – fisica. ➤ Esercitazioni che simulano potenziali pericoli e possibili interventi adeguati. ➤ Attività in sicurezza negli spazi adibiti alle attività motorie. ➤ Comportamenti di sicurezza nei vari ambienti per un senso di responsabilità. ➤ Lezioni teoriche ed esercitazioni mirate alla rianimazione cardiopolmonare su adulti e bambini. ➤ Situazioni di emergenza: conoscenza e modalità di gestione. ➤ Elementi delle varie discipline sportive dell'Atletica Leggera, delle attrezzature e delle pedane 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE l'importanza del giusto equilibrio fra attività varie e periodi di riposo. ➤ METTERE IN ATTO comportamenti finalizzati ad una dieta sana, varia ed equilibrata. ➤ CONOSCERE gli effetti devastanti delle droghe leggere e pesanti sull'organismo. ➤ ACQUISIRE piena conoscenza delle attrezzature sportive e UTILIZZARLE. ➤ ASSUMERE comportamenti responsabili per sé e per gli altri. ➤ METTERE IN ATTO comportamenti corretti e sani per il benessere personale e/o di gruppo. ➤ INTERVENIRE IN MODO CORRETTO nelle più frequenti situazioni di trauma sportivo e non. ➤ INTERVENIRE in modo corretto nelle più frequenti situazioni di emergenza. ➤ CONOSCERE le discipline sportive, i regolamenti internazionali.

MUSICA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N. 1 : LINGUAGGIO SPECIFICO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere la scrittura musicale per sviluppare la capacità di comprensione della corrispondenza suono - segno 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Significato segno-suono ➤ Segni grammaticali del linguaggio musicale ➤ Semplici frasi ritmico-melodiche ➤ Semplici strutture formali del linguaggio musicale 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE i più semplici sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento ed alla riproduzione di brani musicali

NUCLEO FONDANTE N. 2 : STORIA DELLA MUSICA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere le eredità musicali del passato per comprendere meglio il presente 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Percorso storico dalle origini della Musica alle prime grandi civiltà, fino al medioevo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COGLIERE analogie, differenze, peculiarità delle varie epoche ➤ INTEGRARE la storia, l'arte e la cultura con lo sviluppo della musica. ➤ RICONOSCERE antichi strumenti musicali in uso ancora oggi.

NUCLEO FONDANTE N. 3 : ASCOLTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere i brani musicali per sviluppare le capacità di ascolto attivo, critico e consapevole. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Eventi sonori della vita quotidiana ➤ Timbri di antichi strumenti appartenenti alle civiltà del passato ➤ Ascolto di semplici brani di musica "Descrittiva" 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RILEVARE affinità e differenze funzionali della ➤ MUSICA in rapporto alle varie epoche storiche, ai diversi contesti sociali, anche mediante l'uso di risorse digitali.

NUCLEO FONDANTE N. 4 : PRATICA VOCALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Effettuare la pratica vocale per sviluppare il senso ritmico-melodico e le capacità espressive	<ul style="list-style-type: none">➤ Semplici brani vocali, con appropriati arrangiamenti strumentali	<ul style="list-style-type: none">➤ COMPRENDERE ed interiorizzare il messaggio musicale contenuto nei brani vocali➤ POTENZIARE l' "orecchio" ritmico, tonale e timbrico

NUCLEO FONDANTE N. 5: PRATICA STRUMENTALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Effettuare la pratica strumentale per sviluppare il senso ritmico - melodico e la conoscenza tecnica dello strumento didattico	<ul style="list-style-type: none">➤ Brani di graduale difficoltà allo strumento-	<ul style="list-style-type: none">➤ SAPER dare significato alle proprie esperienze musicali➤ ESPRIMERE (anche attraverso modalità imitative) messaggi musicali.

MUSICA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N. 1 : LINGUAGGIO SPECIFICO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere la scrittura musicale per sviluppare la capacità di comprensione della corrispondenza suono -segno 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Regole e simbologia del linguaggio musicale, con semplici strutture melodiche; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale

NUCLEO FONDANTE N. 2 : STORIA DELLA MUSICA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere lo sviluppo storico della musica ➤ Conoscere i principali compositori, le scuole, le correnti e i generi musicali per potere effettuare collegamenti interdisciplinari 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Percorso storico dal Rinascimento all'età classica 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ METTERE in relazione compositori, scuole, correnti e generi con le varie epoche della musica ➤ INTEGRARE la storia, l'arte e la cultura con l'evoluzione della musica. ➤ COGLIERE differenze e analogie dei vari periodi storici

NUCLEO FONDANTE N. 3 : ASCOLTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere i brani musicali per sviluppare le capacità di ascolto attivo, critico e consapevole. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolto dei brani principali dei compositori più rappresentativi delle varie epoche ➤ Ascolto dei timbri degli strumenti dei vari periodi studiati ➤ Analisi delle fondamentali strutture musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE eventi, materiali e brani musicali, riconoscendone i significati, anche in relazione al contesto storico-culturale ➤ COGLIERE analogie, differenze, peculiarità tra i generi, le forme e i complessi strumentali delle varie epoche

NUCLEO FONDANTE N. 4 : PRATICA VOCALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Effettuare la pratica vocale per sviluppare il senso ritmico-melodico e le capacità espressive 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Brani melodici tramite lettura intonata delle note ➤ Brani corali ad una o più voci con l'utilizzo di basi musicali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ AVERE consapevolezza della propria percezione ritmica ➤ POTENZIARE l' "orecchio" ritmico, tonale e timbrico ➤ COMPRENDERE ed interiorizzare il messaggio musicale contenuto nel canto

NUCLEO FONDANTE N. 5: PRATICA STRUMENTALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Effettuare la pratica strumentale per sviluppare il senso ritmico - melodico e la <ul style="list-style-type: none"> ○ conoscenza tecnica dello strumento didattico 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Brani strumentali di graduale difficoltà 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ESEGUIRE brani strumentali di diversi generi, culture e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche e di supporti audio ➤ POSSEDERE le tecniche esecutive degli strumenti didattici ritmici-melodici ➤ ESEGUIRE brani di difficoltà adeguata alle conoscenze teoriche acquisite

MUSICA CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N. 1 : LINGUAGGIO SPECIFICO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere la scrittura musicale per sviluppare la capacità di comprensione della corrispondenza suono -segno 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Complesse strutture ritmiche-armoniche e melodiche ➤ Materiali sonori di diverse culture e di diversi periodi storici 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ UTILIZZARE diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali

NUCLEO FONDANTE N. 2 : STORIA DELLA MUSICA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere lo sviluppo storico della musica ➤ Conoscere i principali compositori, le scuole, le correnti e i generi musicali ➤ Inserire nel contesto storico forme, linguaggio, strumenti e voci della musica per effettuare collegamenti interdisciplinari. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Percorso storico dal Romanticismo ai giorni nostri 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE e comprendere eventi musicali legati a periodi differenti ➤ INTEGRARE la storia, l'arte e la cultura con lo sviluppo della musica. ➤ CONFRONTARE la musica dei compositori più rappresentativi delle varie epoche

NUCLEO FONDANTE N. 3 : ASCOLTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere i brani musicali per sviluppare le capacità di ascolto attivo, critico e consapevole. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolto dei brani musicali dei compositori principali sia del periodo romantico sia dell'età contemporanea 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE i principali usi della musica nelle varie epoche, con particolare riguardo a quella moderna e ai mass-media ➤ CORRELARE la costruzione dei messaggi musicali con la funzione espressivo-comunicativa ➤ INDIVIDUARE rapporti tra la musica ed altri linguaggi, sia in brani musicali che in messaggi multimediali del nostro tempo.

NUCLEO FONDANTE N. 4 : PRATICA VOCALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Effettuare la pratica vocale per sviluppare il senso ritmico-melodico e le capacità espressive	<ul style="list-style-type: none">➤ Brani corali a una o più voci desunti da repertori vari con l'utilizzo di basi musicali	<ul style="list-style-type: none">➤ PARTECIPARE in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali (concerti) mediante l'esecuzione di brani vocali➤ INTEGRARE con altre pratiche artistiche (es. danza) le proprie esperienze musicali➤ INTERIORIZZARE il messaggio contenuto nei brani eseguiti

NUCLEO FONDANTE N. 5: PRATICA STRUMENTALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Effettuare la pratica strumentale per sviluppare il senso ritmico - melodico e la conoscenza tecnica dello strumento didattico	<ul style="list-style-type: none">➤ Brani di difficoltà adeguate alle conoscenze teoriche acquisite tratte da repertori storici, classici e contemporanei	<ul style="list-style-type: none">➤ IDEARE e realizzare (anche attraverso modalità improvvisative) messaggi musicali e multimediali➤ ESEGUIRE brani strumentali di diversi generi (avvalendosi anche di strumentazione elettronica ed audio) in concerti e/o eventi musicali

STRUMENTO MUSICALE CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: LINGUAGGIO SPECIFICO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere la scrittura musicale per sviluppare la capacità di comprensione della corrispondenza suono-segno 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Uso della scrittura musicale ➤ Analisi di semplici strutture melodico-armoniche del discorso musicale 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ UTILIZZARE diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali

NUCLEO FONDANTE N.2: INSEGNAMENTO DELLA PRATICA STRUMENTALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscenza della tecnica di base del proprio strumento ➤ Acquisizione delle abilità di lettura ritmica ed intonata e di conoscenze di base della teoria musicale 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Studi tratti da metodi di avviamento allo strumento ➤ Esercizi tratti da manuali di tecnica strumentale ➤ Brani d'autore, di stili e generi differenti ➤ Riproduzione di semplici melodie attraverso lo strumento con il supporto della lettura ritmica e intonata 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE e comprendere le diverse tecniche e le diverse caratteristiche organologiche degli strumenti per una progressiva acquisizione delle tecniche specifiche per riprodurre dei suoni e delle melodie sullo strumento.

NUCLEO FONDANTE N.3 : ASCOLTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere i brani musicali per sviluppare capacità di ascolto attivo, critico e consapevole ➤ Interazione di gruppo attraverso la pratica della musica d'insieme. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolto di brani musicali dei compositori più rappresentativi delle varie epoche ➤ Riconoscimento dei timbri dei vari strumenti sia in brani solistici che orchestrali ➤ Analisi fondamentale delle strutture musicali cogliendone la valenza espressiva 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE eventi e brani musicali riconoscendone i significati anche in relazione al contesto storico-culturale ➤ Correlare la costruzione dei messaggi musicali con la funzione espressivo-comunicativa ➤ INDIVIDUARE rapporti tra la musica ed altri linguaggi.

NUCLEO FONDANTE N.4: MUSICA D'INSIEME

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Effettuare la pratica della musica di insieme per sviluppare il senso ritmico-melodico e le capacità espressive➤ Interazione di gruppo attraverso la pratica della musica d'assieme.	<ul style="list-style-type: none">➤ Facili brani strumentali per piccoli ensemble	<ul style="list-style-type: none">➤ AMPLIARE la ricchezza espressiva dell'esecuzione musicale.➤ CRESCERE nella capacità di ascolto➤ PROMUOVERE l'espressività valorizzando il contributo personale e collettivo.➤ SVILUPPARE abilità e competenze in merito alla pratica della musica d'insieme .

STRUMENTO MUSICALE CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: LINGUAGGIO SPECIFICO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere la scrittura musicale per sviluppare la capacità di comprensione della corrispondenza suono-segno 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Uso della scrittura musicale ➤ Analisi di strutture melodiche-armoniche del discorso musicale di media difficoltà 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ UTILIZZARE diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali

NUCLEO FONDANTE N.2: INSEGNAMENTO DELLA PRATICA STRUMENTALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscenza della tecnica approfondita del proprio strumento ➤ Acquisizione delle abilità di lettura ritmica ed intonata e di conoscenze approfondite della teoria musicale 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercizi e studi tratti da manuali di tecnica strumentale ➤ Brani d'autore, di stili e generi differenti ➤ Riproduzione di brani di media difficoltà attraverso lo strumento con il supporto della lettura ritmica e intonata 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE e comprendere le diverse tecniche e le diverse caratteristiche organologiche degli strumenti per una consapevole acquisizione delle tecniche specifiche per riprodurre dei suoni e delle melodie sullo strumento.

NUCLEO FONDANTE N.3: ASCOLTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere i brani musicali per sviluppare capacità di ascolto attivo, critico e consapevole ➤ Interazione di gruppo attraverso la pratica della musica d'insieme. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolto di brani musicali dei compositori più rappresentativi delle varie epoche ➤ Riconoscimento dei timbri dei vari strumenti sia in brani solistici che orchestrali ➤ Analisi fondamentale delle strutture musicali cogliendone la valenza espressiva 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE eventi e brani musicali riconoscendone i significati anche in relazione al contesto storico-culturale ➤ CORRELARE la costruzione dei messaggi musicali con la funzione espressivo-comunicativa ➤ INDIVIDUARE rapporti tra la musica ed altri linguaggi.

NUCLEO FONDANTE N.4: MUSICA D'INSIEME

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Effettuare la pratica della musica di insieme per sviluppare il senso ritmico-melodico e le capacità espressive➤ Interazione di gruppo attraverso la pratica della musica d'insieme.	<ul style="list-style-type: none">➤ Brani strumentali per diversi tipi di ensemble e per orchestra	<ul style="list-style-type: none">➤ AMPLIARE la ricchezza espressiva dell'esecuzione musicale.➤ CRESCERE nella capacità di ascolto➤ PROMUOVERE l'espressività valorizzando il contributo personale e collettivo.➤ SVILUPPARE abilità e competenze in merito alla pratica della musica d'insieme.

STRUMENTO MUSICALE CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: LINGUAGGIO SPECIFICO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Conoscere la scrittura musicale per sviluppare la capacità di comprensione della corrispondenza suono-segno	<ul style="list-style-type: none">➤ Uso di complessi segni di scrittura musicale➤ Analisi di complesse strutture melodiche-armoniche del discorso musicale	<ul style="list-style-type: none">➤ UTILIZZARE diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali

NUCLEO FONDANTE N.2: INSEGNAMENTO DELLA PRATICA STRUMENTALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Conoscenza della tecnica avanzata del proprio strumento➤ Acquisizione delle abilità di lettura ritmica ed intonata e di conoscenze approfondite della teoria musicale	<ul style="list-style-type: none">➤ Esercizi e studi tratti da manuali di tecnica strumentale➤ Brani d'autore, di stili e generi differenti	<ul style="list-style-type: none">➤ CONOSCERE e comprendere le diverse tecniche e le diverse caratteristiche organologiche degli strumenti per una approfondita acquisizione delle tecniche specifiche per riprodurre dei suoni e delle melodie sullo strumento.

NUCLEO FONDANTE N.3: ASCOLTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Conoscere i brani musicali per sviluppare capacità di ascolto attivo, critico e consapevole	<ul style="list-style-type: none">➤ Ascolto di brani musicali dei compositori più rappresentativi delle varie epoche➤ Riconoscimento dei timbri dei vari strumenti sia in brani solistici che orchestrali➤ Analisi fondamentale delle strutture musicali cogliendone la valenza espressiva	<ul style="list-style-type: none">➤ CONOSCERE eventi e brani musicali riconoscendone i significati anche in relazione al contesto storico-culturale➤ CORRELARE la costruzione dei messaggi musicali con la funzione espressivo-comunicativa➤ INDIVIDUARE rapporti tra la musica ed altri linguaggi.

NUCLEO FONDANTE N.4: MUSICA D'INSIEME

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Effettuare la pratica della musica di insieme per sviluppare il senso ritmico-melodico e le capacità espressive➤ Interazione di gruppo attraverso la pratica della musica d'insieme.	<ul style="list-style-type: none">➤ Facili brani strumentali per diversi tipi di ensemble e per orchestra	<ul style="list-style-type: none">➤ AMPLIARE la ricchezza espressiva dell'esecuzione musicale.➤ CRESCERE nella capacità di ascolto➤ PROMUOVERE l'espressività valorizzando il contributo personale e collettivo.➤ SVILUPPARE abilità e competenze in merito alla pratica della musica d'insieme .



Ministero dell'Istruzione

ISTITUTO COMPRENSIVO SAPONARA

Via Firenze - Saponara (ME) - Tel. /Fax 090/333120
Via Antonello - Spadafora - Tel./Fax 090/9941778
Corso della Libertà, 86 - Rometta Marea - Tel./Fax 090/9961742
Cod. fiscale: 97062220831 - Cod. meccanografico: MEIC87400N
email: meic87400n@istruzione.it- pec: meic87400n@pec.istruzione.it
Sito web:www.istitutocomprensivosaponara.it

.....

CURRICOLO ESSENZIALE
per una
DIDATTICA A DISTANZA

RIMODULAZIONE DELLA PROGETTAZIONE DISCIPLINARE DIDATTICA ADATTATA ALLA DAD

Anno scolastico 2020/2021

Delibera n° 48/2020 del Collegio docenti n° 5 del 17/12/2020

Sommario

PREMESSA	- 1 -
SEZIONE A: INFANZIA	- 3 -
AREE FORMATIVE	- 3 -
MAPPA FORMATIVA	- 4 -
CONTENUTI di APPRENDIMENTO.....	- 5 -
ATTIVITA' per LEAD.....	- 7 -
<i>Piano educativo-didattico 3 ANNI</i>	- 8 -
<i>Piano educativo-didattico 4 ANNI</i>	- 9 -
<i>Piano educativo-didattico 5 ANNI</i>	- 11 -
PROFILO FORMATIVO	- 14 -
RETI FORMATIVE UNITARIE	- 16 -
U. F. n. 1.....	- 16 -
U. F. n. 2.....	- 17 -
U. F. n. 3.....	- 18 -
U. F. n. 4.....	- 19 -
SEZIONE B: PRIMARIA	- 20 -
ITALIANO.....	- 20 -
STORIA	- 30 -
GEOGRAFIA.....	- 36 -
ARTE E IMMAGINE.....	- 42 -
MUSICA.....	- 47 -
MATEMATICA	- 50 -
SCIENZE.....	- 56 -
TECNOLOGIA.....	- 60 -
EDUCAZIONE FISICA.....	- 65 -
INGLESE.....	- 68 -
RELIGIONE.....	- 78 -
EDUCAZIONE CIVICA.....	- 89 -
RETI FORMATIVE UNITARIE	- 93 -
CLASSE PRIMA	- 93 -
CLASSE SECONDA	- 97 -
CLASSE TERZA	- 101 -
CLASSE QUARTA	- 105 -
CLASSI QUINTE.....	- 109 -

SEZIONE C: SECONDARIA.....	- 113 -
ITALIANO.....	- 113 -
STORIA	- 116 -
GEOGRAFIA.....	- 118 -
MATEMATICA	- 120 -
SCIENZE.....	- 126 -
TECNOLOGIA.....	- 129 -
INGLESE.....	- 133 -
FRANCESE	- 138 -
ARTE E IMMAGINE.....	- 143 -
RELIGIONE.....	- 146 -
EDUCAZIONE FISICA.....	- 150 -
MUSICA.....	- 156 -
STRUMENTO MUSICALE	- 160 -
RETI FORMATIVE UNITARIE	- 164 -
CLASSE PRIMA	- 164 -
CLASSE SECONDA	- 167 -
CLASSE TERZA	- 170 -

CURRICOLO ESSENZIALE PER UNA DIDATTICA A DISTANZA

PREMESSA

VISTO il Decreto Ministero Istruzione n. 89 del 07/08/2020 recante “*Adozione delle Linee guida sulla Didattica digitale integrata, di cui al Decreto del Ministro dell’Istruzione 26 giugno 2020, n.39*” e relativo Allegato A;

VISTI i contenuti prescrittivi dell’Allegato A che riguardano i compiti affidati al Collegio dei docenti in materia di “*fissare criteri e modalità per erogare didattica digitale integrata, adattando la progettazione dell’attività educativa e didattica in presenza alla modalità a distanza*” e in particolare “*il compito di rimodulare le progettazioni didattiche individuando i contenuti essenziali delle discipline, i nodi interdisciplinari,..al fine di porre gli alunni, pur a distanza, al centro del processo di insegnamento – apprendimento per sviluppare quanto più possibile autonomia e responsabilità.*”

VISTO l’Atto di Indirizzo del Dirigente scolastico per l’integrazione del PTOF a.s. 2020 – 2021 di cui alla nota prot. n. 10042 del 03/10/2020;

VISTA la delibera n. 43/2020 emanata al Collegio dei docenti nella seduta n. 3 del 21 ottobre 2020;

PRESO ATTO degli esiti dei lavori svolti dalla Commissione interdipartimentale e dai rispettivi dipartimenti;

TENUTO CONTO dei principi che ispirano il Curricolo Verticale d’Istituto;

il Collegio dei docenti

ha elaborato il presente documento

“Curricolo essenziale per i tre ordini di scuola da attivare in caso di Didattica a Distanza”

che risponde ai seguenti **principi fondamentali** costituenti la struttura fondante di ogni impianto di progettazione.

- 1. ESSENZIALITÀ:** l’applicazione di tale principio non determina un impoverimento dell’offerta didattica con una riduzione drastica di contenuti e obiettivi, bensì garantisce che si punti l’attenzione sui nuclei disciplinari fondamentali e necessari e che si assicuri a tutti gli alunni e a ciascuno la possibilità di acquisire, estendere e approfondire conoscenze, abilità e competenze indispensabili relativi all’età. Resta chiaramente implicito che, nel caso in cui fosse possibile, sarà cura del singolo docente e dell’intero team poter spaziare e trattare argomenti inerenti ai bisogni formativi degli alunni, anche non espressamente dichiarati nel presente documento.
- 2. ORGANICITÀ:** pur nell’oggettiva consapevolezza che la DAD determina un’inevitabile riduzione del pacchetto orario e di conseguenza una difficoltà oggettiva nel rendere omogeneo e organico ogni percorso didattico e disciplinare, è comunque prioritario lo sforzo di selezionare i contenuti di apprendimento in una visione organica, unitaria e funzionale a sviluppare competenze predisciplinari e disciplinari, trasversali e specifiche, inserite in un’ottica di insegnamento – apprendimento funzionale a generare apprendimenti significativi e permanenti.
- 3. FLESSIBILITÀ:** per le ragioni citate al punto 1, pur nel rispetto della gradualità e sistematicità che devono caratterizzare ogni percorso curricolare, bisogna tuttavia tener conto che potrebbero intervenire delle variabili significative in ogni contesto di apprendimento e anche in linea generale riferendosi all’emergenza sanitaria, non di certo prevedibili nel momento della stesura

del presente documento. Pertanto i docenti di ogni team di classe adotteranno tutte le misure possibili per garantire lo svolgimento della progettazione disciplinare e degli snodi interdisciplinari che nella fattispecie corrispondono alle reti formative unitarie sviluppate in ogni ordine di scuola, così come descritto al punto 6 del presente documento.

4. **COERENZA con l'impianto formativo originario:** gli obiettivi, i contenuti e le competenze descritti in questo curriculum fanno parte integrante del Curriculum Verticale d'Istituto.
5. **SPECIFICITÀ:** come si è avuto modo di accennare al punto 3, ogni segmento dell'istituto, pur condividendo l'impianto base della progettazione disciplinare, sul piano della forma e dei contenuti, proprio a garanzia delle caratteristiche cognitive degli alunni frequentanti i tre ordini di scuola, mantiene le caratteristiche di specificità inerenti alle strategie e alle metodologie ritenute più utili ed efficaci per conseguire i risultati, oltre ovviamente ai contenuti di apprendimento pertinenti.
6. **TRASVERSALITÀ:** questa dimensione, che risulta indispensabile per la maturazione di competenze superiori e trasversali, è particolarmente curata dall'istituto mediante la realizzazione di **RETI FORMATIVE UNITARIE** (allegate al presente documento in ogni sezione). Già da alcuni anni il corpo docente dei tre ordini di scuola progetta per competenze, elaborando una rete formativa unitaria (bimestrale per gli ordini di scuola dell'infanzia e primaria; trimestrale per la secondaria) che consente ad ogni team di classe di attingere agli stessi apprendimenti unitari di base, lavorare sugli stessi contenuti di apprendimento, per agevolare in modo determinante la maturazione di competenze trasversali in tutti gli alunni.
7. **INCLUSIVITÀ:** pur nelle difficoltà che inevitabilmente stanno condizionando i percorsi scolastici, anche in situazione di DAD, massima e costante attenzione sarà rivolta ai soggetti fragili per i quali sarà indispensabile applicare i principi e le strategie relative alle dimensioni dell'individualizzazione e della personalizzazione nelle varie dinamiche di insegnamento – apprendimento, utilizzando tecniche specifiche e innovative. Esse saranno declinate in rapporto ai singoli casi, alla loro storia cognitiva, affettiva, relazionale e familiare.

STRUTTURA DEL DOCUMENTO

- ❖ **SEZIONE A: progettazione educativa INFANZIA**
- ❖ **SEZIONE A 1: RETI FORMATIVE UNITARIE INFANZIA (snodi interdisciplinari)**
- ❖ **SEZIONE B: progettazione didattica disciplinare PRIMARIA**
- ❖ **SEZIONE B 1: RETI FORMATIVE UNITARIE PRIMARIA (snodi interdisciplinari)**
- ❖ **SEZIONE C: progettazione didattica disciplinare SECONDARIA**
- ❖ **SEZIONE C1: RETI FORMATIVE UNITARIE SECONDARIA (snodi interdisciplinari)**

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

RIMODULAZIONE DELLA PROGETTAZIONE EDUCATIVA DAD

SEZIONE A: INFANZIA

LEAD - Legami Educativi a Distanza

AREE FORMATIVE

AREA 1 COGNITIVO - STRUMENTALE	Campi di esperienza prevalenti: “I discorsi e le parole” “Immagini, suoni, colori” “La conoscenza del mondo”
NUCLEI FONDANTI dell'Area 1: <i>ASCOLTO - COMPrensIONE - PRODUZIONE VERBALE</i> -LINGUAGGI ESPRESSIVI -REALTA' VISSUTA e CONOSCENZA: forme, colori, dimensioni -ORGANIZZAZIONE SPAZIO-TEMPORALE -STILI E STRATEGIE di APPRENDIMENTO	
AREA 2 AFFETTIVO - RELAZIONALE	Campi di esperienza prevalenti: “I discorsi e le parole” “Il sé e l'altro”
NUCLEI FONDANTI dell'Area 2: <i>IDENTITA' - AUTONOMIA - AFFETTIVITA' - ALTERITA'</i> -PARTECIPAZIONE -AVVIO alla CITTADINANZA	
AREA 3 SENSO - MOTORIA	Campi di esperienza prevalenti: “Il corpo e il movimento” “Immagini, suoni, colori”
NUCLEI FONDANTI dell'Area 3: <i>IDENTITA' - AUTONOMIA - ALTERITA'</i> -ESPLORAZIONE dei MATERIALI -REALTA' e CONOSCENZA SENSO-PERCETTIVA -LINGUAGGI ESPRESSIVI -AVVIO alla CITTADINANZA	

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

MAPPA FORMATIVA

<p>SVILUPPARE E CONSOLIDARE L'IDENTITA'</p>	<p>1-maturare l'identità personale in tutte le sue dimensioni cognitiva, affettivo-emozionale, corporea, relazionale 2-riconoscere l'identità degli altri ed interagire positivamente 3-condividere i valori della comunità. 4-riconoscere le proprie capacità ed agire per soddisfare i propri bisogni</p>
<p>SVILUPPARE L'AUTONOMIA</p>	<p>5-sviluppare l'autonomia personale nel quotidiano 6-confrontarsi con gli altri, per arricchirsi reciprocamente. 7-consolidare atteggiamenti di sicurezza e fiducia nelle proprie capacità. 8- rispettare se stesso, gli altri, l'ambiente naturale e gli oggetti</p>
<p>ACQUISIRE COMPETENZA</p>	<p>9-ascoltare, comprendere e comunicare messaggi di vario genere. 10-comprendere elementi appartenenti a linguaggi non verbali (mimico-gestuale, sonoro-musicale, grafico-pittorico). 11-sviluppare atteggiamenti di intelligente curiosità verso il mondo, per esplorare, orientarsi nel quotidiano vissuto e formare le basi per il pensiero scientifico. 12- sviluppare e/o consolidare abilità logico-matematiche, per sviluppare ed effettuare operazioni mentali di base</p>
<p>CITTADINANZA</p>	<p>13-scoprire i propri bisogni e quelli degli altri. 14-conoscere e rispettare regole per la convivenza civile e per il benessere del corpo 15-riconoscere in senso pratico alcuni diritti e alcuni doveri, riflettendo su ciò che è bene e ciò che è male, per diventare nel tempo un "bravo" cittadino.</p>

CAMPI di ESPERIENZA

- Il corpo e il movimento.
- Il sé e l'altro.
- I discorsi e le parole.
- Immagini, suoni, colori.
- La conoscenza del mondo.

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

CONTENUTI di APPRENDIMENTO per campi di esperienza

Il corpo e il movimento

moduli base	livello 1 (bimbi di 3 e 4 anni)	livello 2 (bimbi di 5 anni)
1) il sé corporeo e le operazioni percettivo-sensoriali	- percezione visiva, tattile, uditiva, olfattiva, gustativa. -manipolazione di oggetti, materiali vari, frutti, ...	-percezione, conoscenza e rappresentazione (mentale e grafica del viso e dello schema corporeo)
2) il corpo e la salute: igiene personale, al tempo del Covid	-igiene personale -alimentazione - il movimento (libero, strutturato, guidato)	-pratiche autonome e ripetute di igiene personale -avvio a sicurezza e prevenzione -pericoli: in casa, per strada, in natura

Il sé e l'altro

moduli base	livello 1 (bimbi di 3 e 4 anni)	livello 2 (bimbi di 5 anni)
3) Dalla consapevolezza del sé alla conoscenza degli altri 4) regole base e contesti (famiglia, scuola, ...)	-regole base per stare bene insieme -io e gli altri	-regole di convivenza civile e cittadinanza attiva (educazione civica, ecologia) -educazione stradale
5) ricorrenze e festività: Natale, Carnevale, Pasqua, papà, mamma.	-feste personali: la festa del papà e della mamma. -feste religiose: Natale, Carnevale, Pasqua	-feste personali, religiose e socio-culturali: conoscenza, verbalizzazione e rappresentazione grafica

I discorsi e le parole

moduli base	livello 1 (bimbi di 3 e 4 anni)	livello 2 (bimbi di 5 anni)
6) la comunicazione verbale: ascolto, comprensione, produzione	-corretta pronuncia di parole e semplici frasi -bisogni primari ed esperienze personali	-frasi articolate -giochi fonologici: parole corte/lunghe, rime, assonanze -emozioni e sentimenti -racconto di sé
7) Verso il codice scritto: pregrafismi, prelettura, prescrittura	- tratteggi e pregrafismi semplici - riempimento e completamento di immagini - esercizi per appallottolare, strappare, ...	-esercizi di motricità fine: ritagliare, piegare, ... -scritture spontanee -tratteggio/riproduzione di lettere in stampato maiuscolo -lettura come anticipazione del significato

Immagini, suoni, colori

moduli base	livello 1 (bimbi di 3 e 4 anni)	livello 2 (bimbi di 5 anni)
8) la realtà circostante e i canali sensoriali: percezione conoscenza, rappresentazione	-realtà vissuta: odori, suoni e colori -oggetti di uso comune a casa -utilizzo di terra, schiuma, plastilina, farina, colla, pittura, ... -dalla manipolazione alla conoscenza	-dalla conoscenza alla rappresentazione di vari oggetti, persone, luoghi...
9) linguaggi espressivi (arte, musica, teatro, mass-mediali, ...)	-gestualità e linguaggio del corpo per comunicare -tecniche grafiche (pittura, collage, ...) -materiali "scolastici" presenti in casa: colori, pennarelli, tempera, ...	- decodifica di espressioni del volto: gli emoticon -feste e tradizioni culturali: verbalizzazione e rappresentazione grafica.

La conoscenza del mondo

moduli base	livello 1 (bimbi di 3 e 4 anni)	livello 2 (bimbi di 5 anni)
10) le stagioni e l'ambiente circostante	-osservazione/manipolazione di elementi e/o oggetti indicati -dall'osservazione alla verbalizzazione -dalla verbalizzazione verso la rappresentazione grafica	- caratteristiche di un elemento/oggetto: odore, colore, forma, ... -osservazione, verbalizzazione e rappresentazione grafica di elementi ed oggetti inerenti al fenomeno
11) organizzatori concettuali: spaziali e temporali	-concetti topologici di base (davanti/dietro; sopra/sotto; dentro/fuori) -spazio grafico sul foglio (disegnare al centro del foglio) -concetti temporali di base (prima/dopo; giorno/notte)	-concetti topologici -spazio grafico sul foglio (al centro-in alto-in basso, ...) -successione e ciclicità del tempo: (giorno/notte, settimana, mesi e stagioni) -sequenze temporali di una storia: inizio, sviluppo, conclusione
12) operazioni mentali di base: ordinare-seriare-classificare-quantificare	-associazioni logiche e ritmi -classificazione con oggetti reali -dalla fase pratica alla fase iconica per la quantificazione, la seriazione, la classificazione	-ritmi e ordine cresc./decescente -insiemi e quantità -operazioni pratiche: aggiungere, togliere un oggetto da... -dalla fase iconica verso la fase simbolica -simboli numerici

NOTA: Le età dei bimbi sono orientative: si passa al livello 2, dopo aver raggiunto le abilità relative al livello 1, e non necessariamente corrispondono all'età anagrafica.

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

ATTIVITA' per LEAD

Attività didattiche e MEDIATORI DIDATTICI:

- 1- Conversazioni guidate nelle classi virtuali LIVE su google meet
- 2-Ascolto di discorsi, narrazioni, informazioni su un tema, dalla voce della maestra con video-lezioni asincroni.
- 3-Manipolazione di “materiali” vari presenti in casa e decorazione di lavoretti, seguendo un tutorial della maestra condiviso su Argo Bacheca.
- 4-Rappresentazione grafica libera e/o su tema, con restituzione da parte dell’alunno su Argo bacheca.
- 5-Ripetizione di poesie e filastrocche con restituzione di brevi video.
- 6-Attività logico-matematiche con materiale occasionale.
- 7-Attività sonoro-musicali nelle classi virtuali.

Attività LABORATORIALI:

Laboratorio Insegnamento di Religione Cattolica in tutte le sezioni, live o tutorial asincroni.

CALENDARIZZAZIONE delle attività DAD

Per garantire i bisogni formativi dei bambini e le esigenze delle famiglie, in ottemperanza a quanto indicato dai disposti legislativi e dal documento “Orientamenti pedagogici sui LEAD: legami educativi a distanza” elaborato dalla Commissione infanzia Sistema Integrato Zero - sei (D.lgs.65/2017), i docenti organizzano l’attività didattica settimanale nelle modalità di seguito illustrate.

DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ:

- **2 ore** di attività educative - didattiche **giornaliere in modalità sincrona** su Argo-Bacheca in fascia oraria 09.00 – 11.15; tra le due ore di attività educativa – didattica è prevista una pausa di 15 minuti.
Prima ora: 9.00 – 10.00 Pausa: 10.00 – 10.15 Seconda ora: 10.15 – 11.15

- **3 ore** di attività **giornaliere** da svolgere **in modalità asincrona** per la preparazione dei materiali didattici e la verifica dei report o di azioni di feedback trasmessi dalle famiglie.

Su espressa richiesta di lavoratrici madri, nel caso in cui si rilevi la necessità, previa ed esclusiva disponibilità del docente interessato, si potrà svolgere anche 1 ora di attività didattica in sincrono di pomeriggio (per gruppi differenti di bambini) ma detraendole dal monte ore destinato alle attività asincrone e quindi mantenendo intatto l’orario didattico sincrono della fascia mattutina. Come prassi didattica in presenza, tutte le attività verranno documentate sul registro online. Eventuali variazioni degli orari delle attività sincrone/asincrone dovranno essere comunicate e autorizzate dalla dirigenza.

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

AREA n.1 COGNITIVO- STRUMENTALE			
CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI FORMATIVI	CONTENUTI	ABILITÀ E/O CONOSCENZE
I discorsi e le parole	- sviluppare un'adeguata percezione fonologica ed una produzione fonetica corretta di parole e semplici frasi	1) Linguaggio verbale	-PRODURRE parole corrette fonologicamente -PRODURRE frasi minime lineari nella comunicazione quotidiana
Immagini, suoni, colori	- ascoltare e comprendere semplici messaggi	2) Le stagioni e le caratteristiche ambientali	-COLORARE immagini grandi -DISCRIMINARE semplici concetti topologici nel vissuto quotidiano (sopra-sotto, dentro fuori, davanti-dietro)
La conoscenza del mondo	- osservare oggetti ed elementi dell'ambiente per discriminare colore, forma, dimensione	3) Forme, colori, dimensioni	CONOSCERE cerchio-quadrato -RICONOSCERE i colori primari (rosso-giallo-blu) -DISCRIMINARE grande-piccolo, lungo-corto

AREA n.2 AFFETTIVO-RELAZIONALE			
CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI FORMATIVI	CONTENUTI	ABILITÀ E/O CONOSCENZE
I discorsi e le parole	- verbalizzare i bisogni	1) Regole base e contesti	-CHIEDERE per esprimere bisogni, permessi, ... -MEMORIZZARE vocaboli nuovi
Il sé e l'altro	- conoscere e sentirsi parte del gruppo-sezione	2) Ricorrenze, festività e tradizioni popolari (Natale, Carnevale)	-DIALOGARE nel piccolo gruppo in classe virtuale -RICONOSCERE figure della tradizione popolare (Babbo Natale, Befana, Re Magi, Arlecchino, ...)
	- stabilire contatti virtuali con il gruppo sezione e con l'insegnante per relazionarsi quando siamo a distanza	3) La bandiera italiana e l'inno di Mameli.	-CONOSCERE i colori della bandiera italiana - CONOSCERE E CANTARE l'Inno nazionale -PARTECIPARE alle attività proposte con la DaD
		4) Contatti virtuali con il gruppo-sezione (LEAD)	

AREA n.3 SENSO - MOTORIA			
CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI FORMATIVI	CONTENUTI	ABILITÀ E/O CONOSCENZE
<p>Il corpo e il movimento</p> <p>Immagini, suoni, colori</p>	<ul style="list-style-type: none"> - sviluppare percezione e conoscenza del sé corporeo - sviluppare capacità percettivo- sensoriali 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Il sé corporeo: percezione e conoscenza 2) Igiene personale, in situazioni ordinarie e straordinarie -emergenza sanitaria 3) Operazioni percettivo- sensoriali 	<ul style="list-style-type: none"> - CONOSCERE il corpo e le sue parti -AGIRE autonomamente (primo livello) -MANIPOLARE oggetti, materiali vari, ... -CONOSCERE ed APPLICARE semplici regole igieniche anti-Covid -PERCEPIRE colori, forme, sensazioni, ...

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

Piano educativo-didattico 4 ANNI

AREA n.1 COGNITIVO- STRUMENTALE			
CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI FORMATIVI	CONTENUTI	ABILITÀ E/O CONOSCENZE competenze in progress
<p>I discorsi e le parole</p> <p>Immagini, suoni, colori</p> <p>La conoscenza del mondo</p>	<ul style="list-style-type: none"> -accedere ed utilizzare semplici programmi per conoscere e mostrare curiosità verso gli strumenti tecnologici. -comprendere ed utilizzare vari linguaggi (grafo-pittorico, sonoro-musicale) -osservare fenomeni naturali e cambiamenti stagionali -manipolare e osservare materiali di vario genere per operare classificazioni, ordinamenti e misurazioni in contesti reali 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Messaggi verbali : ascolto, comprensione e comunicazione 2) Elementi del PC 3) Le stagioni e le caratteristiche ambientali 	<ul style="list-style-type: none"> -COMUNICARE semplici esperienze -ASCOLTARE messaggi, brevi storie, attraverso il mezzo digitale -CONOSCERE le parti del PC e la loro funzionalità -RICONOSCERE colori primari e derivati UTILIZZARE vari materiali -OSSERVARE l'ambiente circostante -RICONOSCERE nel vissuto quotidiano alcune semplici categorie temporali: prima-dopo; la notte-il giorno -RICONOSCERE forme e dimensioni

AREA n.2 AFFETTIVO - RELAZIONALE			
CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI FORMATIVI	CONTENUTI	ABILITÀ E/O CONOSCENZE competenze in progress
I discorsi e le parole	-interiorizzare regole base per interagire in modo sereno e corretto	1) Regole di convivenza e contesti vari	-CONOSCERE ed APPLICARE regole base in contesti diversi
Il sé e l'altro	-comprendere ed utilizzare vari linguaggi (grafo-pittorico, sonoro-musicale) per la comunicazione personale ed interpersonale	2) Ricorrenze, festività e tradizioni popolari	-DRAMMATIZZARE semplici canzoncine, storie lette dall'insegnante in video
	-preparare online poesie ed oggetti per le feste del Natale, del Carnevale e Pasqua	3) Video musicali e audio – letture del docente	-RICONOSCERE figure della propria tradizione culturale (Babbo Natale, + Befana, Arlecchino, Colombina ...)
	-stabilire contatti virtuali con l'intero gruppo-sezione e con l'insegnante.		-PARTECIPARE attivamente attraverso l'uso del mezzo digitale

AREA n.3 SENSO - MOTORIA			
CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI FORMATIVI	CONTENUTI	ABILITÀ E/O CONOSCENZE competenze in progress
Il corpo e il movimento	- percepire e conoscere il sé corporeo (a livello globale e segmentario)	1) Il sé corporeo: percezione e conoscenza	-AGIRE autonomamente (nelle situazioni del quotidiano, nelle attività proposte)
Immagini, suoni, colori	- rafforzare l'autonomia personale	2) Il corpo e la salute: - igiene personale in situazioni ordinaria e straordinaria (emergenza sanitaria)	-RAPPRESENTARE il viso
	- sviluppare la capacità di coordinazione dinamica generale per muoversi adeguatamente nello spazio vissuto	3) Il corpo nello spazio vissuto	-RICONOSCERE le parti del corpo su se stessi e sugli altri
	- acquisire i concetti topologici di base		-CONOSCERE le norme igieniche anti-Covid
	- Sviluppare capacità prassiche ed eseguire azioni che comportano coordinazione e motricità fine (strappare, appallottolare, stringere, ...)		-ORIENTARSI nello spazio vissuto (davanti-dietro; sopra-sotto; in mezzo, di lato)
			-STRAPPARE, APPALLOTTOLARE
			-ORIENTARSI nello spazio vissuto (davanti-dietro; sopra-sotto; in mezzo, di lato)

Piano educativo-didattico 5 ANNI

AREA n.1 COGNITIVO - STRUMENTALE				
CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI FORMATIVI	CONTENUTI	COMPETENZE	
I discorsi e le parole	-verbalizzare semplici fatti e raccontare esperienze con un linguaggio chiaro	1) Ascolto, comprensione e comunicazione	-ASCOLTO “ATTIVO” -RACCONTARE esperienze, storie ascoltate con linguaggio chiaro -ESPRIMERE stati d’animo, bisogni, idee, in modo chiaro e personale. -RISPONDERE alle domande in modo logico e pertinente. ESEGUIRE scritture spontanee LEGGERE come anticipazione del significato	
	-ascoltare e comprendere testi letti dall’insegnante e messaggi di vario genere		2) Il vissuto personale	-RAPPRESENTARE ambienti naturali e fenomeni stagionali -RAPPRESENTARE storie lette dall’insegnante: ambienti, personaggi
	-comunicare usando vari linguaggi		3) Ambiente naturale e cambiamenti stagionali.	-UTILIZZARE materiali vari in maniera creativa -RICOSTRUIRE una storia in due/tre sequenze narrative utilizzando le tecnologie informatiche
Immagini, suoni, colori	-imparare a riflettere sulle esperienze	4) Story telling	-DECODIFICARE segni e simboli della realtà circostante -RICONOSCERE forme (cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo)	
	-raccontare una storia con l’uso delle tecnologie informatiche		5) Organizzazione spazio-temporale	-DISCRIMINARE uguaglianze e differenze -UTILIZZARE organizzatori spaziali e temporali di base -UTILIZZARE adeguatamente lo spazio grafico
La conoscenza del mondo	-osservare fenomeni naturali, ponendo domande e cercando possibili risposte	6) Realtà ed operazioni mentali di base	-COSTRUIRE insieme secondo un criterio dato -ORDINARE, MISURARE, -CLASSIFICARE oggetti, animali, persone -RICONOSCERE quantità	
	-acquisire abilità logico matematiche per classificare, ordinare ed organizzare la realtà circostante			

AREA n.2 AFFETTIVO-RELAZIONALE			
CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI FORMATIVI	CONTENUTI	COMPETENZE
I discorsi e le parole	-utilizzare le situazioni del quotidiano per promuovere il rispetto di sé e degli altri.	1) Regole di convivenza: a) nel gruppo dei pari b) adulti e ruoli c) in sezione, in famiglia, nel paese.	-COLLABORARE alle varie attività di sezione
	-riconoscere l'altro come identità diversa da sé ed interagire positivamente		-CONOSCERE alcuni gruppi di appartenenza. -RICONOSCERE il ruolo dell'adulto -CONOSCERE il proprio ruolo nei diversi contesti
Il sé e l'altro	-condividere la gioia di preparare in gruppo una festa tradizionale (Natale, Carnevale)	2) Le diversità (razza, sesso, cultura, religione...)	-RICONOSCERE regole e comportamenti corretti da tenere a scuola e in famiglia- CONOSCERE comportamenti corretti verso se stessi, gli altri, l'ambiente
	-comunicare messaggi ed emozioni attraverso il mezzo multimediale per relazionarci, quando siamo a distanza	3) Ricorrenze e festività (personali, sociali, religiose)	-RICONOSCERE figure della propria tradizione culturale (Babbo Natale, Befana, Re Magi, Arlecchino, Colombina)
	-sentirsi parte della comunità civile e culturale italiana e conoscere la bandiera dell'Italia	4) Messaggi digitali e comunicazione	-PARTECIPARE alle attività proposte dall'insegnante con la DaD
		5) La bandiera italiana e l'Inno di Mameli.	-CONOSCERE i colori della bandiera italiana -CANTARE in coro l'inno di Mameli

AREA n.3 SENSO-MOTORIA			
CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI FORMATIVI	CONTENUTI	COMPETENZE
<p>Il corpo e il movimento</p> <p>Immagini, suoni, colori</p>	<ul style="list-style-type: none"> -conoscere e rappresentare il proprio corpo -sviluppare l'autonomia e l'identità personale -conoscere ed applicare comportamenti sociali corretti per stare bene insieme agli altri. -acquisire ed utilizzare organizzatori concettuali spazio- temporali di base -comunicare usando vari linguaggi -decodificare segni e simboli per orientarsi nella realtà vissuta 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Il sé corporeo: conoscenza e rappresentazione 2) La mia carta d'identità 3) Il corpo e la salute: igiene, alimentazione, prevenzione e sicurezza (educazione stradale) 4) Linguaggi del corpo 5) Lo spazio vissuto 	<ul style="list-style-type: none"> -RICONOSCERE le parti del corpo su se stesso e sugli altri. -RAPPRESENTARE lo schema corporeo. -CONOSCERE il proprio nome e cognome -ESEGUIRE movimenti con padronanza. -PRENDERSI cura di sé e degli altri -CONTROLLARE la GRAFO-MOTRICITA' FINE (ritagliare, strappare...) -DIREZIONALITA' della mano da SX a DX. -ESSERE AUTONOMI nelle attività quotidiane (vestirsi, lavorare giocare) -UTILIZZARE il corpo per produrre messaggi mimico-gestuali e sonoro-musicali -ORIENTARSI nello spazio vissuto con sicurezza e in autonomia.

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

PROFILO FORMATIVO

(bambini 5/6 anni in ingresso alla Scuola Primaria)

AREA n.1 COGNITIVO-STRUMENTALE			
NUCLEI FONDANTI	CAMPI DI ESPERIENZA	COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE ATTESE
<p>Ascolto</p> <p>Comprensione</p> <p>Produzione verbale</p> <p>Linguaggi espressivi</p> <p>Organizzazione spazio-temporale.</p> <p>Realtà vissuta e conoscenza: forme, colori, dimensioni.</p> <p>Stili e strategie di apprendimento.</p>	<p>I discorsi e le parole</p>	<p>-imparare a imparare.</p>	<p>-MEMORIZZARE poesie e filastrocche animate.</p> <p>-ASCOLTARE e COMPRENDERE storie lette dall'insegnante.</p> <p>-VERBALIZZARE esperienze personali e/o semplici fatti vissuti nel quotidiano scolastico e familiare.</p> <p>-PARTECIPARE ed INTERVENIRE in modo pertinente alle conversazioni, utilizzando un vocabolario chiaro ed appropriato all'età.</p>
		<p>-comunicazione nella madrelingua.</p>	<p>-RICONOSCERE e RIPETERE a specchio parole e/o semplici frasi in lingua inglese.*</p> <p>-RACCONTARE e RAPPRESENTARE graficamente: oggetti, persone, ambienti, esperienze.</p>
		<p>-comunicazione nelle lingue straniere.*</p>	<p>-FARE ipotesi di LETTURA</p> <p>-UTILIZZARE scritture spontanee per indicare cose, persone, azioni, usando pregrafismi e grafismi.</p>
	<p>Immagini, suoni, colori</p>	<p>-competenze di base in matematica e scienza e tecnologia.</p>	<p>-ORIENTARSI nel tempo vissuto ed utilizzare semplici organizzatori temporali di base: prima-dopo, ieri-oggi-domani.</p> <p>-CONOSCERE ed utilizzare gli organizzatori spaziali di base nel vissuto quotidiano, effettuando semplici percorsi in modo corretto e autonomo.</p>
		<p>-competenza digitale</p>	<p>-CONOSCERE le parti del PC e la loro funzionalità</p> <p>-ACCEDERE ed UTILIZZARE semplici programmi digitali adeguati all'età</p>
	<p>La conoscenza del mondo</p>	<p>-spirito di iniziativa e imprenditorialità.</p>	<p>-UTILIZZARE i connettivi logici coerentemente, per strutturare frasi semplici e complesse</p> <p>-EFFETTUARE operazioni mentali di base (associare, seriare, ordinare, classificare, quantificare, ...).</p> <p>-ESEGUIRE i lavori con sufficiente grado di autonomia.</p> <p>-UTILIZZARE lo spazio grafico in modo adeguato.</p>

AREA n.2 AFFETTIVO - RELAZIONALE			
NUCLEI FONDANTI	CAMPI DI ESPERIENZA	COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE ATTESE
Identità Affettività Alterità Autonomia Partecipazione Avvio alla cittadinanza	I discorsi e le parole Il sé e l'altro	 competenze sociali e civiche competenza digitale spirito di iniziativa ed imprenditorialità	-INTERAGIRE con i coetanei e con gli adulti in modo sereno e corretto. -RICONOSCERE il proprio ruolo e quello degli altri. -CONOSCERE alcuni gruppi di appartenenza -CONOSCERE ed applicare comportamenti corretti verso se stesso, gli altri e verso l'ambiente. -CONOSCERE e rispettare semplici regole in situazione di gioco e lavoro -ESPRIMERE bisogni e stati d'animo personali in modo chiaro. -RICONOSCERE bisogni ed emozioni degli altri -CONDIVIDERE e COLLABORARE

AREA n.3 SENSO-MOTORIA			
NUCLEI FONDANTI	CAMPI DI ESPERIENZA	COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE ATTESE
Identità Autonomia Alterità Esplorazione dei materiali Realtà e conoscenza senso-percettiva Linguaggi espressivi Avvio alla cittadinanza	 Il corpo e il movimento Immagini, suoni, colori	 imparare ad imparare consapevolezza ed espressione culturale competenze sociali e civiche	-CONOSCERE il proprio corpo, nella sua globalità, nelle varie parti e RAPPRESENTARLO -ORIENTARSI nello spazio vissuto con autonomia. -COMUNICARE semplici messaggi, usando segni di linguaggi non verbali. -ESPLORARE, MANIPOLARE ed utilizzare materiali vari per rappresentare ed esprimersi. -UTILIZZARE materiali audio e video, in maniera sincrona (live) e non RICONOSCERE elementi della realtà nelle immagini e/o in altre forme di rappresentazione (film, cartoni, pubblicità, messaggi -video ...). -ASSUMERE comportamenti ed applicare norme per il benessere personale e/o collettivo, per essere un "bravo cittadino"

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

SEZIONE A1

RETI FORMATIVE UNITARIE **(SNODI INTERDISCIPLINARI)**

U. F. n. 1

RETE FORMATIVA UNITARIA

Scuola Infanzia

TITOLO: “Un, due, tre ... ripartiamo in sicurezza”

APPRENDIMENTI UNITARI:

- Accoglienza e inserimento dei bambini.
- Relazione collaborativa scuola – famiglia sulle norme di sicurezza anti-Covid.
- Orientamento spazio-temporale, con le nuove norme di prevenzione e sicurezza.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Riconoscere gli adulti ed i coetanei come identità diverse da sé per relazionarsi in modo adeguato e corretto.
- Riconoscere le caratteristiche fisiche ed affettivo-relazionali dell’ambiente scuola, per vivere serenamente le esperienze di apprendimento in contesti sicuri.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Ambiente- scuola: luoghi, persone, ruoli
- Regole base e contesti.
- Lo spazio vissuto: conoscenza e utilizzo consapevole dei nuovi percorsi anti-Covid.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- INTERAGIRE con i compagni e gli adulti in modo sereno e corretto.
- CONOSCERE i percorsi indicati dalla segnaletica orizzontale a misura anti-Covid.

TEMPI PREVISTI: settembre – ottobre – novembre 2020

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

RETE FORMATIVA UNITARIA

Scuola Infanzia

TITOLO: “Nel freddo inverno, ci riscaldiamo con i suoi doni festosi”

APPRENDIMENTI UNITARI:

- Partecipazione attiva e collaborativa.
- Esperienze di solidarietà: significato del dono per se stessi e per gli altri (raccolte benefiche online)
- Utilizzo dei linguaggi verbali e/o digitali: un modo alternativo per stare insieme.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Imparare a riflettere sulle esperienze vissute a scuola e a casa.
- Assumere atteggiamenti di ascolto, condivisione e collaborazione.
- Comprendere il concetto autentico di festa e di dono

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Ricorrenze e festività (Natale ed Epifania)
- Noi e gli altri
- Coro/recita di Natale in modalità telematica.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- VERBALIZZARE esperienze personali e/o semplici fatti vissuti nel quotidiano scolastico e familiare
- RICONOSCERE bisogni ed emozioni degli altri
- PARTECIPARE alle attività grafo-pittorico e sonoro-musicali proposte dall'insegnante con l'utilizzo del mezzo digitale
- COMPRENDERE la bellezza del donare oltre quello del ricevere

TEMPI PREVISTI: Dicembre/Gennaio 2021

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

RETE FORMATIVA UNITARIA

Scuola Infanzia

TITOLO: “Pagliacci stravaganti, ci divertiamo tutti quanti!”

APPRENDIMENTI UNITARI:

- Linguaggio verbale: ascolto, comprensione e comunicazione
- Il corpo e la salute: educazione alimentare
- Messaggi digitali e comunicazione

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Imparare a comunicare le esperienze vissute, sia in presenza, sia in classe virtuale.
- Conoscere e sperimentare il gusto di alimenti sani per acquisire corrette abitudini alimentari.
- Conoscere gli aspetti positivi delle tecnologie per orientarsi nel mondo dei simboli, in modo adeguato all'età e per tempi brevi.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Alimenti salutarì e non.
- Linguaggi espressivi e decodifica di immagini e di segni grafici (in relazione al Carnevale)
- Gli strumenti tecnologici: cellulare, PC, tablet, LIM.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- CONOSCERE i rischi di un uso scorretto dei mezzi tecnologici
- RICONOSCERE alcuni principi relativi al proprio benessere psico-fisico

TEMPI PREVISTI: Febbraio/Marzo 2021

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

RETE FORMATIVA UNITARIA

Scuola Infanzia

TITOLO: “Primavera profumata, la giornata è colorata!”

APPRENDIMENTI UNITARI:

- Rispetto dell’ambiente
- Sicurezza e prevenzione
- Dall’identità personale alla percezione del gruppo come comunità

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Incentivare l’uso di “buone pratiche” per tutelare l’ambiente in cui viviamo.
- Imparare a riconoscere gli oggetti di uso quotidiano per poter evitare i pericoli ed agire nel modo corretto in situazioni di emergenza, ordinaria e straordinaria.
- Partecipare e collaborare alla preparazione di feste/saggi per sviluppare un primo concetto di comunità

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Osservazione dell’ambiente circostante attraverso i sensi.
- Linguaggi non verbali (in relazione a Pasqua e al saggio di fine anno)
- Il gruppo sezione, la famiglia, il proprio paese, la parrocchia
- Segni di una grande famiglia: l’Italia (inno nazionale e bandiera)
- Condivisione con le famiglie in modalità telematica.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- ESPRIMERE emozioni e stati d’animo in diversi contesti e nel senso di appartenenza
- PRENDERSI cura di sé e degli altri
- ASSUMERE comportamenti adeguati ai vari contesti e alle varie situazioni

TEMPI PREVISTI: Aprile/Maggio/Giugno 2021

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

RIMODULAZIONE DELLA PROGETTAZIONE DISCIPLINARE

DAD

SEZIONE B: PRIMARIA

ITALIANO CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO E PARLATO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Ascoltare e comprendere messaggi e consegne di lavoro➤ Raccontare fatti, esperienze, personali e non, seguendo un ordine logico e cronologico.	<ul style="list-style-type: none">➤ Ascolto attivo (primi elementi)➤ La comunicazione.	<ul style="list-style-type: none">➤ ASCOLTARE in modo attivo ed interagire con l'insegnante mediante messaggi verbali chiari e pertinenti al contesto.➤ COMPRENDERE messaggi e testi orali di vario genere.➤ RACCONTARE fatti, esperienze personali e di gruppo, storie, utilizzando un ordine logico e cronologico.

NUCLEO FONDANTE N.2: LETTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Conoscere e riconoscere segni grafici e convenzioni ortografiche per leggere parole, frasi e semplici testi.	<ul style="list-style-type: none">➤ Suoni e forme grafiche.➤ Corrispondenza fonema – grafema.➤ Fonemi e grafemi: vocali e consonanti (semplici e complesse).➤ Lettura strumentale.	<ul style="list-style-type: none">➤ LEGGERE parole bisillabe, trisillabe, polisillabe piane ed inverse.➤ LEGGERE frasi e semplici testi a livello strumentale.

NUCLEO FONDANTE N.3: SCRITTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Riconoscere e saper utilizzare segni grafici e convenzioni ortografiche per scrivere parole e frasi.	<ul style="list-style-type: none">➤ Lo spazio grafico: percezione ed organizzazione.➤ Suoni e forme grafiche.➤ Sintesi e analisi fonemica e grafemica.➤ Corrispondenza fonema – grafema.	<ul style="list-style-type: none">➤ EFFETTUARE in autonomia le operazioni di analisi e sintesi fonemica.➤ ORGANIZZARE lo spazio grafico.➤ SCRIVERE semplici frasi utilizzando in modo corretto le principali convenzioni ortografiche.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Fonemi e grafemi semplici e complessi: vocali e consonanti. ➤ Caratteri grafici: stampato maiuscolo, corsivo minuscolo. ➤ Produzione scritta autonoma di semplici frasi. 	
--	--	--

NUCLEO FONDANTE N.4: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ampliare il patrimonio lessicale per rendere la comunicazione adeguata al contesto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Parole e frasi: mezzi per capire e farsi capire. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMUNICARE bisogni, esperienze, personali e non, mediante un lessico adeguato

NUCLEO FONDANTE N.5: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E DI RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere le principali convenzioni ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le parole: mezzi per indicare oggetti, persone, luoghi, situazioni, emozioni,.. ➤ Concordanza morfologica (1° livello) ➤ Parole legame nella struttura frasale. ➤ Segni grafici e significato distintivo: l'accento, l'apostrofo. ➤ La funzione delle parole. ➤ Divisione in sillabe per andare a capo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE che le parole sono mezzi per comunicare e svolgono funzioni diverse.

ITALIANO CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO E PARLATO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare e comprendere messaggi di varia natura per individuarne la funzione e il significato principale. ➤ Conoscere le strutture narrative primarie per 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolto attivo: funzione, modalità. ➤ La comunicazione: funzioni e modalità. (regole base) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ASCOLTARE in modo attivo ed AGIRE in modo coerente a quanto recepito. ➤ COMPRENDERE messaggi e testi orali di vario genere.

raccontare fatti, esperienze, personali e non, seguendo un ordine logico e cronologico.	➤ Dimensione narrativa: nell'esperienza personale e nelle storie.	➤ COMUNICARE in modo chiaro esperienze soggettive ed oggettive, vissuti personali e non, fatti, storie lette e/o ascoltate rispettando un ordine logico e cronologico.
---	---	---

NUCLEO FONDANTE N.2: LETTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Consolidare le strumentalità linguistiche di base funzionali alla lettura, alla comprensione e alla produzione orale e scritta di frasi complesse e/o semplici testi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dalla lettura strumentale alla lettura espressiva. ➤ Lettura espressiva: pause, tonalità, segni di punteggiatura. ➤ Filastrocche e poesie: struttura base. ➤ Testi narrativi: caratteristiche primarie (personaggi, luoghi, azioni,..) ➤ Testi narrativi da leggere e ascoltare: fiabe, favole, storie vere,.. ➤ Elementi per descrivere: riconoscimento ed utilizzo (1° livello) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE in chiave espressiva testi di vario genere: racconti, descrizioni, filastrocche, elenchi, poesie,... ➤ RICONOSCERE strutture primarie di una NARRAZIONE letta e/o ascoltata. ➤ RICONOSCERE semplici DESCRIZIONI in testi letti e/o ascoltati. ➤ COMPRENDERE la struttura base di testi narrativi e /o descrittivi.

NUCLEO FONDANTE N.3: SCRITTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Consolidare le strumentalità linguistiche di base funzionali alla lettura, alla comprensione e alla produzione orale e scritta di frasi complesse e/o semplici testi. ➤ Conoscere e comprendere gli elementi base della narrazione per raccontare fatti, esperienze, personali e non, seguendo un ordine logico e cronologico. ➤ Conoscere e riconoscere semplici elementi base per descrivere persone, oggetti, luoghi, sensazioni,. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisi e sintesi fonemica orale per la scrittura sotto dettatura e/o autonoma. ➤ Produzione scritta personale: <ul style="list-style-type: none"> a) dalla frase complessa al micro testo; b): parole legame, parole dello spazio, parole del tempo,.. c) il corpo del testo: inizio, sviluppo, finale. ➤ Dimensione narrativa: nell'esperienza personale e nelle storie. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ SCRIVERE frasi complesse e semplici testi secondo i criteri di coesione e coerenza. ➤ RICONOSCERE strutture primarie di una narrazione letta e/o ascoltata. ➤ RICONOSCERE semplici DESCRIZIONI in testi letti e/o ascoltati. ➤ PRODURRE semplici testi scritti di varia natura (narrativi, descrittivi, pratici) utilizzando correttamente convenzioni ortografiche e regole grammaticali.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I pezzi di una storia: la FABULA. ➤ Dalla <i>fabula</i> alle SEQUENZE. ➤ Elementi per descrivere: riconoscimento ed utilizzo. 	
--	---	--

NUCLEO FONDANTE N.4: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sviluppare le capacità lessicali per rendere la comunicazione chiara e pertinente. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Parole e frasi: mezzi per capire e farsi capire. ➤ Vocabolario attivo: consapevolezza ed ampliamento. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMUNICARE bisogni, esperienze, personali e non, fatti, mediante un lessico pertinente, adeguato al contesto e ai destinatari.

NUCLEO FONDANTE N.5: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E DI RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analizzare la struttura di frasi e semplici testi per conoscerne convenzioni ortografiche e regole grammaticali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'alfabeto e l'ordine alfabetico. ➤ Mezzi grammaticali e convenzioni ortografiche è/e; uso <i>dell'h</i> nelle voci verbali; digrammi e trigrammi; nessi interconsonantici, suoni affini, doppie. ➤ Strumenti ortografici: la divisione in sillabe. ➤ Concordanza morfologica (2° livello). ➤ Segni grafici e significato distintivo: l'accento, l'apostrofo. ➤ Categorie grammaticali: articoli, nomi, verbi, aggettivi. ➤ Dalle parole alla struttura frasale: coesione e coerenza. ➤ Dalla frase minima alla frase espansa. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE che le parole svolgono funzioni diverse e sono raggruppate in categorie (nomi – azioni – legame..) ➤ RICONOSCERE gli elementi fondamentali nella struttura frasale ed utilizzarli in modo funzionale nella produzione orale e scritta.

	➤ Dalla frase al testo: ordinamento e costruzione.	
--	---	--

ITALIANO CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO E PARLATO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare e comprendere messaggi di varia natura (verbali, visivi,) indicazioni, consegne di lavoro, testi letti e/o ascoltati per individuarne la struttura e la funzione prevalente. ➤ Sviluppare la dimensione narrativa dell'esperienza personale, ➤ Sviluppare la dimensione descrittiva dell'esperienza personale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le funzioni della comunicazione: narrare, descrivere, informare. ➤ Tipologia dei testi narrativi: fiaba, favola, racconto realistico... ➤ Elementi per descrivere: riconoscimento ed utilizzo dei dati. (2 ° livello). ➤ Descrivere oggetti, persone, luoghi... (primo utilizzo dei mezzi espressivi) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ESPORRE in modo organico argomenti e/o contenuti di testi letti, ascoltati utilizzando un lessico appropriato seguendo un ordine logico e cronologico.. ➤ COMUNICARE in modo chiaro esperienze soggettive ed oggettive, vissuti personali e non, fatti, storie lette e/o ascoltate. ➤ DESCRIVERE oggetti, persone, luoghi appartenenti all'ambiente vissuto.

NUCLEO FONDANTE N.2: LETTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere in chiave espressiva testi di vario genere per individuarne le strutture di forma e di contenuto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lettura espressiva: pause, tonalità, segni di punteggiatura. ➤ Analisi delle strutture primarie dei testi letti: a) le parti; b) i personaggi, le azioni, i luoghi,... ➤ Testi narrativi: caratteristiche primarie (personaggi, luoghi, azioni,..) ➤ Gli elementi per descrivere: prima analisi dei dati espressivi: fisici, di colore,.. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE in chiave espressiva testi di vario genere. ➤ RICONOSCERE descrizioni in testi letti e/o ascoltati. ➤ COMPRENDERE la struttura base di testi narrativi e /o descrittivi.

NUCLEO FONDANTE N.3: SCRITTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere ed usare strategie di scrittura funzionali a produrre testi di vario genere. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Produzione scritta personale: <ul style="list-style-type: none"> a) connettivi logici ed organizzatori concettuali per 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ SCRIVERE testi di vario genere secondo i criteri di coesione e coerenza.

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e comprendere le strutture narrative per raccontare fatti, esperienze personali e non, seguendo un ordine logico e cronologico. ➤ Conoscere e utilizzare mezzi e tecniche utili a descrivere elementi e/o aspetti della realtà. 	<p>la costruzione del testo: parole legame, parole dello spazio, parole del tempo,..</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Il testo: coesione e coerenza. ➤ I pezzi di una storia: la FABULA. ➤ Dalla <i>fabula</i> alle SEQUENZE. ➤ Dalle <i>sequenze</i> al RIASSUNTO. ➤ Elementi per descrivere: <ul style="list-style-type: none"> a) Dati espressivi (visivi, uditivi,...;) b) lessico specifico; c) l'ordine nella descrizione d) dallo schema a cornice al testo descrittivo e viceversa. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ UTILIZZARE elementi fondamentali nella struttura narrativa. ➤ INDIVIDUARE e UTILIZZARE elementi necessari per la descrizione. ➤ PRODURRE testi scritti di varia natura (narrativi, descrittivi, pratici) utilizzando correttamente convenzioni ortografiche e regole grammaticali.
--	---	--

NUCLEO FONDANTE N.5: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E DI RIFLESSIONE
SUGLI USI DELLA LINGUA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e comprendere categorie linguistiche e grammaticali. ➤ Conoscere e riconoscere convenzioni ortografiche e regole grammaticali per scrivere testi di vario genere. ➤ Analizzare la struttura di frasi e testi orali e/o scritti per produrre testi organici. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'alfabeto e l'ordine alfabetico. ➤ Rapporto forma-significato: <ul style="list-style-type: none"> a) nomi generali e specifici; b) famiglie di parole; c) sinonimi e contrari ➤ Mezzi grammaticali e convenzioni ortografiche: è/e; uso <i>dell'h</i> nelle voci verbali; digrammi e trigrammi; nessi interconsonantici, suoni affini, doppie. ➤ Strumenti ortografici: la divisione in sillabe, apostrofo, troncamento, accento. ➤ I segni di punteggiatura. ➤ Discorso diretto e indiretto. ➤ Categorie grammaticali: articoli, nomi, aggettivi, verbi, avverbi, preposizioni, ➤ Struttura frasale: <ul style="list-style-type: none"> a) coesione e coerenza; b) frase minima; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PRODURRE testi orali e scritti utilizzando regole grammaticali e convenzioni ortografiche. ➤ CONOSCERE la funzione grammaticale delle categorie di parole. ➤ RICONOSCERE gli elementi fondamentali nella struttura frasale ed utilizzarli in modo funzionale nella produzione orale e scritta.

	<p>c) espansioni: diretta e indirette;</p> <p>d) manipolazioni sulla frase minima e complessa (ampliamento e riduzione.)</p> <p>➤ Dalla frase al testo: ordinamento e costruzione.</p>	
--	--	--

ITALIANO CLASSE IV

NUCLEO FONDANTE N.1/2: ASCOLTO, PARLATO E LETTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<p>➤ Comprendere testi di diverso tipo individuandone il senso globale e/o le informazioni principali.</p>	<p>➤ Tipologia di testi</p> <p>➤ Il testo poetico: struttura e mezzi espressivi.</p> <p>➤ Dalla comprensione alla verbalizzazione personale.</p> <p>➤ Fabula e riassunto.</p> <p>➤ Analisi del testo.</p> <p>➤ Sintesi.</p>	<p>➤ COMPRENDERE la struttura formale e semantica di testi appartenenti a tipologie diverse.</p> <p>➤ ESPORRE il contenuto di testi letti o ascoltati, utilizzando un linguaggio chiaro, organico e coerente.</p>

NUCLEO FONDANTE N.3: SCRITTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<p>➤ Conoscere ed usare strategie di scrittura funzionali a produrre testi di vario genere.</p>	<p>➤ Fasi per la produzione del testo personale: ideazione - pianificazione- stesura – revisione guidata.</p> <p>➤ Mezzi per riassumere: fabula, linea del tempo, sequenze, riassunto.</p> <p>➤ Il testo poetico: (contenuto, forma e mezzi espressivi)</p> <p>➤ Produzione scritta personale.</p> <p>➤ Il testo descrittivo: descrizione denotativa e connotativa.</p>	<p>➤ PRODURRE testi scritti di varia natura (narrativi, descrittivi, pratici) utilizzando correttamente convenzioni ortografiche e regole grammaticali.</p>

NUCLEO FONDANTE N.5: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E DI RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
----------------------------------	-----------	------------

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scoprire la funzione grammaticale svolta dalle diverse categorie di parole. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Categorie grammaticali: articoli, nomi, aggettivi, verbi, avverbi, preposizioni, congiunzioni, pronomi. ➤ Morfologia del verbo: modi, tempi, persone. ➤ I verbi ausiliari ESSERE e AVERE. ➤ Coniugazioni verbali attive. ➤ Struttura frasale: <ul style="list-style-type: none"> a) coesione e coerenza; b) frase minima; c) espansioni: diretta e indirette; d) manipolazioni sulla frase minima e complessa (ampliamento e riduzione.) ➤ Analisi sul piano logico e grammaticale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE la funzione grammaticale delle categorie di parole e gli elementi fondamentali nella struttura frasale.
---	---	--

ITALIANO CLASSE V

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO E PARLATO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire in modo significativo nella comunicazione verbale con adulti e coetanei, formulando interventi chiari e pertinenti rispettando opinioni e valutazioni altrui ➤ Conoscere ed utilizzare strutture lessicali per esporre in modo organico e con proprietà di linguaggio, argomenti e/o contenuti di testi letti, ascoltati o di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Livelli semantici della comunicazione: di superficie, nascosta, profonda. ➤ Funzioni della comunicazione: implicita, connotativa, denotativa. ➤ Sinonimi, contrari, modi di dire, linguaggio figurato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INTERAGIRE verbalmente, con adulti e coetanei, adeguando contesti e registri. ➤ ESPRIMERE OPINIONI e VALUTAZIONI PERSONALI accompagnate da argomentazioni valide e coerenti. ➤ ESPORRE il contenuto di testi letti o ascoltati, utilizzando un linguaggio appropriato, vario e coerente.

NUCLEO FONDANTE N.2: LETTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
----------------------------------	-----------	------------

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere ed utilizzare tecniche e strategie diverse di lettura, per organizzare la comprensione ed eseguire l'analisi dei testi letti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Strategie per comprendere e analizzare testi: uso di evidenziatori, divisione in capoversi e loro titolazione, schemi, mappe, scalette, appunti,... <p>Generi testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Testo biografico. ➤ Testo narrativo. ➤ Racconto storico. ➤ Il fumetto. ➤ Testo descrittivo. ➤ Testo informativo. ➤ Testo argomentativo. ➤ Testo regolativo. ➤ Testo poetico: <ul style="list-style-type: none"> a) contenuti, forme e mezzi espressivi; b) dal testo alla parafrasi; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ UTILIZZARE STRATEGIE e TECNICHE di lettura, funzionali allo studio. ➤ INDIVIDUARE informazioni, contenuti e concetti presenti nei testi ➤ METTERE IN RELAZIONE informazioni, contenuti e/o concetti. ➤ OPERARE SINTESI dei testi di lettura e/o di studio.
---	--	---

NUCLEO FONDANTE N.3: SCRITTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere ed usare strategie di scrittura funzionali a produrre testi di vario genere. ➤ PRODURRE testi scritti di varia natura 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le tracce di racconti e/o di esperienze: dall'idea al testo (pianificazione, uso di schemi, stesura). ➤ La struttura del testo: capoversi, paragrafi, capitoli. ➤ Produzione scritta personale: dall'ideazione alla revisione del testo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ UTILIZZARE STRATEGIE di scrittura funzionali a produrre testi di vario genere. ➤ PRODURRE testi ortograficamente corretti, chiari e coerenti. ➤ OPERARE PARAFRASI, RIASSUNTI E SINTESI.

NUCLEO FONDANTE N.4: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ampliare il patrimonio lessicale . 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il dizionario: consultazione e comprensione. ➤ I registri linguistici. ➤ I neologismi. ➤ Polisemia, omonimia, sinonimia. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ UTILIZZARE il lessico acquisito in modo coerente e funzionale ai contesti.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mezzi espressivi per arricchire la comunicazione: il linguaggio figurato, onomatopee, similitudini, metafore,... 	
--	--	--

**NUCLEO FONDANTE N.5: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E DI RIFLESSIONE
SUGLI USI DELLA LINGUA**

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Consolidare conoscenze e abilità relative all'area morfo-sintattica, lessicale e ortografica 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Morfologia del verbo: funzioni e forme. ➤ Coniugazioni verbali attive e passive. ➤ Verbi impersonali e servili. ➤ Parti invariabili del discorso: esclamazioni, avverbi, congiunzioni. ➤ Parti variabili del discorso: nomi, aggettivi, pronomi,... ➤ Sintassi della frase. ➤ Complemento diretto. ➤ Complementi indiretti. ➤ Convenzioni ortografiche. ➤ Analisi sul piano logico e sul piano grammaticale ➤ La struttura frasale semplice e complessa. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PADRONEGGIARE e APPLICARE, in situazioni diverse, le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

STORIA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: USO DELLE FONTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Conoscere il passato attraverso le fonti per capire il presente.	<ul style="list-style-type: none">➤ I ricordi e le tracce➤ Fatti ed eventi della storia personale e del proprio ambiente di vita.	<ul style="list-style-type: none">➤ RICONOSCERE elementi significativi del passato del proprio ambiente di vita.

NUCLEO FONDANTE N.2: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità.	<ul style="list-style-type: none">➤ Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione.➤ Le parti del giorno.➤ La giornata del bambino➤ Le scansioni del calendario: i giorni della settimana, i mesi dell'anno, le stagioni, l'anno.	<ul style="list-style-type: none">➤ RICONOSCERE le relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità e causalità.➤ CONOSCERE la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (il calendario).

NUCLEO FONDANTE N.3: STRUMENTI CONCETTUALI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Utilizzare la linea del tempo per individuare successioni, contemporaneità, durate.	<ul style="list-style-type: none">➤ Gli indicatori temporali di base (prima, poi, infine).➤ I concetti di: successione, ciclicità, contemporaneità, durata.➤ I cambiamenti nelle persone, negli animali, nelle piante e nelle cose.	<ul style="list-style-type: none">➤ USARE correttamente gli indicatori temporali.➤ USARE la linea del tempo per individuare successioni, contemporaneità, durate.

NUCLEO FONDANTE N.4: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Riordinare le sequenze temporali di una storia.	<ul style="list-style-type: none">➤ Aspetti del proprio vissuto.➤ La successione cronologica.	<ul style="list-style-type: none">➤ RACCONTARE i fatti vissuti e RAPPRESENTARLI graficamente in ordine cronologico.

STORIA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: USO DELLE FONTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usare tracce di esperienze vissute per ricavare informazioni. ➤ Conoscere la molteplicità delle tracce per ricavare elementi informativi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tracce, indizi e prove ➤ La memoria personale e collettiva attraverso le fonti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE elementi significativi del passato del proprio ambiente di vita. ➤ RICAVARE da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

NUCLEO FONDANTE N.2: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esaminare, attraverso racconti orali anche accompagnati da supporti visivi, esperienze vissute e narrate per riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità e causalità. ➤ Conoscere l'uso e la funzione di strumenti convenzionali per misurare il tempo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione, causalità. ➤ Gli strumenti per misurare il tempo: settimana, mesi, stagioni, calendario, orologio. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ORGANIZZARE fatti ed esperienze attraverso relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità e causalità. ➤ COMPRENDERE la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.

NUCLEO FONDANTE N.3: STRUMENTI CONCETTUALI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare sulla linea del tempo le proprie esperienze e quelle di gruppo per individuare successioni, contemporaneità, durate. ➤ Cogliere analogie e differenze per distinguere passato e presente. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tempo storico e tempo meteorologico ➤ I concetti di: successione, contemporaneità, durata (tempo psicologico e tempo reale). ➤ Cambiamenti e trasformazioni del territorio, di noi stessi e di oggetti con il passare del tempo (presente e passato) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ USARE CORRETTAMENTE gli indicatori temporali. ➤ RICONOSCERE la differenza tra passato e presente. ➤ INDIVIDUARE cambiamenti e trasformazioni nel tempo.

NUCLEO FONDANTE N.4: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare graficamente e verbalizzare attività per raccontare fatti vissuti e narrati. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RACCONTARE i fatti vissuti in ordine cronologico.

➤ Rappresentare sulla linea del tempo il proprio vissuto per verbalizzare l'ordine dei fatti.	➤ Aspetti della cultura del territorio: scuola, festività, leggende e filastrocche.	
---	---	--

STORIA CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: USO DELLE FONTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere diversi tipi di fonte per la ricostruzione storica. ➤ Conoscere e catalogare le fonti per comprendere il lavoro dello storico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le fonti storiche: materiali, iconografiche, scritte, orali ➤ Gli studiosi del passato e i metodi della ricerca. ➤ I fossili 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE le tracce storiche presenti nel territorio ➤ RICAVARE da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

NUCLEO FONDANTE N.2: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare sulla linea del tempo le conoscenze per organizzare le informazioni. ➤ Leggere testi e racconti dell'antichità per cogliere analogie e differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione. ➤ La linea del tempo ➤ Preistoria e storia ➤ Il mito, la leggenda e la storia. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ USARE la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

NUCLEO FONDANTE N.3: STRUMENTI CONCETTUALI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere avvenimenti, fatti e fenomeni che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico al neolitico per individuare analogie e differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La nascita dell'universo: miti, leggende e Big Bang ➤ Le ere geologiche ➤ Dalla comparsa della vita sulla terra alla nascita dei primi villaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE avvenimenti, fatti e fenomeni che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla nascita dei villaggi. ➤ INDIVIDUARE le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

NUCLEO FONDANTE N.4: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare graficamente fatti letti o narrati per organizzare le informazioni. ➤ Individuare gli aspetti fondamentali di un testo per riferire in modo semplice e coerente. ➤ Cogliere analogie e differenze tra quadri storico-sociali diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Testi scritti, orali, digitali ➤ Grafici temporali, tabelle, carte geo-storiche, ➤ Mappe concettuali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ TRASPORRE i testi letti o ascoltati in schemi, mappe, tabelle ➤ RACCONTARE i fatti studiati e produrre semplici testi storici.
---	--	---

STORIA CLASSE IV

NUCLEO FONDANTE N.1: USO DELLE FONTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ricavare informazioni dalle tracce del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La storia e lo storico. ➤ Le fonti storiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICAVARE da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

NUCLEO FONDANTE N.2: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare sulla linea del tempo le conoscenze per organizzare le informazioni. ➤ Leggere carte storico-geografiche per ricostruire il quadro delle civiltà studiate. ➤ Individuare le caratteristiche salienti delle diverse civiltà per operare confronti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cronologia e periodizzazione. ➤ Linea del tempo. ➤ Carte geo-storiche. ➤ Mappe spazio-temporali. ➤ Quadro di civiltà. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ USARE la linea del tempo per organizzare le conoscenze sulle civiltà e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodi. ➤ USARE carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. ➤ ORGANIZZARE le informazioni e le conoscenze in tabelle e schemi tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

NUCLEO FONDANTE N.3: STRUMENTI CONCETTUALI E PRODUZIONE ORALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate per individuare relazioni fra gli elementi caratterizzanti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'ordine cronologico ➤ Le civiltà della Mesopotamia: Sumeri, Assiri e Babilonesi ➤ La civiltà Egizia 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La civiltà ebraica ➤ Le civiltà del Mediterraneo: i Fenici. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INDIVIDUARE le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali ➤ ESPORRE con coerenza conoscenze e concetti appresi. ➤ ESPORRE i fatti studiati usando il linguaggio specifico della disciplina.
--	--	--

STORIA CLASSE V

NUCLEO FONDANTE N.1: USO DELLE FONTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usare fonti diverse per ricostruire fenomeni a carattere storico. ➤ Ricavare informazioni dalle tracce del passato per rappresentarle in un quadro storico-sociale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le fonti storiche ➤ I musei, gli archivi, le biblioteche, le pinacoteche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICAVARE da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato, individuando le tracce storiche presenti nel territorio.

NUCLEO FONDANTE N.2: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> - Usare linee cronologiche e grafici temporali per collocare nel tempo civiltà e fatti storici. - Usare carte storico-geografiche per organizzare le conoscenze. - Utilizzare i quadri storici per confrontare le civiltà affrontate 	<ul style="list-style-type: none"> - Linea del tempo - Carte geo-storiche - Mappe spazio-temporali - Quadro di civiltà 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ USARE la linea del tempo per organizzare le conoscenze sulle civiltà e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodi. ➤ USARE carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. ➤ ORGANIZZARE le informazioni e le conoscenze in tabelle e schemi.

NUCLEO FONDANTE N.3: STRUMENTI CONCETTUALI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere un testo storico per ricavare informazioni ed organizzarle nello spazio e nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La civiltà greca. ➤ L'impero persiano. ➤ I Macedoni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità.

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mettere in relazione gli elementi caratterizzanti delle società per organizzarli in schemi di sintesi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le civiltà italiche ➤ La civiltà etrusca. ➤ Le origini di Roma ➤ La civiltà romana ➤ L'impero romano ➤ Il Cristianesimo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INDIVIDUARE le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. ➤ COMPRENDERE aspetti fondamentali del passato dell'Italia .
--	--	--

NUCLEO FONDANTE N.4: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> - Operare confronti tra le civiltà studiate per cogliere somiglianze e differenze anche in rapporto al presente. - Usare il linguaggio specifico della disciplina per esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Testi scritti, orali, digitali ➤ Mappe concettuali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ TRASPORRE e i testi in schemi, grafici, tabelle e mappe. ➤ TRASPORRE in testi scritti le mappe, gli schemi, le tabelle e i grafici temporali. ➤ ESPORRE i fatti studiati e produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. ➤ DESCRIVERE gli ambienti nei quali si sono sviluppate le civiltà.

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

GEOGRAFIA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: ORIENTAMENTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usare gli indicatori topologici per orientarsi nello spazio circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le posizioni nello spazio: i concetti topologici (indicatori spaziali e indicatori di direzione) ➤ Percorsi e reticoli 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ VERBALIZZARE la posizione di persone e/o oggetti utilizzando gli indicatori topologici. ➤ ORIENTARSI nello spazio vissuto.

NUCLEI FONDANTI N.2, 3 E 4: LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ – PAESAGGIO - REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare l'ambiente circostante individuandone gli elementi fisici, antropici, e le funzioni dei vari spazi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lo spazio vissuto: scuola, casa, strada. ➤ Parole per descrivere lo spazio: indicatori topologici. ➤ Rappresentazioni grafiche di: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Spazi ❖ Percorsi ❖ Ambienti ❖ Oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ DESCRIVERE e rappresentare gli spazi vissuti.

GEOGRAFIA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: ORIENTAMENTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare punti di riferimento e indicatori topologici per orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Indicatori topologici ➤ Punti di riferimento ➤ Elementi fissi e mobili ➤ Percorsi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ORIENTARSI nello spazio vissuto utilizzando riferimenti topologici.

NUCLEO FONDANTE N.2: LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare una semplice simbologia per rappresentare graficamente spazi vissuti e percorsi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I diversi punti di vista: rappresentazione. ➤ I simboli e la legenda. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE e RAPPRESENTARE piante e mappe di ambienti noti.

NUCLEO FONDANTE N.3: PAESAGGIO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta per individuare gli elementi fisici e antropici. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elementi fisici ed antropici ➤ La montagna ➤ La collina ➤ La pianura ➤ Il mare ➤ La città 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE i diversi tipi di paesaggio e le loro caratteristiche principali..

NUCLEO FONDANTE N.4: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere gli elementi costitutivi dello spazio vissuto per individuare strutture, funzioni e loro relazioni. ➤ Osservare il paesaggio naturale e antropico per riconoscere gli interventi positivi e negativi dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Regioni e confini ➤ Spazi aperti/chiusi, privati/pubblici. ➤ Spazi vissuti: funzione ed organizzazione (la scuola, la strada, la casa...). ➤ L'uomo e il territorio: aspetti positivi e negativi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE gli elementi fisici ed antropici dello spazio geografico e i rapporti esistenti tra loro.

GEOGRAFIA CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: ORIENTAMENTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare punti di riferimento, indicatori topologici e mappe mentali per orientarsi nello spazio vissuto e rappresentato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Punti cardinali. ➤ La bussola e la rosa dei venti. ➤ Dalle carte geografiche alle mappe mentali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ORIENTARSI nello spazio vissuto e rappresentato utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

NUCLEO FONDANTE N.2: LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare, descrivere, rappresentare lo spazio geografico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elementi essenziali di cartografia: simboli convenzionali, coordinate cartesiane. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE ed utilizzare gli elementi cartografici. ➤ CONOSCERE i principali tipi di carte geografiche.

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e interpretare carte geografiche per conoscere le principali caratteristiche fisiche e politiche del territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentazione dall'alto. ➤ Piante, mappe e carte. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE e INTERPRETARE piante, mappe e carte.
--	---	--

NUCLEO FONDANTE N.3: PAESAGGIO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare gli strumenti dell'osservazione diretta e/o indiretta per conoscere gli elementi che caratterizzano i paesaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La montagna ➤ La collina ➤ La pianura ➤ Il fiume ➤ Il lago ➤ Il mare ➤ La città 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE le caratteristiche specifiche dei vari paesaggi e individuare analogie e differenze.

NUCLEO FONDANTE N.4: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare un ambiente per riconoscerne gli elementi costitutivi anche in rapporto all'intervento dell'uomo. ➤ Conoscere aspetti paesaggistici del proprio ambiente per valorizzarli e salvaguardarli. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elementi fisici ed antropici ➤ L'uomo e il territorio: aspetti positivi e negativi. ➤ La tutela ambientale 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. ➤ RICONOSCERE e METTERE IN ATTO comportamenti volti al rispetto e alla tutela del proprio ambiente.

GEOGRAFIA CLASSE IV

NUCLEO FONDANTE N.1: ORIENTAMENTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare la bussola e i punti cardinali per orientarsi nello spazio vissuto e rappresentato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'orientamento sulle carte. ➤ La bussola. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ORIENTARSI nello spazio rappresentato, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. ➤ SVILUPPARE mappe mentali del territorio italiano.

NUCLEO FONDANTE N.2: LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
➤ Leggere e interpretare carte geografiche.	➤ Carte geografiche.	➤ LEGGERE carte geografiche.

NUCLEO FONDANTE N.3: PAESAGGIO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
➤ Utilizzare gli strumenti dell'osservazione indiretta per conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.	➤ Gli aspetti naturali e antropici dei paesaggi italiani: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Montagne ❖ Colline ❖ Vulcani ❖ Pianure ❖ Fiumi ❖ Laghi ❖ Mari ❖ Isole ❖ Coste 	➤ RICONOSCERE e DENOMINARE i principali "oggetti" geografici fisici. ➤ RICONOSCERE le caratteristiche fisiche ed antropiche che connotano i paesaggi italiani.

NUCLEO FONDANTE N.4: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli elementi che caratterizzano il clima e i fattori che lo influenzano. - Conoscere e distinguere le varie aree climatiche italiane. - Individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale per proporre soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il clima. ➤ Le regioni climatiche italiane. ➤ I rapporti tra clima e attività umane. ➤ La tutela ambientale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione, causalità e/o di interdipendenza. ➤ INDIVIDUARE e METTERE IN ATTO comportamenti volti al rispetto e alla tutela degli ambienti naturali ed antropici.

GEOGRAFIA CLASSE V

NUCLEO FONDANTE N.1: ORIENTAMENTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
----------------------------------	-----------	------------

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare il reticolo geografico per orientarsi sulle carte. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'orientamento nello spazio e sulle carte: latitudine e longitudine; meridiani e paralleli. ➤ Dalle carte geografiche alle mappe mentali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ORIENTARSI nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche. ➤ SVILUPPARE mappe mentali del territorio mondiale.
---	--	---

NUCLEO FONDANTE N.2: LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e produrre carte geografiche di vario genere e grafici per descrivere le caratteristiche fisiche e politiche del territorio. ➤ Esporre con metodo i contenuti appresi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Carte geografiche ➤ Grafici. ➤ Riduzione in scala ➤ Strumenti e tecniche di studio (scaletta, schemi logici). ➤ Itinerari di viaggio: dall'ideazione alla realizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE e INTERPRETARE carte geografiche di vario genere. ➤ ESPORRE con metodo i contenuti appresi utilizzando il lessico specifico della disciplina. ➤ PROGETTARE percorsi e itinerari di viaggio.

NUCLEO FONDANTE N.3: PAESAGGIO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere il paesaggio terrestre nei suoi molteplici aspetti per capire i legami tra l'uomo e l'ambiente. ➤ Conoscere gli elementi che caratterizzano i diversi tipi di paesaggio per individuare analogie e differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gli aspetti naturali e antropici delle regioni italiane. ➤ Gli ambienti della terra: terre gelate, foresta, savana, deserto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE le caratteristiche fisiche ed antropiche che connotano i paesaggi italiani. ➤ INDIVIDUARE e analogie e differenze tra i paesaggi italiani e i principali paesaggi europei e/o di altri continenti

NUCLEO FONDANTE N.4: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico- culturale,). - Individuare il collegamento tra aspetti del territorio e attività economiche. - Conoscere i principali problemi legati 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le regioni climatiche della terra, le attività umane, la densità della popolazione e i fenomeni migratori: collegamenti e riflessioni. ➤ Le regioni italiane. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CAPIRE che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. ➤ INDIVIDUARE le relazioni che intercorrono tra le risorse

<p>all'inquinamento e alla tutela del patrimonio naturale e culturale</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'Italia economica: risorse e settori produttivi ➤ L'inquinamento e la tutela del patrimonio storico-culturale 	<p>territoriali e le attività economiche presenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ RICERCARE e ATTUARE azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale.
---	---	--

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

ARTE E IMMAGINE CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: ESPRIMRSI E COMUNICARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere i colori primari e secondari e utilizzarli per differenziare e rappresentare elementi naturali ed artificiali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentazione grafico-pittorica con l'utilizzo di colori primari e secondari. ➤ Percezione visiva: relazioni spaziali (regioni interne, confini, linea di cielo e di terra), forme e direzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INDIVIDUARE e RAPPRESENTARE elementi realistici utilizzando adeguatamente i colori e i materiali.

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Attivare e sviluppare le abilità sensoriali preposte alla decodifica e alla rappresentazione iconica e grafico-pittorica. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Forme, figure, colori nella realtà vissuta: vedere, toccare, rappresentare. ➤ I cambiamenti stagionali nell'ambiente circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE forme, colori, segni convenzionali nella realtà vissuta, caratteristici di un periodo, di una stagione.

NUCLEO FONDANTE N.3: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esplorare immagini, forme e oggetti del patrimonio artistico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le forme di comunicazione dell'uomo: la pittura. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RAPPRESENTARE con il linguaggio grafico-pittorico semplici forme d'arte.

ARTE E IMMAGINE CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: ESPRIMERSI E COMUNICARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare figure ed elementi del paesaggio utilizzando colori primari e secondari in funzione realistica. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dai ricordi al disegno ➤ I colori per rappresentare ed esprimere. ➤ Colori primari e secondari ➤ Utilizzo del colore in funzione realistica. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RAPPRESENTARE elementi realistici utilizzando adeguatamente i colori e i materiali.

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
----------------------------------	-----------	------------

<ul style="list-style-type: none"> ➤ “Leggere” elementi e/o aspetti dell’ambiente circostante. ➤ Individuare gli elementi visivi primari (linee, forme, colori) per decodificare e interpretare il contenuto di immagini di vario genere. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le immagini: mezzi per rappresentare la realtà, per esprimere, narrare, ➤ L’ immagine: forme, colori e contenuto ➤ Colori in chiave simbolica ➤ Elementi del linguaggio visivo: punto, tratto, linea, colore, spazio. ➤ Gradazioni di colore e scala cromatica 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE ed UTILIZZARE semplici elementi del linguaggio visivo.
---	--	--

ARTE E IMMAGINE CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: ESPRIMERSI E COMUNICARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare figure ed elementi del paesaggio utilizzando colori primari e secondari in funzione realistica. ➤ Realizzare immagini e/o oggetti a tema stagionale utilizzando tecniche grafico-pittoriche e/o plastiche ➤ Sviluppare competenze comunicative ed espressive. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tipologia della gamma cromatica: colori primari, secondari, colore base e tonalità. ➤ Colori caldi e colori freddi. ➤ Elementi compositivi: piani, campi, figura. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PRODURRE rappresentazioni grafico-pittoriche e plastiche manipolando materiali diversi. ➤ COMUNICARE, NARRARE, ESPRIMERE sensazioni, emozioni, vissuti, mediante l’utilizzo delle tecniche acquisite.

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare tutti i canali sensoriali (visivo, tattile, olfattivo,..) per leggere e rappresentare elementi e/o aspetti dell’ ambiente circostante. ➤ Osservare immagini di vario tipo per comprenderne il messaggio e la funzione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Linee, forme, colori dell’ambiente vissuto. ➤ Dall’ analisi alla rappresentazione grafico – pittorica.(1° livello) ➤ Lo spazio visivo: piani e orientamento (primo piano, secondo piano, sfondo,..) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE ed UTILIZZARE semplici elementi del linguaggio visivo.

NUCLEO FONDANTE N.3: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D’ARTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
----------------------------------	-----------	------------

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sviluppare la dimensione estetica personale attraverso la realizzazione di decorazioni e/o rappresentazioni grafico-pittoriche e/o plastiche a tema: libero, guidato, stagionale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Disegno libero, a tema, dal vero, collettivo ➤ Le potenzialità espressive dei colori. ➤ Il BELLO nella natura e nell' arte: chiese, statue, fontane, paesaggi, dipinti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ SVILUPPARE una dimensione estetica personale. ➤ APPREZZARE E TUTELARE i beni artistici.
---	---	--

ARTE E IMMAGINE CLASSE IV

NUCLEO FONDANTE N.1: ESPRIMERSI E COMUNICARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sperimentare le capacità espressive dei colori per descrivere e rappresentare aspetti di un paesaggio, figure, esperienze vissute, emozioni, ricordi. ➤ Conoscere strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La scala cromatica. ➤ Le potenzialità espressive dei colori. ➤ Tecniche grafico-pittoriche: (acquerelli, tempera, frottage, decoupage, collage, mosaico...). ➤ Disegno libero, a tema, dal vero. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PRODURRE rappresentazioni grafico-pittoriche e plastiche utilizzando le tecniche apprese.

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analizzare immagini di vario tipo per comprenderne il messaggio e la funzione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Funzione informativa ed emotiva delle immagini 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE immagini

NUCLEO FONDANTE N.3: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sviluppare la dimensione estetica personale attraverso la conoscenza e l'analisi dei beni artistico-culturali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Visite artistico-culturali multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE e APPREZZARE beni artistici, prodotti artigianali presenti nel territorio nazionale e internazionale.

ARTE E IMMAGINE CLASSE V

NUCLEO FONDANTE N.1: ESPRIMERSI E COMUNICARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
----------------------------------	-----------	------------

<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare elementi visivi e compositivi per rappresentare forme, aspetti, figure... della realtà percepita e vissuta. - Utilizzare varie tecniche grafico-pittoriche, plastiche,...per realizzare prodotti creativi. - Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni . 	<ul style="list-style-type: none"> - Ambienti e rappresentazioni grafico-pittoriche - I colori: tonalità e tecniche (senso, intensità, contrasto chiaro-scuro, corrispondenza realistica) - Tecniche decorative: mosaico, collage, puntinismo, pittura a soffio, bianco e nero, frottage, disegno dal vero. - La figura umana: il ritratto - Immagini statiche e in movimento - Gli oggetti: luce, forma, volume - Manufatti bi e tridimensionali - Il linguaggio della pubblicità: forme, colori, immagini...parole 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PRODURRE rappresentazioni grafico-pittoriche e plastiche utilizzando le tecniche apprese ➤ COMUNICARE emozioni, vissuti mediante l'utilizzo espressivo e creativo dei vari linguaggi verbali e non. ➤ RAPPRESENTARE a livello grafico-pittorico elementi, figure, ambienti,...utilizzando elementi del linguaggio visivo basilari.
---	--	---

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> - Leggere ed interpretare immagini di varia natura. - Analizzare i tratti primari di immagini di vario tipo per comprenderne il messaggio e la funzione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi del codice visivo: linee, colori, simmetrie, , ritmo, forme, .. - Dipinti famosi: analisi, emozioni e riflessioni - Campi, piani e inquadratura; lo spazio prospettico. - Rapporto di luce e ombra. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE elementi del linguaggio visivo in immagini di vario genere. ➤ ANALIZZARE forme e contenuti di un testo visivo, di elementi figurativi, di opere artistiche di vario genere.

NUCLEO FONDANTE N.3: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> - Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio e la funzione - Conoscere e analizzare i beni artistico-culturali della regione di appartenenza o di altri luoghi per sviluppare la dimensione estetica personale. - Maturare atteggiamenti di rispetto e tutela dei beni culturali, artistici, ambientali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il BELLO: riconoscerlo e apprezzarlo. - Il BELLO: soggettivo e oggettivo. - Il BELLO nella pittura, nella scultura,.. - Patrimonio naturalistico e Unesco - Forme d' arte e nuove tecnologie: filmati, videoclip, spot,..... 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ APPREZZARE il BELLO nell'arte, nella natura. ➤ CONOSCERE e APPREZZARE beni culturali, artistici e ambientali di vari luoghi.

MUSICA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO E COMPRENSIONE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare suoni e rumori per individuare la fonte sonora. ➤ Ascoltare brani musicali per riconoscere ed esprimere le proprie emozioni e stati d'animo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Suoni con il corpo ➤ Suoni dell'ambiente ➤ Suoni e rumori ➤ Fonte sonora: suoni naturali e suoni artificiali ➤ Suono e silenzio ➤ Musica ed emozione 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ESPLORARE, DISCRIMINARE suoni e rumori, eventi sonori di varia natura. ➤ INDIVIDUARE la fonte di produzione di suoni e rumori. ➤ ESPRIMERE le proprie emozioni e i propri stati d'animo ascoltando un brano musicale.

NUCLEO FONDANTE N.2: COMUNICAZIONE E PRODUZIONE (vocale e strumentale)

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Imitare conte, canzoni e filastrocche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Giochi cantati e filastrocche ➤ Rappresentazione grafica dei suoni ➤ Sequenze ritmiche/Schemi motori ➤ Canti di diverso genere ➤ Musica e movimento 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ESPLORARE diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori. ➤ RAPPRESENTARE i suoni con simboli arbitrari. ➤ USARE gesti e movimento in associazione a brani musicali.

MUSICA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO E COMPRENSIONE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare suoni e rumori per poterli riconoscere e classificare in base alla fonte di produzione. ➤ Ascoltare fenomeni sonori per discriminare alcune caratteristiche dei suoni. ➤ Ascoltare brani per riconoscere i principali strumenti musicali. ➤ Ascoltare brani musicali per riconoscere ed esprimere le proprie emozioni e stati d'animo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Suoni ambientali: suoni naturali e tecnologici ➤ Le caratteristiche dei suoni: durata, altezza, intensità. ➤ Strumenti musicali ➤ Musica ed emozione filastrocche, canzoncine e canti di diverso genere. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ESPLORARE, DISCRIMINARE eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. ➤ RICONOSCERE all'ascolto gli strumenti musicali. ➤ ESPRIMERE le proprie emozioni e i propri stati d'animo ascoltando un brano musicale.

MUSICA CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO E COMPRENSIONE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sperimentare le diverse possibilità di produzione sonora per classificare i suoni in base alla fonte. ➤ Ascoltare fenomeni sonori per discriminare le caratteristiche dei suoni. ➤ Ascoltare brani per riconoscere gli strumenti musicali. ➤ Conoscere la classificazione convenzionale degli strumenti musicali ➤ Ascoltare brani musicali per riconoscere ed esprimere le proprie emozioni e stati d'animo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La produzione del suono ➤ Le caratteristiche dei suoni: altezza, intensità, timbro, durata. ➤ Strumenti musicali e classificazione (a corda, a fiato, a percussione) ➤ Generi musicali ➤ Musica ed emozione 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ESPLORARE, DISCRIMINARE e CLASSIFICARE eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. ➤ CONOSCERE e CLASSIFICARE gli strumenti musicali. ➤ ESPRIMERE le proprie emozioni e i propri stati d'animo ascoltando un brano musicale.

NUCLEO FONDANTE N.2: COMUNICAZIONE E PRODUZIONE (vocale e strumentale)

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare sistemi simbolici non convenzionali per rappresentare i suoni e il ritmo. ➤ Leggere sequenze ritmiche per riprodurle con il corpo o semplici strumenti. ➤ Usare la voce per eseguire canti di differente genere. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il ritmo: scansione metrica e valori ritmici ➤ Giochi vocali ➤ Canti tratti da differenti repertori e generi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RAPPRESENTARE i suoni e i rumori con simboli non convenzionali. ➤ CONOSCERE le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, ESEGUIRE, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali.

MUSICA CLASSE IV

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO E COMPRENSIONE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare brani di epoche e località diverse per riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elementi base del linguaggio musicale: timbro, velocità, intensità, altezza, ritmo, melodia e tema, accompagnamento. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. ➤ CONOSCERE la classificazione convenzionale degli strumenti musicali.

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere gli strumenti musicali per distinguerli secondo la classificazione convenzionale. ➤ Riconoscere le componenti antropologiche per capire le funzioni della musica. ➤ Ascoltare brani musicali per riconoscere i vari generi e contesti d'uso. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Musica nel tempo e nello spazio. ➤ Strumenti musicali e classificazione (a corda, a fiato, a percussione, elettrici ed elettronici) ➤ Funzioni della musica: contesti, pratiche sociali. ➤ Generi musicali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ASCOLTARE e DESCRIVERE brani musicali di diverso genere.
--	---	--

MUSICA CLASSE V

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO E COMPRESIONE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare brani di epoche e località diverse per riconoscere gli elementi costitutivi di un brano musicale. - Riconoscere il timbro degli strumenti. - Ascoltare brani musicali per riconoscere i vari generi e contesti d'uso. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi base del linguaggio musicale: ritmo, melodia, timbro, dinamica, armonia. - Brani musicali di generi, provenienza e tempi diversi. - Musica e teatro: favole musicali, opera, operetta, musical, balletto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE gli elementi costitutivi di un brano musicale. ➤ CONOSCERE gli strumenti musicali e individuarli in una orchestra. ➤ ASCOLTARE brani musicali di diverso genere e provenienza.

NUCLEO FONDANTE N.2: COMUNICAZIONE E PRODUZIONE (vocale e strumentale)

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare sistemi simbolici convenzionali per rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali. - Leggere sequenze ritmiche per riprodurle con il corpo o semplici strumenti. -Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate per esprimerli con la parola, l'azione motoria, il disegno - Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali . 	<ul style="list-style-type: none"> - Sistema di notazione convenzionale: le note, il pentagramma e le chiavi, la durata dei suoni e delle pause, il tempo frazionario. - Partiture formali. - Brani strumentali, corali, folkloristici, tratti dal repertorio classico e non. - Canti appartenenti al repertorio popolare e colto, di vario genere e provenienza. - Esecuzioni corali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE e UTILIZZARE la notazione convenzionale e gli elementi base della musica. ➤ ESEGUIRE con la voce, il corpo e gli strumenti, combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche,. ➤ ESEGUIRE, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi differenti, utilizzando strumenti didattici e auto-costruiti.

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

MATEMATICA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: NUMERI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare cifre e parole per leggere e scrivere i numeri naturali. ➤ Utilizzare strumenti e tecniche diverse per eseguire semplici calcoli di addizione e sottrazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Concetto di quantità ➤ I numeri naturali entro il 20 e oltre. ➤ Numeri ordinali ➤ Confronto di numeri ➤ La decina ➤ Il valore posizionale delle cifre ➤ Addizione: significato, termini, tecnica. ➤ Sottrazione: significato, termini, tecnica 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ASSOCIARE al numero la quantità corrispondente. ➤ LEGGERE e SCRIVERE in cifre e in lettere i numeri naturali fino a 20. ➤ UTILIZZARE i numeri conosciuti nell'aspetto ordinale e cardinale. ➤ CONFRONTARE i numeri riconoscendo prima e dopo; maggiore, minore e uguale. ➤ COMPNDERE il concetto di decina e il valore posizionale delle cifre. ➤ ESEGUIRE semplici operazioni di addizione e sottrazione utilizzando gli operatori convenzionali.

NUCLEO FONDANTE N.2: SPAZIO E FIGURE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le principali figure geometriche e saperle rappresentare. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le relazioni spaziali ➤ I percorsi ➤ Linee, regioni e confini ➤ Le figure geometriche piane ➤ Il piano quadrettato 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ORIENTARSI nello spazio grafico e nello spazio vissuto. ➤ CONOSCERE e RAPPRESENTARE le principali figure geometriche piane.

NUCLEO FONDANTE N.3: RELAZIONI DATI E PREVISIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare graficamente situazioni problematiche per risolverle. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Situazioni problematiche 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RISOLVERE semplici problemi utilizzando rappresentazioni grafiche.

MATEMATICA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: NUMERI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare raggruppamenti, cifre e parole per leggere e scrivere, confrontare, i numeri naturali. ➤ Utilizzare la retta numerica per ordinare numeri. ➤ Conoscere il valore posizionale per comporre e scomporre i numeri. ➤ Eseguire operazioni con i numeri naturali. ➤ Conoscere la tavola pitagorica per poter eseguire semplici moltiplicazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I numeri fino a 100 e oltre ➤ La linea dei numeri ➤ Ordinamento e confronto ➤ Precedente e successivo ➤ Maggiore, minore, uguale ➤ Il centinaio ➤ Il valore posizionale delle cifre ➤ Composizione e scomposizione ➤ Numeri pari e dispari ➤ Il doppio, la metà, il triplo ➤ Addizione e sottrazione. ➤ Schieramenti, moltiplicazioni e tabelline ➤ Moltiplicazione ➤ Divisione 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE e SCRIVERE i numeri nel loro aspetto ordinale e cardinale. ➤ CONFRONTARE e ORDINARE numeri naturali. ➤ CONOSCERE il valore posizionale delle cifre. ➤ ESEGUIRE addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con e senza cambio. ➤ UTILIZZARE la proprietà commutativa come strategia di calcolo. ➤ ESEGUIRE divisioni con l'aiuto di rappresentazioni grafiche. ➤ CALCOLARE il doppio, la metà, il triplo.

NUCLEO FONDANTE N.2: SPAZIO E FIGURE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e classificare linee. ➤ Osservare, denominare e classificare le principali figure geometriche piane e solide. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Linee, confini, regioni ➤ Simmetria ➤ Figure geometriche piane e solide 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE, DESCRIVERE e RAPPRESENTARE le principali figure geometriche piane. ➤ CONOSCERE le principali figure solide.

NUCLEO FONDANTE N.3: RELAZIONI DATI E PREVISIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analizzare una situazione problematica concreta espressa nel testo di un problema per individuare le informazioni e portare a termine un percorso di soluzione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Problemi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INDIVIDUARE le strategie risolutive di un problema.

MATEMATICA CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: NUMERI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ampliare la conoscenza della serie numerica. ➤ Confrontare e ordinare i numeri. ➤ Leggere e rappresentare frazioni per comprendere che tra un numero e l'altro esistono entità numeriche inferiori all'unità. ➤ Conoscere i numeri decimali per esprimere, con una notazione diversa, rapporti frazionari. ➤ Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I numeri naturali oltre il 1000 ➤ Il valore posizionale delle cifre ➤ Numeri pari e numeri dispari ➤ La metà e il doppio ➤ Le frazioni ➤ Le frazioni decimali ➤ Le quattro operazioni: termini e tecnica ➤ Moltiplicazioni e divisioni per 10/100/1000 ➤ Le proprietà delle operazioni ➤ Le strategie di calcolo mentale 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE, SCRIVERE ➤ CONFRONTARE e ORDINARE i numeri. ➤ RICONOSCERE il valore posizionale delle cifre. ➤ CONOSCERE e UTILIZZARE rappresentazioni diverse di oggetti matematici : le frazioni. ➤ ESEGUIRE calcoli scritti e mentali con i numeri naturali. ➤ APPLICARE le proprietà delle operazioni come strategie di calcolo veloce.

NUCLEO FONDANTE N.2: SPAZIO E FIGURE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analizzare elementi geometrici per riconoscerne le caratteristiche e classificare forme, oggetti e figure. ➤ Rappresentare e confrontare figure geometriche per individuarne somiglianze e differenze. ➤ Utilizzare strumenti per misurare lunghezze e calcolare il perimetro. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il punto e le linee ➤ Rette, semirette e segmenti ➤ Poligoni e non poligoni ➤ La simmetria ➤ Il perimetro ➤ Le figure solide 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ DESCRIVERE e CLASSIFICARE figure in base a specifiche caratteristiche geometriche. ➤ RICONOSCERE e RAPPRESENTARE figure simmetriche tracciando opportunamente gli assi di simmetria. ➤ CALCOLARE il perimetro delle principali figure piane. ➤ RICONOSCERE nello spazio vissuto figure geometriche solide.

NUCLEO FONDANTE N.3: RELAZIONI DATI E PREVISIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interpretare dati significativi della realtà per organizzarli consapevolmente con 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Diagramma di flusso 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE e COSTRUIRE un diagramma di flusso.

<p>rappresentazioni grafiche e schematizzazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere il valore delle unità di misura ➤ Leggere e rappresentare situazioni problematiche per individuarne le strategie risolutive. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il sistema metrico decimale ➤ Le misure di valore ➤ Problemi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ANALIZZARE una situazione e RAPPRESENTARE i dati in tabelle o con grafici. ➤ CONOSCERE il sistema metrico decimale. ➤ CONOSCERE le misure di valore. ➤ RISOLVERE facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, secondo strategie personali.
--	--	---

MATEMATICA CLASSE IV

NUCLEO FONDANTE N.1: NUMERI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere, scrivere, comporre e scomporre numeri naturali e decimali per consolidare la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. ➤ Utilizzare frazioni e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in situazioni diverse. ➤ Utilizzare le quattro operazioni per eseguire calcoli, anche complessi, con numeri oltre il 1000 e con numeri decimali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I numeri naturali oltre il 1000. ➤ Il valore posizionale delle cifre. ➤ Le frazioni proprie, improprie, apparenti, equivalenti, complementari e decimali. ➤ Frazione di un numero. ➤ Dalla frazione all'intero. ➤ I numeri decimali. ➤ Termini e tecnica delle quattro operazioni. ➤ Moltiplicazioni e divisioni per 10/100/1000. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE e SCRIVERE numeri interi e decimali. ➤ COMPRENDERE il valore posizionale delle cifre. ➤ USARE le frazioni in situazioni reali come operatore sull'intero e su un insieme di oggetti. ➤ MUOVERSI CON SICUREZZA nel calcolo scritto con i numeri interi e decimali.

NUCLEO FONDANTE N.2: SPAZIO E FIGURE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Determinare il perimetro e l'area delle figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I poligoni. ➤ Le misure di superficie. ➤ Il perimetro e l'area. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CALCOLARE il perimetro e l'area delle principali figure piane (quadrato, rettangolo e triangolo).

NUCLEO FONDANTE N.3: RELAZIONI DATI E PREVISIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Consolidare l'uso di unità di misura convenzionali per 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il Sistema Metrico Decimale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ESEGUIRE equivalenze.

<p>interiorizzare il Sistema Metrico Decimale.</p> <p>➤ Analizzare i dati forniti da una situazione problematica ed usare il ragionamento per elaborare una soluzione.</p>	<p>➤ Misure di superficie.</p> <p>➤ Le equivalenze.</p> <p>➤ Misure di valore.</p> <p>➤ Spesa ricavo guadagno.</p> <p>➤ Costo unitario e costo totale.</p> <p>➤ Peso netto – tara – peso lordo.</p> <p>➤ I problemi</p>	<p>➤ RISOLVERE facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto.</p>
--	---	---

MATEMATICA CLASSE V

NUCLEO FONDANTE N.1: NUMERI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, comporre e scomporre numeri interi e decimali - Costruire relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori, numeri primi) per utilizzarli nella realtà. - Conoscere e operare con i numeri interi relativi per riconoscere i possibili utilizzi a livello pratico. - Utilizzare frazioni e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in situazioni diverse. - Utilizzare le quattro operazioni per eseguire calcoli, anche complessi con i grandi numeri e con numeri decimali. 	<ul style="list-style-type: none"> - I numeri naturali interi e decimali oltre il milione - Multipli, divisori e numeri primi - I numeri relativi - Le frazioni - Le quattro operazioni - Le proprietà delle operazioni - Il calcolo mentale - La percentuale - Lo sconto e l'interesse 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE e SCRIVERE numeri interi e decimali comprendendo il valore posizionale delle cifre. ➤ INDIVIDUARE multipli, divisori e numeri primi. ➤ UTILIZZARE numeri decimali, frazioni, percentuali. ➤ MUOVERSI con sicurezza nel calcolo scritto .

NUCLEO FONDANTE N.2: SPAZIO E FIGURE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. - Osservare, descrivere e classificare figure geometriche per identificare le simmetrie e le isometrie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il piano cartesiano - I poligoni regolari - Il cerchio - Le simmetrie - Congruenza ed equiestensione - Le misure di superficie - Il perimetro 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ DENOMINARE e RAPPRESENTARE figure geometriche. ➤ UTILIZZARE strumenti per il disegno geometrico. ➤ CALCOLARE il perimetro e l'area dei poligoni regolari.

<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le formule per calcolare il perimetro e l'area delle figure. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'area - I solidi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CALCOLARE la circonferenza e l'area del cerchio. ➤ DESCRIVERE E DENOMINARE i poliedri
---	--	--

NUCLEO FONDANTE N.3: RELAZIONI DATI E PREVISIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> - Consolidare la capacità di raccolta dati per utilizzare la rappresentazione grafica più idonea all'indagine da svolgere. - Quantificare in semplici contesti, le probabilità di un evento. - Usare le principali unità di misura per effettuare misurazioni e stime. - Analizzare il testo di un problema ed individuare i dati utili alla risoluzione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Grafici e tabelle - La frequenza, la moda e la media aritmetica - Il diagramma di flusso - Misure di tempo - Sistema Metrico Decimale - Le equivalenze - Peso netto – tara – peso lordo - Il sistema monetario - La compravendita - I problemi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICERCARE dati per ricavare informazioni e COSTRUIRE tabelle e grafici. ➤ OPERARE cambi di misura in maniera consapevole all'interno del sistema metrico decimale e di altri sistemi di misura. ➤ RISOLVERE problemi in tutti gli ambiti di contenuto, e riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria.

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

SCIENZE CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e utilizzare i cinque sensi per esplorare la realtà circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gli organi di senso. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ SCOPRIRE caratteristiche di oggetti attraverso l'analisi sensoriale.

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare ed esplorare l'ambiente per conoscere i cambiamenti stagionali e i momenti significativi nella vita di piante e animali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il mondo vegetale e animale. ➤ Esseri viventi e non. ➤ I cambiamenti stagionali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ OSSERVARE e SPERIMENTARE sul campo i momenti significativi nella vita delle piante e degli animali. ➤ OSSERVARE e comprendere la ciclicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).

SCIENZE CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere le caratteristiche degli elementi naturali per sviluppare atteggiamenti di curiosità e ricerca di spiegazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I regni della natura. ➤ I cambiamenti stagionali. ➤ I cambiamenti di stato. ➤ Esperienze concrete. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ OSSERVARE, DESCRIVERE e CONFRONTARE i momenti significativi della vita delle piante e degli animali. ➤ FORMULARE ipotesi casuali per spiegare un fenomeno. ➤ REALIZZARE semplici esperienze con l'acqua o con altre sostanze per definirne le proprietà attraverso i cinque sensi.

NUCLEO FONDANTE N.3: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esplorare l'ambiente circostante per riconoscere la diversità dei viventi e comprendere come si 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le caratteristiche dei viventi. ➤ Gli ambienti naturali. ➤ L'interazione dell'uomo con ➤ l'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INDIVIDUARE le necessità primarie di ogni essere vivente. ➤ COMPNDERE l'interazione tra organismi e ambiente.

adattano al cambiamento stagionale.		➤ CONOSCERE e CONDIVIDERE con i compagni forme di rispetto nei confronti dei viventi e dell'ambiente circostante. (Raccordo con Cittadinanza) .
-------------------------------------	--	--

SCIENZE CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esplorare e manipolare oggetti, materiali e sostanze per individuare caratteristiche e trasformazioni. ➤ Sviluppare atteggiamenti di curiosità nei confronti della realtà vissuta e lontana per conoscere aspetti ed elementi basilari della vita. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Oggetti, materiali e sostanze. ➤ Le scienze e lo scienziato. ➤ Le fasi del metodo scientifico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ SVILUPPARE atteggiamenti di curiosità nei confronti della realtà vissuta riconoscendo i principali materiali/sostanze di uso quotidiano, la loro origine e la loro natura. ➤ CONOSCERE e avviarsi all'acquisizione del metodo scientifico-sperimentale.

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Avviarsi all'acquisizione del metodo scientifico per comprendere fenomeni e trasformazioni naturali e antropiche che si verificano nella realtà vicina e lontana. ➤ Osservare, descrivere e confrontare elementi e ambienti per riconoscere relazioni, somiglianze, differenze e trasformazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I fenomeni naturali e atmosferici. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE la variabilità dei fenomeni atmosferici e le trasformazioni (naturali e antropiche) che si verificano nell'ambiente circostante. ➤ INDIVIDUARE somiglianze e differenze dal confronto di ambienti diversi.

NUCLEO FONDANTE N.3: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analizzare le caratteristiche di organismi vegetali e/o animali per individuarne relazioni significative. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Struttura, riproduzione e nutrimento delle piante e degli animali. ➤ Le catene alimentari. ➤ L'habitat. ➤ Il ciclo vitale. ➤ I materiali riciclabili. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ANALIZZARE le caratteristiche degli organismi animali e vegetali di un dato ambiente individuandone relazioni e interdipendenze. ➤

SCIENZE CLASSE IV

NUCLEO FONDANTE N.1: OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare le fasi del metodo scientifico sperimentale per fare rilevazioni, operare confronti, formulare ipotesi e trarre conclusioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La materia e le sue proprietà. ➤ I passaggi di stato. ➤ Le sostanze. ➤ L'aria. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE semplici concetti scientifici che stanno alla base del ciclo vitale. ➤ ESPORRE le conoscenze acquisite o le esperienze condotte con una terminologia specifica.

NUCLEO FONDANTE N.3: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare, riconoscere, discriminare caratteristiche di animali e vegetali per operare classificazioni. ➤ Maturare comportamenti di cura e salvaguardia della propria e dell'altrui salute. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Classificazione e caratteristiche degli animali vertebrati e invertebrati. ➤ Le piante: struttura, riproduzione e fotosintesi clorofilliana. ➤ Rapporto salute/alimentazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ OSSERVARE ed ESPLORARE fenomeni con approccio scientifico. ➤ INDIVIDUARE somiglianze e differenze, cogliere cause ed effetti.

SCIENZE CLASSE V

NUCLEO FONDANTE N.1: OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoscere varie forme di energia, il loro utilizzo, le ricadute sull'ambiente e l'importanza delle forme energetiche rinnovabili per salvaguardare l'ambiente e sviluppare una coscienza civica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Strumenti e macchine. - L'Energia e la Forza. - Le fonti di energia rinnovabili e non. - Il risparmio energetico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ELABORARE, attraverso l'esperienza concreta, alcuni concetti semplici: dimensione spaziale, peso, forza, magnetismo, pressione, temperatura, calore. ➤ CONOSCERE le diverse forme di energia e le sue trasformazioni. ➤ SVILUPPARE comportamenti di rispetto e salvaguardia dell'ambiente.

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
----------------------------------	-----------	------------

❖ Conoscere le componenti del Sistema Solare per individuare il Sole come fonte principale di energia.	<ul style="list-style-type: none"> - La Terra e l'Universo. - Il movimento dei corpi celesti. 	➤ CONOSCERE e DESCRIVERE e descrivere le caratteristiche e gli effetti di alcuni fenomeni connessi alla presenza del Sole, della Luna, della Terra e di altri corpi celesti.
--	---	---

NUCLEO FONDANTE N.3: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
❖ Comprendere e interpretare il funzionamento del corpo umano come un insieme complesso e interdipendente per maturare atteggiamenti consapevoli di cura e rispetto della salute fisica e psichica.	<ul style="list-style-type: none"> - La cellula. - Il corpo umano: organi, sistemi e apparati. - Gli organi di senso. - I rischi per la salute. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE le strutture, gli apparati fondamentali dell'organismo umano e il loro funzionamento. ➤ INTERIORIZZARE comportamenti utili alla salvaguardia della propria salute e del benessere collettivo.

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

TECNOLOGIA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N1 : VEDERE E OSSERVARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare oggetti di uso quotidiano per conoscerne il materiale e le funzioni. ➤ Conoscere le parti principali che compongono un computer. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gli oggetti di uso comune e le loro caratteristiche: proprietà, funzione e uso. ➤ La classificazione degli oggetti. ➤ Gli oggetti nell'ambiente vissuto: forme, funzione e uso. ➤ Materie e materiali. ➤ Il computer e le sue parti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE e UTILIZZARE e DESCRIVERE le proprietà di oggetti di uso comune. ➤ CONOSCERE i materiali più comuni e classificarli. ➤ USARE oggetti e materiali in modo corretto e coerente alle loro funzioni. ➤ CONOSCERE le principali parti del computer.

NUCLEO FONDANTE N.2: PREVEDERE E IMMAGINARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Prevedere le conseguenze di comportamenti sbagliati e i rischi derivanti dall'uso improprio di alcuni oggetti. ➤ Prevedere le conseguenze di un uso scorretto del computer 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Uso improprio degli oggetti. ➤ Situazioni di rischio in ambito domestico e scolastico. ➤ Uso improprio dei componenti informatici 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ USARE oggetti coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza. ➤ RICONOSCERE situazioni di pericolo reale e/o possibile. ➤ COMPRENDERE l'importanza che riveste un corretto utilizzo dei componenti informatici

NUCLEO FONDANTE N.3: INTERVENIRE E TRASFORMARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Avviare alla raccolta differenziata per acquisire comportamenti corretti nei confronti dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Giochi e oggetti di uso comune: nomenclatura e funzioni. ➤ Materiali utili e dannosi. ➤ La raccolta differenziata: materiali, simboli e comportamenti. ➤ Il riciclo: semplici esempi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE e METTERE IN ATTO comportamenti corretti finalizzati alla raccolta differenziata.

TECNOLOGIA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: VEDERE E OSSERVARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esplorare la realtà quotidiana per scoprire proprietà, caratteristiche e funzioni di oggetti di uso comune. ➤ Classificare materiali secondo qualità e proprietà. ➤ Esaminare le parti di un computer per conoscere le funzioni principali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gli oggetti: le caratteristiche e le parti che li compongono. ➤ Le forme e i materiali degli oggetti. ➤ La funzione degli oggetti nei vari contesti (casa, scuola, palestra,..) ➤ La classificazione degli oggetti secondo uno o più attributi. ➤ La carta: storia e riutilizzo. ➤ Il computer e i suoi componenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE e IDENTIFICARE nell'ambiente che ci circonda le caratteristiche di un oggetto e delle parti che lo compongono. ➤ DESCRIVERE la funzione degli oggetti e i materiali che li compongono. ➤ CLASSIFICARE gli oggetti in base a vari criteri. ➤ RICONOSCERE le parti del computer.

NUCLEO FONDANTE N.2: PREVEDERE E IMMAGINARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Prevedere le conseguenze di comportamenti sbagliati e i rischi derivanti dall'uso improprio di alcuni oggetti. ➤ Prevedere il funzionamento di alcune parti del computer 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Uso improprio degli oggetti. ➤ Situazioni di rischio in ambito domestico e scolastico. ➤ Comportamenti corretti da assumere in situazioni di emergenza. ➤ Le principali parti del computer: tastiera, mouse, monitor, Paint , Word 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ USARE oggetti coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza. ➤ RICONOSCERE situazioni di pericolo reale e/o possibile. ➤ PREVEDERE e IMMAGINARE conseguenze e rischi in diverse situazioni del quotidiano. ➤ RICONOSCERE e NOMINARE le parti principali del computer e di alcuni programmi

NUCLEO FONDANTE N.3: INTERVENIRE E TRASFORMARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare oggetti e strumenti del passato per rilevarne le trasformazioni nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Oggetti e strumenti di ieri e di oggi. ➤ Strumenti per scrivere di ieri e di oggi. ➤ Evoluzione degli strumenti di scrittura. ➤ Mestieri antichi e moderni. ➤ Botteghe e artigiani.. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RILEVARE le trasformazioni di utensili, osservando oggetti del passato. ➤ OPERARE confronti tra oggetti e strumenti utilizzati in tempi diversi.

TECNOLOGIA CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: VEDERE E OSSERVARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e descrivere caratteristiche forma, funzioni, proprietà di oggetti e/o materiali presenti in contesti quotidiani. ➤ Conoscere le parti del computer e le relative funzioni per saperle utilizzare. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Forma, materiali, funzioni di oggetti e strumenti d'uso quotidiano. ➤ I materiali e le loro principali caratteristiche e proprietà. ➤ Il computer e le sue periferiche essenziali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ DESCRIVERE e RICONOSCERE caratteristiche, forma, proprietà, funzioni di oggetti e/o materiali. ➤ RICONOSCERE e DESCRIVERE le parti del computer e le relative funzioni.

NUCLEO FONDANTE N.2: PREVEDERE E IMMAGINARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Disegnare le fasi di un progetto per realizzare semplici manufatti. ➤ Prevedere il funzionamento ed utilizzare software didattici per imparare in modo diverso e divertente. ➤ Utilizzare il coding per sviluppare il pensiero computazionale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Differenze di materiali ➤ Software didattici ➤ Il coding 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ REALIZZARE manufatti seguendo una metodologia progettuale e VALUTARE il tipo di materiale in funzione dell'impiego. ➤ UTILIZZARE il computer in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.

NUCLEO FONDANTE N.3: INTERVENIRE E TRASFORMARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere la raccolta differenziata per acquisire comportamenti corretti nei confronti dell'ambiente. ➤ Approfondire la conoscenza del PC per gestire autonomamente programmi windows 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La raccolta differenziata. ➤ Il riciclo. ➤ Paint 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RILEVARE le trasformazioni di processi produttivi e collocarli nelle tappe più significative della storia dell'umanità. ➤ UTILIZZARE programmi di videoscrittura e disegno

TECNOLOGIA CLASSE IV

NUCLEO FONDANTE N.1: VEDERE E OSSERVARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere materie e materiali presenti nei contesti quotidiani. ➤ Conoscere e descrivere oggetti strumenti e macchine d'uso quotidiano per cogliere le differenti funzioni e spiegarne il funzionamento. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Materie e materiali. ➤ Oggetti e proprie funzioni. ➤ Le macchine tecnologiche e le loro funzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE il rapporto tra materia e materiale. ➤ DESCRIVERE la struttura, la funzione e il funzionamento di oggetti e macchine.

NUCLEO FONDANTE N.3: INTERVENIRE E TRASFORMARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali dovute all'azione modificatrice dell'uomo per maturare principi di rispetto e tutela dell'ambiente. ➤ Conoscere l'evoluzione di alcuni oggetti nel tempo per comprendere il progresso. ➤ Essere in grado di gestire semplici funzioni del PC. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Opere dell'uomo per la tutela dell'ambiente: argini, bonifiche... ➤ Evoluzione nel tempo di oggetti e tecnologie *(storia). ➤ Internet. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INDIVIDUARE modalità adeguate per tutelare l'ambiente naturale ➤ RILEVARE le trasformazioni di utensili e processi produttivi e collocarli nelle tappe più significative della storia dell'umanità. ➤ UTILIZZARE internet e software didattici.

TECNOLOGIA CLASSE V

NUCLEO FONDANTE N.1: VEDERE E OSSERVARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare le funzioni di un artefatto o di una semplice macchina. ➤ Conoscere caratteristiche e impiego di fonti energetiche alternative. ➤ Conoscere gli oggetti e strumenti tecnologici che ci circondano per cogliere le differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'energia: le sue diverse forme e le macchine che le utilizzano. ➤ Oggetti e strumenti funzionanti con: energia elettrica, energie naturali,... ➤ Sorgenti di energia utili e dannose: geotermica, nucleare. ➤ Evoluzione tecnica di alcune macchine di uso quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ DISTINGUERE E CLASSIFICARE le macchine in base al tipo di energia comprendendone la funzione. ➤ RICONOSCERE FORME di energia e MODALITA' CORRETTE per l'utilizzo e la tutela dell'ambiente naturale. ➤ UTILIZZARE in modo corretto oggetti e strumenti tecnologici.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gli oggetti e strumenti tecnologici e la loro funzione. 	
--	---	--

NUCLEO FONDANTE N.2: PREVEDERE E IMMAGINARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare il disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. ➤ Scoprire come l'uomo, nel corso dei secoli, abbia inventato e prodotto strumenti, tecniche e strutture per soddisfare i propri bisogni e migliorare la qualità della vita. ➤ Conoscere e utilizzare i diversi mezzi di comunicazione per farne un uso adeguato a seconda delle situazioni. ➤ Utilizzare il coding per sviluppare il pensiero computazionale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il disegno tecnico ➤ Diagrammi di flusso ➤ Le strade e gli acquedotti romani ➤ I mezzi di trasporto romani (confronto con quelli attuali) ➤ Strumenti di lavoro nell'antica Roma. ➤ I mosaici Romani. ➤ Software didattici. ➤ Il coding. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PRODURRE semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. ➤ CONOSCERE strumenti, tecniche e processi di lavorazione inerenti ad epoche diverse. ➤ OPERARE confronti tra mezzi, tecniche e processi di lavorazione appartenenti ad epoche lontane nel tempo. ➤ UTILIZZARE in modo adeguato e responsabile, le nuove tecnologie.

NUCLEO FONDANTE N.3: INTERVENIRE E TRASFORMARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Approfondire la conoscenza dei processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia per contribuire al risparmio energetico. ➤ Acquisire comportamenti corretti nei confronti dell'ambiente. ➤ Individuare le modalità con cui l'uomo può utilizzare risorse naturali, prodotti e beni artificiali senza danneggiare l'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I processi di trasformazione di risorse. ➤ Il risparmio energetico (il forno solare, il pannello solare). ➤ La raccolta differenziata e il riciclaggio. ➤ Ambienti e risorse. ➤ Energie e bisogni dell'uomo nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale. ➤ OPERARE collegamenti ed ESPRIMERE valutazioni personali sulle problematiche ambientali oggetto di studio.

NOTE:

- ❖ Per la natura dei contenuti e degli obiettivi formativi pertinenti alla disciplina, sono realizzabili frequenti raccordi con Geografia, Scienze, Storia e con le Educazioni (ambientale, alla salute, alla cittadinanza,...)
- ❖ Le MAPPE di RACCORDO verranno proposte e realizzate in itinere.

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

EDUCAZIONE FISICA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Affinare la capacità senso-percettiva del proprio corpo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lo schema corporeo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ACQUISIRE consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e l'esecuzione di schemi motori e posturali.

NUCLEO FONDANTE N.2: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il corpo in chiave espressiva per imitare e comunicare emozioni. - Valorizzare il rapporto tra musica e movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sequenze ritmiche da riprodurre a memoria. ➤ Movimenti espressivi ispirati a e/o eventi/elementi naturali. ➤ Musica, ritmo e movimento 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ MUOVERSI in base a ritmi dati. ➤ UTILIZZARE lo spazio in modo funzionale ai movimenti. ➤ ADEGUARE movimenti del corpo ad un ritmo o una melodia ascoltata.

NUCLEO FONDANTE N.4: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere comportamenti adeguati per la cura del proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La cura del proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ METTERE IN ATTO semplici azioni finalizzate all'igiene personale, alimentare e dell'ambiente.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.4: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Applicare comportamenti igienico-alimentari adeguati per la cura del proprio corpo. ➤ Conoscere l'importanza di una corretta alimentazione per mantenere uno stato di buona salute. ➤ Utilizzare in modo corretto e sicuro spazi e attrezzature per la propria e l'altrui sicurezza. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La cura del proprio corpo. ➤ L'alimentazione corretta. ➤ Le regole e i criteri di sicurezza. ➤ La sicurezza a scuola e nei vari ambienti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ METTERE IN ATTO azioni e comportamenti finalizzati al benessere personale e di gruppo. ➤ CONOSCERE l'importanza di un corretto regime alimentare. ➤ AGIRE RISPETTANDO i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.2: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare posture e gestualità per esprimere contenuti emozionali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gestì e vissuti. ➤ Espressioni del viso e vissuti. ➤ La voce in chiave espressiva. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMUNICARE ed ESPRIMERE vissuti personali attraverso la voce e le espressioni del viso.

NUCLEO FONDANTE N.3: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riflettere sulle regole dei giochi per scoprirne la funzione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le regole nei giochi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

NUCLEO FONDANTE N.4: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Applicare comportamenti igienico-alimentari adeguati per la cura del proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La cura del proprio corpo. ➤ L'alimentazione corretta. ➤ Criteri di sicurezza per sé e per gli altri nei vari ambienti di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare. ➤ AGIRE RISPETTANDO i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE IV

NUCLEO FONDANTE N.4: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere regole e norme per prevenire comportamenti inadeguati anche in relazione alla postura. ➤ Acquisire corrette abitudini igieniche e alimentari per la tutela della propria salute. ➤ Conoscere e utilizzare norme di sicurezza per prevenire incidenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Posture corrette. ➤ Il benessere personale e di gruppo: norme e pratiche igieniche. ➤ Salute e benessere nell'ambiente: prevenzione e sicurezza. ➤ L'alimentazione corretta. ➤ La sicurezza nei vari ambienti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE alcuni principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare. ➤ AGIRE RISPETTANDO i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri nei vari contesti.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE V

NUCLEO FONDANTE N.2: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive per trasmettere contenuti emozionali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I linguaggi espressivi con la mimica del volto. 	<ul style="list-style-type: none"> - ADEGUARE mimica facciale e posture a testi, musiche ascoltate e/o testi cantati.

NUCLEO FONDANTE N.3: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Prendere coscienza dello spirito sportivo per acquisire una corretta mentalità nei confronti dello sport. ➤ Riflettere sui concetti di sconfitta (accettazione) e vittoria (rispetto per i perdenti). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le regole nei giochi e nello sport. ➤ La collaborazione nella squadra, il rispetto e la condivisione. ➤ Benessere personale e di squadra: situazioni positive e negative. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. ➤ ASSUMERE atteggiamenti di autocontrollo in situazioni di tensione o conflittuali.

NUCLEO FONDANTE N.4: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Acquisire corrette abitudini igieniche e alimentari per la tutela della propria salute. ➤ Conoscere elementi e situazioni nocive per il benessere personale fisico e psichico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Stili di vita: alimentazione, igiene, abitudini... conoscere e prevenire. ➤ Il benessere personale, del gruppo, dell'ambiente. ➤ Forme di dipendenza: conoscere e prevenire. ➤ L'alimentazione corretta ➤ La sicurezza nei vari ambienti. ➤ Forme di dipendenza nemiche della salute: televisione, playstation, cellulare,... ➤ Abitudini e stili di vita sani. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE i principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare. ➤ RICONOSCERE alcune forme di dipendenza che ostacolano la salute fisica e psichica: la televisione, il cellulare, playstation...

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

INGLESE CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: LISTENING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare e comprendere brevi e semplici frasi pronunciate lentamente e chiaramente per salutare e presentarsi. ➤ Ascoltare e riconoscere parole e frasi di uso quotidiano, relative ad ambiti di immediata rilevanza nel contesto della lezione, per eseguire comandi associando risposte fisiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Presentazioni, saluti e congedi. ➤ I colori. ➤ Gli oggetti scolastici. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ASCOLTARE e COMPRENDERE semplici messaggi (saluti, presentazioni, espressioni di uso quotidiano nel contesto della lezione). ➤ ESEGUIRE istruzioni date in lingua inglese associando risposte fisiche. ➤ IDENTIFICARE i nomi inglesi dei colori e degli oggetti scolastici che si utilizzano ogni giorno. ➤ ASCOLTARE e COMPRENDERE vocaboli ed espressioni relativi alla simbologia del Natale e della Pasqua.

NUCLEO FONDANTE N.2: SPEAKING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Produrre semplici e brevi frasi apprese con l'ascolto per descrivere giocattoli, oggetti, animali. <p>Nonostante i contenuti siano stati suddivisi tra i vari nuclei, le competenze attese per ogni contenuto sono state sviluppate in ogni nucleo di pertinenza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I numeri fino a 10. ➤ I giocattoli. ➤ Gli animali. ➤ Christmas, Easter. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ FORMULARE saluti. ➤ UTILIZZARE le strutture lessicali adeguate per presentarsi, chiedere o fornire informazioni generali su se stessi (nome, cognome, età). ➤ CHIEDERE e fornire informazioni sui colori, sugli oggetti scolastici che si conoscono, sui giocattoli che si possiedono. ➤ FORMULARE messaggi augurali.

INGLESE CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: LISTENING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
----------------------------------	-----------	------------

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare e comprendere vocaboli e strutture per formulare semplici richieste in lingua inglese. ➤ Comprendere parole e frasi di uso frequente, relative ad ambiti di immediata rilevanza nel contesto della lezione, per eseguire consegne date in lingua straniera. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Presentazioni, saluti e congedi. ➤ I colori. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ASCOLTARE e COMPRENDERE semplici messaggi: saluti formali e informali, semplici informazioni sulla persona (nome, cognome, bambino/a, età, stato di salute). ➤ IDENTIFICARE dall'ascolto i nomi inglesi dei colori, degli oggetti scolastici che si utilizzano ogni giorno. ➤ ASCOLTARE semplici e brevi dialoghi accompagnati da supporti visivi e comprendere il lessico degli argomenti oggetto di studio. ➤ RICONOSCERE dall'ascolto di brevi e semplici racconti i nomi di alcuni elementi simbolici della festività del Natale e della Pasqua.
--	---	--

NUCLEO FONDANTE N.2: SPEAKING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere e produrre semplici frasi utilizzando strutture note per interagire in brevi scambi dialogici afferenti alla sfera personale. ➤ Comunicare in modo comprensibile, anche con frasi memorizzate con l'ascolto e scambi di informazioni semplici e di routine, per interagire nel gioco o nelle diverse situazioni di apprendimento. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gli oggetti scolastici. ➤ I numeri fino a 20. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ FORMULARE saluti e presentarsi. ➤ CHIEDERE e DARE semplici informazioni sulla persona (età, stato di salute). ➤ RIPRODURRE le strutture lessicali ascoltate per dare o chiedere informazioni su argomenti oggetto di studio. ➤ RIPRODURRE brevi frasi per fare auguri.

NUCLEO FONDANTE N.3: READING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e comprendere vocaboli e strutture per riprodurli rispettando pronuncia e intonazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La casa. ➤ I giocattoli. ➤ Il cibo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE e COMPRENDERE, con il supporto di immagini, cartoline e biglietti con brevi informazioni sulla persona.

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e riprodurre vocaboli e strutture per riconoscere la forma scritta di parole già apprese oralmente. 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ COLORARE seguendo indicazioni lette. ➤ RICONOSCERE la forma scritta di alcuni vocaboli appresi con l'ascolto e consolidati con l'interazione orale (colori, oggetti scolastici, giocattoli). ➤ LEGGERE e comprendere dialoghi, accompagnati da supporti visivi e sonori, che riguardano argomenti già appresi con l'ascolto e consolidati con l'interazione orale. ➤ RICONOSCERE la forma scritta di messaggi augurali.
---	--	--

NUCLEO FONDANTE N.4: WRITING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere la forma scritta di parole di cui si è consolidata la produzione orale per leggere rispettando pronuncia e intonazione. ➤ Copiare parole e brevi frasi, dopo averne consolidato la comprensione e la produzione orale, per scrivere cartoline e biglietti con messaggi augurali. <p>Nonostante i contenuti siano stati suddivisi tra i quattro nuclei fondanti, le competenze attese per ogni contenuto sono state sviluppate in tutti i nuclei di pertinenza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'abbigliamento. ➤ Il corpo e il viso. ➤ Christmas, Easter 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPLETARE frasi e ricopiare parole che riguardano gli argomenti di studio. ➤ COMPLETARE brevi frasi con il lessico delle festività per scrivere semplici messaggi augurali.

INGLESE CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: LISTENING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere parole ed espressioni riferite a se stesso, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La famiglia ➤ La casa 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ASCOLTARE e COMPRENDERE presentazioni

<p>alla propria famiglia e al proprio ambiente per interagire in brevi scambi dialogici con i compagni e con l'insegnante.</p> <p>➤ Ascoltare e comprendere vocaboli e strutture per utilizzarli nelle diverse situazioni di gioco o di apprendimento.</p>		<p>e semplici informazioni sulla persona.</p> <p>➤ COMPRENDERE il lessico relativo ad argomenti oggetto di studio.</p> <p>➤ ASCOLTARE storie e racconti con supporti visivi cogliendo parole e frasi basilari per comprenderne il senso generale.</p>
--	--	---

NUCLEO FONDANTE N.2: SPEAKING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<p>➤ Intervenire in brevi scambi dialogici in modo semplice, su argomenti familiari.</p> <p>➤ Rispondere a domande inerenti argomenti noti per esprimere preferenze e intervenire nelle diverse situazioni di apprendimento.</p>	<p>➤ Il corpo.</p> <p>➤ L'alfabeto.</p> <p>➤ Le qualità.</p>	<p>➤ UTILIZZARE espressioni familiari di uso quotidiano e formule comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto.</p> <p>➤ UTILIZZARE il lessico delle festività per fare auguri.</p>

NUCLEO FONDANTE N.3: READING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<p>➤ Leggere e comprendere indicazioni per portare a termine consegne nei modi e nei tempi opportuni.</p> <p>➤ Confrontare la propria cultura con quella dei Paesi Anglofoni oggetto di studio per cogliere differenze e accettare diversità.</p>	<p>➤ Le stagioni, i mesi e i giorni della settimana.</p> <p>➤ Il tempo atmosferico.</p> <p>➤ L'abbigliamento.</p>	<p>➤ LEGGERE e COMPRENDERE presentazioni e semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</p> <p>➤ LEGGERE biglietti, messaggi augurali, brevi storie, accompagnate da supporti visivi e sonori, sulle abitudini culturali dei Paesi Anglofoni, cogliendo parole e frasi basilari per comprenderne il senso generale.</p>

NUCLEO FONDANTE N.4: WRITING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<p>➤ Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano, attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali, per fare descrizioni, scrivere</p>	<p>➤ I numeri fino a 100.</p> <p>➤ Lo shopping.</p> <p>➤ Halloween, Christmas,</p> <p>➤ Easter, Mother's Day.</p>	<p>➤ DESCRIVERE brevemente per iscritto oggetti conosciuti seguendo un modello predefinito.</p>

biglietti e cartoline con formule augurali.		<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPLETARE testi con vocaboli ed espressioni già apprese con l'ascolto e memorizzate con l'interazione orale. ➤ PRODURRE in forma scritta semplici messaggi come biglietti e brevi lettere per fare auguri o per dare informazioni su se stesso, l'ambiente familiare, la vita della classe.
---	--	---

NUCLEO FONDANTE N.5: RIFLESSIONE LINGUISTICA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere la struttura delle frasi per mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. <p>Nonostante i contenuti siano stati suddivisi tra i vari nuclei fondanti, le competenze attese per ogni contenuto sono state sviluppate in tutti i nuclei di pertinenza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ STRUTTURE <ul style="list-style-type: none"> ❖ Where is it? ❖ How do you spell it? ❖ There is/are.... ❖ How many.....? ❖ I like/I don't like..... ❖ What's the weather like? ➤ GRAMMATICA <ul style="list-style-type: none"> ❖ I pronomi personali soggetto. ❖ Lo spelling. ❖ Il plurale regolare. ❖ Le preposizioni di luogo. ❖ Gli aggettivi qualificativi. ❖ Gli aggettivi dimostrativi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare e comprendere strutture della lingua straniera. ➤ Utilizzare le strutture apprese dall'ascolto nella produzione orale e scritta. ➤ Comprendere e utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali.

INGLESE CLASSE IV

NUCLEO FONDANTE N.1: LISTENING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere brevi testi, espressioni e frasi di uso quotidiano per identificare il tema generale di un discorso 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sentimenti e stati d'animo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ASCOLTARE e COMPRENDERE messaggi semplici afferenti alla sfera personale: espressioni familiari

<p>in cui si parla di argomenti noti.</p>		<p>di uso quotidiano, sentimenti e stati d'animo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ IDENTIFICARE il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti individuando parole chiave e frasi basilari per la comprensione. ➤ ASCOLTARE storie e racconti che riguardano le festività e le tradizioni culturali dei Paesi Anglofoni e comprenderne il senso generale e le informazioni più importanti.
---	--	---

NUCLEO FONDANTE N.2: SPEAKING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione per scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale. ➤ Usare la lingua per comunicare in contesti quotidiani per soddisfare bisogni di tipo concreto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lo shopping e la moneta. ➤ Le materie scolastiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INTERAGIRE con l'insegnante e i compagni utilizzando espressioni familiari di uso quotidiano. ➤ COMUNICARE semplici informazioni personali utilizzando frasi strutturate e formule comuni per soddisfare bisogni concreti. ➤ INTERAGIRE in scambi dialogici con l'insegnante e i compagni per formulare auguri.

NUCLEO FONDANTE N.3: READING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere messaggi o testi il cui lessico è noto oralmente per comprendere, memorizzare e consolidare strutture linguistiche. ➤ Leggere testi o racconti vari per comprenderne il senso globale e ricavarne le informazioni più importanti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La daily routine. ➤ Il tempo cronologico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE e COMPRENDERE messaggi e semplici informazioni afferenti alla sfera personale. ➤ LEGGERE semplici testi scritti e brevi storie, accompagnati da supporti visivi, cogliendo parole e frasi basilari per comprenderne il senso generale.

NUCLEO FONDANTE N.4: WRITING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrivere parole e semplici frasi, inerenti alle attività svolte in classe, per fare descrizioni, formulare auguri, elaborare lettere personali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il cibo. ➤ I numeri oltre il 100. ➤ Christmas, Easter. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PRODURRE in forma scritta semplici messaggi per dare informazioni personali che riguardano il proprio vissuto e la vita della classe. ➤ SCRIVERE in modo semplice e con brevi frasi su argomenti appresi con l'ascolto e consolidati con l'interazione orale. ➤ SCRIVERE lettere, cartoline, e-mail con messaggi e formule augurali.

NUCLEO FONDANTE N.5: RIFLESSIONE LINGUISTICA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso per identificarli come elementi della struttura grammaticale della lingua inglese. <p>Nonostante i contenuti siano stati suddivisi tra i vari nuclei, le competenze attese per ogni</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ STRUTTURE: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Do you like.....? ❖ What's your favourite subject? ❖ Can I.....? ❖ What time is it? ❖ How much is it? ❖ What does he/she look like? ➤ GRAMMATICA <ul style="list-style-type: none"> ❖ Il simple present-daily routine. ❖ Il simple present di to be e to have got (affermativa, negativa e interrogativa). ❖ Gli aggettivi possessivi. ❖ Il genitivo sassone. ❖ Like + ing. ❖ Il verbo can. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificare dall'ascolto strutture linguistiche della lingua straniera. ➤ Utilizzare oralmente e per iscritto forme e strutture lessicali apprese con l'ascolto. ➤ Comprendere e utilizzare in modo adeguato strutture grammaticali

contenuto sono state sviluppate in ogni nucleo di pertinenza.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Gli avverbi di tempo. ❖ Il plurale irregolare. 	
--	---	--

INGLESE CLASSE V

NUCLEO FONDANTE N.1: LISTENING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare e comprendere brevi testi, espressioni e frasi di uso quotidiano per identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti noti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Nazioni e nazionalità. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ASCOLTARE e COMPRENDERE messaggi di diversa tipologia di contenuto: espressioni e frasi di uso quotidiano, brevi dialoghi in cui si parla di argomenti noti, identificando parole chiave e il senso generale del discorso.

NUCLEO FONDANTE N.2: SPEAKING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comunicare in modo comprensibile con espressioni e frasi memorizzate con l'ascolto, per interagire con adulti e coetanei in scambi di informazioni semplici e di routine. ➤ Usare la lingua per intervenire con espressioni adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I mestieri e le professioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMUNICARE semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. ➤ DESCRIVERE persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando frasi e strutture già apprese con l'ascolto. ➤ INTERVENIRE in scambi dialogici utilizzando espressioni adatte e pertinenti alla situazione.

NUCLEO FONDANTE N.3: READING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere messaggi personali, racconti e storie di vario genere per comprenderne il senso generale ed estrapolare da essi i dati più rilevanti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Negozi ed edifici/direzioni. ➤ I numeri ordinali e le date. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LEGGERE e COMPRENDERE, rispettando pronuncia e intonazione, la forma scritta di messaggi personali e descrizioni già apprese oralmente. ➤ LEGGERE e COMPRENDERE, testi di

		diversa tipologia di contenuto, preferibilmente accompagnati da supporti visivi, cogliendo il significato generale e le informazioni più importanti.
--	--	--

NUCLEO FONDANTE N. 4: WRITING

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrivere in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente per fare descrizioni, elaborare lettere, cartoline, formulare inviti e messaggi augurali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le attività del tempo libero. ➤ La daily routine. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ SCRIVERE, in forma comprensibile ma semplice, brevi messaggi e e-mail per presentarsi, esprimere gusti personali, ringraziare o invitare qualcuno. ➤ SCRIVERE parole e frasi di uso quotidiano, apprese con l'ascolto e consolidate con l'interazione orale.

NUCLEO FONDANTE N.5: RIFLESSIONE LINGUISTICA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera per identificarli come elementi della struttura grammaticale della lingua inglese. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ STRUTTURE: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Where do you come from? ❖ What do you do? ❖ How can I get.....? ❖ Today's date.... ❖ Some/any. ❖ Can I have.....? ❖ What was the weather like ❖ yeasterday? ❖ What does he/she look like? ➤ GRAMMATICA <ul style="list-style-type: none"> ❖ I pronomi personali soggetto e complemento. ❖ Il simple present: forme verbali affermative, negative e interrogative. ❖ L' imperativo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ IDENTIFICARE e memorizzare strutture e forme linguistiche della lingua straniera. ➤ UTILIZZARE oralmente e per iscritto forme e strutture lessicali apprese con l'ascolto. ➤ UTILIZZARE in modo adeguato, oralmente e per iscritto, strutture grammaticali.

<p>Nonostante i contenuti siano stati suddivisi tra tutti i nuclei fondamentali, le competenze attese per ogni contenuto sono state sviluppate in tutti i nuclei di pertinenza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Il present continuous. ❖ Il simple past del verbo to be. ❖ WH-questions. ❖ Le preposizioni di luogo. ❖ Gli aggettivi possessivi e dimostrativi. ❖ Il genitivo sassone. ❖ Il plurale irregolare. 	
--	---	--

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

RELIGIONE CATTOLICA PRIMARIA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: DIO E L'UOMO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo ➤ Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai Cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La dimensione del sé, dell'altro e la condivisione nello stare insieme. ➤ Il mondo: realtà meravigliosa. ➤ Tracce di Dio nella bellezza della natura. ➤ Il mondo per i cristiani è dono di Dio, Creatore della vita e Padre degli uomini. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ESSERE consapevole delle diverse fasi della propria crescita. ➤ PRENDERE coscienza di sé nella relazione con gli altri e con l'ambiente vissuto. ➤ MATURARE un atteggiamento rispettoso, amichevole e collaborativo nei confronti di compagni e insegnanti. ➤ SCOPRIRE la realtà naturale circostante e APPREZZARE la bellezza dell'universo.
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'ambiente in cui Gesù è vissuto da bambino a confronto tra la vita quotidiana nella Palestina antica ed il proprio vissuto oggi. ➤ L'universalità del messaggio di Gesù per tutti gli uomini. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE alcuni aspetti della persona e dell'ambiente di Gesù, ➤ SCOPRIRE l'aspetto di Gesù come bambino ebreo. ➤ DESCRIVERE aspetti fondamentali della vita quotidiana e familiare dell'ambiente in cui visse Gesù, ➤ METTERE a confronto con la propria esperienza personale la vita di Gesù. ➤ ATTUARE e SPERIMENTARE nel proprio vissuto comportamenti congruenti con il messaggio d'amore cristiano, insegnato da Gesù.

NUCLEO FONDANTE N. 2: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare ambienti religiosi per distinguere elementi e segni della cristianità 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ "Fare festa": momento per vivere insieme con gioia, avvenimenti importanti. ➤ Il Natale: festa del cristiano, caratterizzata dai suoi simboli. ➤ Natale, per i cristiani, è la festa della nascita del Figlio di Dio. ➤ Elementi e aspetti del Natale religioso. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE nell'ambiente i simboli che caratterizzano il Natale cristiano ➤ COMPRENDERE il significato vero del Natale, distinguendo aspetti religiosi da quelli consumistici. ➤ RIFLETTERE sul valore di <i>festa</i> come momento di gioia e condivisione. ➤ CONOSCERE gli episodi principali legati alla nascita di Gesù.

<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli aspetti fondamentali e autentici delle festività religiose principali: il Natale e la Pasqua • Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare...) • Conoscere e mettere in atto comportamenti adeguati ai contesti religiosi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La nascita di Gesù narrata dai Vangeli. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PRESENTARE le vicende con proprietà di linguaggio.
	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La vita nuova che nasce, attraverso, l'osservazione dei cambiamenti che avvengono nella realtà naturale. ➤ Gli elementi simbolici che diversificano l'ambiente nella festa di Pasqua. ➤ Pasqua: i Cristiani celebrano la risurrezione di Gesù. ➤ Gli episodi più significativi della Pasqua vissuta da Gesù, narrati nel vangelo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE nell'ambiente circostante i simboli della Pasqua. ➤ SAPER SPIEGARE il significato religioso della Pasqua per i Cristiani. ➤ INDIVIDUARE la Pasqua come la festa cristiana più importante, sapendo che in tale festa cristiana si celebra la risurrezione di Gesù. ➤ CONOSCERE gli episodi principali legati alla Passione di Gesù. ➤ ESPORRE con proprietà di linguaggio.
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ I Cristiani si radunano in chiesa per celebrare la Messa ogni domenica. ✓ La gestualità: il segno di croce cristiano. ✓ Gli elementi che caratterizzano l'interno dell'edificio "chiesa". 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE che la preghiera è dialogo con Dio. ➤ DISTINGUERE la chiesa come luogo di preghiera per i cristiani e individuarne gli elementi fondamentali. ➤ IDENTIFICARE la croce di Gesù come simbolo della religione cristiana. ➤ CONOSCERE elementi e simboli dei luoghi religiosi ➤ RISPETTARE i luoghi religiosi, gli elementi e i simboli presenti in essi. ➤ ASSUMERE comportamenti e atteggiamenti coerenti al contesto.

RELIGIONE CATTOLICA PRIMARIA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: DIO E L'UOMO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La storia della Creazione del mondo. , attraverso, i brani della Genesi ➤ La Creazione, per i cristiani, è opera di Dio e ad ogni uomo è stato affidato il mondo perché ne abbia cura e ne sia responsabile. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ESPRIMERE stupore di fronte alla bellezza dell'universo. ➤ RICONOSCERE che per l'uomo religioso ciò che lo circonda è opera di Dio. ➤ CONOSCERE e RACCONTARE le tappe principali della Creazione,

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ S. Francesco d'Assisi ed il suo amore per le opere del Creato. ➤ Le persone lodano e ringraziano Dio, in tutto il mondo, in modi e luoghi diversi. 	<p>raccontate nel libro della Genesi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ INDIVIDUARE nell'ambiente circostante le cose create da Dio, distinguendole da quelle costruite dall'uomo. ➤ APPREZZARE la natura e la vita come doni gratuiti, da rispettare e custodire. ➤ RICONOSCERE gli atteggiamenti di cura e rispetto per l'ambiente. ➤ PERCEPIRE la preghiera come dimensione di dialogo con Dio.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai Cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'ambiente in cui Gesù è vissuto: confronto tra la Palestina antica ed il proprio ambiente di vita. ➤ La specificità della missione d'amore di Gesù: episodi della sua vita pubblica, parabole e miracoli. ➤ La figura degli Apostoli: personaggi legati a Gesù da un legame di amicizia. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ DESCRIVERE aspetti fondamentali della vita familiare, sociale e religiosa dell'ambiente in cui visse Gesù. ➤ OPERARE confronti tra la vita di Gesù e la propria esperienza di vita. ➤ COMPRENDERE il legame speciale che esiste tra gli Apostoli a Gesù. ➤ SAPERE e RIFERIRE i principali miracoli e le principali parabole utilizzate da Gesù durante la sua missione.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro". 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Varie modalità di comunicazione che l'uomo utilizza nella propria esistenza (silenziosa, orale, scritta, corporea, espressiva, visiva....) ➤ Gesù insegna agli uomini come rivolgersi a Dio, chiamandolo Padre. ➤ Il Padre nostro. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE* l'importanza della comunicazione nell'esperienza di ciascuno. ➤ PERCEPIRE la preghiera come via di comunicazione e dialogo con Dio. ➤ CONOSCERE le origini e spiegare nel suo significato la preghiera del "Padre Nostro".
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I due significati della parola "CHIESA" Chiesa=edificio Chiesa=comunità. ➤ La festa di Pentecoste da' origini alla Chiesa, comunità di credenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INDIVIDUARE nel concetto "Chiesa" la comunità di credenti in Gesù Risorto. ➤ INDICARE nella Pentecoste la festa cristiana in cui si celebra la nascita della Chiesa, come

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'evangelizzazione: missione affidata da Gesù agli Apostoli. 	<p>comunità di credenti in Gesù Risorto.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE le modalità di trasmissione del Vangelo al tempo degli Apostoli.
--	--	--

NUCLEO FONDANTE N. 2: LA BIBBIA E LE SUE FONTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. ➤ Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione e gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La Bibbia e la sua struttura (Bibbia - AT e NT - Vangeli). ➤ La storia della Creazione del mondo e del peccato originale, attraverso i brani della Genesi. ➤ La vita pubblica di Gesù narrati nei Vangeli. ➤ Le origini della Chiesa, comunità dei credenti in Gesù Risorto attraverso un primo approccio agli Atti degli Apostoli. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE che la Bibbia è il libro sacro per i Cristiani che racconta dell'amicizia fra Dio e gli uomini. ➤ INDIVIDUARE nel libro della Genesi la fonte con cui i Cristiani riconoscono Dio come Creatore e nei Vangeli i testi che testimoniano la vita e le opere di Gesù. ➤ RIFERIRE episodi biblici con proprietà di linguaggio.

*Raccordo interdisciplinare

RELIGIONE CATTOLICA PRIMARIA CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: DIO E L'UOMO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'uomo, fin dalla sua origine, si è sempre posto domande su di sé e sull'universo per dare senso alla vita. ➤ La religiosità dell'uomo nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso, tra cui quella sull'origine del mondo. ➤ Le caratteristiche essenziali delle religioni del mondo antico, fra cui quella ebraica, e la suddivisione delle stesse in monoteiste e politeiste. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE che le teorie scientifiche non sono in contrapposizione con la religione cristiana, bensì complementari ad essa in riferimento alle domande di senso dell'uomo. ➤ ACQUISIRE tratti essenziali delle religioni primitive e dei popoli antichi. ➤ APPRENDERE che per l'uomo religioso ogni storia ha inizio da Dio. ➤ RICONOSCERE tra le espressioni religiose conosciute, quelle che

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il culto: varie forme in cui esso si può praticare, partendo dall'analisi dei comportamenti delle popolazioni antiche per confrontarli con quelli di oggi. ➤ I miti sull'origine del mondo. 	<p>identificano la preghiera come bisogno dell'uomo di comunicare con Dio Creatore.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE il carattere mitologico del racconto biblico della Creazione e il valore religioso che assume per i credenti.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai Cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le figure dei profeti più rilevanti e le relative profezie sulla venuta del Messia. ➤ La conoscenza degli avvenimenti legati alla nascita di Gesù, attraverso l'analisi di brani di Vangelo. ➤ La venuta di Gesù, attraverso alcuni testi biblici di genere profetico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ANALIZZARE la figura del profeta e RIFERIRE su alcuni profeti conosciuti attraverso il testo biblico. ➤ RICOSTRUIRE gli avvenimenti della nascita di Gesù attraverso la lettura del Vangelo. ➤ CAPIRE come i Cristiani riconoscano in Gesù il Messia atteso dagli Ebrei ed annunciato dai profeti.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere la preghiera come dialogo ➤ tra l'uomo e Dio 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Varie modalità di comunicazione che l'uomo utilizza nella propria esistenza (silenziosa, orale, scritta, corporea, espressiva, visiva....) ➤ Diverse forme utilizzate dall'uomo per comunicare con Dio ed esprimere la propria religiosità. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE l'importanza della comunicazione nell'esperienza di ciascuno.* ➤ COMPRENDERE che la preghiera è via di comunicazione e dialogo con Dio.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La festa di Pentecoste: le origini della Chiesa, comunità di credenti. ➤ La conoscenza sulla vita delle prime comunità cristiane, attraverso le pagine degli Atti degli apostoli. ➤ L'evangelizzazione è la missione affidata da Gesù agli Apostoli. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INDIVIDUARE nella Pentecoste la festa cristiana in cui si celebra la nascita della Chiesa, come comunità di credenti in Gesù Risorto. ➤ CONOSCERE lo stile di vita dei primi cristiani ed APPREZZARE i valori propri di esso. ➤ CONOSCERE il mandato dato da Gesù agli Apostoli per evangelizzare le genti. ➤ INDIVIDUARE nel concetto "Chiesa" la comunità di credenti in Gesù Risorto.

*Raccordo interdisciplinare

NUCLEO FONDANTE N. 2: LA BIBBIA E LE SUE FONTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
----------------------------------	-----------	------------

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia ➤ Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione e gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscenza della Bibbia: origine e struttura. ➤ La Bibbia: libro letterario e religioso, sacro per cristiani ed ebrei. ➤ Testi sacri di altre religioni (riferimento e guida per i fedeli) a confronto con il testo sacro per i cristiani: la Bibbia. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INDIVIDUARE nella Bibbia il libro sacro che racconta dell'amicizia fra Dio e gli uomini e di Gesù. ➤ RICONOSCERE nel testo biblico la struttura, il linguaggio e le forme letterarie utilizzate. ➤ RICERCARE brani all'interno della Bibbia. ➤ RICONOSCERE il valore religioso di un testo sacro
--	---	---

RELIGIONE CATTOLICA PRIMARIA CLASSE IV

NUCLEO FONDANTE N.1: DIO E L'UOMO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. ➤ Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La predicazione di Gesù attraverso alcuni episodi rilevanti. ➤ Sviluppo del Cristianesimo nelle prime tappe del suo cammino storico. ➤ Simboli e luoghi di preghiera delle prime comunità cristiane 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RIFERIRE il significato della festività di Pentecoste. ➤ CONOSCERE lo stile di vita dei primi cristiani, nella comunità di Gerusalemme. ➤ IDENTIFICARE nelle domus ecclesiae i primi luoghi di ritrovo e di preghiera collettiva per le prime comunità cristiane.

NUCLEO FONDANTE N. 2 : LA BIBBIA E LE SUE FONTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, per riconoscere il genere letterario ed individuare il messaggio principale. ➤ Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La predicazione di Gesù, attraverso a alcuni episodi rilevanti della sua vita. ➤ Le parabole e i miracoli narrati nei Vangeli: comprenderne il messaggio, gli elementi fondamentali e la struttura ➤ Conoscenza del contesto storico- culturale, politico e religioso in cui visse Gesù. ➤ Le caratteristiche principali dei testi evangelici e dei relativi autori. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ DECODIFICARE il messaggio di alcuni episodi riferiti dai Vangeli e riflettere sull'insegnamento che da esso emerge in riferimento alla propria esperienza vissuta. ➤ IMPARARE e RIFERIRE con proprietà di linguaggio parabole e miracoli di Gesù. ➤ IDENTIFICARE nelle parabole e nei miracoli letti e/o ascoltati gli elementi caratterizzanti e la struttura. ➤ SAPERE e RIFERIRE sul paese in cui visse Gesù, identificandone le analogie e le differenze col

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il contesto storico-culturale in cui hanno visto la luce i Vangeli e le relative tappe di formazione. ➤ I Vangeli Apocrifi ed il loro contenuto considerato “non autentico” dalla Chiesa, in particolare gli episodi legati all’infanzia di Gesù. 	<p>proprio vissuto e la specificità di usi e costumi dell’epoca.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ CONOSCERE i Vangeli canonici ed i relativi autori, sapendoli collocare cronologicamente in un contesto storico preciso e distinguerli dai testi apocrifi.
--	--	---

NUCLEO FONDANTE N. 3 : IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Approfondire il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. ➤ Conoscere il significato ed il valore simbolico delle celebrazioni cristiane della Settimana Santa per accostarsi ad esse con maggior consapevolezza e rispetto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I brani evangelici che narrano la nascita di Gesù: in particolare, i fatti narrati nei Vangeli di Matteo e Luca. ➤ Vangeli di Matteo e Luca: confronto tra i due testi e analogie dell’evento sulla nascita di Gesù. ➤ Tradizioni natalizie: religiose, sociali, culturali e commerciali. ➤ Il Natale nei vari ambienti di vita. ➤ Il Natale “sociale e commerciale” ➤ Riti religiosi e simboli delle celebrazioni pasquali della Settimana Santa, con sguardo trasversale alle tradizioni popolari. ➤ I racconti evangelici delle apparizioni di Gesù Risorto. ➤ Tradizioni pasquali: religiose, sociali, culturali e commerciali. ➤ La Pasqua nei vari ambienti di vita. ➤ La Pasqua “sociale e commerciale” 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RIFERIRE con proprietà di linguaggio gli episodi concernenti alla nascita di Gesù corrispondenti alle narrazioni degli evangelisti Luca e Matteo. ➤ CONFRONTARE i due testi, Luca e Matteo, rilevandone le differenze e le analogie. ➤ COMPRENDERE il carattere universale riconosciuto dai Cristiani alla nascita e alla morte e risurrezione di Gesù, eventi salvifici per l’intera umanità. ➤ RICONOSCERE aspetti simbolici e di contenuto inerenti ai riti della Settimana Santa.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare significative espressioni d’arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio) per rilevare 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Natale nell’arte religiosa. ➤ Il Natale nelle immagini del mondo attuale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RIVELARE in un’opera d’arte e le principali caratteristiche di forma e di contenuti (messaggi, colore, espressività).*

<p>come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti dei secoli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Natale: messaggi visivi di oggi: pubblicitari, sociali. ➤ Pasqua nell'arte religiosa. ➤ La Pasqua nelle immagini del mondo attuale. ➤ Pasqua: messaggi visivi di oggi: pubblicitari, sociali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ INDIVIDUARE nei prodotti artisti una forma possibile di espressione religiosa.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede ed il proprio servizio all'uomo. ➤ Comprendere che il messaggio dei vangeli viene vissuto e applicato nell'esperienza dei missionari. ➤ Conoscere e mettere in atto comportamenti adeguati ai contesti religiosi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Stile di vita e riti religiosi della comunità cristiana di ieri e di oggi ➤ Il compito della Chiesa nel mondo: l'evangelizzazione. ➤ Figure di missionari che con l'esempio della propria vita hanno testimoniato il Vangelo mettendosi al servizio del prossimo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE valore all'azione evangelizzatrice degli Apostoli e comprendere l'aspetto missionario della Chiesa di oggi. ➤ CONOSCERE e RIFERIRE esperienze missionarie testimoniate da cristiani di ieri e di oggi. ➤ OPERARE confronti tra lo stile di vita dei missionari e il proprio. ➤ CONOSCERE elementi e simboli dei luoghi religiosi ➤ RISPETTARE i luoghi religiosi, gli elementi e i simboli presenti in essi. ➤ ASSUMERE comportamenti e atteggiamenti coerenti al contesto.

NUCLEO FONDANTE N. 4: I VALORI ETICI E RELIGIOSI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita. ➤ Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'insegnamento di Gesù, in particolare analizzando il progetto di vita proposto tramite i suoi discorsi sul rispetto della Legge (Comandamenti) e sulle Beatitudini. ➤ Gesù, rivolgendo la sua attenzione ai più bisognosi, rivela il suo messaggio d'amore verso ogni uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RICONOSCERE le proprie caratteristiche peculiari e riflettere sul proprio futuro, mettendo in luce il personale rapporto con gli insegnamenti di Gesù e gettando le basi per un consapevole progetto di vita. ➤ RIFLETTERE sul valore dei Comandamenti e delle Beatitudini in riferimento al proprio vissuto e al proprio progetto di vita. ➤ COMPRENDERE e INTERIORIZZARE l'importanza per il credente di avere un progetto con/in Dio per ottenere una vita felice.

RELIGIONE CATTOLICA PRIMARIA CLASSE V

NUCLEO FONDANTE N.1: DIO E L'UOMO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. ➤ Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. ➤ Conoscere i contenuti, il messaggio fondamentale e le finalità del Credo cattolico .. ➤Cogliere il significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. ➤ Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le tappe difficili che il Cristianesimo ha vissuto nel proprio cammino di sviluppo e di riconoscimento come religione. ➤ Figure storiche che hanno contribuito con la loro vita alla diffusione del Cristianesimo. ➤ Il significato della preghiera del Credo, come simbolo della religione cristiana e della tradizione secolare della Chiesa. ➤ Le suddivisioni esistenti all'interno della Cristianità ed i relativi motivi di separazione. ➤ L'ecumenismo. ➤ Gli elementi fondamentali delle grandi religioni. ➤ Il dialogo come strumento di conoscenza e di convivenza pacifica nel contesto del pluralismo religioso odierno* 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ MATURARE coscienza sul fenomeno delle persecuzioni e dei pregiudizi che a tutt'oggi segnano l'esistenza degli uomini. ➤ COMPRENDERE l'importanza della lotta per la difesa dei valori in cui l'individuo crede. ➤ ESSERE CONSAPEVOLE dei diversi ruoli all'interno della struttura della Chiesa, maturando coscienza del proprio. ➤ RICONOSCERE la natura specifica dei Sacramenti cristiani e capire la loro importanza nella vita del credente cristiano. ➤ CONOSCERE le diverse confessioni all'interno del Cristianesimo e INDIVIDUARE le cause della loro origine e le caratteristiche fondamentali. ➤ COMPRENDERE il concetto di ecumenismo e RILEVARE come il dialogo costruttivo favorisca la conoscenza ed il rispetto dell'altro. ➤ INTERIORIZZARE che nel mondo esistono diverse religioni, ognuna degna di rispetto. ➤ DESCRIVERE i contenuti principali del credo cattolico

NUCLEO FONDANTE N. 2: LA BIBBIA E LE SUE FONTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
----------------------------------	-----------	------------

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. ➤ Ascoltare e leggere brani di letteratura religiosa per attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei santi e in Maria, la madre di Gesù. ➤ Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. ➤ Conoscere i contenuti, il messaggio fondamentale e la finalità del Credo cattolico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le principali feste religiose celebrate nel mondo. ➤ La ciclicità delle feste religiose cristiane sulla base dell'anno liturgico stabilito dalla Chiesa. ➤ La vita di Maria, madre di Gesù e donna del sì. ➤ La vita dei santi. ➤ Conoscenza della Bibbia: libro letterario e religioso. ➤ Testi sacri di altre religioni (riferimento e guida per i fedeli) a confronto con la Bibbia, testo sacro per i cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ APPREZZARE il valore delle feste religiose come espressione di identità e di appartenenza. ➤ RICONOSCERE come nelle diverse celebrazioni religiose si vivano momenti di condivisione, di perdono, di accoglienza e di speranza. ➤ RICONOSCERE nel testo biblico la struttura, il linguaggio e le forme letterarie utilizzate. ➤ COMPRENDERE e RICONOSCERE il valore religioso di un testo sacro.
--	---	--

NUCLEO FONDANTE N. 3: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio dell'uomo. ➤ Approfondire il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La struttura gerarchica della Chiesa ed i differenti ruoli presenti nella comunità. ➤ La Chiesa di oggi continua l'annuncio di Gesù. ➤ L'operato di persone che hanno vissuto o vivono in modo significativo i valori morali universali. ➤ Tradizioni natalizie: religiose, sociali, culturali e commerciali. ➤ Il Natale nei vari ambienti di vita. ➤ Il Natale "sociale e commerciale" ➤ Riti religiosi e simboli delle celebrazioni pasquali della Settimana Santa, con sguardo trasversale alle tradizioni popolari. ➤ I racconti evangelici delle apparizioni di Gesù Risorto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ COMPRENDERE il valore dell'impegno missionario della Chiesa, intesa come comunità di persone chiamate a servire, a condividere. ➤ RICONOSCERE e APPREZZARE l'universalità della chiesa. ➤ COMPRENDERE come l'impegno proprio e di ciascuno è necessario per vivere un mondo migliore. ➤ INDIVIDUARE nell'arte una forma possibile di espressione della fede religiosa. ➤ RICONOSCERE in alcune opere d'arte messaggi cristiani. ➤ IMPARARE che la conoscenza passa anche attraverso fasi di dialogo costruttivo e di confronto che permettano di apprezzare la diversità come ricchezza.

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tradizioni pasquali: religiose, sociali, culturali e commerciali. ➤ La Pasqua nei vari ambienti di vita. ➤ La Pasqua "sociale e commerciale" ➤ Alcune opere artistiche riguardanti tematiche religiose. ➤ le soluzioni cromatiche utilizzate nell'arte cristiana. ➤ Il Natale nell'arte. ➤ La Pasqua nell'arte. 	
--	---	--

NUCLEO FONDANTE N. 4: I VALORI ETICI E RELIGIOSI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il dialogo come strumento di conoscenza e di convivenza pacifica nel contesto del pluralismo religioso odierno. ➤ Valori cristiani e morali. universali: pace, uguaglianza, libertà, accoglienza, tolleranza. ➤ I valori cristiani e sociali nel messaggio di Cristo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ IMPARARE che la conoscenza passa anche attraverso fasi di dialogo costruttivo e di confronto che permettano di apprezzare la diversità come ricchezza. ➤ MATURARE atteggiamenti di rispetto e tolleranza verso culture e religioni diverse dalla propria. ➤ RICONOSCERE la valenza universale dei valori cristiani: libertà, uguaglianza, accoglienza e tolleranza.

*Raccordo interdisciplinare

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

EDUCAZIONE CIVICA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: COSTITUZIONE

AREE TEMATICHE: - Le regole nei diversi contesti sociali.
- La cura di sé e degli altri

CANALI DISCIPLINARI COINVOLTI: italiano, storia, geografia e arte.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
➤ *Favorire l'adozione di comportamenti corretti personali e del gruppo adeguati al contesto e a situazioni ordinarie e straordinarie.	➤ *Regole in tutti gli ambienti di convivenza (a scuola, nei giochi, negli spazi pubblici e nei vari contesti sociali).	➤ *RISPETTARE E APPLICARE regole e norme in situazioni di vita quotidiana.
➤ *Promuovere atteggiamenti di ascolto, condivisione e collaborazione.	➤ *Noi e gli altri.	➤ *PRENDERSI cura di sé e degli altri.

NUCLEO FONDANTE N.2: SVILUPPO SOSTENIBILE

AREE TEMATICHE: - L' ambiente naturale
- L'alimentazione

CANALI DISCIPLINARI COINVOLTI: italiano, scienze, geografia, arte.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
➤ *Osservare e apprezzare la bellezza della natura. ➤ *Incentivare l'uso di "buone pratiche" per tutelare l'ambiente in cui viviamo.	➤ *Osservazione dell'ambiente circostante attraverso i sensi. ➤ *Comportamenti corretti e responsabili nei confronti dell'ambiente.	➤ *METTERE IN ATTO atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente.
➤ *Favorire l'acquisizione di corrette abitudini alimentari.	➤ *Gli alimenti ➤ *Corrette abitudini alimentari.	➤ *DISTINGUERE fra alimenti salutari e non. ➤ *RICONOSCERE gli alimenti necessari per un'alimentazione equilibrata.

NUCLEO FONDANTE N.3: CITTADINANZA DIGITALE

AREA TEMATICA: Le tecnologie e il loro uso.

CANALI DISCIPLINARI COINVOLTI: tecnologia

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
➤ *Favorire un corretto approccio all'uso delle tecnologie informatiche.	➤ *Gli strumenti tecnologici. ➤ * Rischi e conseguenze dell'uso eccessivo dei dispositivi digitali.	➤ *CONOSCERE i rischi dell'uso eccessivo dei dispositivi digitali.

EDUCAZIONE CIVICA BIENNIO CLASSI II – III

NUCLEO FONDANTE N. 1: COSTITUZIONE

AREE TEMATICHE: - Le regole nei diversi contesti sociali.
- Il benessere psico-fisico

CANALI DISCIPLINARI COINVOLTI: italiano, geografia, storia e arte.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire con adulti e coetanei mediante un corretto ed autonomo utilizzo di regole, norme e comportamenti. ➤ Prendere coscienza e confidenza dei propri stati d'animo. ➤ Scoprire che la diversità dell'altro è una ricchezza. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La funzione delle regole nei diversi ambienti di vita quotidiana. ✓ La collaborazione e la condivisione. ✓ Percezione dei propri vissuti emotivi. ✓ Dignità della persona. ✓ Identità e appartenenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • RISPETTARE ed APPLICARE regole e norme in autonomia. • ATTIVARE modalità relazionali positive e di collaborazione con compagni e adulti. • COMUNICARE bisogni, esperienze, emozioni e sentimenti. • RICONOSCERE la diversità come elemento positivo e di ricchezza nel gruppo classe.

NUCLEO FONDANTE N. 2: SVILUPPO SOSTENIBILE

AREA TEMATICA: Salute, sicurezza e ambiente.

CANALI DISCIPLINARI COINVOLTI: italiano, scienze, geografia e arte.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Acquisire comportamenti idonei al rispetto delle regole relative alla sicurezza. ➤ Promuovere atteggiamenti corretti per la tutela dell'ambiente. ➤ Scoprire aspetti essenziali per il benessere fisico. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Igiene personale e di gruppo ✓ Comportamenti anticovid. ✓ Rispetto di spazi pubblici e privati. ✓ Raccolta differenziata. ✓ Alimenti (tipologia e funzioni nutrizionali) ✓ Abitudini e comportamenti alimentari corretti. 	<ul style="list-style-type: none"> • ASSUMERE comportamenti corretti per la salvaguardia della salute e del benessere personale e altrui. • CONOSCERE alcune problematiche relative all'ambiente. • ASSUMERE consapevolezza dell'importanza di una corretta alimentazione.

NUCLEO FONDANTE N. 3: CITTADINANZA DIGITALE

AREA TEMATICA: competenze digitali e rischi connessi all'uso della rete.

CANALI DISCIPLINARI COINVOLTI: tecnologia.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere i mezzi di comunicazione più diffusi. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Uso appropriato di televisione, pc, 	<ul style="list-style-type: none"> • UTILIZZARE i devices in diversi contesti e nel

➤ Comprendere la differenza tra reale e virtuale.	tablet, smartphone. ✓ Rischi e pericoli dei social network	rispetto dell'altro.
---	---	----------------------

EDUCAZIONE CIVICA BIENNIO CLASSI IV – V

NUCLEO FONDANTE N.1: LA COSTITUZIONE

AREE TEMATICHE: Regole e leggi; Principi costituzionali

CANALI DISCIPLINARI COINVOLTI: italiano e storia.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Partecipare, nei diversi contesti sociali in modo attivo, corretto e responsabile ➤ * Riconoscere e rispettare i principi sanciti dalla Costituzione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Necessità e funzione di regole e leggi. ➤ *La Costituzione: storia e principi fondamentali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ESERCITARE forme di cittadinanza attiva e responsabile. ➤ *APPLICARE in contesti sociali i principi sanciti dalla Costituzione.

NUCLEO FONDANTE N.2: SVILUPPO SOSTENIBILE

AREE TEMATICHE: Norme di sicurezza

Rispetto, tutela e valorizzazione dell'ambiente.

Alimentazione e benessere

CANALI DISCIPLINARI COINVOLTI: italiano, scienze, geografia e arte immagine.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ *Conoscere e applicare comportamenti e regole per la tutela della salute propria e altrui in situazioni ordinarie e straordinarie. ➤ *Rispettare i beni comuni attivando comportamenti adeguati alla salvaguardia del patrimonio ambientale, artistico e culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ *Norme di sicurezza in diversi contesti e situazioni. ➤ Dalla piramide alimentare ad una corretta alimentazione. ➤ Benessere psichico e relazionale. ➤ *Patrimonio ambientale, artistico, culturale: conoscenza e tutela. ➤ *Le risorse della Terra: utilizzo consapevole e responsabile. ➤ Risorse rinnovabili. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ *ATTIVARE comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della sicurezza e del benessere psicofisico. ➤ *TUTELARE e SALVAGUARDARE il patrimonio ambientale, artistico e culturale.

NUCLEO FONDANTE N.3: CITTADINANZA DIGITALE

AREA TEMATICA: Le tecnologie digitali: aspetti positivi e negativi.

CANALI DISCIPLINARI COINVOLTI: italiano, tecnologia.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
----------------------------------	-----------	------------

<ul style="list-style-type: none"> ➤ *Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'uso delle tecnologie digitali. ➤ *Conoscere il cyberbullismo e le conseguenze ad esso legate.* ➤ Utilizzare il web per "viaggiare" e conoscere. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ *Postura e tempi di utilizzo. ➤ *Rispetto dell'identità e della privacy propria e altrui. ➤ *Le tracce digitali: aspetti positivi e negativi. ➤ *Il cyberbullismo. ➤ Viaggi virtuali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ *AVVALERSI consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali. ➤ *TUTELARE se stesso e l'altro dai rischi del web. ➤ AMPLIARE le proprie conoscenze attraverso l'uso appropriato del web.
---	---	--

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

SEZIONE B1

RETI FORMATIVE UNITARIE

(SNODI INTERDISCIPLINARI)

CLASSE PRIMA

RETE FORMATIVA UNITARIA N. 1

TITOLO: "SPICCHIAMO IL VOLO!"

N.F.U: - Identità e relazionalità

Strumentalità di base

Orientamento spazio – temporale

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI

- Sviluppare l'identità personale entrando in relazione con un nuovo ambiente.
- Sviluppare capacità psicomotorie , fonetiche e di simbolizzazione.
- Acquisire le essenziali strumentalità di base per entrare in rapporto con la realtà circostante.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Ascolto attivo: primi elementi.
- L' identità nelle varie dimensioni (fisica, affettiva, relazionale).
- Il vissuto quotidiano a scuola: regole del nuovo ambiente.
- Strumentalità di base.

COMPETENZE TRASVERSALI attese a fine percorso

- ASCOLTARE e COMPRENDERE messaggi, consegne di lavoro, indicazioni, spiegazioni dell'insegnante,
- INTERAGIRE con adulti e coetanei.
- APPLICARE regole e norme nel quotidiano scolastico.
- ORIENTARSI nell'ambiente scuola.
- DISTINGUERE forme, segni, colori, suoni, lettere, quantità.....

TEMPI PREVISTI: OTTOBRE - NOVEMBRE

RETE FORMATIVA UNITARIA N. 2

TITOLO: “ARIA DI FESTA

A.U. – IDENTITA’ E RELAZIONALITA’

_ STRUMENTALITA’ DI BASE (2° LIVELLO)

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Conoscere e comprendere le caratteristiche fondamentali della festa del Natale.
- Comprendere che la festa del Natale aiuta a essere solidali nei confronti di chi si trova in situazioni disagiate.
- Acquisire conoscenze e tecniche di base attraverso l’uso del linguaggio verbale e dei codici alternativi.
- Sviluppare l’abitudine a osservare per ricavare informazioni e messaggi.

CONTENUTI:

- Il Natale: il messaggio, il senso della festa, le tradizioni, ...
- L’atmosfera natalizia a scuola.
- Strumentalità di base (2° livello).
- Ascolto attivo.
- Il linguaggio verbale e i codici alternativi.
- Dall’osservazione alla raccolta dei dati.

COMPETENZE TRASVERSALI attese a fine percorso:

- **COMPRENDERE** significati chiave del Natale.
- **METTERE IN ATTO** atteggiamenti e comportamenti solidali nel quotidiano, coerenti a quanto recepito sul piano orale.
- **LEGGERE E SCRIVERE** parole complesse e semplici frasi.
- **ORDINARE** numeri, sequenze, forme,...
- **OSSERVARE E DEDURRE**.

TEMPI PREVISTI: DICEMBRE - GENNAIO

RETE FORMATIVA UNITARIA N. 3

TITOLO: “UN PASSO DOPO L’ALTRO e”

N.F.U: -Relazionalità

- Strumentalità di base
- Autonomia

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI

- Acquisire consapevolezza delle reti di relazioni presenti nei diversi contesti di vita.
- Affinare capacità psicomotorie, fonetiche e di simbolizzazione.
- Consolidare l’acquisizione di operazioni mentali di base (2° livello).

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Ascolto attivo: i messaggi degli altri
- L’ intervento coerente al tema.
- La scuola: funzione e organizzazione.
- La famiglia: ruoli e relazioni.
- Semplici metodi per lavorare organizzati.
- Dai dati alle deduzioni.

COMPETENZE TRASVERSALI attese a fine percorso

- ASCOLTARE e COMPRENDERE messaggi, consegne di lavoro, indicazioni, spiegazioni dell’insegnante, racconti dei compagni,
- ASSUMERE atteggiamenti corretti nei riguardi degli adulti e dei coetanei.
- COMUNICARE le proprie esperienze in modo coerente al tema.
- CONSOLIDARE abilità operative.
- OSSERVARE e DEDURRE.

TEMPI PREVISTI: FEBBRAIO - MARZO

RETE FORMATIVA UNITARIA N. 4

TITOLO: “SE ASCOLTO, COMPRENDO E CONOSCO”

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Potenziamento e utilizzo delle strumentalità di base.
- Rispetto delle regole dell’ascolto e della comunicazione.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI

- Potenziare le capacità di ascolto attivo, di osservazione e di comunicazione per comprendere e conoscere la realtà circostante.
- Interiorizzare il rispetto delle regole per relazionarsi positivamente nel proprio ambiente di vita.

CONTENUTI TRASVERSALI

- Ascolto attivo: perché e come.
- Regole nei vari contesti
- La realtà che mi circonda: le persone, gli spazi, gli ambienti

COMPETENZE TRASVERSALI

- ASCOLTARE in modo attivo messaggi di varia natura.
- CAPIRE la necessità di rispettare le regole in vari contesti.
- SAPER OSSERVARE aspetti della realtà circostante.

TEMPI PREVISTI: APRILE - MAGGIO

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

CLASSE SECONDA

RETE FORMATIVA UNITARIA N. 1

TITOLO: RIECCOCI QUI!

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Strumentalità di base.
- Integrazione e socializzazione.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Interagire con adulti e coetanei mediante un corretto e autonomo utilizzo di regole.
- Consolidare conoscenze e tecniche di base.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Ascolto attivo.
- Stare bene a scuola: abitudini, comportamenti, regole.
- L'identità personale nelle sue varie dimensioni.
- Strumentalità di base.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Ascoltare, comprendere e comunicare messaggi, consegne di lavoro, indicazioni, informazioni.
- Rispettare e applicare le regole.
- Orientarsi nello spazio.

TEMPI PREVISTI: OTTOBRE - NOVEMBRE

RETE FORMATIVA UNITARIA N. 2

TITOLO: ...CONTINUA LA NOSTRA AVVENTURA

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Linguaggi per comunicare
- Valori e tradizioni

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Utilizzare i linguaggi verbali e non per comunicare sensazioni, stati d'animo, esperienze e conoscenze.
- 2. Vivere l'atmosfera delle feste per comprenderne i messaggi e condividere i valori.

CONTENUTI TRASVERSALI

- Ascolto attivo
- Rispetto e applicazione delle regole
- Relazioni costruttive con adulti e coetanei
- I messaggi e i valori del Natale
- Iniziative di solidarietà

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Ascoltare, comprendere, rielaborare e comunicare nei diversi codici
- Adottare comportamenti adeguati a contesti e situazioni

TEMPI PREVISTI: DICEMBRE - GENNAIO

RETE FORMATIVA UNITARIA N. 3

TITOLO: ...CONTINUA LA NOSTRA AVVENTURA

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Vivere bene con se stessi e con gli altri
- Osservare e leggere la realtà circostante

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Sviluppare capacità di autocontrollo nel vissuto scolastico.
- Potenziare capacità di ascolto attivo e di osservazione.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Ascolto attivo
- Rispetto e applicazione delle regole
- Relazioni costruttive con adulti e coetanei
- Autocontrollo
- Osservazione consapevole

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Adottare comportamenti adeguati a contesti e situazioni
- Ascoltare e osservare in modo funzionale allo scopo

TEMPI PREVISTI: FEBBRAIO - MARZO

RETE FORMATIVA UNITARIA N. 4

TITOLO: ... PROSSIMI AL TRAGUARDO.

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Relazioni interpersonali.
- Utilizzo delle conoscenze acquisite.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Interagire in modo significativo con adulti e coetanei.
- Arricchire il proprio patrimonio lessicale.
- Utilizzare le conoscenze acquisite in contesti e situazioni nuove.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Relazioni costruttive con adulti e coetanei.
- Autocontrollo e rispetto dei ruoli.
- Elaborati di sintesi.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Adottare comportamenti adeguati a contesti e situazioni.
- Comunicare mediante un lessico appropriato fatti ed esperienze vissute.
- Collaborare in maniera costruttiva e responsabile alla realizzazione di un prodotto o di un elaborato di sintesi.

TEMPI PREVISTI: APRILE - MAGGIO

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

CLASSE TERZA

RETE FORMATIVA UNITARIA N. 1

TITOLO: VERSO UNA NUOVA AVVENTURA...

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Identità e autonomia;
- Diversità e relazionalità;
- Strumentalità di base (padronanza e consolidamento).

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Sviluppare l'identità personale nelle varie dimensioni in un clima sereno e collaborativo.
- Scoprire la diversità come ricchezza comune per sé e per gli altri.
- Consolidare le strumentalità di base per padroneggiare competenze e crescere sul piano cognitivo e dell'autonomia.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- RELAZIONARSI positivamente con adulti e coetanei;
- RISPETTARE ed APPLICARE le regole di convivenza scolastica;
- COMUNICARE E COMPRENDERE esperienze di vario genere;
- Ordinare fatti ed esperienze;
- Organizzare il pensiero "logico-matematico".

CONTENUTI TRASVERSALI:

- L'identità personale nelle sue varie dimensioni: fisica, affettiva, corporea, relazionale...;
- Comportamenti ispirati alla tolleranza e alla cooperazione;
- Ascolto attivo: elementi di base;
- Esperienze del vissuto scolastico e personale;
- Organizzatori concettuali: indicatori logici, spazio-temporali e causali.

TEMPI PREVISTI: SETTEMBRE - NOVEMBRE

RETE FORMATIVA UNITARIA N. 2

TITOLO: NATALE... “IN DONO”

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Ascolto e autonomia
- Collaborazione e solidarietà
- Globalità dei linguaggi

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Potenziare le capacità di ascolto attivo e di autonomia operativa per procedere con
- consapevolezza verso i nuovi apprendimenti.
- Conoscere realtà diverse per promuovere comportamenti di collaborazione e
- solidarietà.
- Utilizzare la pluralità dei linguaggi per esprimere emozioni e sentimenti.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Ascolto e rielaborazione personale di esperienze e contenuti di studio.
- Iniziative di solidarietà.
- Il Natale il messaggio e la tradizione.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Ascoltare in modo attivo.
- Crescere sul piano dell'autonomia.
- Assumere comportamenti collaborativi e solidali.
- Esprimersi attraverso linguaggi diversi.

TEMPI PREVISTI: DICEMBRE - GENNAIO

RETE FORMATIVA UNITARIA N. 3

TITOLO: “IL MONDO INTORNO A NOI”

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- L’ambiente, gli eventi e le trasformazioni.
- La tutela ambientale.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Acquisire gli strumenti necessari per la comprensione dell’ambiente circostante, attraverso l’analisi degli elementi nel loro contesto spaziale, sociale ed emotivo.
- Interiorizzare comportamenti corretti ed adeguati ad una responsabile interazione uomo – ambiente.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Conoscere aspetti della realtà circostante.
- Cogliere il rapporto tra ambiente, risorse e condizioni di vita.
- Attuare comportamenti volti al rispetto e alla tutela del proprio ambiente.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- La realtà che ci circonda: Cambiamenti e trasformazioni.
- L’uomo e il territorio: aspetti positivi e negativi.
- Il rispetto dell’ambiente.

TEMPI PREVISTI: FEBBRAIO - MARZO

RETE FORMATIVA UNITARIA N. 4

TITOLO: Pianificare, collaborare, costruire...

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Sviluppo di atteggiamenti positivi e consapevoli nel rapporto con l'altro
- Sviluppo della comprensione e produzione di testi in relazione ai differenti scopi comunicativi
- Sviluppo del pensiero divergente

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Condividere i momenti di socialità
- Utilizzare diversi codici per produrre testi di vario tipo
- Ampliare il potenziale creativo

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Collaborare e condividere esperienze
- Realizzare progetti
- Rilevare dati significativi e sviluppare ragionamenti
- Comprendere la struttura testuale

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Relazione e collaborazione nella vita della classe
- Compiti di realtà
- Ascolto attivo
- Ricerca-azione

TEMPI PREVISTI: APRILE - MAGGIO

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

CLASSE QUARTA

RETE FORMATIVA UNITARIA N. 1

TITOLO: SI RIPARTEVERSO NUOVE METE.

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Identità e relazionalità.
- Organizzatori concettuali per l'acquisizione delle strumentalità di base.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Essere consapevoli della propria identità per arricchirla nelle sue varie dimensioni.
- Conoscere ed utilizzare consapevolmente le strumentalità di base per elaborare conoscenze ed esporre contenuti e concetti.
- Sviluppare la dimensione dell'accoglienza reciproca.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Mettere in atto atteggiamenti di accoglienza nei riguardi di persone e situazioni nuove.
- Rispettare le regole nei vari contesti.
- Utilizzare in autonomia strumenti e/o metodi di studio.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Ascolto attivo.
- Le regole del vivere insieme.
- Metodi per studiare e mezzi per ricordare ed operare.

TEMPI PREVISTI: SETTEMBRE - NOVEMBRE

RETE FORMATIVA UNITARIA N.2

TITOLO: NATALE: AMORE, SOLIDARIETÀ E...SI CONTINUA.

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- rispetto e condivisione.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Comprendere i significati autentici del Natale.
- Sviluppare atteggiamenti di apertura nei confronti degli altri per assumere comportamenti sempre più appropriati nei vari contesti di vita.
- Conoscere ed utilizzare consapevolmente mezzi, strumenti e tecniche per raccontare, parlare di sé, degli altri, esporre conoscenze relative ai vari campi disciplinari.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Il Natale: aspetti primari e secondari.
- L'atmosfera natalizia nei vari ambienti vissuti: a scuola, a casa, per la strada.
- Linguaggi verbali e non.
- Relazioni corrette con adulti e coetanei.
- I linguaggi delle discipline.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Comprendere emozioni e sentimenti altrui.
- Rispettare le regole del vivere insieme.
- Verbalizzare in modo adeguato i contenuti appresi nelle varie discipline per continuare ad apprendere.

TEMPI PREVISTI: DICEMBRE - GENNAIO

RETE FORMATIVA UNITARIA N.3

TITOLO: PASSO...PASSO AFFRONTIAMO LE DIFFICOLTÀ.

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Analisi, comunicazione ed apprendimento attraverso tecniche e strategie.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Utilizzare strumenti di analisi e sintesi per rappresentare contenuti e concetti.
- Acquisire un corretto e funzionale metodo di studio per comprendere e valutare in autonomia.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Dall'osservazione superficiale all'analisi approfondita.
- Strumenti d'indagine: iconici, cartacei, multimediali.
- Schemi logici, mappe mentali e concettuali.
- Dal lessico comune ai linguaggi settoriali.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Analizzare fatti, fenomeni, situazioni in modo personale.
- Utilizzare schemi logici, mappe, vari mezzi nella rappresentazione e/o nella verbalizzazione orale e/o scritta.
- Applicare un metodo di studio o tecniche d'indagine in modo autonomo.
- Verbalizzare contenuti e concetti utilizzando un lessico specifico.

TEMPI PREVISTI: FEBBRAIO - MARZO

RETE FORMATIVA UNITARIA N. 4

TITOLO: CONTINUIAMO AD APPRENDERE...PER ARRIVARE AL TRAGUARDO.

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Autonomia operativa.
- Metodo di studio.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Utilizzare le conoscenze per operare scelte autonome e consapevoli.
- Utilizzare contenuti ed abilità disciplinari per imparare ad apprendere.
- Acquisire un metodo di studio appropriato.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Mezzi e metodi per ricordare ed esporre: progetto, sviluppo, stesura, revisione e produzione personale.
- I linguaggi delle discipline.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Utilizzare in autonomia strumenti e/o metodi di studio e/o di ricerca.
- Utilizzare linguaggi specifici.

TEMPI PREVISTI: APRILE - MAGGIO

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

CLASSI QUINTE

RETE FORMATIVA UNITARIA N. 1

TITOLO: “SI RIPARTE...”.

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Consolidamento delle strumentalità e delle tecniche di base
- La realtà e i suoi molteplici aspetti

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Approfondire e consolidare le strumentalità di base applicando strategie e tecniche funzionali allo studio;
- Osservare, analizzare e riflettere su fenomeni ed aspetti della realtà circostante per attivare azioni per la tutela dell’ambiente.
- Acquisire nuove conoscenze e maturare comportamenti adeguati al contesto.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Strategie per lo studio: prendere appunti, memorizzare, usare schemi logici e/o mappe, rielaborare;
- La tutela dell’ambiente;
- Apprendimento significativo e comunicazione efficace.

CONOSCENZE ED ABILITA’:

- Padroneggiare ed applicare in varie situazioni le conoscenze di base;
- Conoscere contenuti ed aspetti della realtà circostante;
- Assumere comportamenti responsabili ed adeguati al contesto.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Utilizzare le strumentalità di base per acquisire conoscenze in maniera autonoma;
- Interagire positivamente con adulti e coetanei
- Attivare azioni di miglioramento dei propri comportamenti in relazione a sé stessi, agli altri e all’ambiente

TEMPI PREVISTI: OTTOBRE - NOVEMBRE

RETE FORMATIVA UNITARIA N.2

TITOLO: “Insieme si può...”.

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Noi e gli altri: apertura verso gli altri, accoglienza, condivisione e solidarietà.
- Comprendere e analizzare un testo, cogliendone le informazioni implicite ed esplicite, e saper effettuare collegamenti interdisciplinari.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e sviluppare comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.
- Osservare, analizzare e riflettere su fenomeni ed aspetti di realtà lontane dal proprio vissuto.
- Acquisire informazioni da diversi canali, saperle selezionare e metterle in relazione operando collegamenti interdisciplinari.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Ascolto attivo, produzione di testi orali e scritti, rielaborazione ed esposizione organica delle conoscenze acquisite.
- I valori universali.

CONOSCENZE ED ABILITA':

- Valorizzare il confronto assumendo comportamenti aperti e solidali.
- Conoscere aspetti di realtà vicine e lontane.
- Padroneggiare ed applicare in varie situazioni le conoscenze acquisite.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Assumere consapevolmente comportamenti maturi e responsabili in relazione a se stessi e agli altri.
- Utilizzare gli strumenti in proprio possesso per acquisire conoscenze sempre più complete.

TEMPI PREVISTI: DICEMBRE - GENNAIO

RETE FORMATIVA UNITARIA N.

TITOLO: “Si prosegue nel cammino delle conquiste”

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Relazionalità ed autocontrollo;
- Strumenti e linguaggi settoriali ed interdisciplinari.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Mettere in atto competenze affettivo-relazionali per interagire in modo sereno ed equilibrato nella convivenza civile;
- Potenziare ed applicare strumenti, metodi, strategie e linguaggi specifici per comunicare, esporre, argomentare contenuti e concetti.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Apprendimento significativo e comunicazione efficace;
- Linguaggi per comprendere e produrre: lingua comune e linguaggi specifici.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Mettere in atto comportamenti responsabili e rispettosi verso se stessi e gli altri;
- Utilizzare abilità e conoscenze acquisite in ambiti multidisciplinari e nuovi contesti.

TEMPI PREVISTI: FEBBRAIO - MARZO

RETE FORMATIVA UNITARIA N.4

TITOLO: “INSIEME VERSO UN NUOVO TRAGUARDO ...”

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Utilizzo di strumenti cognitivi e procedurali.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

- Prendere coscienza che la classe frequentata rappresenta la fase conclusiva di un percorso, durante il quale si maturano competenze necessarie per l'ingresso alla scuola superiore
- Utilizzare competenze affettive e socio-relazionali per affrontare situazioni nuove.
- Utilizzare e trasferire in nuovi contesti le conoscenze e le abilità apprese attraverso i vari canali disciplinari.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Sguardi al futuro e ritorni nel passato.
- Imparare a valutarsi e valutare.
- Metodi per studiare.
- Mezzi per ricordare ed esporre: schemi, tabelle, mappe.

COMPETENZE ATTESE A FINE PERCORSO:

- Maturare atteggiamenti e/o stati d'animo sereni nei confronti del “nuovo”.
- Valutare le proprie risorse e riconoscere i punti deboli.
- Utilizzare in autonomia strumenti e metodi di studio e/o di ricerca.

TEMPI PREVISTI: APRILE - MAGGIO

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

RIMODULAZIONE DELLA PROGETTAZIONE DISCIPLINARE

DAD

SEZIONE C: SECONDARIA

ITALIANO CLASSE I

NUCLEI FONDANTI: ASCOLTO E PARLATO; LETTURA; SCRITTURA; ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO; ELEMENTI DI GRAMMATICA.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.➤ Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi in funzione degli interessi degli alunni.➤ Riconoscere e individuare le principali caratteristiche morfo –sintattiche della lingua italiana.➤ Utilizzare la video scrittura per i propri testi, anche come supporto all’esposizione orale.➤ Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.	<ul style="list-style-type: none">➤ Caratteristiche strutturali e linguistiche di diversi generi e metodi della narrazione: approfondimento di contenuti e rielaborazione personale.➤ Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e le regole sintattiche per una corretta produzione.➤ Lettura ad alta voce chiara, corretta ed espressiva di diverse tipologie testuali.➤ Approfondimenti tematici mediante la produzione scritta di testi oggettivi e soggettivi: lavori ed attività interdisciplinari guidati con i materiali digitali integrativi utilizzabili su PC.➤ Il testo narrativo.➤ Il testo descrittivo.➤ La favola, la fiaba.➤ Il fantasy.➤ L’avventura.➤ Il testo regolativo.➤ Il testo poetico.➤ Il mito e l’epica.	<ul style="list-style-type: none">➤ Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche.➤ Usare la comunicazione orale per collaborare con gli altri, nell’elaborazione di progetti.➤ Rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.➤ Produrre testi multimediali, utilizzando in modo efficace l’accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.➤ Esporre oralmente all’insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer).➤ Scrivere correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

ITALIANO CLASSE II

NUCLEI FONDANTI: ASCOLTO E PARLATO; LETTURA; SCRITTURA; ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO; ELEMENTI DI GRAMMATICA.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
----------------------------------	-----------	------------

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. ➤ Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi in funzione degli interessi degli alunni. ➤ Riconoscere e individuare le principali caratteristiche morfo – sintattiche della lingua italiana. ➤ Utilizzare la video scrittura per i propri testi, anche come supporto all’esposizione orale. ➤ Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Caratteristiche strutturali e linguistiche di diversi generi e metodi della narrazione: approfondimento di contenuti e rielaborazione personale. ➤ Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e le regole sintattiche per una corretta produzione. ➤ Lettura ad alta voce chiara, corretta ed espressiva di diverse tipologie testuali. ➤ Approfondimenti tematici mediante la produzione scritta di testi oggettivi e soggettivi: lavori ed attività interdisciplinari guidati con i materiali digitali integrativi utilizzabili su PC. ➤ Il testo narrativo. ➤ Il testo espositivo. ➤ La relazione. ➤ L’Horror. ➤ Il giallo. ➤ Il comico e l’umoristico. ➤ Il testo poetico. ➤ La storia del panorama letterario italiano dalle Origini al Settecento. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche. ➤ Usare la comunicazione orale per collaborare con gli altri, nell’elaborazione di progetti. ➤ Rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. ➤ Produrre testi multimediali, utilizzando in modo efficace l’accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. ➤ Esporre oralmente all’insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer). ➤ Scrivere correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
---	---	--

ITALIANO CLASSE III

NUCLEI FONDANTI: ASCOLTO E PARLATO; LETTURA; SCRITTURA; ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO; ELEMENTI DI GRAMMATICA.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. ➤ Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi in funzione degli interessi degli alunni. ➤ Riconoscere e individuare le principali caratteristiche morfo – sintattiche della lingua italiana. ➤ Utilizzare la video scrittura per i propri testi, anche come supporto all’esposizione orale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Caratteristiche strutturali e linguistiche di diversi generi e metodi della narrazione: approfondimento di contenuti e rielaborazione personale. ➤ Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e le regole sintattiche per una corretta produzione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche. ➤ Usare la comunicazione orale per collaborare con gli altri, nell’elaborazione di progetti. ➤ Rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. ➤ Produrre testi multimediali, utilizzando in modo efficace

<p>➤ Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.</p>	<p>➤ Lettura ad alta voce chiara, corretta ed espressiva di diverse tipologie testuali.</p> <p>➤ Approfondimenti tematici mediante la produzione scritta di testi oggettivi e soggettivi: lavori ed attività interdisciplinari guidati con i materiali digitali integrativi utilizzabili su PC.</p> <p>➤ Il testo narrativo nei diversi generi.</p> <p>➤ Il romanzo: storico, sociale, di formazione e psicologico.</p> <p>➤ Il testo poetico.</p> <p>➤ Il testo argomentativo.</p> <p>➤ La recensione.</p> <p>➤ La storia del panorama letterario italiano dall'Ottocento ai nostri giorni.</p>	<p>l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>➤ Esporre oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer).</p> <p>➤ Scrivere correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p>
---	--	---

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

STORIA CLASSE I

NUCLEI FONDANTI: CONOSCENZA DEGLI EVENTI STORICI; USO DI FONTI DI DIVERSO TIPO; USO DI LINGUAGGI E DEGLI STRUMENTI SPECIFICI. CITTADINANZA E COSTITUZIONE.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cogliere e confrontare le differenze dei quadri storici delle civiltà affrontate. ➤ Leggere una carta storico-geografica relativa agli eventi studiati. ➤ Comprendere l'importanza della legge e delle istituzioni nella costruzione di uno Stato. ➤ Selezionare materiale iconografico e condividerlo in modo efficace. ➤ Saper individuare nelle diverse civiltà mondiali le caratteristiche storiche, artistiche e culturali, che li contraddistinguono come popolo quale patrimonio da tutelare e valorizzare. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere aspetti e strutture dei processi storici europei e mondiali. ➤ Confrontare aspetti peculiari delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti anche in rapporto al presente. ➤ Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. ➤ L'Alto Medioevo delle invasioni. ➤ Arabi e Islam. ➤ L'impero carolingio. ➤ La rinascita del Basso Medioevo. ➤ Il Basso Medioevo dei poteri universali. ➤ Il Tramonto del Medioevo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile. ➤ Riconoscere l'origine di problemi ancora attuali. ➤ Individuare le tappe principali dell'affermazione dei diritti e dei doveri del cittadino.

STORIA CLASSE II

NUCLEI FONDANTI: CONOSCENZA DEGLI EVENTI STORICI; USO DI FONTI DI DIVERSO TIPO; USO DI LINGUAGGI E DEGLI STRUMENTI SPECIFICI; CITTADINANZA E COSTITUZIONE.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cogliere e confrontare le differenze dei quadri storici delle civiltà affrontate. ➤ Leggere una carta storico-geografica relativa agli eventi studiati. ➤ Comprendere l'importanza della legge e delle istituzioni nella costruzione di uno Stato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere aspetti e strutture dei processi storici europei e mondiali. ➤ Confrontare aspetti peculiari delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti anche in rapporto al presente. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile. ➤ Riconoscere l'origine di problemi ancora attuali. ➤ Individuare le tappe principali dell'affermazione dei diritti e dei doveri del cittadino.

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Selezionare materiale iconografico e condividerlo in modo efficace. ➤ Saper individuare nelle diverse civiltà mondiali le caratteristiche storiche, artistiche e culturali, che li contraddistinguono come popolo quale patrimonio da tutelare e valorizzare. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. ➤ L'età moderna: nuovi orizzonti. ➤ Il declino dell'Italia e la grande svolta religiosa. ➤ Stati moderni nell'economia-mondo. ➤ Il secolo delle rivoluzioni. ➤ Il Risorgimento. 	
--	--	--

STORIA CLASSE III

NUCLEI FONDANTI: CONOSCENZA DEGLI EVENTI STORICI; USO DI FONTI DI DIVERSO TIPO; USO DI LINGUAGGI E DEGLI STRUMENTI SPECIFICI.;CITTADINANZA E COSTITUZIONE.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤Cogliere e confrontare le differenze dei quadri storici delle civiltà affrontate. ➤ Leggere una carta storico-geografica relativa agli eventi studiati. ➤ Comprendere l'importanza della legge e delle istituzioni nella costruzione di uno Stato. ➤ Selezionare materiale iconografico e condividerlo in modo efficace. ➤ Saper individuare nelle diverse civiltà mondiali le caratteristiche storiche, artistiche e culturali, che li contraddistinguono come popolo quale patrimonio da tutelare e valorizzare. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere aspetti e strutture dei processi storici europei e mondiali. ➤ Confrontare aspetti peculiari delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti anche in rapporto al presente. ➤ Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. ➤ La svolta di fine Ottocento. ➤ La Belle époque e la prima guerra mondiale. ➤ I totalitarismi e la seconda guerra mondiale. ➤ Il mondo diviso in due blocchi. ➤ L'Italia dal dopoguerra ad oggi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile. ➤ Riconoscere l'origine di problemi ancora attuali. ➤ Individuare le tappe principali dell'affermazione dei diritti e dei doveri del cittadino.

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

GEOGRAFIA CLASSE I

NUCLEI FONDANTI: ORIENTAMENTO; LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA; PAESAGGIO; REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Consolidare le conoscenze relative ai vari paesaggi, alle loro varietà, e alle attività economiche ad essi collegate. ➤ Maturare consapevolezza riguardo agli effetti delle attività umane sul territorio. ➤ Selezionare materiale iconografico e condividerlo in modo efficace. ➤ Saper individuare nei paesaggi mondiali gli elementi fisici significativi e le caratteristiche storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I paesaggi della geografia: ➤ la terra, i climi e gli ambienti naturali. ➤ Il popolamento europeo ➤ Il settore primario. ➤ Il settore secondario. ➤ Il settore terziario ➤ Lettura e interpretazione di vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), tabelle grafici, immagini.... ➤ Stati, forme di governo e sviluppo economico, artistico e culturale. ➤ l'Italia delle regioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper utilizzare strumenti innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. ➤ Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valutare gli effetti delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali. ➤ Utilizzare opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. ➤ Riconoscere nei paesaggi mondiali gli elementi fisici significativi come patrimonio naturale da tutelare e valorizzare.

GEOGRAFIA CLASSE II

NUCLEI FONDANTI: ORIENTAMENTO; LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA; PAESAGGIO; REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Consolidare le conoscenze relative ai vari paesaggi, alle loro varietà, e alle attività economiche ad essi collegate. ➤ Maturare consapevolezza riguardo agli effetti delle attività umane sul territorio. ➤ Selezionare materiale iconografico e condividerlo in modo efficace. ➤ Saper individuare nei paesaggi mondiali gli elementi fisici significativi e le caratteristiche storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il continente Europa: ➤ la terra, i climi e gli ambienti naturali. ➤ Il popolamento europeo ➤ Il settore primario. ➤ Il settore secondario. ➤ Il settore terziario. ➤ Lettura e interpretazione di vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), tabelle grafici, immagini.... 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper utilizzare strumenti innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. ➤ Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valutare gli effetti delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali. ➤ Utilizzare opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici,

naturale e culturale da tutelare e valorizzare.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Stati, forme di governo e sviluppo economico, artistico e culturale. ➤ l'Europa e l'Unione Europea. 	<p>dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere nei paesaggi mondiali gli elementi fisici significativi come patrimonio naturale da tutelare e valorizzare.
---	--	--

GEOGRAFIA CLASSE III

NUCLEI FONDANTI: ORIENTAMENTO; LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA; PAESAGGIO; REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Consolidare le conoscenze relative ai vari paesaggi, alle loro varietà, e alle attività economiche ad essi collegate. ➤ Maturare consapevolezza riguardo agli effetti delle attività umane sul territorio. ➤ Selezionare materiale iconografico e condividerlo in modo efficace. ➤ Saper individuare nei paesaggi mondiali gli elementi fisici significativi e le caratteristiche storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I continenti extraeuropei: <ul style="list-style-type: none"> ➤ la terra, i climi e gli ambienti naturali. ➤ La popolazione ➤ Il settore primario. ➤ Il settore secondario. ➤ Il settore terziario. ➤ Lettura e interpretazione di vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), tabelle grafici, immagini.... ➤ Stati, forme di governo e sviluppo economico, artistico e culturale (Stati e organizzazioni internazionali). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper utilizzare strumenti innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. ➤ Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valutare gli effetti delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali. ➤ Utilizzare opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. ➤ Riconoscere nei paesaggi mondiali gli elementi fisici significativi come patrimonio naturale da tutelare e valorizzare.

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

MATEMATICA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N. 1: NUMERI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere l'insieme \mathbb{N} ➤ Eseguire operazioni tra i numeri naturali mentalmente e per iscritto utilizzando le proprietà per semplificare le operazioni. ➤ Eseguire espressioni di calcolo con i numeri interi e parentesi. ➤ Conoscere le potenze e le loro proprietà. ➤ Conoscere i multipli e i divisori e le regole della divisibilità. ➤ Calcolare mcm e MCD fra gruppi di numeri comprendendone il significato e l'utilità. ➤ Conoscere e comprendere il significato di numero razionale. ➤ Conoscere le unità frazionarie e i diversi tipi di frazioni. ➤ Confrontare frazioni. ➤ Rappresentare le frazioni sulla retta. ➤ Semplificare una frazione ➤ Operare con le frazioni, anche in espressioni di calcolo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sistema di numerazione decimale, l'insieme \mathbb{N}, espressioni ➤ Il concetto di potenza, proprietà, espressioni ➤ Divisibilità, MCD, mcm ➤ Le frazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere, rappresentare ed operare con i numeri naturali. ➤ Utilizzare il calcolo dei diversi insiemi numerici in situazioni diverse. ➤ Operare con le potenze e applicarne le proprietà. ➤ Utilizzare i criteri di divisibilità nella scomposizione in fattori primi di un numero ➤ Saper calcolare il m.c.m. e il M.C.D. ➤ Riconoscere ed operare con i numeri razionali. ➤ Risolvere espressioni con numeri naturali, con numeri razionali, con entrambi. ➤ Risolvere situazioni problematiche.

NUCLEO FONDANTE N.2: SPAZIO E FIGURE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere gli enti geometrici fondamentali. ➤ Conoscere e descrivere gli angoli ➤ Conoscere perpendicolarità e parallelismo di rette e segmenti. ➤ Conoscere definizioni e proprietà significative delle figure geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Enti geometrici ➤ Parallelismo, perpendicolarità ➤ Poligoni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le caratteristiche delle diverse forme geometriche, individuandone analogie e differenze. ➤ Calcolare la misura degli elementi geometrici utilizzando gli strumenti o le formule. ➤ Classificare, saper misurare e costruire angoli.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Perimetro delle figure piane. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Progettare e disegnare figure geometriche partendo da un testo. ➤ Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi valutandone i dati e le incognite. ➤ Classificare le figure piane in base a determinati criteri. ➤ Calcolare il perimetro ed area di figure piane.
--	---	--

NUCLEO FONDANTE N.3: DATI E PREVISIONE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere le unità di misura fondamentali e operare con esse. ➤ Conoscere il sistema internazionale di misura. ➤ Analizzare il problema per riconoscere i dati necessari, superflui e mancanti e proporre strategie risolutive. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La misura delle grandezze ➤ Testo di un problema e risoluzioni ➤ Le rappresentazioni grafiche dei dati. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper risolvere problemi in contesti diversi adottando opportune strategie risolutive e utilizzando il linguaggio matematico per tradurre dati e incognite. ➤ Saper scegliere tappe e strategie risolutive. ➤ Individuare, a seconda del contesto, la rappresentazione grafica adeguata. ➤ Definire gli insiemi e saperli rappresentare in vari modi ed operare con essi. ➤ Leggere una tabella e/o un grafico. ➤ Applicare il linguaggio degli insiemi a quello matematico.

MATEMATICA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: NUMERI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Eseguire operazioni e confronti tra i numeri conosciuti (n. naturali, interi, frazionari e decimali), quando possibile a mente 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I numeri razionali ➤ La radice quadrata 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere, rappresentare ed utilizzare i numeri decimali. ➤ Operare con i numeri decimali.

<p>oppure utilizzando gli strumenti più opportuni.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. ➤ Descrivere rapporti, quozienti e numeri decimali mediante frazioni e viceversa. ➤ Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. ➤ Usare le tavole numeriche e la calcolatrice tascabile. ➤ Conoscere i rapporti, le proporzioni e le loro proprietà. ➤ Ingrandire o ridurre una figura in scala. ➤ Esprimere la relazione di proporzionalità con una uguaglianza di frazioni e viceversa. ➤ Conoscere grandezze direttamente e inversamente proporzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rapporti e proporzioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e applicare le proprietà delle radici quadrate ➤ Utilizzare il calcolo della radice quadrata in situazioni problematiche. ➤ Eseguire calcoli in R^+ ➤ Applicare la proporzionalità nei problemi e nelle situazioni reali
--	--	--

NUCLEO FONDANTE N.2: SPAZIO E FIGURE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari). ➤ Conoscere ed applicare i concetti di equivalenza e di equiscomponibilità. ➤ Conoscere le regole per il calcolo dell'area dei principali poligoni. ➤ Risolvere problemi relativi al calcolo dei perimetri e delle aree dei principali poligoni anche scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Area delle figure piane ➤ Teorema di Pitagora 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e denominare forme del piano e dello spazio, cogliendone le relazioni fra gli elementi ➤ Misurare le superfici nella realtà attraverso il calcolo e applicando le formule apprese. ➤ Risolvere problemi con le figure piane ➤ Applicare il Teorema di Pitagora nelle situazioni problematiche e nella vita reale.

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. 		
--	--	--

NUCLEO FONDANTE N.3: RELAZIONI DATI E PREVISIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usare il piano cartesiano per rappresentare punti, segmenti, figure, relazioni e funzioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rappresentazioni sul piano cartesiano di punti, segmenti, figure e funzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Operare sul piano cartesiano. ➤ Utilizzare ed interpretare il piano cartesiano per rappresentare.

MATEMATICA CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: NUMERI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere i numeri relativi e la loro rappresentazione sulla retta reale. ➤ Eseguire confronti ed operazioni con i numeri relativi. ➤ Distinguere fra espressioni aritmetiche, espressioni algebriche numeriche ed espressioni letterali. ➤ Conoscere monomi e polinomi ed operare con essi. ➤ Conoscere le caratteristiche generali delle equazioni. ➤ Risolvere le equazioni. ➤ Impostare le equazioni per la risoluzione di un problema. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Numeri relativi ➤ Calcolo letterale ➤ Equazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Operare con i numeri conosciuti anche in espressioni complesse. ➤ Utilizzare frazioni o numeri decimali per indicare lo stesso numero razionale, consapevole dei vantaggi e svantaggi di ogni rappresentazione ➤ Operare con i numeri relativi nel calcolo, anche di espressioni. ➤ Rappresentare i numeri relativi sulla retta. ➤ Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. ➤ Utilizzare il calcolo letterale con monomi e polinomi. ➤ Risolvere semplici equazioni di primo grado ad una incognita. ➤ Utilizzare le equazioni per risolvere problemi.

NUCLEO FONDANTE N.2: SPAZIO E FIGURE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e definire cerchio e circonferenza. ➤ Conoscere le parti e le proprietà di circonferenza e cerchio. ➤ Conoscere il numero π per esprimere i valori di aree e circonferenze. ➤ Conoscere le formule per trovare l'area del cerchio e di un suo settore. ➤ Individuare le posizioni di rette e piani nello spazio. ➤ Riconoscere solidi equivalenti. ➤ Conoscere poliedri e solidi di rotazione, le loro caratteristiche e le formule per calcolarne aree e volumi. ➤ Risolvere problemi inerenti ai solidi studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La circonferenza, il cerchio e il significato del π ➤ Poliedri e solidi di rotazione ➤ Superfici e volumi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e denominare le parti della circonferenza e del cerchio. ➤ Riprodurre con gli opportuni strumenti le figure conosciute, anche se tridimensionali, rispettandone le proporzioni. ➤ Utilizzare le conoscenze apprese applicandole nelle situazioni concrete ➤ Calcolare aree e volumi delle figure e dei solidi ➤ Spiegare i procedimenti risolutivi scelti. ➤ Argomentare in base alle conoscenze acquisite.

NUCLEO FONDANTE N.3: RELAZIONI DATI E PREVISIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni e collegarle al concetto di proporzionalità diretta e inversa ➤ Riconoscere l'equazione di una retta e le condizioni di parallelismo e perpendicolarità. ➤ Rappresentare figure geometriche nel piano cartesiano. ➤ Utilizzare grafici per rappresentare dati, scegliendo quello più coerente con il contenuto ➤ Confrontare dati utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative e le nozioni di media, media aritmetica, moda e mediana. ➤ Individuare gli eventi elementari, discutere i modi per assegnare ad essi una probabilità, calcolare la probabilità di eventi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Coordinate cartesiane nel piano ➤ Elementi di statistica e probabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere gli elementi del piano cartesiano ed il loro uso corretto ➤ Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni ➤ Riconoscere il legame tra una funzione e la sua rappresentazione grafica ➤ Costruire, leggere ed interpretare rappresentazioni grafiche di dati ➤ Analizzare ed interpretare dati per definire la variabilità di un evento.
---	--	--

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

SCIENZE CLASSE I

NUCLEO FONDANTE: FISICA E CHIMICA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scoprire l'importanza del metodo scientifico per conoscere fatti e fenomeni. ➤ Conoscere le più comuni proprietà della materia: volume, massa e peso. ➤ Conoscere il concetto di calore e di temperatura e i loro sistemi di misurazione ➤ Conoscere i passaggi di stato. ➤ Conoscere gli effetti del calore 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il metodo sperimentale ➤ Materia e stati di aggregazione ➤ Calore e Temperatura 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare fatti e fenomeni della realtà naturale, cogliendone le caratteristiche ➤ Acquisire gli elementi del metodo scientifico come strumento razionale di conoscenza ➤ Riconoscere i diversi stati di aggregazione della materia e saperne descrivere le caratteristiche principale

NUCLEO FONDANTE: ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare i punti cardinali e le coordinate geografiche ➤ Riconoscere caratteristiche e proprietà dell'acqua e dell'aria ➤ Riconoscere i vari tipi di suolo mediante le loro caratteristiche ➤ Prendere consapevolezza delle fonti di inquinamento idrico ed atmosferico e del suolo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il Pianeta Terra: ➤ Idrosfera, atmosfera e litosfera 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le interazioni tra mondo naturale e comunità umana ➤ Saper individuare le diverse caratteristiche degli elementi della Terra ➤ Saper distinguere i vari tipi di inquinamento prevedendone effetti negativi e come evitarli

NUCLEO FONDANTE: BIOLOGIA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere la struttura e i componenti di una cellula individuandone le funzioni ➤ Distinguere i diversi tipi di cellule ➤ Classificare i viventi nelle principali categorie. ➤ Conoscere le relazioni tra i viventi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Viventi e non viventi. ➤ Le cellule animali e vegetali. ➤ La classificazione dei viventi ➤ Monere e protisti ➤ Le piante ➤ Gli animali ➤ Interazione fra esseri viventi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper riconoscere strutture, funzioni e principali caratteristiche generali dei viventi ➤ Saper riconoscere strutture, funzioni e caratteristiche delle piante e degli animali ➤ Individuare le interazioni dei viventi tra loro e con gli ambienti nei quali vivono.

SCIENZE CLASSE II

NUCLEO FONDANTE: BIOLOGIA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere l'organizzazione generale del corpo umano e l'anatomia e fisiologia dei diversi apparati e sistemi. ➤ Apprendere una gestione corretta del proprio corpo, ed attuare scelte prevenire rischi e malattie. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'uomo: Anatomia e fisiologia dei principali apparati e sistemi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e comprendere il funzionamento dei vari apparati. ➤ Conoscere e sapere mettere in pratica comportamenti di prevenzione sanitaria

NUCLEO FONDANTE: CHIMICA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere le differenze fra fenomeni fisici e fenomeni chimici. ➤ Conoscere la struttura e le caratteristiche di atomo e molecole. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La struttura atomica della materia ➤ I fenomeni chimici ➤ Le trasformazioni chimiche 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni chimici appartenenti alla realtà naturale e artificiale, riconoscendone le caratteristiche

NUCLEO FONDANTE: FISICA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scoprire le forze e le loro caratteristiche ➤ Conoscere il moto uniforme e il moto rettilineo uniforme.accelerato ➤ Sapere cos'è la pressione, la pressione idrostatica. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le forze ➤ Forze ed equilibrio, le leve. ➤ Il movimento ➤ La pressione 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni fisici appartenenti alla realtà naturale e artificiale, riconoscendone le caratteristiche

SCIENZE CLASSE III

NUCLEO FONDANTE: ASTRONOMIA E SCIENZA DELLA TERRA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere l'origine, le caratteristiche e i componenti dell'Universo e del sistema solare. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere gli aspetti essenziali riguardanti la formazione, l'evoluzione e le caratteristiche del Sistema Solare, del Pianeta 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le strutture geologiche del pianeta. ➤ Conoscere le aree di rischio

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Descrivere i moti della Terra e della Luna e individuarne le conseguenze. ➤ Conoscere le caratteristiche dei minerali e delle rocce. ➤ Spiegare l'attuale conformazione della Terra ed i fenomeni naturali in che in essa si verificano attraverso le teorie che la riguardano 	<p>Terra e della Luna.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Gli elementi della Terra: minerali e rocce ➤ La tettonica a zolle ➤ Terremoti e vulcani 	<p>vulcanico e tettonico del Pianeta, assumendo comportamenti di prevenzione del rischio sismico, vulcanico, ambientale.</p>
--	--	--

NUCLEO FONDANTE: BIOLOGIA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere la struttura e le funzioni dei sistemi nervoso, degli organi di senso e del sistema endocrino. ➤ Conoscere la struttura essenziale e le funzioni dell'apparato riproduttore. ➤ Comprendere il significato di ereditarietà e della trasmissione ereditaria dei caratteri ➤ Conoscere gli elementi essenziali della genetica 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sistema nervoso ed endocrino ➤ Sistema endocrino ➤ Apparato riproduttore ➤ Elementi di genetica 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere in modo corretto il funzionamento degli organi di senso e dell'apparato riproduttive ➤ Conoscere i meccanismi di trasmissione dei caratteri ereditari.

NUCLEO FONDANTE: FISICA E CHIMICA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'energia e le fonti energetiche ➤ Elettricità e magnetismo ➤ Le forze e il movimento 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e descrivere le diverse forme di energia e le fonti energetiche. ➤ Saper distinguere e misurare le varie grandezze elettriche. ➤ Riconoscere fenomeni elettrici e magnetici e loro interazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere i modelli di fatti e fenomeni fisici e chimici, applicandoli alla realtà. ➤ Utilizzare in modo corretto le applicazioni dell'elettricità.

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

TECNOLOGIA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1 INQUINAMENTO E SOSTENIBILITA'

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le cause e gli effetti dell'inquinamento per mettere in atto comportamenti finalizzati alla salvaguardia dell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Inquinamento e sostenibilità. ➤ Riscaldamento globale e cambiamenti climatici. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali (ecosistema). ➤ Valutare le conseguenze di danni ambientali e i possibili rimedi per la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse

NUCLEO FONDANTE N. 2 ANALISI TECNICA DEGLI OGGETTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare e analizzare aspetti della realtà tecnica e tecnologica per scoprire relazioni e funzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisi tecnica degli oggetti. Schema guida. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e utilizzare semplici oggetti, strumenti, attrezzi e utensili e descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali impiegati.

NUCLEO FONDANTE N. 3 IL SISTEMA RISORSE- I MATERIALI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere l'evoluzione nel tempo della produzione e dell'utilizzo dei materiali. ➤ Mettere in relazione forma, funzione e materiali degli oggetti della vita quotidiana. ➤ Classificare i materiali in base alle loro proprietà fisiche, meccaniche e tecnologiche. ➤ Individuare le materie prime e i processi di lavorazione da cui si ottengono i materiali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Risorse naturali, materiali, materie prime. ➤ Il legno. ➤ La carta. ➤ Il vetro. ➤ La ceramica. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni ➤ Ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico (per esempio nuovi materiali), Riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi

NUCLEO FONDANTE N. 4 IL DISEGNO E I SUOI STRUMENTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconosce il disegno come mezzo di comunicazione ➤ Conosce gli strumenti del disegno per giungere ad un uso corretto e funzionale degli stessi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Uso di riga, squadre, compasso. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e utilizzare gli strumenti del disegno ➤ Sperimentare tecniche grafiche con gli strumenti da disegno (riga, compasso, squadre, ecc.)

NUCLEO FONDANTE N. 5 GEOMETRIA DEI POLIGONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usare gli strumenti e le regole del disegno per rappresentare figure geometriche e oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Costruzioni di poligoni dato il lato. ➤ Dividere la circonferenza in parti uguali (poligoni inscritti) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno geometrico e tecnico.

TECNOLOGIA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N. 1 I MATERIALI METALLICI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere la varietà dei materiali che utilizziamo nella vita di tutti i giorni per riconoscere caratteristiche, uso e funzionalità. ➤ Conoscere le proprietà, il ciclo produttivo e i principali impieghi dei materiali metallici più utilizzati per la produzione di beni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Caratteristiche e proprietà. ➤ Le leghe del ferro, del rame e dell'alluminio. ➤ Lavorazione e usi principali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e l'ambiente circostante.

NUCLEO FONDANTE N. 2 ANALISI TECNICA DELLE ABITAZIONI E DEL TERRITORIO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere l'antropizzazione del territorio ➤ Conoscere l'evoluzione delle tipologie abitative nel tempo. ➤ Conoscere il funzionamento dei principali impianti domestici ➤ Conoscere materiali, fasi di realizzazione e principi di resistenza delle strutture. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Abitazione e tipologie abitative ➤ Il territorio e la sua gestione ➤ Sistemi costruttivi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere nell'ambiente i principali sistemi tecnologici. ➤ Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche usando elementi del disegno tecnico

NUCLEO FONDANTE N. 3 ALIMENTAZIONE E SALUTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conosce le caratteristiche degli alimenti e la funzione dei principi nutritivi per prevenire e migliorare lo stato di salute. ➤ Comprende l'importanza di una corretta e sana alimentazione per la salute del corpo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Funzione degli alimenti e principi nutritivi. ➤ Il fabbisogno energetico e calcolo delle calorie. ➤ Tecnologie per la conservazione di alimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Valutare il proprio regime alimentare seguendo stili di alimentazione corretta. ➤ Ricavare informazioni su proprietà e caratteristiche di beni e servizi leggendo le etichette.

NUCLEO FONDANTE N. 4 LA RAPPRESENTAZIONE GRAFICA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavando informazioni qualitative e quantitative. ➤ Usare correttamente gli strumenti del disegno per rappresentare dati e fenomeni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il linguaggio grafico-statistico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ricavare informazioni dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle. ➤ Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche di dati.

NUCLEO FONDANTE N.5 DISEGNO TECNICO: SCALE DI RIDUZIONE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esegue misurazioni e rilievi grafici ➤ Applica la metodologia per rappresentare in scala semplici oggetti o ambienti 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Norme UNI per il disegno tecnico. ➤ Scale di ingrandimento e riduzione 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno geometrico e tecnico

NUCLEO FONDANTE N.6 LA RAPPRESENTAZIONE CON PROIEZIONI ORTOGONALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico per rappresentare la tridimensionalità nei solidi e negli oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I sistemi proiettivi di rappresentazione tridimensionale. ➤ Le Proiezioni ortogonali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche tridimensionali utilizzando elementi del disegno geometrico e tecnico.

TECNOLOGIA CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N. 1 RIVOLUZIONI E INVENZIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare il principio di funzionamento delle macchine motrici e i meccanismi per la trasmissione e la trasformazione del movimento. ➤ Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relativi a situazioni problematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Evoluzione dei processi di industrializzazione dalla seconda metà del 700 ad oggi. ➤ Le tre Rivoluzioni industriali (del carbone e del vapore; dell'elettricità, del petrolio e del motore a scoppio; dell'automazione a controllo elettronico e dell'informatica). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e l'ambiente circostante. ➤ Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte.

NUCLEO FONDANTE N. 2 IL SISTEMA ENERGETICO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere il concetto di energia e le sue 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Fonti e forme di energia ➤ Fonti di energia rinnovabili e non 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le diverse forme di energia e i principali sistemi

trasformazioni. ➤ Conoscere le fonti energetiche e i sistemi di produzione e di distribuzione dell'energia elettrica.	rinnovabili ➤ Combustibili fossili. ➤ Centrali elettriche e sistemi di produzione	tecnologici per la produzione di elettricità. ➤ Comprendere le problematiche e assumere comportamenti responsabili per ridurre i consumi energetici anche nell'ambiente domestico.
--	---	---

NUCLEO FONDANTE N. 3 IL SISTEMA ELETTRICITA'

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
➤ Riconoscere e analizzare i fenomeni elettrici ➤ Pianificare le diverse fasi per la progettazione di semplici circuiti elettrici.	➤ Elettricità e corrente elettrica. ➤ Il circuito elettrico. ➤ Grandezze elettriche e legge di Ohm.	➤ Valutare gli effetti sull'ambiente legati alla produzione all'utilizzazione dell'energia. ➤ Usare in modo consapevole di questa fonte energetica.

NUCLEO FONDANTE N. 4 COMPETENZE TECNOLOGICHE DELL'INFORMAZIONE E DELLE COMUNICAZIONI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
➤ Conoscere l'evoluzione storica dei sistemi di trasmissione e ricezione dell'informazione.	➤ I sistemi di comunicazione nella storia ➤ I nuovi media: internet ➤ Sicurezza in rete	➤ Riconoscere proprietà e caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione per saper fare un uso consapevole ed efficace rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

NUCLEO FONDANTE N.5 LA RAPPRESENTAZIONE CON PROIEZIONE ORTOGONALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
➤ Impiegare i strumenti specifici e regole del disegno tecnico per rappresentare la tridimensionalità di figure e oggetti.	➤ I sistemi proiettivi di rappresentazione tridimensionale. ➤ Le Proiezioni ortogonali	➤ Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche tridimensionali utilizzando elementi del disegno geometrico e tecnico.

NUCLEO FONDANTE N.6 LA RAPPRESENTAZIONE ASSONOMETRICA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
➤ Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico per rappresentare la tridimensionalità di figure e oggetti.	➤ Principi dell'assonometria. ➤ Disegnare in assonometria isometrica e cavaliera.	➤ Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche tridimensionali utilizzando elementi del disegno geometrico e tecnico.

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

INGLESE CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO

Obiettivi formative disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano ➤ Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti per cogliere elementi specifici 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aspetti fonetici della lingua ➤ Lessico relativo alla vita quotidiana e alla sfera personale ➤ Funzioni comunicative di base: ascoltare per ricavare le informazioni corrette sulle preferenze dei teenager, ascoltare per ricavare informazioni sulle stanze di una casa, ascoltare per comprendere gli hobby dei teenager, ascoltare per distinguere la differenza fra <i>can</i> e <i>can't</i>, ascoltare e comprendere l'abbigliamento delle persone 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere brevi e semplici messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari

NUCLEO FONDANTE N.2: PARLATO

Obiettivi formative disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione per comunicare ➤ Descrivere/ presentare persone e oggetti familiari utilizzando parole per comunicare /interagire 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aspetti fonetici della lingua ➤ Funzioni comunicative di base: fare lo spelling di nomi e indirizzi, parlare di colori, identificare oggetti scolastici, decidere qual è il proprio animale domestico preferito, contare e identificare i numeri in lettere e cifre, parlare di giorni della settimana, mesi e stagioni, dire l'ora 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice su argomenti familiari e abituali

NUCLEO FONDANTE N.3: LETTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e comprendere brevi e semplici testi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aspetti fonetici e ortografici della lingua ➤ Leggere e comprendere brani inerenti alla cultura e alla vita dei paesi anglosassoni ➤ Comprendere informazioni sui teenager britannici, comprendere informazioni su varie tipologie di case, comprendere brani sulle attività del tempo libero 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo

NUCLEO FONDANTE N.4: SCRITTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrivere semplici e brevi messaggi personali in maniera comprensibile e con un lessico appropriato per fornire informazioni personali e/o relative al proprio ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aspetti fonetici e ortografici della lingua ➤ Scrivere un brano su se stessi e le proprie preferenze, scrivere un brano sulla propria casa, scrivere un brano sulla giornata tipica di un compagno, scrivere un brano su quello che si fa nel tempo libero 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper descrivere per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente

NUCLEO FONDANTE N.5: RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare le strutture delle frasi e mettere in relazioni costruttive intenzioni comunicative relative a codici verbali diversi per scrivere in maniera comprensibile 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I pronomi soggetto, il present simple di <i>be</i>, gli articoli indeterminativi <i>a/an</i>, l'articolo indeterminativo <i>the</i>, il plurale dei sostantivi, gli aggettivi dimostrativi <i>this/that/these/those</i>, le parole interrogative, gli aggettivi possessivi ➤ Le preposizioni di luogo, <i>there is/there are, there/they're/their, some/any</i>, il present simple del verbo <i>have got</i>, il genitivo sassone, <i>why/because</i> ➤ Il present simple dei verbi, le preposizioni di tempo <i>on/in/at</i>, gli avverbi di frequenza, i pronomi complemento ➤ Il present simple del verbo <i>can</i>, i diversi livelli di abilità, l'imperativo, I sostantivi numerabili e non numerabili, <i>a/an/some, some/any, how much/how many</i> ➤ Il <i>present continuous</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le strutture della lingua straniera e operare confronti con la propria lingua

INGLESE CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO

Obiettivi formative disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aspetti fonetici della lingua ➤ Lessico relativo alla vita quotidiana e alla sfera personale 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari

familiari		
-----------	--	--

NUCLEO FONDANTE N.2: PARLATO

Obiettivi formative disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare che cosa piace e non piace fare ➤ Interagire in modo comprensibile con un compagno con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione per comunicare 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aspetti fonetici della lingua ➤ Parlare del proprio fine settimana, parlare di una città, parlare di un personaggio famoso, parlare di quello che si deve o non deve fare durante la settimana, parlare dei propri sentimenti 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati

NUCLEO FONDANTE N.3: LETTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere ed individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali ➤ Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aspetti fonetici e ortografici della lingua ➤ Leggere e comprendere brani inerenti alla cultura e alla vita dei paesi anglosassoni ➤ Comprendere informazioni sul tempo atmosferico, comprendere informazioni su una città, comprendere informazioni su alcuni personaggi famosi, comprendere informazioni su una vacanza 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper leggere brevi e semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo

NUCLEO FONDANTE N.4: SCRITTURA

Obiettivi formative disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi ➤ Scrivere brevi lettere personali, che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aspetti fonetici e ortografici della lingua ➤ Scrivere un'email sul proprio fine settimana, scrivere un'email su una città 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni

NUCLEO FONDANTE N.5: RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Obiettivi formative disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare e confrontare le parole e la struttura delle frasi per cogliere le eventuali variazioni di significato e per mettere in relazione costrutti ed intenzioni comunicative 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il past simple di <i>be, there was/there were</i>, past simple dei verbi regolari e irregolari, domande con <i>who, what</i> e <i>which</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le strutture della lingua straniera e operare confronti con la propria lingua

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Lots of/(not) much/(not) many</i>, composti di <i>some/any/no/every, like+ing</i>, preposizioni di luogo ➤ Comparativo di maggioranza, comparativo di uguaglianza, <i>how often</i> + espressioni di frequenza, superlativo relativo, <i>how</i> + aggettivo ➤ <i>Have to/don't have to, must, mustn't/don't have to</i> ➤ Present continuous con significato di futuro, <i>can (possibility), which one...?/which ones...?</i> ➤ Pronomi possessivi, <i>whose...?</i>, avverbi di modo 	
--	--	--

INGLESE CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere i punti essenziali di un discorso attraverso una lingua chiara inerente ad argomenti familiari ➤ Individuare le informazioni principali relative ad argomenti di attualità 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aspetti fonetici della lingua ➤ Lessico relativo alla vita quotidiana e alla sfera personale ➤ Funzioni comunicative di base: ascoltare alcuni adolescenti descrivere una cerimonia e parlare di previsioni future, ascoltare per ricavare informazioni su alcuni programmi TV popolari nel Regno Unito, ascoltare per identificare alcuni mestieri 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari

NUCLEO FONDANTE N.2: PARLATO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani ➤ Gestire conversazioni di routine facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili per comunicare ed 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aspetti fonetici della lingua ➤ Esprimere una preferenza, parlare di come sarà la propria vita nel futuro, parlare delle proprie condizioni di salute con il medico 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati

interagire		
------------	--	--

NUCLEO FONDANTE N.3: LETTURA

Obiettivi formative disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aspetti fonetici e ortografici della lingua ➤ Leggere e comprendere brani inerenti alla cultura e alla vita dei paesi anglosassoni ➤ Comprendere informazioni su costumi e tradizioni di altre culture 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper leggere brevi e semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo

NUCLEO FONDANTE N.4: SCRITTURA

Obiettivi formative disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Produrre risposte a questionari, formulare domande su testi ➤ Scrivere lettere o e-mail personali, costruire/completare un testo/dialogo in maniera comprensibile con un lessico appropriato 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aspetti fonetici e ortografici della lingua ➤ Scrivere un brano sul proprio futuro, scrivere un'email sui propri programmi televisivi preferiti, completare il riassunto di un brano, scrivere una lettera ad un amico 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Svolgere i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni

NUCLEO FONDANTE N.5: RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Obiettivi formative disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune per cogliere le eventuali variazioni di significato 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Be going to</i>: intenzioni e previsioni future ➤ I verbi modali <i>will/may/might</i> ➤ <i>First and second conditional</i> ➤ <i>Too/not enough</i> ➤ Il <i>past continuous</i> e le differenze con il <i>past simple</i> ➤ <i>Could/couldn't</i> ➤ Il <i>Present perfect</i>, <i>ever/never, just/already/yet, how long ? for/since</i> ➤ <i>Should/shouldn't</i> ➤ <i>Present simple and past simple passive</i> ➤ I pronomi relativi <i>who, which, that</i> ➤ Il discorso diretto e indiretto 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le strutture della lingua straniera e operare confronti con la propria lingua

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

FRANCESE CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente per cogliere il significato globale del messaggio 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lessico relativo alla vita quotidiana e alla sfera personale ➤ Funzioni comunicative di base ➤ Aspetto fonologico della lingua 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Essere in grado di comprendere brevi e semplici messaggi orali e scritti.

NUCLEO FONDANTE N.2: PARLATO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare espressioni o frasi adatte alla situazione per comunicare e descrivere. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lessico relativo alla vita quotidiana e alla sfera personale: <i>I saluti più comuni/ l'alfabeto/ i numeri fino a 60/ gli oggetti scolastici e le materie scolastiche /i mesi dell'anno / i giorni della settimana /i colori. I nomi di parentela. Paesi e nazionalità.</i> ➤ Funzioni comunicative di base: <i>Forme di saluto presentarsi/presentare qualcuno. Chiedere e dire come va, l'età, l'indirizzo, la nazionalità. Identificare e/o descrivere oggetti familiari</i> ➤ Aspetto fonologico della lingua 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di semplici informazioni su argomenti familiari e abituali

NUCLEO FONDANTE N.3: LETTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto per trovare informazioni specifiche 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Regole fonetiche e ortografiche: <i>le lettere finali, gli accenti, la "cédille", la pronuncia delle vocali e dei dittonghi; i suoni della consonante c.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper leggere brevi e semplici testi di uso quotidiano con tecniche adeguate allo scopo

NUCLEO FONDANTE N.4: SCRITTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrivere semplici e brevi messaggi in maniera comprensibile e con un lessico appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lessico e funzioni comunicative di base ➤ Regole ortografiche ➤ Strutture grammaticali: <i>Presente indicativo dei verbi essere/avere, dei verbi della I coniugazione e dei verbi aller/venir.</i> <i>Gli articoli, il plurale e il femminile dei nomi e degli aggettivi, c'est/ce sont.</i> <i>La forma interrogativa e negativa.</i> <i>Gli aggettivi possessivi.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper scrivere semplici messaggi in maniera comprensibile.

NUCLEO FONDANTE N.5: RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare le strutture delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative relative a codici verbali diversi per scrivere in maniera comprensibile 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Semplici nozioni relative alla Francia. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper riconoscere le strutture della lingua straniera e operare confronti con la propria lingua

FRANCESE CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente per cogliere il significato globale del messaggio 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lessico relativo alla vita quotidiana e alla sfera personale ➤ Funzioni comunicative di base ➤ Aspetto fonologico della lingua 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Essere in grado di comprendere brevi e semplici messaggi orali e scritti.

NUCLEO FONDANTE N.2: PARLATO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare espressioni o frasi adatte alla situazione per comunicare e descrivere. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lessico relativo alla vita quotidiana e alla sfera personale: <i>Le attività sportive ed il tempo libero, le azioni quotidiane. Il</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di semplici informazioni su argomenti familiari e abituali

	<p><i>tempo atmosferico, i capi di abbigliamento, i prodotti alimentari, la casa e la città.</i></p> <p>➤ Funzioni comunicative di base: <i>Raccontare al passato, fare acquisti, chiedere e dire i prezzi. Parlare della routine quotidiana. Chiedere e dare indicazioni stradali.</i></p> <p>➤ Aspetto fonologico della lingua</p>	
--	---	--

NUCLEO FONDANTE N.3: LETTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
➤ Leggere e comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto per trovare informazioni specifiche	➤ Regole fonetiche e ortografiche: <i>le nasali, la liaison, la pronuncia di sc/ge/gi</i>	➤ Saper leggere brevi e semplici testi di uso quotidiano con tecniche adeguate allo scopo

NUCLEO FONDANTE N.4: SCRITTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
➤ Scrivere semplici e brevi messaggi in maniera comprensibile con un lessico appropriato.	➤ Lessico e funzioni comunicative di base ➤ Regole ortografiche ➤ Strutture grammaticali: <i>presente indicativo e imperativo dei verbi, il femminile degli aggettivi, il superlativo, il passato prossimo. Gli articoli partitivi, gli avverbi di quantità, i verbi in IR, i gallicismi, i numeri ordinali. I pronomi personali.</i>	➤ Essere in grado di produrre brevi e semplici testi scritti, utilizzando il lessico conosciuto.

NUCLEO FONDANTE N.5: RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
➤ Osservare le strutture delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative relative a codici verbali diversi per scrivere in maniera comprensibile	➤ Semplici aspetti di civiltà riguardanti alcune caratteristiche della Francia.	➤ Saper riconoscere le strutture della lingua straniera e operare confronti con la propria lingua

FRANCESE CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: ASCOLTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano per cogliere il significato globale del messaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lessico relativo alla vita quotidiana e alla sfera personale ➤ Funzioni comunicative atte a espletare situazioni di uso corrente ➤ Aspetto fonologico della lingua 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Essere in grado di comprendere globalmente messaggi orali e scritti.

NUCLEO FONDANTE N.2: PARLATO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lessico relativo alla vita quotidiana e alla sfera personale: <i>Le professioni, Ristoranti e pasti, Viaggi.</i> ➤ Funzioni comunicative atte a espletare situazioni di uso corrente: ➤ Parlare dei propri progetti, ordinare al ristorante, chiedere e dare semplici informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper comunicare oralmente su argomenti familiari e abituali

NUCLEO FONDANTE N.3: LETTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere testi semplici di vario tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le principali regole fonetiche e ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper leggere e comprendere brevi testi di diversa tipologia con tecniche adeguate allo scopo.

NUCLEO FONDANTE N.4: SCRITTURA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrivere in maniera comprensibile utilizzando un lessico appropriato e strutture corrette. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lessico e funzioni comunicative di base. ➤ Regole ortografiche. ➤ Strutture grammaticali: 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Essere in grado di produrre brevi testi scritti, utilizzando il lessico conosciuto.

	<i>Alcuni aggettivi e pronomi indefiniti, i pronomi relativi, i pronomi dimostrativi, i pronomi possessivi. Futuro, condizionale e imperfetto dei verbi regolari e di alcuni verbi irregolari.</i>	
--	--	--

NUCLEO FONDANTE N.5: RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
➤ Osservare le strutture delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative relative a codici verbali diversi per scrivere in maniera comprensibile.	➤ Semplici brani di civiltà riguardanti aspetti e caratteristiche della Francia e dei paesi francofoni.	➤ Saper riconoscere le strutture della lingua straniera e operare confronti con la propria lingua

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

ARTE E IMMAGINE CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e, con guida, interpretare un'opera d'arte per porla in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le principali tecniche costruttive (il trilito e l'arco). ➤ Elementi di storia dell'arte (dalle prime forme espressive della Preistoria all'arte bizantina). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere le opere più significative prodotte nell'arte antica.

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere i codici e le regole del linguaggio visivo (punto, linea, segno, superficie, colore, spazio) ➤ Acquisire la terminologia specifica della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La percezione visiva. ➤ Esercizi di osservazione e rielaborazione delle forme osservate. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare e comprendere i significati di immagini statiche e in movimento.

NUCLEO FONDANTE N.3: ESPRIMERSI E COMUNICARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Prendere consapevolezza dei molteplici messaggi visivi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La comunicazione visiva. ➤ I codici di base del linguaggio visivo: punto, linea, superficie, colore, simmetria, ritmo. ➤ L'uso corretto degli strumenti del disegno. ➤ Sperimentazioni con tecniche grafiche, pittoriche, miste, collage, frottage e graffito. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare, con guida, gli elementi della grammatica del linguaggio visuale

ARTE E IMMAGINE CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e, con guida, interpretare un'opera d'arte per porla in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale. ➤ Comprendere l'importanza della salvaguardia per la conservazione del patrimonio storico-artistico 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elementi di storia dell'arte (dall'arte paleocristiana all'arte barocca). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere alcuni degli elementi principali del patrimonio culturale, artistico del proprio territorio.

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare per descrivere, con linguaggio verbale appropriato gli elementi formali significativi presenti in opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche. ➤ Acquisire la terminologia specifica della disciplina ➤ Riconoscere i codici e le regole del linguaggio visivo (punto, linea, segno, superficie, colore, spazio) presenti nelle opere d'arte, nelle immagini statiche e dinamiche 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I codici del linguaggio visivo: luce/ombra, rappresentazione dello spazio 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere le opere più significative prodotte nell'arte medievale e rinascimentale ➤ Descrivere opere d'arte e beni culturali utilizzando il lessico specifico.

NUCLEO FONDANTE N.3: ESPRIMERSI E COMUNICARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare, con guida, i codici e le regole del linguaggio visivo per produrre messaggi visivi espressivi e creativi. ➤ Sperimentare tecniche grafiche e pittoriche con materiali e strumenti per realizzare elaborati. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercitazioni di osservazione e rielaborazione personale di messaggi visivi, sperimentazione di metodologie operative di varie tecniche penne, matite, pastelli, acquerelli, tempere, collage 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare gli elementi della grammatica del linguaggio visuale ➤ Realizzare un elaborato personale applicando le regole del linguaggio visivo

ARTE E IMMAGINE CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e, con guida, interpretare un'opera d'arte per porla in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale, riconoscere e confrontare, in alcune opere, gli elementi stilistici di epoche diverse, possedere una conoscenza della produzione storico-artistica tra '700 e '900 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elementi di storia dell'arte (dall'arte barocca all'arte del Novecento). ➤ I modelli costruttivi dell'architettura moderna. ➤ La tutela del patrimonio storico-artistico e ambientale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere le opere più significative prodotte nell'arte dell'epoca moderna. ➤ Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio, utilizzando il lessico specifico.

NUCLEO FONDANTE N.2: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare per poi descrivere, con linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali significativi presenti nelle opere d'arte e nelle immagini statiche e dinamiche. - Riconoscere i codici e le regole del linguaggio visivo (punto, linea, segno, superficie, colore, spazio) presenti nelle opere d'arte ➤ Acquisire la terminologia specifica della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I codici del linguaggio visivo e la loro funzione espressiva. ➤ Approfondimenti e metodologie operative di varie tecniche (penne, matite, pastelli, acquerelli, tempere, collage, composizioni polimateriche). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere e comprendere i significati di immagini statiche e in movimento.

NUCLEO FONDANTE N.3: ESPRIMERSI E COMUNICARE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare correttamente i codici e le regole del linguaggio visivo ➤ Utilizzare le tecniche espressive con metodi materiali e strumenti diversificati, per realizzare elaborati. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercitazioni di osservazione e rielaborazione personale di messaggi visivi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare in modo corretto gli elementi della grammatica del linguaggio visuale. ➤ Realizzare un elaborato personale applicando le regole del linguaggio visivo

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

RELIGIONE CATTOLICA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N. 1: DIO E L'UOMO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Prendere consapevolezza delle domande che la persona si pone da sempre sulla propria vita e sul mondo che lo circonda. Riconoscere l'evoluzione e le caratteristiche della ricerca religiosa dell'uomo lungo la storia. Approfondire l'identità storica di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'uomo in cerca di risposte. ➤ Cosa sono le religioni. ➤ La rivelazione. La storicità di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Essere aperti alla figura di Gesù e saperne riconoscere i suoi tratti fondamentali.

NUCLEO FONDANTE N. 2: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper ricercare episodi all'interno della Bibbia. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I libri della Bibbia, documento storico-culturale e Parola di Dio. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza.

NUCLEO FONDANTE N. 3: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper individuare le tracce storiche documentali, monumentali che testimoniano la ricerca religiosa dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il linguaggio religioso: i miti. ➤ I luoghi di culto. ➤ Le festività religiose 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere i linguaggi espressivi della religione e individuare le tracce presenti in ambito locale, italiano ed europeo, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, spirituale e culturale.

NUCLEO FONDANTE N. 4: I VALORI ETICI E RELIGIOSI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare il bisogno di trascendenza di ogni uomo. Cogliere nella persona di Gesù un modello di riferimento e di comportamento. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'identità storica di Gesù e il riconoscimento di Lui come Figlio di Dio. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare, a partire dalla Bibbia (I Vangeli), la vita e l'insegnamento di Gesù.

RELIGIONE CATTOLICA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N. 1: DIO E L'UOMO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cogliere le principali caratteristiche della nascita della Chiesa. ➤ Saper riconoscere le caratteristiche principali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La persona e la vita di Gesù nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa. ➤ La Chiesa, realtà universale e locale, comunità di fratelli, edificata da carismi e ministeri. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare le tappe essenziali del cristianesimo delle origini. ➤ Riconoscere gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile. ➤ Riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli, riti, preghiere ecc...).

NUCLEO FONDANTE N. 2: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper collegare l'opera d'arte al testo biblico. ➤ Individuare alcuni elementi caratteristici della Chiesa delle origini. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La persona e la vita di Gesù nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa. ➤ La Chiesa, realtà universale e locale, comunità di fratelli, edificata da carismi e ministeri. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare le tappe essenziali del cristianesimo delle origini. ➤ Riconoscere gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile. ➤ Riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli, riti, preghiere ecc...).

NUCLEO FONDANTE N. 3: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper riconoscere il messaggio cristiano di un'opera d'arte medievale o moderna. ➤ Individuare alcune somiglianze e differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La persona e la vita di Gesù nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa. ➤ La Chiesa, realtà universale e locale, comunità di fratelli, edificata da carismi e ministeri. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare le tappe essenziali del cristianesimo delle origini. ➤ Riconoscere gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile. ➤ Riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli, riti, preghiere ecc...).

NUCLEO FONDANTE N. 4: I VALORI ETICI E RELIGIOSI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere i valori cristiani nella testimonianza di alcuni personaggi significativi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La persona e la vita di Gesù nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa. ➤ La Chiesa, realtà universale e locale, comunità di fratelli, edificata da carismi e ministeri. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare le tappe essenziali del cristianesimo delle origini. ➤ Riconoscere gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile. ➤ Riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli, riti, preghiere ecc...).
--	---	--

RELIGIONE CATTOLICA CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N. 1: DIO E L'UOMO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere l'importanza del dialogo interreligioso. ➤ Individuare le principali caratteristiche del confronto fra fede e scienza. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La fede, alleanza tra Dio e l'uomo e progetto di vita. ➤ Il Cristianesimo e il pluralismo religioso. ➤ Gesù e la Chiesa nella cultura attuale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire con persone di religioni differenti, sviluppando l'accoglienza e il dialogo. ➤ Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e renderle oggetto di riflessione per una scelta di vita progettuale e responsabile. ➤ Essere aperto alla sincera ricerca della verità. ➤ Imparare a confrontarsi con se stessi, gli altri e il mondo.

NUCLEO FONDANTE N. 2: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper individuare il comandamento dell'amore trasversale alle grandi religioni ed ai loro testi sacri. ➤ Saper riconoscere il messaggio cristiano ed i valori del rispetto della vita propria ed altrui. ➤ Saper individuare alcune somiglianze e differenze all'interno delle grandi religioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La fede, alleanza tra Dio e l'uomo e progetto di vita. ➤ Il Cristianesimo e il pluralismo religioso. ➤ Gesù e la Chiesa nella cultura attuale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire con persone di religioni differenti, sviluppando l'accoglienza e il dialogo. ➤ Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e renderle oggetto di riflessione per una scelta di vita progettuale e responsabile. ➤ Essere aperto alla sincera ricerca della verità. ➤ Imparare a confrontarsi con se stessi, gli altri e il mondo.

NUCLEO FONDANTE N. 3: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
----------------------------------	-----------	------------

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper individuare gli elementi essenziali delle grandi religioni. Saper apprezzare i valori presenti in tutte le religioni del mondo e nel dialogo interreligioso. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La fede, alleanza tra Dio e l'uomo e progetto di vita. ➤ Il Cristianesimo e il pluralismo religioso. ➤ Gesù e la Chiesa nella cultura attuale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire con persone di religioni differenti, sviluppando l'accoglienza e il dialogo. ➤Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e renderle oggetto di riflessione per una scelta di vita progettuale e responsabile. ➤ Essere aperto alla sincera ricerca della verità. ➤ Imparare a confrontarsi con sé stessi, gli altri e il mondo.
--	--	---

NUCLEO FONDANTE N. 4: I VALORI ETICI E RELIGIOSI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Essere aperti ai valori etici e religiosi. Saper apprezzare le virtù dei grandi testimoni delle grandi religioni del mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La fede, alleanza tra Dio e l'uomo e progetto di vita. ➤ Il Cristianesimo e il pluralismo religioso. ➤ Gesù e la Chiesa nella cultura attuale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire con persone di religioni differenti, sviluppando l'accoglienza e il dialogo. ➤Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e renderle oggetto di riflessione per una scelta di vita progettuale e responsabile. ➤ Essere aperto alla sincera ricerca della verità. ➤ Imparare a confrontarsi con sé stessi, gli altri e il mondo.

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

EDUCAZIONE FISICA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: IL CORPO, SUA ESPRESSIVITÀ E CAPACITÀ CONDIZIONALI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Migliorare la conoscenza e il controllo del proprio corpo per sviluppare movimenti in forma statica e dinamica. ➤ Conoscere la postura corretta e le patologie del rachide ➤ Apprendere le varie forme di espressione corporea per ampliare i messaggi del corpo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercitazioni e test motori individuali, ➤ Il concetto di salute dinamica: consigli pratici per la salute posturale ➤ Attività ludico-ricreative 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e sapere padroneggiare il proprio corpo, eseguire movimenti combinati, utilizzare efficacemente le proprie capacità in condizioni semplici ma inusuali ➤ Conoscere la postura della salute ➤ Usare consapevolmente il linguaggio del corpo e i vari codici espressivi

NUCLEO FONDANTE N.2: LA PERCEZIONE SENSORIALE, SPAZIO-TEMPO E CAPACITÀ COORDINATIVE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sviluppare le capacità coordinative per sviluppare movimenti più complessi ➤ Conoscenza delle capacità motorie che sottendono la prestazione motoria e sportiva per interventi finalizzati 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercitazioni varie in forma semplice e complessa per lo sviluppo della coordinazione associata e dissociata ➤ Esercitazioni attraverso video-lezioni guidate ➤ Lezioni teoriche sulle capacità di forza, resistenza, coordinazione e destrezza ➤ Lezioni teoriche sugli schemi motori di base 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sapere utilizzare i vari stimoli percettivi per realizzare in modo idoneo ed efficace l'azione motoria richiesta in sempre differenti situazioni ➤ Migliorare l'interesse e impegno personale anche nelle dinamiche di gruppo ➤ Comprendere le capacità del proprio corpo

NUCLEO FONDANTE N.3: IL GIOCO, LO SPORT, L'ETICA E IL COMPORTAMENTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere i fondamentali gesti tecnici di alcune discipline sportive per la loro esecuzione pratica ➤ Conoscenza dei regolamenti federali dei vari sport proposti per il fedele utilizzo di regole codificate e capacità di arbitrare un incontro ➤ Conoscere il valore etico delle discipline sportive per la loro pratica con correttezza 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lavoro individuale, riconoscimento degli attrezzi degli sport praticati e le relative impugnature ➤ Lezioni teoriche sui regolamenti federali e rispetto delle regole ➤ Esercitazioni facilitate per l'apprendimento corretto dei gesti tecnici ➤ Video-lezioni ed episodi di apprendimento situato (EAS). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere le tecniche specifiche degli sport praticati ➤ Riconoscere il valore etico dello sport ➤ Conoscere i regolamenti tecnici

NUCLEO FONDANTE N.4: CONOSCENZA, SICUREZZA E SALUTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere un sano stile di vita per adottarlo come proprio ➤ Elementi di igiene personale ed educazione alimentare per migliorare la cura della persona ➤ Conoscere le attrezzature sportive e uso in sicurezza per sé e per gli altri per prevenire gli infortuni ➤ Conoscere le prime regole di pronto soccorso nei più frequenti casi di infortunio per una consapevole capacità di intervento ➤ Educazione stradale per la sicurezza come pedoni e come ciclisti 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lezioni teoriche riguardanti le sane abitudini nella vita di tutti i giorni, posizioni corrette da assumere, durante lo studio ➤ Gli alimenti e la loro importanza nelle fasi di sviluppo ➤ Spiegazioni alle attrezzature sportive, loro uso e impugnature ➤ Lezioni teoriche ed esercitazioni mirate all'intervento su distorsioni, stiramenti muscolari, strappi, colpo di sole e di calore, regole del R.I.C.E ➤ Esercitazioni con immagini e test per il riconoscimento dei segnali stradali rivolti ai pedoni ed ai ciclisti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere l'importanza del giusto equilibrio fra attività varie e periodi di riposo. ➤ Mettere in atto comportamenti finalizzati ad una dieta sana, varia ed equilibrata ➤ Mettere in atto comportamenti corretti e sani per il benessere personale ➤ Acquisire la piena conoscenza delle attrezzature sportive e loro uso appropriato ➤ Intervenire in modo corretto nelle più frequenti situazioni di trauma sportivo e non con fasciature, steccaggi, recupero dei sensi, regole comportamentali post traumi ➤ Conoscere i segnali stradali più importanti, riconoscere le potenziali situazioni di pericolo stradale.

EDUCAZIONE FISICA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: IL CORPO, SUA ESPRESSIVITÀ E CAPACITÀ CONDIZIONALI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Migliorare la conoscenza e il controllo del proprio corpo per sviluppare movimenti in forma statica e dinamica ➤ Sviluppare le capacità condizionali per migliorare forza, velocità, resistenza e mobilità articolare ➤ Apprendere le varie forme di espressione corporea per ampliare i messaggi del corpo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercitazioni e test motori individuali ➤ Attività finalizzate al miglioramento e potenziamento delle capacità condizionali ➤ Video-lezioni ➤ Attività ludiche organizzate a gruppi ➤ Episodi di apprendimento situato (EAS) 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sapere padroneggiare il proprio corpo, eseguire movimenti combinati, capacità di collaborazione e relazione con gli altri, ➤ Usare consapevolmente il linguaggio del corpo e i vari codici espressivi compresa la componente estetica ➤ Rappresentare se stessi mediante gestualità

NUCLEO FONDANTE N.2: LA PERCEZIONE SENSORIALE, SPAZIO-TEMPO E CAPACITÀ COORDINATIVE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sviluppare le capacità coordinative per sviluppare movimenti più complessi ➤ Percezione di una risposta motoria efficace e adeguata per adattarla alle nuove richieste di movimenti coordinati ➤ Riconoscimento delle variabili spazio-temporali e adeguamento dei propri interventi motori per lo sviluppo di una motricità idonea ed efficace 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercitazioni varie in forma semplice e complessa per lo sviluppo della coordinazione associata e dissociata ➤ Attività per lo sviluppo delle capacità di reattività, tempismo, destrezza finalizzate all'azione motoria richiesta ➤ Attività che sviluppano la creatività e la velocità di azione ed elaborazione motoria adeguata ed economica attraverso video-lezioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Acquisire capacità coordinative sviluppando movimenti sempre più complessi l'azione motoria richiesta in sempre differenti situazioni ➤ Avere consapevolezza delle proprie abilità e capacità di intervento ➤ Sviluppare forme di intelligenza pratica ➤ Migliorare la volontà, tenacia, interesse e impegno personale anche nelle dinamiche di gruppo

NUCLEO FONDANTE N.3: IL GIOCO, LO SPORT, L'ETICA E IL COMPORTAMENTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Apprendere i fondamentali gesti tecnici di alcune discipline sportive per la loro esecuzione pratica ➤ Conoscenza dei regolamenti federali dei vari sport proposti per il fedele utilizzo di regole codificate e capacità di arbitrare un incontro ➤ Conoscere il valore etico delle discipline sportive per la loro pratica con correttezza ➤ Relazionarsi positivamente con i compagni di squadra e con gli avversari per fare gruppo ed essere leali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lavoro individuale e di gruppo ➤ Esercizi propedeutici alla acquisizione delle tecniche e tattiche degli sport proposti ➤ Simulazioni di tornei per la strutturazione dei tabelloni di gara. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere ed applicare delle tecniche degli sport praticati ➤ Conoscere i ruoli e dell'importanza dell'impegno e del sacrificio ➤ Assumere comportamenti leali ➤ Sapere strutturare un tabellone di torneo ➤ Relazionarsi positivamente

NUCLEO FONDANTE N.4: CONOSCENZA, SICUREZZA E SALUTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere un sano stile di vita per adottarlo come proprio ➤ Essere consapevoli degli effetti nocivi legati alle assunzioni di droghe 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lezioni teoriche riguardanti le sane abitudini nella vita di tutti i giorni, ➤ Gli alimenti e la loro importanza nelle fasi di sviluppo ➤ Approfondimenti sui vari tipi di droghe 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere l'importanza del giusto equilibrio fra attività varie e periodi di riposo. Importanza dell'abbigliamento idoneo alle attività sportive ➤ Conoscere una dieta sana, varia ed equilibrata

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comportamenti in sicurezza nei vari ambienti per un senso di responsabilità ➤ Conoscere le attrezzature sportive e uso in sicurezza per sé e per gli altri per prevenire gli infortuni ➤ Conoscere le prime regole di pronto soccorso nei più frequenti casi di infortunio per una consapevole capacità di intervento ➤ Educazione stradale per la sicurezza come pedoni e come ciclisti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lezioni teoriche ed esercitazioni mirate all'intervento su distorsioni, stiramenti muscolari, strappi, colpo di sole e di calore, regole del R.I.C.E ➤ Lezioni teoriche e videolezioni sulle tecniche di primo soccorso ➤ Esercitazioni con immagini e test per il riconoscimento dei segnali stradali rivolti ai pedoni ed ai ciclisti. Stato di efficienza della bicicletta e comportamenti responsabili 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Essere consapevoli degli effetti nocivi legati alla assunzione di sostanze illecite ➤ Acquisire una piena conoscenza delle attrezzature sportive e loro uso appropriato ➤ Assumere comportamenti responsabili per sé e per gli altri ➤ Acquisire la capacità di intervenire in modo corretto nelle più frequenti situazioni di trauma sportivo e non con fasciature, steccaggi, recupero dei sensi, regole comportamentali post traumi ➤ Conoscere i segnali stradali più importante, riconoscere le potenziali situazioni di pericolo stradale.
--	--	--

EDUCAZIONE FISICA CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: CONOSCENZA DEL PROPRIO CORPO E CAPACITÀ CONDIZIONALI

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Padronanza del proprio corpo di fronte a qualunque situazione nota e improvvisa per una completa gestione di sé ➤ Potenziare le capacità condizionali per un sensibile miglioramento di forza, velocità, resistenza, mobilità articolare ➤ Presa di coscienza del proprio io e delle modificazioni in atto, stato di efficienza fisica, capacità motorie e performance per una gestione di se completa e adeguata 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercitazioni e test motori complessi, attività con movimenti finalizzati specifici, ➤ Attività finalizzate al potenziamento delle capacità condizionali attraverso videolezioni ➤ Test motori individuali, videolezioni mirate ➤ Episodi di apprendimento situato (EAS). 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sapere padroneggiare il proprio corpo in situazioni variabili. Eseguire movimenti complessi ➤ Utilizzare efficacemente le proprie capacità in condizioni sempre diverse con combinazioni di movimenti e differenziazioni finalizzate ➤ Conoscere il sistema cardio respiratorio abbinato al movimento, conoscere e percepire le modificazioni strutturali del proprio corpo

NUCLEO FONDANTE N.2: LA PERCEZIONE SENSORIALE, SPAZIO-TEMPO E CAPACITÀ COORDINATIVE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Potenziare le capacità coordinative per l'attuazione di combinazioni complesse ➤ Controllo del proprio corpo e combinazione di movimenti, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercitazioni varie in forma più complesse per lo sviluppo della coordinazione associata e dissociata in situazioni mutevoli non note ➤ Test motori, attività ad intensità variabile, circuiti di potenziamento, ➤ Video-lezioni 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sapere utilizzare i vari stimoli percettivi per realizzare in modo idoneo ed efficace l'azione motoria richiesta in situazioni che cambiano continuamente ➤ Avere consapevolezza delle proprie abilità e capacità di intervento ➤ Migliorare la volontà, tenacia, interesse e impegno personale anche nelle dinamiche di gruppo

NUCLEO FONDANTE N.3: IL GIOCO, LO SPORT, L'ETICA E IL COMPORTAMENTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Padroneggiare sempre nuove gestualità tecniche per esecuzioni adeguate nelle diverse discipline sportive praticate ➤ Conoscenza completa dei regolamenti federali dei vari sport proposti e capacità di arbitrare un incontro per il pieno rispetto delle regole codificate 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lavori individuali ➤ Simulazione della organizzazione di tornei 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere ed applicare i fondamentali tecnici degli sport praticati ➤ Acquisire la capacità di organizzare un torneo e comprendere un tabellone

NUCLEO FONDANTE N.4: CONOSCENZA, SICUREZZA E SALUTE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Adozione di un sano stile di vita per il proprio benessere psicofisico ➤ Conoscenza dei danni del fumo e dell'alcool per non assumere ➤ sostanze nocive legali ➤ Conoscenza delle droghe e dei loro effetti per evitarle con consapevolezza ➤ Conoscere le prime regole di pronto soccorso nei più frequenti casi di infortunio per una consapevole capacità di intervento ➤ Conoscenza delle discipline dell'Atletica 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lezioni teoriche riguardanti lo studio del corpo umano con particolare riferimento alla fisiologia dell'apparato cardiocircolatorio, apparato respiratorio ➤ Lezioni teoriche con approfondimenti riguardanti i danni del doping ➤ Lezioni teoriche ed esercitazioni mirate alla rianimazione cardiopolmonare su adulti e bambini ➤ Come gestire una situazione di emergenza 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere l'importanza del giusto equilibrio tra fasi di sforzo, di recupero e di riposo. ➤ Conoscere una dieta sana, varia ed equilibrata ➤ Conoscere gli effetti devastanti sull'organismo delle droghe leggere e pesanti ➤ Acquisire la capacità di intervenire in modo corretto nelle più frequenti situazioni di emergenza; la collaborazione e la gestione dei ruoli e controllo del panico

<p>Leggera alle Olimpiadi per una più completa formazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Episodi di apprendimento situato (EAS) ➤ Studio delle varie discipline sportive dell'Atletica Leggera, delle attrezzature e delle pedane, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere le discipline sportive, i regolamenti internazionali, riconoscere le pedane
---	---	---

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

MUSICA CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N. 1: LINGUAGGIO SPECIFICO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere la scrittura musicale per sviluppare la capacità di comprensione della corrispondenza suono-segno 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Significato segno- suono ➤ Segni grammaticali del linguaggio musicale ➤ Semplici frasi ritmico-melodiche 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere i più semplici sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento ed alla riproduzione di brani musicali

NUCLEO FONDANTE N. 2: STORIA DELLA MUSICA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere le eredità musicali del passato per comprendere meglio il presente 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Percorso storico dalle origini della Musica alle prime grandi civiltà, fino al medioevo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cogliere analogie, differenze, peculiarità delle varie epoche ➤ Integrare la storia, l'arte e la cultura con lo sviluppo della musica. ➤ Riconoscere antichi strumenti musicali in uso ancora oggi.

NUCLEO FONDANTE N. 3: ASCOLTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere i brani musicali per sviluppare le capacità di ascolto attivo, critico e consapevole. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Eventi sonori della vita quotidiana ➤ Timbri di antichi strumenti appartenenti alle civiltà del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rilevare le differenze della musica in rapporto alle varie epoche storiche.

NUCLEO FONDANTE N. 4: PRATICA VOCALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Effettuare la pratica vocale per sviluppare il senso ritmico-melodico e le capacità espressive 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Semplici brani vocali, con base musicale 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Potenziare l'“orecchio” ritmico, tonale e timbrico

NUCLEO FONDANTE N. 5: PRATICA STRUMENTALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Effettuare la pratica 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esecuzione di semplici 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esprimere (anche

strumentale per sviluppare il senso ritmico - melodico e la conoscenza tecnica dello strumento didattico	brani musicali.	attraverso modalità imitative) messaggi musicali.
--	-----------------	---

MUSICA CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N. 1: LINGUAGGIO SPECIFICO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere la scrittura musicale per sviluppare la capacità di comprensione della corrispondenza suono - segno 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Regole e simbologia del linguaggio musicale, con semplici strutture melodiche; 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale

NUCLEO FONDANTE N. 2: STORIA DELLA MUSICA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere lo sviluppo storico della musica ➤ Conoscere i principali compositori, le scuole, le correnti e i generi musicali per potere effettuare collegamenti interdisciplinari 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Percorso storico dal Rinascimento all'età classica 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mettere in relazione compositori, scuole, correnti e generi con le varie epoche della musica ➤ Integrare la storia, l'arte e la cultura con l'evoluzione della musica.

NUCLEO FONDANTE N. 3: ASCOLTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere i brani musicali per sviluppare le capacità di ascolto attivo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolto dei brani principali dei compositori più rappresentativi delle varie epoche ➤ Ascolto dei timbri degli strumenti dei vari periodi studiati ➤ Cenni delle fondamentali strutture musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere eventi, materiali e brani musicali delle varie epoche ➤ Cogliere le differenze tra i vari generi nelle diverse epoche.

NUCLEO FONDANTE N. 4: PRATICA VOCALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cantare semplici melodie per sviluppare il senso ritmico-melodico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Brani corali ad una o voce con l'utilizzo di basi musicali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Avere consapevolezza del ritmo ➤ Potenziare l'"orecchio" ritmico, tonale e timbrico

NUCLEO FONDANTE N. 5: PRATICA STRUMENTALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Effettuare la pratica strumentale per sviluppare il senso ritmico – melodico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Brani strumentali di graduale difficoltà 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Eseguire facili brani strumentali di vari generi. ➤ Eseguire brani di difficoltà adeguata alle conoscenze teoriche acquisite

MUSICA CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N. 1: LINGUAGGIO SPECIFICO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere la scrittura musicale per sviluppare la capacità di comprensione della corrispondenza suono - segno 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscenza di facili strutture ritmiche e melodiche ➤ Materiali sonori nelle diverse culture e periodi storici 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ UTILIZZARE la notazione per la lettura, l'apprendimento e la riproduzione di brani musicali

NUCLEO FONDANTE N. 2: STORIA DELLA MUSICA

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere lo sviluppo storico della musica ➤ Conoscere i principali compositori, le scuole, le correnti e i generi musicali ➤ Inserire nel contesto storico forme, linguaggio, strumenti e voci della musica per effettuare collegamenti interdisciplinari. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Percorso storico dal Romanticismo ai giorni nostri 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e comprendere eventi musicali legati a periodi differenti ➤ Integrare la storia, l'arte e la cultura con lo sviluppo della musica.

NUCLEO FONDANTE N. 3: ASCOLTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere i brani musicali per sviluppare le capacità di ascolto attivo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolto dei brani musicali dei compositori principali sia del periodo romantico sia dell'età contemporanea 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere i principali usi della musica nelle varie epoche, con particolare riguardo a quella moderna e ai mass-media

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare rapporti tra la musica ed altri linguaggi, sia in brani musicali che in messaggi multimediali del nostro tempo.
--	--	---

NUCLEO FONDANTE N. 4: PRATICA VOCALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Effettuare la pratica vocale per sviluppare il senso ritmico-melodico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esecuzione di brani vocali vari con l'utilizzo di basi musicali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interiorizzare il messaggio contenuto nei brani eseguiti

NUCLEO FONDANTE N. 5: PRATICA STRUMENTALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Effettuare la pratica strumentale per sviluppare il senso ritmico – melodico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Brani di difficoltà adeguate alle conoscenze teoriche acquisite di vari generi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ideare e realizzare messaggi musicali e multimediali ➤ Eseguire brani strumentali di diversi generi.

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

STRUMENTO MUSICALE CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: LINGUAGGIO SPECIFICO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere la scrittura musicale per sviluppare la capacità di comprensione della corrispondenza suono-segno 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Uso della scrittura musicale ➤ Analisi di semplici strutture melodiche-armoniche del discorso musicale 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali

NUCLEO FONDANTE N.2: INSEGNAMENTO DELLA PRATICA STRUMENTALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscenza della tecnica di base del proprio strumento ➤ Acquisizione delle abilità di lettura ritmica ed intonata e di conoscenze di base della teoria musicale 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Studi tratti da metodi di avviamento allo strumento ➤ Esercizi tratti da manuali di tecnica strumentale ➤ Brani d'autore, di stili e generi differenti ➤ Riproduzione di semplici melodie attraverso lo strumento con il supporto della lettura ritmica e intonata 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e comprendere le diverse tecniche e le diverse caratteristiche organologiche degli strumenti per una progressiva acquisizione delle tecniche specifiche per riprodurre dei suoni e delle melodie sullo strumento.

NUCLEO FONDANTE N.3: ASCOLTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere i brani musicali per sviluppare capacità di ascolto attivo, critico e consapevole ➤ Interazione di gruppo attraverso la pratica della musica d'insieme. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolto di brani musicali dei compositori più rappresentativi delle varie epoche ➤ Riconoscimento dei timbri dei vari strumenti sia in brani solistici che orchestrali ➤ Analisi fondamentale delle strutture musicali cogliendone la valenza espressiva 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere eventi e brani musicali riconoscendone i significati anche in relazione al contesto storico-culturale ➤ Correlare la costruzione dei messaggi musicali con la funzione espressivo-comunicativa ➤ Individuare rapporti tra la musica ed altri linguaggi.

NUCLEO FONDANTE N.4: MUSICA D'INSIEME

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Effettuare la pratica della musica di insieme per sviluppare il senso ritmico- 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Facili brani strumentali per piccoli ensemble 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ampliare la ricchezza espressiva dell'esecuzione musicale.

<p>melodico e le capacità espressive</p> <p>➤ Interazione di gruppo attraverso la pratica della musica d'insieme.</p>		<p>➤ Crescere nella capacità di ascolto</p> <p>➤ Promuovere l'espressività valorizzando il contributo personale e collettivo.</p> <p>➤ Sviluppare abilità e competenze in merito alla pratica della musica d'insieme.</p>
---	--	---

STRUMENTO MUSICALE CLASSE II

NUCLEO FONDANTE N.1: LINGUAGGIO SPECIFICO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<p>➤ Conoscere la scrittura musicale per sviluppare la capacità di comprensione della corrispondenza suono-segno</p>	<p>➤ Uso della scrittura musicale</p> <p>➤ Analisi di strutture melodiche-armoniche del discorso musicale di media difficoltà</p>	<p>➤ Utilizzare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali</p>

NUCLEO FONDANTE N.2: INSEGNAMENTO DELLA PRATICA STRUMENTALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<p>➤ Conoscenza della tecnica approfondita del proprio strumento</p> <p>➤ Acquisizione delle abilità di lettura ritmica ed intonata e di conoscenze approfondite della teoria musicale</p>	<p>➤ Esercizi e studi tratti da manuali di tecnica strumentale</p> <p>➤ Brani d'autore, di stili e generi differenti</p> <p>➤ Riproduzione di brani di media difficoltà attraverso lo strumento con il supporto della lettura ritmica e intonata</p>	<p>➤ Conoscere e comprendere le diverse tecniche e le diverse caratteristiche organologiche degli strumenti per una consapevole acquisizione delle tecniche specifiche per riprodurre dei suoni e delle melodie sullo strumento.</p>

NUCLEO FONDANTE N.3: ASCOLTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<p>➤ Conoscere i brani musicali per sviluppare capacità di ascolto attivo, critico e consapevole</p> <p>➤ Interazione di gruppo attraverso la pratica della musica d'insieme.</p>	<p>➤ Ascolto di brani musicali dei compositori più rappresentativi delle varie epoche</p> <p>➤ Riconoscimento dei timbri dei vari strumenti sia in brani solistici che orchestrali</p>	<p>➤ Conoscere eventi e brani musicali riconoscendone i significati anche in relazione al contesto storico-culturale</p> <p>➤ Correlare la costruzione dei messaggi musicali con la funzione espressivo-comunicativa</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisi fondamentale delle strutture musicali cogliendone la valenza espressiva 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare rapporti tra la musica ed altri linguaggi.
--	---	--

NUCLEO FONDANTE N.4: MUSICA D'INSIEME

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Effettuare la pratica della musica di insieme per sviluppare il senso ritmico-melodico e le capacità espressive. ➤ Interazione di gruppo attraverso la pratica della musica d'insieme. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Brani strumentali per diversi tipi di ensemble e per orchestra 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ampliare la ricchezza espressiva dell'esecuzione musicale. ➤ Crescere nella capacità di ascolto. ➤ Promuovere l'espressività valorizzando il contributo personale e collettivo. ➤ Sviluppare abilità e competenze in merito alla pratica della musica d'insieme.

STRUMENTO MUSICALE CLASSE III

NUCLEO FONDANTE N.1: LINGUAGGIO SPECIFICO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere la scrittura musicale per sviluppare la capacità di comprensione della corrispondenza suono-segno 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Uso di complessi segni di scrittura musicale. ➤ Analisi di complesse strutture melodico-armoniche del discorso musicale 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali

NUCLEO FONDANTE N.2: INSEGNAMENTO DELLA PRATICA STRUMENTALE

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscenza della tecnica avanzata del proprio strumento. ➤ Acquisizione delle abilità di lettura ritmica ed intonata e di conoscenze approfondite della teoria musicale 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esercizi e studi tratti da manuali di tecnica strumentale. ➤ Brani d'autore, di stili e generi differenti 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e comprendere le diverse tecniche e le diverse caratteristiche organologiche degli strumenti per una approfondita acquisizione delle tecniche specifiche per riprodurre dei suoni e delle melodie sullo strumento.

NUCLEO FONDANTE N.3: ASCOLTO

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere i brani musicali per sviluppare capacità di ascolto attivo, critico e consapevole 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolto di brani musicali dei compositori più rappresentativi delle varie epoche- ➤ Riconoscimento dei timbri dei vari strumenti sia in brani solistici che orchestrali. ➤ Analisi fondamentale delle strutture musicali cogliendone la valenza espressiva 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere eventi e brani musicali riconoscendone i significati anche in relazione al contesto storico-culturale- ➤ Correlare la costruzione dei messaggi musicali con la funzione espressivo-comunicativa. ➤ Individuare rapporti tra la musica ed altri linguaggi.

NUCLEO FONDANTE N.4: MUSICA D'INSIEME

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Effettuare la pratica della musica di insieme per sviluppare il senso ritmicomelodico e le capacità espressive- ➤ Interazione di gruppo attraverso la pratica della musica d'insieme. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Facili brani strumentali per diversi tipi di ensemble e per orchestra 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ampliare la ricchezza espressiva dell'esecuzione musicale. ➤ Crescere nella capacità di ascolto- ➤ Promuovere l'espressività valorizzando il contributo personale e collettivo. ➤ Sviluppare abilità e competenze in merito alla pratica della musica d'insieme .

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

SEZIONE C1
RETI FORMATIVE UNITARIE
(SNODI INTERDISCIPLINARI)
CLASSE PRIMA

U.F.U – Ritorno a scuola in sicurezza

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Sensibilizzare gli allievi all'uso di corrette pratiche di igiene per proteggere non solo se stesso e i propri cari, ma anche le persone attorno a se, riducendola diffusione di malattie.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

Area affettivo-relazionale

- Imparare le corrette pratiche di igiene quotidiana nel rispetto degli ambienti e delle persone (a scuola, in famiglia, per strada, in ambito sanitario).

Area socio-culturale

- Prendere coscienza di comportamenti igienici corretti che prevengano la diffusione di malattie.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Essere consapevoli dell'importanza dei comportamenti corretti in funzione della tutela della salute.
- Essere consapevoli che l'igiene personale è il presupposto per limitare la diffusione ed il contagio da coronavirus (COVID-19).

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Regole di comportamento per proteggersi da malattie contagiose in termini di cura di se e in termini di responsabilità sociale.

TEMPI PREVISTI:

- Intero anno scolastico.

U.F. n° 1– Salute e ambiente 1

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Tutela dell'ambiente e della salute collettiva

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

Area affettivo-relazionale:

- Conoscere l'accezione del termine "salute" e le modalità di tutela.

Area socio-culturale:

- Valorizzare le buone pratiche per un corretto stile di vita da condividere con gli altri.

Area cognitivo-strumentale

- Prevenire l'instaurarsi di abitudini scorrette.

COMPETENZE TRASVERSALI

- Conoscere il significato di sviluppo sostenibile;
- Assumere comportamenti responsabili per la tutela della salute e la salvaguardia dell'ambiente;
- Riconoscere l'importanza dei prodotti del proprio territorio per uno sviluppo sostenibile.

CONTENUTI TRASVERSALI

- Tematiche relative ad uno stile di vita consapevole;
- La cura del corpo e della mente;

- Le risorse del proprio territorio;
- Comportamenti corretti per il contenimento del contagio da Covid-19.

TEMPI PREVISTI:

- Trimestre Settembre - Novembre

U.F. n°2 – Educazione civica: noi cittadini per “Costituzione”.1

APPRENDIMENTO UNITARIO

- Diritti fondamentali, emergenza e costituzione ai tempi del covid-19.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

Area affettivo-relazionale

- Conoscere e rispettare le regole di convivenza civile a scuola e nella comunità in cui si vive, con particolare riferimento alla situazione emergenziale;
- Lavorare in gruppo, rispettando le regole di una comunicazione efficace;
- Rispettare le prescrizioni sanitarie e le norme attualmente vigenti.

Area socio-culturale

- Conoscere diritti e doveri dei cittadini ed adottare comportamenti rispettosi delle norme sociali e dei regolamenti per tutelare la sicurezza personale e della comunità;
- Comprendere, attraverso lo studio di articoli significativi della Costituzione Italiana, temi e norme di convivenza civile e democratica.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- conosce i principi fondamentali della Costituzione italiana e agisce nel rispetto delle norme sociali;
- sperimenta direttamente la partecipazione alle attività di gruppo, agendo come persona consapevole dei rischi dell'attuale momento critico;
- conosce i comportamenti da attivare in caso di emergenza;
- riconosce comportamenti adatti all'età ed alla propria crescita;
- partecipa all'attività di gruppo, confrontandosi con gli altri;
- offre il proprio aiuto a compagni in difficoltà;
- confrontarsi con gli altri, ascoltando e rispettando il punto di vista altrui;

CONTENUTI TRASVERSALI:

- le regole: socializzazione dei principi fondamentali della Costituzione italiana;
- realizzazione di lavori di gruppo sincroni ed asincroni;
- norme comportamentali generali per il contenimento del contagio da Covid-19;

TEMPI PREVISTI

- Trimestre Dicembre - Febbraio

U.F. n° 3 – Internet e sicurezza.1

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Sensibilizzare gli allievi a riflettere sull'uso corretto di internet e dei social network.
- Educare alla responsabilità personale esercitata nel rispetto delle regole quotidiane (a scuola, in famiglia, per strada, in ambito sanitario).

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

Area affettivo-relazionale

- Imparare a gestire ed utilizzare in modo responsabile le risorse digitali.
- Mettere in atto comportamenti adeguati sul web applicando le regole sulla privacy.
- Valorizzare percorsi formativi individualizzati in materia di cittadinanza attiva e democratica.

Area socio-culturale

- Valorizzare e potenziare le competenze linguistiche, metodologie laboratoriali e digitali.
- Prendere coscienza di comportamenti a rischio ed eventuali conseguenze.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Essere consapevoli dei rischi della rete e saperli individuare.
- Utilizzare mezzi informatici, acquisire e interpretare informazioni.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Testi di tipologie diverse (anche con strumenti informatici e telematici), nuovi modi di scrivere.
- Lessico specifico di base.
- La password sicura
- I virus
- I pericoli che si corrono mentre si è collegati in rete

TEMPI PREVISTI

- Trimestre Marzo - Maggio

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

CLASSE SECONDA

U.F.U – Ritorno a scuola in sicurezza

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Sensibilizzare gli allievi all'uso di corrette pratiche di igiene per proteggere non solo se stesso e i propri cari, ma anche le persone attorno a se, riducendola diffusione di malattie.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

Area affettivo-relazionale

- Imparare le corrette pratiche di igiene quotidiana nel rispetto degli ambienti e delle persone (a scuola, in famiglia, per strada, in ambito sanitario).

Area socio-culturale

- Prendere coscienza di comportamenti igienici corretti che prevengano la diffusione di malattie.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Essere consapevoli dell'importanza dei comportamenti corretti in funzione della tutela della salute.
- Essere consapevoli che l'igiene personale è il presupposto per limitare la diffusione ed il contagio da coronavirus (COVID-19).

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Regole di comportamento per proteggersi da malattie contagiose in termini di cura di se e in termini di responsabilità sociale.

TEMPI PREVISTI:

- Intero anno scolastico.

U.F. n° 1– Salute e ambiente 2

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Promuovere atteggiamenti responsabili per la salute psico-fisica e per l'ambiente.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

Area affettivo-relazionale

- Avere consapevolezza di una corretta educazione alimentare;
- Sviluppare una sensibilità che miri alla tutela del patrimonio artistico-ambientale;
- Rispettare e gestire l'ambiente come spazio condiviso.

Area socio-culturale

- Valorizzare un corretto stile di vita da condividere con gli altri;
- Riconoscere l'alimentazione anche come espressione culturale;
- Riconoscere le attività tecniche con cui l'uomo provvede alla propria sopravvivenza e trasforma le condizioni di vita e il contesto ambientale.

Area cognitivo-strumentale

- Comprendere le tematiche relative ai disturbi alimentari;
- Essere consumatore consapevole;
- Individuare atteggiamenti adeguati al miglioramento della salute e dell'ambiente.

COMPETENZE TRASVERSALI

- Sviluppare ragionamenti sui dati emersi dalla piramide alimentare;
- Saper individuare soluzioni per coniugare sostenibilità ambientale e salute.

CONTENUTI TRASVERSALI

- Il benessere psico-fisico inteso come relazione tra alimentazione e salute;

- Approfondimenti sulla sostenibilità e sugli stili di vita ecocompatibili;
- Comportamenti corretti per il contenimento del contagio da Covid-19.

TEMPI PREVISTI

- Trimestre Settembre - Novembre

U.F. n°2– Educazione civica: noi cittadini per “Costituzione”.2

APPRENDIMENTO UNITARIO

- Diritti fondamentali, emergenza e costituzione ai tempi del covid-19.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

Area affettivo-relazionale

- Interiorizzare le regole di convivenza civile in contesti di diversa natura, con particolare riferimento alla situazione emergenziale;
- sviluppare la capacità di interagire in modo collaborativo e consapevole;
- comprendere che le prescrizioni sanitarie e le norme attualmente vigenti devono essere conosciute e condivise per il benessere comune.

Area socio-culturale

- Sviluppare comportamenti corretti per partecipare in modo costruttivo alla vita sociale;
- maturare progressivamente comportamenti responsabili e coerenti per il benessere e la legalità nella scuola e nella vita sociale;
- conoscere i principi generali della Costituzione Italiana: organi dello Stato e loro funzioni;
- conoscere i diversi modelli Istituzionali ed acquisire comportamenti consapevolmente corretti e responsabili di cittadinanza attiva;
- rispettare le prescrizioni sanitarie e le norme attualmente vigenti, con la consapevolezza dei rischi derivanti da comportamenti scorretti.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- conosce gli organi dello Stato, le loro funzioni e agisce nel rispetto delle norme sociali;
- è in grado di utilizzare strutture e funzioni in lingua straniera relative a regole sociali e comportamentali;
- sviluppa modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, comprendendo i rischi dell'attuale momento critico;
- conosce i comportamenti da attivare in caso di emergenza e utilizza le informazioni possedute per trovare soluzioni a problemi;
- partecipa all'attività di gruppo, confrontandosi con gli altri, assumendo e portando a termine ruoli e compiti;
- offre il proprio aiuto a compagni in difficoltà, sempre nel rispetto delle norme igienico-sanitarie previste;
- confrontarsi, in modo empatico, ascoltando e rispettando il punto di vista altrui.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- introduzione, in lingua, di regole sociali e comportamentali da porre in essere in contesti di varia natura;
- Costituzione Italiana: organi dello Stato e loro funzioni;
- realizzazione di lavori di gruppo sincroni ed asincroni;
- norme comportamentali per il contenimento del contagio da Covid-19;

TEMPI PREVISTI

- Trimestre Dicembre - Febbraio

U.F. n° 3 – Internet e sicurezza.2

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Sensibilizzare gli allievi a riflettere sull'uso corretto di internet e dei social network.
- Educare alla responsabilità personale esercitata nel rispetto delle regole quotidiane (a scuola, in famiglia, per strada in ambito sanitario).

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

Area affettivo-relazionale

- Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.
- Utilizzare un repertorio lessicale appropriato.

Area socio-culturale

- Cooperare e contribuire in modo attivo, accettando il confronto con gli altri.
- Utilizzare un linguaggio inclusivo nella costruzione di relazioni.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Considerare le libertà riconosciute (di pensiero, della segretezza, della corrispondenza...)
- Collegare norme e dignità della persona
- Utilizzare mezzi informatici, acquisire e interpretare informazioni.
- Evitare i rischi della rete: cyber-bullismo.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Utilizzo dei mezzi di comunicazione come strumento di supporto alle proprie conoscenze
- Conoscenza dei principali temi di ricerca relativi alle aree della comunicazione.
- Utilizzo sicuro e legale delle reti informatiche.

TEMPI PREVISTI

- Trimestre Marzo - Maggio

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)

CLASSE TERZA

U.F.U – Ritorno a scuola in sicurezza

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Sensibilizzare gli allievi all'uso di corrette pratiche di igiene per proteggere non solo se stesso e i propri cari, ma anche le persone attorno a se, riducendola diffusione di malattie.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

Area affettivo-relazionale

- Imparare le corrette pratiche di igiene quotidiana nel rispetto degli ambienti e delle persone (a scuola, in famiglia, per strada, in ambito sanitario).

Area socio-culturale

- Prendere coscienza di comportamenti igienici corretti che prevengano la diffusione di malattie.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Essere consapevoli dell'importanza dei comportamenti corretti in funzione della tutela della salute.
- Essere consapevoli che l'igiene personale è il presupposto per limitare la diffusione ed il contagio da coronavirus (COVID-19).

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Regole di comportamento per proteggersi da malattie contagiose in termini di cura di se e in termini di responsabilità sociale.

TEMPI PREVISTI:

- Intero anno scolastico.

U.F. n° 1– Salute e ambiente 3

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Fornire all'alunno strumenti adatti per riconoscere ed evitare comportamenti ed atteggiamenti rischiosi.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

Area affettivo – relazionale

- Maturare comportamenti e scelte responsabili ecosostenibili;
- Conoscere la differenza tra identità personale e sociale;
- Conoscere i cambiamenti psicofisici e affettivi dell'adolescenza.

Area socio–culturale

- Prendere coscienza delle attività con cui l'uomo provvede alla propria sopravvivenza e trasforma le condizioni di vita;
- Valorizzare uno stile di vita sano da condividere con gli altri;
- Informare correttamente sulle problematiche legate alle dipendenze.

Area cognitivo-strumentale

- Conoscere comportamenti sani e corretti;
- Saper agire con la consapevolezza dei vincoli e delle opportunità del contesto ambientale europeo.

COMPETENZE TRASVERSALI

- Riconoscere ed assumere comportamenti responsabili per un armonico sviluppo psico-fisico;
- Stabilire il nesso causa–effetto tra le scelte comportamentali e le conseguenze positive o negative sulla nostra salute;
- Riconoscere il valore delle norme e delle regole ed applicarle;

- Individuare ed analizzare le maggiori problematiche inerenti il villaggio globale ed elaborare ipotesi d'intervento;
- Saper analizzare protocolli nazionali ed internazionali inerenti alle problematiche ambientali.

CONTENUTI TRASVERSALI

- Descrizione e analisi di un ecosistema;
- Rapporto uomo/ambiente e impiego delle risorse;
- Le relazioni tra salute e benessere psico-fisico;
- Ricerca e analisi dei dati da utilizzare per ricavare informazioni ed affrontare anche le emergenze sanitarie;

TEMPI PREVISTI

- Trimestre Settembre - Novembre

U.F. n°2 – Educazione civica: noi cittadini per “Costituzione”.3

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Diritti fondamentali, emergenza e costituzione ai tempi del covid-19.

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

Area affettivo-relazionale

- Interiorizzare le regole di convivenza civile in contesti di diversa natura, valutando comportamenti non idonei in sé e negli altri, con particolare riferimento alla situazione emergenziale;
- riconoscere gli elementi di conflitto all'interno del gruppo, riflettendo sui valori della vita comunitaria;
- ipotizzare strategie di gestione per un progetto di convivenza pacifica;
- comprendere che le prescrizioni sanitarie e le norme attualmente vigenti devono essere conosciute e condivise per il benessere comune.

Area socio-culturale

- Sviluppare comportamenti corretti per partecipare in modo costruttivo, collaborativo e creativo alla vita sociale;
- conoscere diritti e doveri dei cittadini di oggi e del passato al fine di una partecipazione responsabile all'interno della comunità per un'integrazione attiva;
- conoscere e analizzare i simboli dell'identità nazionale e dell'UE, gli ordinamenti comunitari ed internazionali, comprendendone valori, compiti e funzioni;
- rispettare le prescrizioni sanitarie e le norme attualmente vigenti, con la consapevolezza dei rischi derivanti da comportamenti scorretti, promuovendo azioni finalizzate.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- conosce i principi fondamentali della Costituzione italiana e gli ordinamenti giuridici dei paesi anglosassoni;
- sperimenta direttamente la partecipazione alle attività di gruppo, agendo come persona consapevole dei rischi dell'attuale momento critico;
- conosce e condivide i comportamenti da attivare in caso di emergenza, gestisce in modo partecipativo le informazioni possedute per trovare soluzioni a problemi;
- agisce in autonomia, mettendo in atto comportamenti adeguati all'età;
- partecipa all'attività di gruppo, confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti;
- offre il proprio aiuto a compagni in difficoltà e pone in essere azioni di problem posing e problem solving;
- messa in atto di feedback utili alla rimozione e al superamento di ostacoli/difficoltà personali o altrui contestualmente alla situazione emergenziale.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- la Costituzione italiana e gli ordinamenti giuridici dei paesi europei;

- realizzazione di lavori di gruppo sincroni ed asincroni;
- norme comportamentali generali per il contenimento del contagio da Covid-19;
- lettura comparata e critica di testi di vario genere.

TEMPI PREVISTI

- Trimestre Dicembre - Febbraio

U.F. n° 3 – Internet e sicurezza.3

APPRENDIMENTO UNITARIO:

- Sensibilizzare gli allievi a riflettere sull'uso corretto di internet e dei social network.
- Educare alla responsabilità personale esercitata nel rispetto delle regole quotidiane (a scuola, in famiglia, per strada in ambito sanitario).

OBIETTIVI FORMATIVI UNITARI:

Area affettivo-relazionale

- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa.

Area socio-culturale

- Considerare le libertà riconosciute di: pensiero, segretezza, corrispondenza
- Considerare l'impatto che i sistemi di comunicazione informatici hanno sulla riservatezza dei dati sensibili nel rispetto delle norme sulla privacy.

COMPETENZE TRASVERSALI:

- Adottare comportamenti più adeguati per relazionarsi in maniera efficace con sé stesso con gli altri, con l'ambiente in cui si vive.
- Utilizzare mezzi informatici, acquisire e interpretare informazioni corrette.

CONTENUTI TRASVERSALI:

- Utilizzo dei mezzi di comunicazione come strumento di supporto alle proprie conoscenze.
- Uso corretto dei mezzi di comunicazione per contrastare fenomeni di cyberbullismo.

TEMPI PREVISTI

- Trimestre Marzo - Maggio

[Fine Paragrafo → Torna al Sommario](#)



ISTITUTO COMPRENSIVO SAPONARA

CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA

Approvato dal Collegio dei Docenti con delibera n. 40 del 21/10/2020

Premessa

In ottemperanza alla Legge 20 agosto 2019 n. 92 e al successivo Decreto Ministero Istruzione n. 35 del 2 giugno 2020 contenente le Linee Guida per l'insegnamento dell'educazione civica nelle scuole di ogni ordine e grado, ai sensi dell'articolo 3 della citata Legge, il Collegio dei Docenti ha elaborato un Curricolo Verticale Unitario per l'insegnamento dell'Educazione Civica.

Il percorso curricolare definito per i tre ordini di scuola ha il compito di realizzare un mandato formativo che si prefigge come finalità primaria quella di “insegnare ad essere” oltre che “insegnare ad apprendere”, per formare cittadini consapevoli dei propri diritti e doveri sia nazionali sia internazionali. Nella scelta delle aree tematiche e nella definizione degli obiettivi si è tenuto conto della necessità di orientare i nostri alunni a divenire protagonisti di azioni consapevoli nel loro agire all'interno di una cittadinanza ormai globale, assumendo come punto di riferimento anche gli obiettivi dell'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

La scuola è direttamente coinvolta con l'obiettivo n. 4 *“Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti”*. Viene inoltre citata l'istruzione come elemento cardine di cambiamento radicale. Si sottolinea che solo *“fornendo competenze culturali, metodologiche, sociali”* gli alunni potranno costruire *“una consapevole cittadinanza globale”* e, inoltre, potranno *“agire nella società del futuro in modo da migliorarne gli assetti. “Pertanto (...) i docenti sono chiamati(...) a selezionare le informazioni essenziali che devono divenire conoscenze durevoli, a predisporre percorsi e ambienti di apprendimento affinché le conoscenze alimentino abilità e competenze culturali, metacognitive, metodologiche e sociali per nutrire la cittadinanza attiva”*.

Dato tale assunto, si può comprendere quanto sia importante, anche nel caso specifico, organizzare un curricolo verticale, unitario e trasversale a tutte le discipline.

L'insegnamento dell'Educazione Civica si svolgerà attraverso un monte annuo di 33 ore, effettuate secondo una didattica flessibile, ma equamente distribuite tra **primo e secondo quadrimestre**. Tuttavia, data la natura dei contenuti e le finalità formative spesso trasversali alle varie discipline, numerose, e non certo programmabili a priori, saranno le occasioni didattiche per implementare e arricchire la trama sostanziale del presente curricolo di Educazione civica.

proprio per dare garanzia di organicità e coerenza, pur rispettando la specificità didattiche e metodologiche dei tre ordini di scuola, sono state previste anche due aree di raccordo tra le classi ponte: Area di raccordo 1:infanzia – primaria; Area di raccordo 2. Primaria – secondaria.

Secondo la delibera n. 31/2020, emanata dal Collegio dei docenti nel corso della seduta n. 2 del tenutasi il 9 settembre 2020, le discipline su cui ricadrà il maggior impegno didattico saranno le seguenti: Italiano, Storia, Geografia, Scienze, Tecnologia ed Arte ed il monte ore obbligatorio assegnato alle suddette discipline cambierà a seconda dell'ordine di scuola.

Nel comune obiettivo di definire un curriculum coerente e unitario, tale da garantire l'acquisizione di competenze trasversali e significative, il Collegio all'unanimità ha definito i seguenti assetti didattici per i due ordini di scuola primaria e secondaria.

Ordine di scuola	ITALIANO	STORIA	GEOGRAFIA	SCIENZE	TECNOLOGIA	ARTE
primaria	8	6	6	4	4	5
secondaria	5	7	6	7	4	4

Le 33 ore programmate di Ed. Civica e gli argomenti svolti, nelle ordinarie attività curriculari, saranno attestati da quanto documentato dal registro elettronico.

Il raggiungimento degli obiettivi è collegiale, del Consiglio di classe, e tutti i docenti si impegnano a perseguirlo nell'ambito delle proprie attività didattiche ordinarie come previsto dalla Legge 92/2019 che richiama l'aspetto trasversale dell'insegnamento.

Fermo restando il coinvolgimento degli altri docenti competenti per i diversi obiettivi/risultati di apprendimento condivisi in sede di programmazione dai rispettivi Consigli di classe, il coordinamento della disciplina, secondo la vigente normativa e quanto deliberato dal Collegio dei docenti, nel corso della seduta del 21 ottobre 2020 viene affidato ai docenti coordinatori di classe.

In sede di scrutinio, intermedio e finale, il docente coordinatore della disciplina, dopo aver acquisito i vari elementi di valutazione di tutti i docenti del C.d.C., formulerà una proposta.

Al fine di sviluppare e potenziare le competenze sociali e civiche in materia di cittadinanza attiva di ogni studente ed alla luce delle Linee guida, del RAV e PdM di Istituto, il curriculum verticale di Istituto di Educazione civica è stato elaborato intorno ai 3 ambiti di riferimento, tratti dalle Linee Guida: Cittadinanza digitale; sviluppo sostenibile; Costituzione.

Il curriculum ruota su un concetto cardine che è quello di **responsabilità dell'individuo** che collega tutte le discipline e si snoda nei vari apprendimenti, declinandosi in tutti gli ambiti della realtà, dal digitale al sociale, dalla Costituzione allo sviluppo sostenibile.

VALUTAZIONI E VERIFICHE

Secondo quanto disposto dalla normativa in oggetto, l'insegnamento trasversale dell'Educazione civica deve essere oggetto di valutazioni periodiche e finali previste dal D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 62 per il primo ciclo di istruzione. Tali valutazioni devono essere coerenti con le competenze attese e gli obiettivi indicati nel presente documento e saranno rilevati attraverso interventi orali, lavori autonomi, attività svolte in piccolo gruppo o la partecipazione alle attività progettuali e di potenziamento dell'offerta formativa proposte dalla scuola sempre nel rispetto delle norme per il contenimento del contagio da Covid – 19.

Il Collegio dei Docenti, nella seduta del 21 ottobre 2020, delega la Commissione interdipartimentale a definire i criteri ed elaborare le relative rubriche per la valutazione delle competenze attese per l'insegnamento di Educazione civica, presenti in allegato.

Istituto Comprensivo Saponara

SCUOLA dell' INFANZIA

anno scolastico 2020/2021

EDUCAZIONE CIVICA

Legge n. 92 del 20 agosto 2019

Decreto Ministeriale n. 35 del 22-06-2020

Nucleo fondante n. 1	Aree tematiche:
COSTITUZIONE	1-legalità
	2-solidarietà

Nucleo fondante n. 2	Aree tematiche:
SVILUPPO SOSTENIBILE	1-educazione alla salute
	2-educazione ambientale
	3-sicurezza

Nucleo fondante n. 3	Aree tematiche:
CITTADINANZA DIGITALE	1-avvio alle competenze digitali

NUCLEO n.1: COSTITUZIONE

Campi di esperienza prevalenti: Il sé e l'altro-I discorsi e le parole

FINALITA': 1) sviluppare la capacità di collaborare e dialogare, instaurando relazioni serene con tutti.			
Area tematica: legalità	obiettivi formativi	contenuti	abilità/conoscenze e COMPETENZE
3-4 anni	-utilizzare le situazioni del quotidiano per promuovere il rispetto di sé e degli altri -sentirsi parte e conoscere il proprio gruppo di appartenenza: la scuola, la famiglia, il proprio paese.	-La mia sezione. -La mia famiglia. -La mia città. -La bandiera italiana e l'Inno di Mameli	-CONOSCERE alcuni gruppi di appartenenza -CONOSCERE il proprio ruolo tra i componenti di un gruppo. -CONOSCERE i colori della bandiera italiana. -CANTARE in coro.
5 anni	*-Favorire l'adozione di comportamenti corretti personali e del gruppo adeguati al contesto attuale. in situazioni ordinarie e straordinarie.	*- REGOLE in tutti gli ambienti di convivenza (a scuola, nei giochi, negli spazi pubblici e nei vari contesti sociali).	*-CONOSCERE e METTERE in pratica semplici regole in situazioni di gioco e lavoro

* raccordo con la classe prima della scuola Primaria

FINALITA': accrescere la sensibilità per ascoltare e riconoscere i bisogni degli altri			
Area tematica: solidarietà	obiettivi formativi	contenuti	abilità/conoscenze e COMPETENZE
3-4 anni	-Acquisire comportamenti sociali corretti, per stare bene insieme agli altri.	-La mia carta d'identità -Tanti amici, uguali e diversi.	-CONOSCERE il proprio nome, cognome,.... -COMUNICARE bisogni e vissuti personali -RICONOSCERE bisogni ed emozioni degli altri
5 anni	*-Promuovere atteggiamenti di ascolto, condivisione e collaborazione.	*- Noi e gli altri	*-PRENDERSI cura di sé e degli altri

* raccordo con la classe prima della scuola Primaria

NUCLEO n.2: SVILUPPO SOSTENIBILE

Campi di esperienza prevalenti: Il corpo e il movimento-La conoscenza del mondo

FINALITA': Promuovere atteggiamenti e comportamenti rivolti al benessere psico-fisico ed acquisire stili di vita salutari.			
area tematica: educazione alla salute	obiettivi formativi	contenuti	abilità/conoscenze e COMPETENZE
3-4 anni	<ul style="list-style-type: none"> -acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione sensoriale e la conoscenza del proprio corpo -conoscere e comprendere le norme igieniche, dettate dalla situazione sanitaria attuale 	<ul style="list-style-type: none"> -Il sé corporeo -Igiene personale, in situazioni ordinarie e straordinarie (emergenza sanitaria) 	<ul style="list-style-type: none"> -CONOSCERE il proprio corpo e le sue parti - PRATICARE l'igiene personale con/senza aiuto dell'adulto -CONOSCERE le norme igieniche antiCovid (lavaggio delle mani, mascherina, distanziamento)
5 anni	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere l'importanza di scegliere sport e movimento, rispetto alla sedentarietà, per la salute del corpo *-Favorire l'acquisizione di corrette abitudini alimentari. 	<ul style="list-style-type: none"> -Esercizio fisico e attività sportive. *-Gli alimenti *-Corrette abitudini alimentari 	<ul style="list-style-type: none"> -ESEGUIRE movimenti con padronanza -PRATICARE esercizi di ginnastica quotidianamente. *-DISTINGUERE tra alimenti salutari e non *-RICONOSCERE gli alimenti necessari per un'alimentazione varia ed equilibrata

*raccordo con la classe prima della scuola Primaria

FINALITA': favorire l'acquisizione di comportamenti corretti nel rispetto della natura e per far crescere una mentalità ecologica.			
Area tematica: educazione ambientale	obiettivi formativi	contenuti	abilità/conoscenze e COMPETENZE
3-4 anni	<ul style="list-style-type: none"> -riconoscere e saper separare alcuni materiali dannosi, come la plastica, per non inquinare la terra. 	<ul style="list-style-type: none"> -Ambienti naturali e non. 	<ul style="list-style-type: none"> -RICONOSCERE elementi naturali e cose costruite dall'uomo. DISTINGUERE carta, vetro, plastica, umido.

5 anni	<p>-Imparare a riconoscere l'acqua , come bene prezioso e a non sprecarla, per la salvaguardia del nostro pianeta e per la nostra vita.</p> <p>*-Osservare e apprezzare la bellezza della natura</p> <p>* -Incentivare l'uso di "buone pratiche" per tutelare l'ambiente in cui viviamo.</p>	<p>-Acqua:bene prezioso.</p> <p>*-Osservazione dell'ambiente circostante attraverso i sensi.</p> <p>*-Comportamenti corretti e responsabili nei confronti dell'ambiente.</p>	<p>-ASSUMERE comportamenti adeguati al risparmio dell'acqua.</p> <p>*-METTERE in atto atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente</p>
--------	--	---	--

* raccordo con la classe prima della scuola Primaria

FINALITA': sensibilizzare i bambini alla prevenzione dei rischi, per riconoscere ed evitare situazioni pericolose.			
Area tematica: sicurezza	obiettivi formativi	contenuti	abilità/conoscenze e COMPETENZE
3-4 anni	-Imparare a riconoscere gli oggetti di uso quotidiano ,che potrebbero far male, per poter evitare i pericoli.	<p>-Pericoli in casa e a scuola.</p> <p>-Segnaletica e percorsi orizzontali, antiCovid.</p>	<p>-RICONOSCERE oggetti e situazioni pericolose</p> <p>-ESEGUIRE i percorsi stabiliti dall'emergenza sanitaria</p>
5 anni	-Acquisire conoscenze e capacità per poter agire nel modo corretto in situazioni di emergenza, ordinaria e straordinaria.	<p>-Educazione stradale</p> <p>-Calamità naturali: terremoto, incendio, alluvione.</p>	<p>-RICONOSCERE alcuni rischi per strada</p> <p>-CONOSCERE il semaforo e qualche semplice segnale</p> <p>ASSUMERE comportamenti corretti ai vari contesti</p>

NUCLEO n.3: CITTADINANZA DIGITALE

Campi di esperienza prevalenti: Immagini, suoni, colori-I discorsi e le parole

FINALITA': 1) orientare i bambini ad un uso corretto, e limitato nel tempo, dei mezzi digitali

2) favorire la socializzazione e la condivisione delle esperienze, non solo in presenza.

Area tematica: avvio alle competenze digitali	Obiettivi formativi	contenuti	abilità/conoscenze e COMPETENZE
3-4 anni	<p>- accedere ed utilizzare semplici programmi per conoscere e mostrare curiosità verso gli strumenti tecnologici.</p> <p>-conoscere gli aspetti positivi delle tecnologie per orientarsi nel mondo dei simboli, in modo adeguato all'età e per tempi brevi.</p>	<p>-Gli elementi del PC.</p> <p>-Gli emoticon.</p>	<p>-CONOSCERE le parti del PC e la loro funzionalità</p> <p>-UTILIZZARE programmi semplici per bambini.</p> <p>-MEMORIZZARE vocaboli nuovi</p> <p>-CONOSCERE il significato di alcuni emoticon</p>
5 anni	<p>- comunicare messaggi ed emozioni attraverso il mezzo multimediale per relazionarsi, quando siamo a distanza.</p> <p>*-Favorire la conoscenza e un corretto approccio all'uso delle tecnologie informatiche</p>	<p>-Messaggi digitali per comunicare.</p> <p>-Storytelling.</p> <p>*-Gli strumenti tecnologici.</p> <p>*-Rischi e conseguenze dell'uso eccessivo degli stessi.</p>	<p>-RICOSTRUIRE due/tre sequenze narrative di una storia utilizzando il mezzo tecnologico.</p> <p>-PARTECIPARE alle attività proposte dall'insegnante con la DaD</p> <p>*-CONOSCERE i rischi di un uso eccessivo dei dispositivi digitali.</p>

*raccordo con la classe prima della scuola Primaria

Istituto Comprensivo Saponara

RACCORDO INFANZIA-PRIMARIA

anno scolastico 2020/2021

EDUCAZIONE CIVICA

Bambini di 5 anni - classe prima primaria

Nucleo fondante n°1	Aree tematiche:
COSTITUZIONE	1-Legalità
	2-Solidarietà

Nucleo fondante n°2	Aree tematiche:
SVILUPPO SOSTENIBILE	1-Educazione alla salute
	2-Educazione ambientale
	3-Sicurezza

Nucleo fondante n°3	Aree tematiche:
CITTADINANZA DIGITALE	1-avvio alle competenze digitali

NUCLEO 1: COSTITUZIONE

Campi di esperienza prevalenti: Il sé e l'altro-I discorsi e le parole
Canali disciplinari coinvolti: Italiano- storia – geografia – arte

aree tematiche	Obiettivi formativi	contenuti	abilità/conoscenze e COMPETENZE
Legalità	- favorire l'adozione di comportamenti corretti personali e del gruppo adeguati al contesto attuale.	- REGOLE in tutti gli ambienti di convivenza (a scuola, nei giochi, negli spazi pubblici e nei vari contesti sociali).	- CONOSCERE e METTERE in pratica semplici regole in situazioni di gioco e lavoro
Solidarietà	- Promuovere atteggiamenti di ascolto, condivisione e collaborazione.	- Noi e gli altri	- COMUNICARE bisogni e vissuti personali - RICONOSCERE bisogni ed emozioni degli altri - PRENDERSI cura di sé e degli altri

NUCLEO 2 :SVILUPPO SOSTENIBILE

Campi di esperienza prevalenti: Il corpo e il movimento-La conoscenza del mondo
Canali disciplinari coinvolti: Italiano -Scienze- Geografia – Arte

aree tematiche	Obiettivi formativi	contenuti	abilità/conoscenze e COMPETENZE
educazione alla salute	- Favorire l'acquisizione di corrette abitudini alimentari.	- Gli alimenti - Corrette abitudini alimentari	- DISTINGUERE tra alimenti salutarie e non - RICONOSCERE gli alimenti necessari un'alimentazione varia ed equilibrata.
Educazione ambientale	- Osservare, apprezzare la bellezza della natura e incentivare l'uso di "buone pratiche" per tutelare l'ambiente in cui viviamo.	- Osservazione dell'ambiente circostante attraverso i sensi. - Comportamenti corretti e responsabili nei confronti dell'ambiente.	- METTERE in atto atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente

NUCLEO 3:CITTADINANZA DIGITALE

Campi di esperienza prevalenti: Immagini, suoni, colori-I discorsi e le parole

Canali disciplinari coinvolti: tecnologia

aree tematiche	Obiettivi formativi	contenuti	abilità/conoscenze e COMPETENZE
Avvio alle competenze digitali	- Favorire la conoscenza e un corretto approccio all'uso delle tecnologie informatiche	- Gli strumenti tecnologici. - Rischi e conseguenze dell'uso eccessivo degli stessi.	- CONOSCERE i rischi di un uso eccessivo dei dispositivi digitali.

Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria
<i>Campi di esperienza</i>	<i>Canali disciplinari</i>
I discorsi e le parole	Italiano
Il sé e l'altro	Italiano
Immagini, suoni, colori	Arte e immagine- Tecnologia
La conoscenza del mondo	Scienze-Geografia- Tecnologia
Il corpo e il movimento	Scienze

CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

SCUOLA PRIMARIA

Anno Scolastico 2020/2021

Legge n. 92 del 20 agosto 2019

Decreto Ministeriale n. 35 del 22.06.2020

Nucleo fondante n°1	Aree tematiche:
COSTITUZIONE	1-Legalità
	2-Solidarietà

Nucleo fondante n°2	Aree tematiche:
SVILUPPO SOSTENIBILE	1-Educazione alla salute
	2-Educazione ambientale
	3-Sicurezza

Nucleo fondante n°3	Aree tematiche:
CITTADINANZA DIGITALE	1-Competenze digitali

CLASSE I

NUCLEO FONDANTE N.1: COSTITUZIONE

AREE TEMATICHE: - Le regole nei diversi contesti sociali.
- La cura di sé e degli altri

CANALI DISCIPLINARI COINVOLTI: italiano, storia, geografia e arte.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
➤ *Favorire l'adozione di comportamenti corretti personali e del gruppo adeguati al contesto e a situazioni ordinarie e straordinarie.	➤ *Regole in tutti gli ambienti di convivenza (a scuola, nei giochi, negli spazi pubblici e nei vari contesti sociali).	➤ *RISPETTARE E APPLICARE regole e norme in situazioni di vita quotidiana.
➤ *Promuovere atteggiamenti di ascolto, condivisione e collaborazione.	➤ *Noi e gli altri.	➤ *PRENDERSI cura di sé e degli altri.

NUCLEO FONDANTE N.2: SVILUPPO SOSTENIBILE

AREE TEMATICHE: - L'ambiente naturale
- L'alimentazione

CANALI DISCIPLINARI COINVOLTI: italiano, scienze, geografia, arte.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
➤ *Osservare e apprezzare la bellezza della natura. ➤ *Incentivare l'uso di "buone pratiche" per tutelare l'ambiente in cui viviamo.	➤ *Osservazione dell'ambiente circostante attraverso i sensi. ➤ *Comportamenti corretti e responsabili nei confronti dell'ambiente.	➤ *METTERE IN ATTO atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente.
➤ *Favorire l'acquisizione di corrette abitudini alimentari.	➤ *Gli alimenti ➤ *Corrette abitudini alimentari.	➤ *DISTINGUERE fra alimenti salutari e non. ➤ *RICONOSCERE gli alimenti necessari per un'alimentazione equilibrata.

NUCLEO FONDANTE N.3: CITTADINANZA DIGITALE

AREA TEMATICA: Le tecnologie e il loro uso.

CANALI DISCIPLINARI COINVOLTI: tecnologia

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
➤ *Favorire un corretto approccio all'uso delle tecnologie informatiche.	➤ *Gli strumenti tecnologici. ➤ *Rischi e conseguenze dell'uso eccessivo dei dispositivi digitali.	➤ *CONOSCERE i rischi dell'uso eccessivo dei dispositivi digitali.

BIENNIO CLASSI II – III

NUCLEO FONDANTE N. 1: COSTITUZIONE

AREE TEMATICHE : - Le regole nei diversi contesti sociali.
- Il benessere psico-fisico

CANALI DISCIPLINARI COINVOLTI: italiano, geografia, storia e arte.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Interagire con adulti e coetanei mediante un corretto ed autonomo utilizzo di regole, norme e comportamenti.➤ Prendere coscienza e confidenza dei propri stati d'animo.➤ Scoprire che la diversità dell'altro è una ricchezza.	<ul style="list-style-type: none">✓ La funzione delle regole nei diversi ambienti di vita quotidiana.✓ La collaborazione e la condivisione.✓ Percezione dei propri vissuti e motivi.✓ Dignità della persona.✓ Identità e appartenenza.	<ul style="list-style-type: none">• RISPETTARE ed APPLICARE regole e norme in autonomia.• ATTIVARE modalità relazionali positive e di collaborazione con compagni e adulti.• COMUNICARE bisogni, esperienze, emozioni e sentimenti.• RICONOSCERE la diversità come elemento positivo e di ricchezza nel gruppo classe.

NUCLEO FONDANTE N. 2: SVILUPPO SOSTENIBILE

AREA TEMATICA: Salute, sicurezza e ambiente.

CANALI DISCIPLINARI COINVOLTI: italiano, scienze, geografia e arte.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Acquisire comportamenti idonei al rispetto delle regole relative alla sicurezza.➤ Promuovere atteggiamenti corretti per la tutela dell'ambiente.➤ Scoprire aspetti essenziali per il benessere fisico.	<ul style="list-style-type: none">✓ Igiene personale e di gruppo✓ Comportamenti anti COVID.✓ Rispetto di spazi pubblici e privati.✓ Raccolta differenziata.✓ Alimenti (tipologia e funzioni nutrizionali)✓ Abitudini e comportamenti alimentari corretti.	<ul style="list-style-type: none">• ASSUMERE comportamenti corretti per la salvaguardia della salute e del benessere personale e altrui.• CONOSCERE alcune problematiche relative all'ambiente.• ASSUMERE consapevolezza dell'importanza di una corretta alimentazione.

NUCLEO FONDANTE N. 3: CITTADINANZA DIGITALE

AREA TEMATICA: competenze digitali e rischi connessi all'uso della rete.

CANALI DISCIPLINARI COINVOLTI: tecnologia.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Conoscere mezzi di comunicazione più diffusi.➤ Comprendere la differenza tra reale e virtuale.	<ul style="list-style-type: none">✓ Uso appropriato di televisione, pc, tablet, smartphone.✓ Rischi e pericoli dei social network	<ul style="list-style-type: none">• UTILIZZARE i devices in diversi contesti e nel rispetto dell'altro.

BIENNIO CLASSI IV-V

NUCLEO FONDANTE N.1: LA COSTITUZIONE

AREE TEMATICHE: Regole e leggi; Principi costituzionali

CANALI DISCIPLINARI COINVOLTI: italiano e storia.

Obiettivi formativi	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Partecipare ,nei diversi contesti sociali,in modo attivo, corretto e responsabile➤ * Riconoscere e rispettare i principi sanciti dalla Costituzione.	<ul style="list-style-type: none">➤ Necessità e funzione di regole e leggi.➤ *La Costituzione: storia e principi fondamentali.	<ul style="list-style-type: none">➤ ESERCITARE forme di cittadinanza attiva e responsabile.➤ *APPLICARE in contesti sociali i principi sanciti dalla Costituzione.

NUCLEO FONDANTE N.2: SVILUPPO SOSTENIBILE

AREE TEMATICHE: Norme di sicurezza

Rispetto, tutela e valorizzazione dell'ambiente.

Alimentazione e benessere

CANALI DISCIPLINARI COINVOLTI: italiano, scienze, geografia e arte immagine.

Obiettivi formativi	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ *Conoscere e applicare comportamenti e regole per la tutela della salute propria e altrui in situazioni ordinarie e straordinarie.➤ *Rispettare i beni comuni attivando comportamenti adeguati alla salvaguardia del patrimonio ambientale, artistico e culturale.	<ul style="list-style-type: none">➤ *Norme di sicurezza in diversi contesti e situazioni.➤ Dalla piramide alimentare ad una corretta alimentazione.➤ Benessere psichico e relazionale.➤ *Patrimonio ambientale, artistico, culturale: conoscenza e tutela.➤ *Le risorse della Terra: utilizzo consapevole e responsabile.➤ Risorse rinnovabili.	<ul style="list-style-type: none">➤ *ATTIVARE comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della sicurezza e del benessere psicofisico.➤ *TUTELARE e SALVAGUARDARE il patrimonio ambientale, artistico e culturale.

NUCLEO FONDANTE N.3: CITTADINANZA DIGITALE

AREE TEMATICHE: Le tecnologie digitali: aspetti positivi e negativi.

CANALI DISCIPLINARI COINVOLTI: italiano, tecnologia.

Obiettivi formativi	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ *Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'utilizzo delle tecnologie digitali.➤ *Conoscere il cyberbullismo e le conseguenze ad esso legate.*➤ Utilizzare il web per "viaggiare" e conoscere.	<ul style="list-style-type: none">➤ *Postura e tempi di utilizzo.➤ *Rispetto dell'identità e della privacy propria e altrui.➤ *Le tracce digitali: aspetti positivi e negativi.➤ *Il cyberbullismo.➤ Viaggi virtuali.	<ul style="list-style-type: none">➤ *AVVALERSI consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali.➤ *TUTELARE se stesso e l'altro dai rischi del web.➤ AMPLIARE le proprie conoscenze attraverso l'utilizzo appropriato del web.

Curricolo Educazione Civica
A.S. 2020/2021
Area di raccordo 2
SCUOLA SECONDARIA - PRIMARIA
Legge n. 92 del 20 agosto 2019
D.M. n. 35 del 22.06.2020

ITALIANO

Classe PRIMA

Nucleo fondante 1: Costituzione

Area Tematiche - Principi fondamentali di convivenza civile. Ordinamento dello Stato, delle Regioni e delle Autonomie locali.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Adottare comportamenti quotidiani rispettosi dei principi fondamentali dei regolamenti per tutelare la sicurezza personale della comunità e dell'ambiente. ➤ Utilizzare un lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Giuste pratiche della vita quotidiana, comportamenti adeguati in relazione alla sicurezza propria e altrui. ➤ Regolamento d' Istituto e Patto di corresponsabilità. ➤ Rispetto della legalità nei contesti sociali, familiari, scolastici, lavorativi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere ed applicare le regole in ogni contesto sociale (famiglia, scuola, società, ambiente).

Nucleo fondante 2: Sviluppo sostenibile

Area tematica - Educazione ambientale: conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio locale.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere il valore dello sviluppo eco-sostenibile, compiere scelte consapevoli nel rispetto dell'ambiente. ➤ Utilizzare un lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Operare a favore dello sviluppo sostenibile.

Nucleo fondante 3: Cittadinanza digitale

Area tematica – Rischi connessi all'uso della rete

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
---	------------------	-------------------

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Navigare in sicurezza adottando comportamenti adeguati sul web, applicando le regole della privacy. ➤ Utilizzare un lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elementi fondamentali sull'uso corretto e sicuro del web. ➤ Modalità di selezione delle fonti per distinguere informazioni attendibili, utili ed adeguate al contesto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Avere consapevolezza dei rischi della rete e saperli individuare.
--	---	---

STORIA

Classe PRIMA

Nucleo fondante 1: Costituzione

Area Tematiche - Ordinamento dello Stato

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e comprendere i principi fondamentali della Costituzione italiana per favorire il rispetto delle norme di correttezza e di educazione. ➤ Utilizzare un lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Costituzione della Repubblica italiana ➤ Il Comune come forma politica: ieri e oggi. ➤ Inno e Bandiera Italiana. ➤ Solidarietà e Volontariato: diritti "inviolabili" e doveri "inderogabili". 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e rispettare le regole fondamentali del cittadino in contesti sociali di varia natura. ➤ Mettere in atto comportamenti solidali.

Nucleo fondante 2: Sviluppo sostenibile

Aree tematiche - Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rispettare semplici regole di convivenza e di autoregolazione del comportamento. ➤ Comprendere il significato di sviluppo sostenibile: le smart city ➤ Adeguare i propri comportamenti alle norme vigenti in materia di ambiente. ➤ Utilizzare un lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e di rispetto delle regole ➤ Norme vigenti in materia di ambiente. ➤ Smart city. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Operare per migliorare la qualità della vita propria e altrui, nel rispetto delle norme. ➤ Agire consapevolmente a favore dello sviluppo sostenibile e assumere atteggiamenti di responsabilità.

Nucleo fondante 3: Cittadinanza digitale

Aree Tematiche – Sicurezza digitale e privacy

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Valutare l'affidabilità delle fonti di informazione. ➤ Conoscere il concetto di identità digitale, e delle corrette norme di comportamento nel rispetto della privacy e dell'uso dei dati personali. ➤ Utilizzare un lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Selezione delle fonti e distinzione delle informazioni utili ed adeguate al contesto. ➤ Norme sulla privacy. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interpretare in modo corretto l'informazione del web. ➤ Rispettare le norme della privacy e comprenderne l'importanza per la tutela di se stesso e degli altri.

GEOGRAFIA

CLASSE PRIMA

Nucleo fondante 1: Costituzione

Aree Tematiche – Autonomie locali, legalità e solidarietà.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere organi e funzioni degli Enti territoriali. ➤ Conoscere i principi generali della Costituzione Italiana ➤ Utilizzare un lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le funzioni di base degli Enti locali, delle Regioni e dei principali servizi da essi erogati 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le funzioni generali degli Enti locali, delle Regioni e dello Stato e adottare comportamenti responsabili

Nucleo fondante 2: Sviluppo sostenibile

Aree Tematiche - Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzo corretto e responsabile delle risorse del pianeta. ➤ Sviluppare comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale e dei beni paesaggistici. ➤ Utilizzare un lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cambiamenti dell'ambiente nel tempo dovuti all'antropizzazione. ➤ Sviluppo sostenibile. ➤ Associazioni <i>no profit</i> in difesa dell'ambiente e del patrimonio culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare tracce di cambiamento in ciò che vede e/o si studia. ➤ Percepire mutamenti e trasformazioni come costanti nel tempo e nello spazio. ➤ Operare consapevolmente a favore dello sviluppo sostenibile.

Nucleo fondante 3: Cittadinanza digitale

Area Tematica – Cyberbullismo

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Discernere le diverse fonti di informazione ➤ Conoscere l'identità digitale come valore individuale e collettivo. ➤ Essere consapevole dei rischi della rete, in particolare in riferimento a: bullismo e cyber bullismo. ➤ Utilizzare un lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Percorsi guidati sul web. ➤ Analisi del patto di corresponsabilità d'Istituto riguardante la sezione "Bullismo e cyber bullismo". 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Argomentare e relazionarsi in modo opportuno, attraverso i diversi sistemi di comunicazione ➤ Ricercare informazioni necessarie attingendo da più fonti. ➤ Conoscere e rispettare le norme principali riguardanti bullismo e cyber bullismo.

SCIENZE

CLASSE PRIMA

Nucleo fondante 2: Sviluppo e sostenibilità

Aree tematiche - Educazione ambientale, conoscenza e tutela del territorio

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare le cause del degrado ambientale e le buone pratiche per un utilizzo corretto e responsabile delle risorse. ➤ Favorire l'analisi scientifica dei problemi ambientali individuati nel proprio territorio. ➤ Utilizzare un lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comportamenti responsabili per la salvaguardia dell'ambiente e del territorio. ➤ Sviluppo Sostenibile e la tutela della Biodiversità. ➤ Atteggiamenti corretti per il benessere e la salute personale: disagio, pericolo, incidente. ➤ Agenda 2030 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper riconoscere ed approfondire i problemi connessi al degrado ambientale del Pianeta (acqua, aria, suolo, energia). ➤ Comprendere la necessità di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. ➤ Saper individuare comportamenti a rischio e comportamenti responsabili necessari da assumere per la salvaguardia del nostro Territorio.

Nucleo fondante 3: Cittadinanza digitale

Area tematica - Competenze digitali

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usare le fonti digitali in maniera corretta e appropriata. ➤ Utilizzare un lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Uso adeguato degli strumenti multimediali. ➤ Le fonti utili allo sviluppo delle tematiche di studio 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper distinguere i vari device e utilizzarli correttamente. ➤ Saper individuare le fonti attendibili nel contesto del lavoro di ricerca. ➤ Rispettare i comportamenti nella rete per navigare in modo sicuro

TECNOLOGIA

CLASSE PRIMA

Nucleo fondante 2: Sviluppo sostenibile

Aree tematiche- Educazione ambientale, tutela del territorio.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le cause e gli effetti dell'inquinamento per mettere in atto comportamenti finalizzati alla salvaguardia dell'ambiente. ➤ Conoscere i nuovi materiali e il loro utilizzo per scelte ecologiche e sostenibili 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Inquinamento e sostenibilità. ➤ Riscaldamento globale e cambiamenti climatici. ➤ Risorse naturali e nuovi materiali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere nell'ambiente circostante i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali (ecosistema). ➤ Essere in grado di valutare le conseguenze di danni ambientali e i possibili rimedi per la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse. ➤ Essere in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico (per esempio nuovi materiali), riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi

Nucleo fondante 3: Cittadinanza digitale

Area tematica - Competenze digitali

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Conoscere e utilizzare procedure per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni e fogli di calcolo.➤ Utilizzare un lessico adeguato.	<ul style="list-style-type: none">➤ Analisi tecnica degli oggetti.	<ul style="list-style-type: none">➤ Utilizzare tecnologie e strumenti informatici per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago e per documentare e condividere il lavoro svolto.➤ Progettare e realizzare semplici prodotti di tipo digitale.

ARTE E IMMAGINE

CLASSE PRIMA

Nucleo fondante 2: Sviluppo sostenibile

Area tematica – Tutela del territorio

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Comprendere l'importanza della salvaguardia per la conservazione del patrimonio storico artistico.➤ Utilizzare un lessico specifico.	<ul style="list-style-type: none">➤ La tutela del patrimonio storico, artistico e ambientale.	<ul style="list-style-type: none">➤ Manifestare sensibilità, rispetto e impegno civico per il patrimonio storico artistico.➤ Mettere in atto atteggiamenti di tutela del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.

Curricolo Educazione Civica
A.S. 2020/2021
SEZIONE SCUOLA SECONDARIA
Legge n. 92 del 20 agosto 2019
D.M. n. 35 del 22.06.2020

ITALIANO

Classe PRIMA

Nucleo fondante 1: Costituzione

Aree Tematiche - Principi fondamentali di convivenza civile. Ordinamento dello Stato, delle Regioni e delle Autonomie locali.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Adottare comportamenti quotidiani rispettosi dei principi fondamentali dei regolamenti per tutelare la sicurezza personale della comunità e dell'ambiente. ➤ Utilizzare un lessico adeguato per esprimere contenuti, concetti ed opinioni in merito alle conoscenze acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Giuste pratiche della vita quotidiana, comportamenti adeguati in relazione all'igiene personale. ➤ Regolamento d' istituto Autonomia locale (Comune e Regione). ➤ Costituzione della Repubblica italiana: rispetto della legalità nei contesti sociali, familiari, scolastici, lavorativi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere ed applicare le regole in ogni contesto sociale (famiglia, scuola, società ambiente).

Classe SECONDA

Nucleo fondante 1: Costituzione.

Aree tematiche – La Carta Costituzionale e le principali leggi Nazionali ed Internazionali.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e analizzare i simboli dell'identità nazionale ed europea. ➤ Conoscere la funzione delle regole nei diversi ambienti di vita quotidiana, utilizzo delle buone maniere nei diversi contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La Costituzione della Repubblica italiana e l'ordinamento dello Stato in relazione agli organismi dell'UE. ➤ La legalità nel rispetto delle regole e delle leggi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Avere consapevolezza delle regole da utilizzare come valore individuale e collettivo.

➤ Utilizzare un lessico adeguato al contesto.		
---	--	--

Classe TERZA

Nucleo fondante 1: Costituzione

Aree tematiche – Aspetti e conoscenza della Costituzione e delle forme di organizzazione politica e amministrativa Internazionale e Sovranazionale

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, i loro compiti e le loro funzioni essenziali. ➤ Conoscere la funzione delle regole nei diversi ambienti di vita quotidiana, utilizzo delle buone maniere nei diversi contesti. ➤ Utilizzare un lessico adeguato al contesto 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La Costituzione della Repubblica Italiana e le Organizzazioni Internazionali e Sovranazionali. ➤ I concetti di legalità ,di rispetto delle regole e delle leggi comuni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Essere consapevole delle varie forme di diversità e di emarginazione nei confronti di persone e culture.

Classe PRIMA

Nucleo fondante 2: Sviluppo sostenibile

Aree tematiche - Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio locale.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere il valore dello sviluppo eco-sostenibile per compiere scelte consapevoli nel rispetto dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Operare a favore dello sviluppo sostenibile.

Classe SECONDA

Nucleo fondante 2: Sviluppo sostenibile

Aree tematiche - Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio locale.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
---	------------------	-------------------

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interiorizzare e rispettare diritti e doveri, basilari presupposti di una corretta convivenza civile, per favorire la costruzione di un futuro equo e sostenibile. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Costruzione di stili di vita secondo modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone e dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Acquisire piena consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri legati ai vari ruoli ricoperti (figlio, alunno, cittadino, lavoratore) anche in funzione della tutela ambientale.
--	--	---

Classe TERZA

Nucleo fondante 2: Sviluppo sostenibile

Aree tematiche - Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio locale.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤Cogliere la complessità delle problematiche personali, politiche, socioeconomiche, scientifiche e formulare proposte risolutive. ➤ Consolidare il principio di legalità e solidarietà individuale e sociale, promuovendone principi e valori appropriati per contrastare la criminalità organizzata e le mafie. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La salute e il benessere psicofisico in relazione all'alimentazione, all'uguaglianza, al lavoro, all'istruzione. ➤ Tutela del patrimonio culturale e dell'ambiente naturale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Essere consapevole del valore e delle regole della vita democratica. ➤ Compiere scelte di partecipazione attiva alla vita pubblica e di cittadinanza nel rispetto della Costituzione Italiana e degli Ordinamenti comunitari ed internazionali.

Classe PRIMA

Nucleo fondante 3: Cittadinanza digitale

Area tematica – Rischi connessi all'uso della rete

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Navigare in sicurezza adottando comportamenti adeguati sul web applicando le regole della privacy. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elementi fondamentali sull'uso corretto e sicuro del web. ➤ Modalità di selezione delle fonti per distinguere informazioni attendibili, utili ed adeguate al contesto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Essere consapevole dei rischi della rete e saperli individuare.

Classe SECONDA

Nucleo fondante 3: Cittadinanza digitale

Area tematica – Rischi connessi all’uso della rete

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
➤ Navigare in sicurezza adottando comportamenti adeguati sul web applicando le regole della privacy.	➤ Elementi fondamentali sull’uso corretto e sicuro del web. ➤ Modalità di selezione delle fonti per distinguere informazioni attendibili, utili ed adeguate al contesto.	➤ Essere consapevole dei rischi della rete e saperli individuare

Classe TERZA

Nucleo fondante 3: Cittadinanza digitale

Area tematica – Rischi connessi all’uso della rete

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
➤ Navigare in sicurezza adottando comportamenti adeguati sul web applicando le regole della privacy.	➤ Elementi fondamentali sull’uso corretto e sicuro del web. ➤ Modalità di selezione delle fonti per distinguere informazioni attendibili, utili ed adeguate al contesto	➤ Essere consapevole dei rischi della rete e saperli individuare

STORIA

Classe PRIMA

Nucleo fondante 1: Costituzione

Area Tematica - Ordinamento dello Stato

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
---	------------------	-------------------

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere diritti e doveri dei cittadini ed adottare comportamenti rispettosi delle norme sociali e dei regolamenti per tutelare la sicurezza personale e della comunità. ➤ Conoscere, comprendere, assimilare i principi fondamentali della Costituzione italiana per favorire il rispetto delle norme di correttezza e di educazione. ➤ Lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rispetto delle regole: socializzazione del regolamento d’istituto, patto di Corresponsabilità. ➤ Concetti e condivisione di regole sociali nei diversi contesti. ➤ Il comune come forma politica: ieri e oggi. ➤ La legge fondamentale dello Stato: la Costituzione. ➤ Inno e Bandiera Italiana. ➤ Solidarietà e Volontariato: diritti “inviolabili” e doveri “inderogabili”. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e rispettare le norme generali di comportamento sociale e le regole fondamentali del cittadino in contesti sociali di varia natura.
---	--	---

Classe SECONDA

Nucleo fondante 1: Costituzione

Area Tematica - Ordinamento dello Stato

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere diritti e doveri dei cittadini di oggi e del passato per essere un cittadino consapevole. ➤ Conoscere diritti e doveri sanciti dalla Costituzione italiana. ➤ Conoscere e analizzare i simboli dell’identità nazionale e dell’UE ➤ Lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Iter storico delle forme di governo e primi schieramenti politici. ➤ Modalità di partecipazione alla vita politica: suffragio censitario/universale. ➤ Cenni sull’ordinamento della Repubblica. ➤ I principali simboli dell’UE. ➤ I concetti di legalità, di rispetto delle regole e delle leggi comuni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere le modalità basilari di partecipazione alla vita politica ed essere consapevole delle regole da rispettare come individuo e cittadino.

Classe TERZA

Nucleo fondante 1: Costituzione

Area Tematica - Ordinamento dello Stato

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
----------------------------------	-----------	------------

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, i loro compiti e le loro funzioni essenziali. ➤ Conoscere e rispettare le fondamentali leggi nazionali ed internazionali. ➤ Lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La Carta Costituzionale italiana posta a confronto con lo Statuto Albertino. Unione Europea e sue Istituzioni. ➤ Le Organizzazioni Internazionali e sovranazionali. ➤ I concetti di legalità, di rispetto delle regole e delle leggi comuni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Essere consapevole delle varie forme di governo, delle diverse culture e tradizioni ed essere in grado di rispettarle e valorizzarle, nell'ottica di una visione interculturale della società moderna.
--	--	--

Classe PRIMA

Nucleo fondante 2: Sviluppo sostenibile

Aree tematiche -Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere il significato di sviluppo sostenibile. ➤ Adeguare i propri comportamenti, nel rispetto dell'ambiente. ➤ Lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cambiamenti dell'ambiente nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Operare consapevolmente a favore dello sviluppo sostenibile.

Classe SECONDA

Nucleo fondante 2: Sviluppo sostenibile

Aree tematiche –Legalità, educazione alla sicurezza personale.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere i propri e gli altrui diritti per una corretta convivenza civile. ➤ Lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Uguaglianza tra soggetti. ➤ Lavoro dignitoso. ➤ Diritto allo studio: conoscenza delle tappe fondamentali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Improntare le proprie azioni al rispetto dei diritti e dei doveri. ➤ Considerare il proprio ruolo nella società.

Classe TERZA

Nucleo fondante 2: Sviluppo sostenibile

Aree tematiche – Educazione ambientale e tutela del territorio

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere la necessità 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il patrimonio naturale, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare in modo

<p>di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria come azione immorale dell'uomo sull'ambiente. ➤ Riconoscere fonti energetiche. ➤ Lessico adeguato. 	<p>culturale, ambientale e storico.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Le fonti energetiche. ➤ I vari materiali nelle diverse epoche. 	<p>consapevole le risorse ambientali.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura. ➤ Assumere un atteggiamento critico e razionale relativamente alle varie fonti energetiche e al loro utilizzo. ➤ Classificare i rifiuti e promuovere l'attività di riciclaggio.
--	---	---

Classe PRIMA

Nucleo fondante 3: Cittadinanza digitale

Aree Tematiche – Sicurezza digitale e privacy

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere le norme comportamentali in ambienti digitali ➤ Valutare l'affidabilità delle fonti di informazione. ➤ Conoscere le norme sulla privacy e sull'uso dei dati personali. ➤ Condividere le informazioni proteggendo se stessi e gli altri. ➤ Lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Selezione delle fonti e distinzione delle informazioni utili ed adeguate al contesto. ➤ Norme sulla privacy. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interpretare in modo corretto l'informazione del web. ➤ Utilizzare le conoscenze in contesti disciplinari diversi. ➤ Acquisire e interiorizzare competenze sociali e civiche.

Classe SECONDA

Nucleo fondante 3: Cittadinanza digitale

Aree Tematiche – Sicurezza digitale e privacy

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
---	------------------	-------------------

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Acquisire le norme comportamentali vigenti in ambiente digitali. ➤ Individuare l'affidabilità o meno di diverse fonti di informazione. ➤ Conoscere, in modo consapevole, le norme sulla privacy e sull'uso dei dati personali. ➤ Lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La navigazione corretta e sicura sul web. ➤ Distinzione ed uso corretto dei vari device. ➤ Raccolta di informazioni utili ed adeguate al contesto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interpretare le informazioni. ➤ Utilizzare le conoscenze in contesti disciplinari diversi. ➤ Agire in modo consapevole all'interno del web. ➤ Evitare i rischi per la salute e le minacce di carattere fisico e psicologico.
---	--	---

Classe TERZA

Nucleo fondante 3: Cittadinanza digitale

Aree Tematiche – Sicurezza digitale e privacy

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gestire in modo razionale e consapevole il proprio tempo e le proprie risorse. ➤ Utilizzare con abilità di analisi le capacità progettuali e di problem solving. ➤ Confrontare ed analizzare in modo critico quanto acquisito attraverso i media. ➤ Evitare i rischi della rete: cyber-bullismo. ➤ Lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La navigazione corretta, critica e sicura sul web. ➤ Distinzione e valutazione per uso corretto dei vari device. ➤ Informazioni in rete: plagio e fakenews. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Essere in grado di interpretare le informazioni, e di gestirle efficacemente, cogliendone le relazioni, organizzandole in modo opportuno. ➤ Utilizzare le conoscenze in contesti disciplinari diversi. ➤ Essere consapevole dei rischi della rete ed essere in grado di individuarli e circoscriverli.

GEOGRAFIA

Classe PRIMA

Nucleo fondante 1: Costituzione

Aree Tematiche – Autonomie locali, legalità e solidarietà.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
---	------------------	-------------------

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere organi e funzioni degli enti territoriali. ➤ Conoscere i principi generali della Costituzione Italiana: cenni sui principali organi dello stato e loro funzioni. ➤ Conoscere i diversi modelli Istituzionali e le principali relazioni tra persona-famiglia- società-Stato. ➤ Lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le funzioni di base degli Enti locali, delle Regioni, dello Stato e dei principali servizi da essi erogati. ➤ La Costituzione Italiana: cenni sui principali articoli, organi dello Stato e loro funzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le funzioni degli enti locali, delle Regioni, dello Stato ed essere in grado di rivolgersi, per le proprie necessità, ai principali servizi da essi erogati. ➤ Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali.
--	---	---

Classe SECONDA

Nucleo fondante 1: Costituzione

Aree Tematiche – Autonomie locali, legalità e solidarietà.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere il ruolo dell'UE. ➤ Comprendere, anche attraverso lo studio di articoli significativi della Costituzione Italiana, temi e norme di convivenza civile e democratica. ➤ Individuare le caratteristiche essenziali delle norme europee e riconoscere le opportunità da esse offerte. ➤ Sviluppare il rapporto-confronto con cittadini di diverse identità e tradizioni culturali. ➤ Lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le principali tappe di sviluppo dell'Unione Europea. ➤ L'Unione Europea: funzioni e organizzazione. ➤ Norme che favoriscono forme di cooperazione e di solidarietà. ➤ I diversi modelli istituzionali, l'organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona- famiglia-società. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Essere consapevole che la convivenza civile si fonda su un sistema di diritti e doveri. ➤ Comprendere di far parte di una realtà vasta e organica con cui condividere vincoli e risorse. ➤ Conoscere le principali problematiche relative all'integrazione, alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità. ➤ Individuare il contributo positivo delle diverse identità culturali.

Classe TERZA

Nucleo fondante 1: Costituzione

Aree Tematiche – Autonomie locali, legalità e solidarietà.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
---	------------------	-------------------

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere l'ONU: Organismi e agenzie internazionali. ➤ Conoscere la Costituzione Italiana. ➤ Acquisire il senso della legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità. ➤ Conoscere la Dichiarazione ➤ Universale dei diritti dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Le organizzazioni internazionali e i principali organismi di cooperazione. ➤ Processi e percorsi da cui ha avuto origine la Costituzione come sistema di valori. ➤ Le principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare norme e comportamenti consapevolmente corretti e responsabili di cittadinanza attiva. ➤ Promuovere e utilizzare azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita nel rispetto degli altri.
---	---	---

Classe PRIMA

Nucleo fondante 2: Sviluppo sostenibile

Aree tematiche - Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere il significato di sviluppo sostenibile idoneo a salvaguardare l'ambiente e le sue peculiarità. ➤ Fare proprio il significato di ottimizzazione delle risorse del pianeta. ➤ Sviluppare comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali. ➤ Lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cambiamenti dell'ambiente nel tempo attraverso l'antropizzazione. ➤ Sviluppo sostenibile. ➤ Risorse del territorio, partendo dal vicino al lontano. ➤ Associazioni no profit in difesa dell'ambiente e del patrimonio culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare autonomamente tracce di cambiamento in ciò che si vede e/o si studia. ➤ Percepire mutamenti e trasformazioni come costanti nella storia. ➤ Operare consapevolmente a favore dello sviluppo sostenibile.

Classe SECONDA

Nucleo fondante 2: Sviluppo sostenibile,

Aree tematiche - Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
---	------------------	-------------------

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Definire un sistema organico in cui infrastrutture, servizi e tecnologia si uniscono per offrire un habitat a misura d'uomo. ➤ Migliorare la qualità della vita propria e degli altri. ➤ Lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Risorse del territorio italiano ed europeo. ➤ Sviluppo delle infrastrutture, servizi e tecnologie nel contesto europeo. ➤ Città ecosostenibili: esempi di eccellenze. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Promuovere l'utilizzo di fonti energetiche alternative nell'ottica della creazione di una città smart e green. ➤ Operare per il controllo dell'inquinamento nelle sue diverse forme.
--	---	---

Classe TERZA

Nucleo fondante 2: Sviluppo sostenibile

Aree tematiche - Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema. ➤ Riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria come azione immorale dell'uomo sull'ambiente. ➤ Riconoscere fonti energetiche alternative. ➤ Lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il patrimonio culturale, ambientale, storico e forme di tutela. ➤ Fonti energetiche. ➤ Le 5 R della gestione dei rifiuti (raccolta, riduzione, riuso, riciclo, recupero). ➤ Riferimenti legislativi in materia. Organi, Enti ed associazioni competenti nella tutela dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare in modo consapevole le risorse ambientali. ➤ Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura. ➤ Assumere un atteggiamento critico e razionale relativamente alle fonti energetiche e al loro utilizzo. ➤ Classificare i rifiuti e sviluppare l'attività di riciclaggio volto ad uno sviluppo sostenibile.

Classe PRIMA

Nucleo fondante 3: Cittadinanza digitale

Area Tematica – Cyberbullismo

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
---	------------------	-------------------

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare l'affidabilità o meno di diverse fonti di informazione. ➤ Conoscere l'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. ➤ Essere consapevole dei rischi della rete. ➤ Lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Percorsi guidati sul web. ➤ Comparazione di notizie vere e fake news. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Argomentare e relazionarsi, in modo opportuno, attraverso i diversi sistemi di comunicazione ➤ Ricercare informazioni necessarie attingendo da più fonti.
--	--	--

Classe SECONDA

Nucleo fondante 3: Cittadinanza digitale

Area Tematica – Cyberbullismo

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere, le norme sulla privacy e sull'uso dei dati personali ➤ Utilizzare consapevolmente la propria identità digitale. ➤ Usare le nuove tecnologie per promuovere nuove forme di relazioni sociali ed inclusive. ➤ Lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La navigazione corretta e sicura sul web. ➤ Concetto di identità digitale. ➤ La comunicazione virtuale: vizi e virtù. ➤ Comunicazione e gestione di classi virtuali. ➤ Le norme comportamentali vigenti in ambienti digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interpretare in modo corretto le informazioni provenienti dal web. ➤ Utilizzare le conoscenze in contesti disciplinari diversi. ➤ Agire in modo consapevole all'interno del web. ➤ Essere in grado di evitare i rischi per la salute e minacce di carattere fisico e psicologico.

Classe TERZA

Nucleo fondante 3: Cittadinanza digitale

Aree Tematiche – Privacy, Copy right, Cyberbullismo

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
---	------------------	-------------------

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere l'impatto sociale delle nuove forme di relazione virtuale. ➤ Gestire in modo razionale e consapevole il proprio tempo e le proprie risorse, evitando la ragnatela digitale. ➤ Confrontare ed analizzare in modo critico quanto acquisito attraverso i media . ➤ Evitare i rischi della rete: cyber- bullismo. ➤ Conoscere gli Enti di riferimento preposti alla sicurezza in ambiente digitale. ➤ Lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Sicurezza in rete ed Enti preposti alla tutela del cittadino digitale. ➤ Comunicazione e socializzazione di esperienze e conoscenze nel mondo virtuale. ➤ Uso mirato e non dispersivo della rete. ➤ Indicizzazione delle informazioni. ➤ Normative in materia di privacy e copy right. ➤ Significato di cyber bullismo e relativa normativa. ➤ Condivisione della sezione del patto di corresponsabilità relativa al bullismo e cyber bullismo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interpretare le informazioni e gestirle efficacemente. ➤ Cogliere le relazioni tra le informazioni e organizzarle in modo opportuno. ➤ Utilizzare le conoscenze in contesti disciplinari diversi. ➤ Essere consapevole dei rischi della rete ed essere in grado di individuarli. ➤ Rispettare le norme vigenti relative all'argomento trattato.
--	---	---

SCIENZE

Classe PRIMA

Nucleo fondante 2: Sviluppo e sostenibilità

Aree tematiche: Educazione ambientale - Tutela del territorio

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare le cause del degrado ambientale e le buone pratiche per un utilizzo corretto e responsabile delle risorse. ➤ Favorire l'analisi scientifica dei problemi ambientali individuati nel proprio territorio ➤ Utilizzare un lessico adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comportamenti responsabili per la salvaguardia dell'ambiente e del territorio. ➤ Sviluppo Sostenibile e la tutela della Biodiversità. ➤ Atteggiamenti corretti per il benessere e la salute personale: disagio, pericolo, incidente. ➤ Agenda 2030 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper riconoscere ed approfondire i problemi connessi al degrado ambientale del Pianeta (acqua, aria, suolo, energia) ➤ Comprendere la necessità di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali ➤ Saper individuare comportamenti a rischio e comportamenti responsabili necessari da assumere per la salvaguardia del nostro Territorio.

Classe SECONDA

Nucleo fondante 2: Sviluppo e sostenibilità

Aree tematiche: Educazione alla salute – Sicurezza alimentare

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Migliorare la nutrizione e promuovere un'agricoltura sostenibile➤ Distinguere stili di vita sani e non➤ Riconoscere l'importanza dell'approvvigionamento idrico per le popolazioni umane	<ul style="list-style-type: none">➤ Alimentazione, corretti stili alimentari➤ Vecchie e nuove dipendenze➤ L'acqua come alimento indispensabile. L'acqua potabile come risorsa limitata	<ul style="list-style-type: none">➤ Adottare comportamenti atti ad evitare lo spreco del cibo, il suo consumo eccessivo e il consumo di cibi non genuini➤ Riconoscere i rischi derivanti dalle dipendenze ed essere in grado di controllare i propri comportamenti➤ Adottare comportamenti atti a risparmiare le risorse idriche e ad evitare l'inquinamento delle falde acquifere

Classe TERZA

Nucleo fondante 2: Sviluppo e sostenibilità

Aree tematiche: Educazione ambientale (sostenibilità) - Tutela del territorio

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Riconoscere l'importanza dell'equilibrio fra ciò che si consuma e ciò che si produce➤ Conoscere le cause del cambiamento climatico del nostro pianeta➤ Conoscere i pericoli della deforestazione, della desertificazione e della riduzione delle biodiversità	<ul style="list-style-type: none">➤ Raccolta differenziata, riciclaggio, stoccaggio, uso responsabile delle risorse, sistemi produttivi ecosostenibili e non➤ Inquinamento derivante da produzioni non ecosostenibili (industrie, centrali energetiche, automezzi per il trasporto etc.)➤ Deforestazione, desertificazione, lotta alla crisi climatica, mobilità ad emissioni zero, agroecologia, turismo sostenibile, sviluppo della banda ultra-larga	<ul style="list-style-type: none">➤ Comprendere l'importanza delle buone prassi quotidiane per un uso responsabile e sostenibile delle risorse per la salute del nostro pianeta➤ Comprendere l'importanza di una produzione e di un consumo responsabili dei beni economici non di prima necessità➤ Adottare comportamenti responsabili per la conservazione e la salvaguardia del pianeta

Classe PRIMA

Nucleo fondante 3: cittadinanza digitale

Area tematica - Competenze digitali

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Usare le fonti digitali in maniera corretta e appropriata➤ Utilizzare un lessico adeguato.	<ul style="list-style-type: none">➤ Uso adeguato degli strumenti multimediali➤ Le fonti utili allo sviluppo delle tematiche di studio	<ul style="list-style-type: none">➤ Saper distinguere i vari device e utilizzarli correttamente➤ Saper individuare le fonti attendibili nel contesto del lavoro di ricerca➤ Rispettare i comportamenti nella rete per navigare in modo sicuro

Classe SECONDA

Nucleo fondante 3: cittadinanza digitale

Area tematica - Competenze digitali

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Conoscere usi e abusi, personali e collettivi, dei vari device	<ul style="list-style-type: none">➤ La corretta postura (ergonomia) e i corretti tempi di permanenza nell'uso dei dispositivi digitali.➤ Ludopatie	<ul style="list-style-type: none">➤ Saper evitare rischi per la salute e minacce al proprio benessere psicofisico nell'uso delle TIC per proteggere sé stessi e gli altri da eventuali pericoli in ambienti digitali

Classe TERZA

Nucleo fondante 3: cittadinanza digitale

Area tematica: Rischi connessi all'uso della rete

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Usare le fonti digitali in maniera corretta, appropriata e responsabile	<ul style="list-style-type: none">➤ Ricerche in rete, ricerca ed uso di materiale, copyright di video, foto, audio e documenti, uso di software proprietario, open source, freeware	<ul style="list-style-type: none">➤ Comprendere il concetto di dato ed essere in grado di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti

TECNOLOGIA

Classe PRIMA

Nucleo fondante 2: Sviluppo sostenibile

Aree tematiche - Educazione ambientale - Tutela del territorio.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
----------------------------------	-----------	------------

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le cause e gli effetti dell'inquinamento per mettere in atto comportamenti finalizzati alla salvaguardia dell'ambiente. ➤ Conoscere i nuovi materiali e il loro utilizzo per scelte ecologiche e sostenibili 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Inquinamento e sostenibilità. ➤ Riscaldamento globale e cambiamenti climatici. ➤ Risorse naturali e nuovi materiali 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere nell'ambiente circostante i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali (ecosistema). ➤ Valutare le conseguenze di danni ambientali e i possibili rimedi per la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse ➤ Essere in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico (per esempio nuovi materiali), riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi
---	---	---

Classe SECONDA

Nucleo fondante 2: Sviluppo sostenibile

Aree tematiche - Educazione ambientale, tutela del territorio, educazione alla salute, sicurezza alimentare.

Obiettivi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere l'antropizzazione del territorio ➤ Conoscere l'evoluzione delle tipologie abitative nel tempo. ➤ Conoscere il funzionamento dei principali impianti domestici. ➤ Conoscere materiali, fasi di realizzazione e principi di resistenza delle strutture. ➤ Conoscere le caratteristiche degli alimenti e la funzione dei principi nutritivi per prevenire e migliorare lo stato di salute. ➤ Comprende l'importanza di una corretta e sana alimentazione per la salute del corpo. ➤ Controlla i valori 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Abitazione e tipologie abitative. ➤ Il territorio e la sua gestione. ➤ Sistemi costruttivi. ➤ Risorse naturali, interventi dell'uomo e attività economiche. ➤ Funzione degli alimenti e principi nutritivi. ➤ Il fabbisogno energetico e calcolo delle calorie. ➤ Alimentazione equilibrata e razionale. ➤ Tecnologie per la conservazione di alimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere nell'ambiente i principali sistemi tecnologici. ➤ Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche usando elementi del disegno tecnico. ➤ Valutare il proprio regime alimentare seguendo stili di alimentazione corretta. ➤ Ricavare informazioni su proprietà e caratteristiche di beni e servizi leggendo le etichette. ➤ Valutare in modo critico i prodotti industriali

nutrizionali delle confezioni alimentari per compiere scelte consapevoli.		
---	--	--

Classe TERZA

Nucleo fondante 2: Sviluppo sostenibile

Aree tematiche - Educazione ambientale - Tutela del territorio.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere il concetto di energia e le sue trasformazioni. ➤ Conoscere le fonti energetiche e i sistemi di produzione e di distribuzione dell'energia elettrica. ➤ Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Fonti e forme di energia. ➤ Fonti di energia rinnovabili e non rinnovabili. ➤ Combustibili fossili. ➤ Centrali elettriche e sistemi di produzione. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere le diverse forme di energia e i principali sistemi tecnologici per la produzione di elettricità. ➤ Comprendere le problematiche e assumere comportamenti responsabili per ridurre i consumi energetici anche nell'ambiente domestico. ➤ Ipotizzare soluzioni ispirate alla salvaguardia dell'ambiente e della salute.

Classe PRIMA

Nucleo fondante 3 Cittadinanza digitale

Area tematica - Competenze digitali

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e utilizzare procedure per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni e fogli di calcolo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Analisi tecnica degli oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare tecnologie e strumenti informatici per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago e per documentare e condividere il lavoro svolto. ➤ Operare per progettare e realizzare semplici prodotti di tipo digitale.

Classe SECONDA

Nucleo fondante 3: Cittadinanza digitale

Area tematica - Competenze digitali

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
----------------------------------	-----------	------------

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere e utilizzare procedure per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni e fogli di calcolo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Il linguaggio grafico-statistico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare tecnologie e strumenti informatici per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago e per documentare e condividere il lavoro svolto. ➤ Operare per progettare e realizzare semplici prodotti di tipo digitale..
---	---	---

Classe TERZA

Nucleo fondante 3:Cittadinanza digitale

Aree tematiche - Competenze digitali, rischi connessi all'uso della rete.

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere l'evoluzione storica dei sistemi di trasmissione e ricezione dell'informazione. ➤ Conoscere il funzionamento dei sistemi di trasmissione/ricezione più diffusi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ I sistemi di comunicazione nella storia. ➤ Telefonia e radio tv. ➤ I nuovi media: internet. ➤ Sicurezza in rete. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Progettare e realizzare un semplice oggetto coordinando risorse materiali e organizzative. ➤ Riconoscere proprietà e caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione per saper fare un uso consapevole ed efficace rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

ARTE E IMMAGINE

Classe PRIMA

Nucleo fondante2:Sviluppo sostenibile

Area tematica - Tutela del territorio (promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria)

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere l'importanza della salvaguardia per la conservazione del patrimonio storico artistico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ La tutela del patrimonio storico, artistico e ambientale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Manifesta sensibilità, rispetto e impegno civico per il patrimonio storico artistico. ➤ Mette in atto atteggiamenti di tutela del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.

Classe SECONDA

Nucleo fondante2:Sviluppo sostenibile

Area tematica - Tutela del territorio (promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria)

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Comprendere l'importanza della salvaguardia per la conservazione del patrimonio storico artistico.	<ul style="list-style-type: none">➤ La tutela del patrimonio storico, artistico e ambientale.	<ul style="list-style-type: none">➤ Leggere le opere più significative prodotte nell'arte dell'epoca moderna collocandole nei rispettivi ambienti storici, culturali e ambientali.➤ Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio➤ Descrivere opere d'arte e beni culturali utilizzando il lessico specifico.

Classe TERZA

Nucleo fondante2:Sviluppo sostenibile

Area tematica - Tutela del territorio (promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria)

Obiettivi formativi disciplinari	Contenuti	Competenze
<ul style="list-style-type: none">➤ Comprendere l'importanza della salvaguardia per la conservazione del patrimonio storico artistico.	<ul style="list-style-type: none">➤ La tutela del patrimonio storico, artistico e ambientale.	<ul style="list-style-type: none">➤ Leggere le opere più significative prodotte nell'arte dell'epoca moderna collocandole nei rispettivi ambienti storici, culturali e ambientali.➤ Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.➤ Descrivere opere d'arte e beni culturali utilizzando il lessico specifico.



Ministero dell'Istruzione

ISTITUTO COMPRENSIVO SAPONARA

Via Firenze - Saponara (ME) - Tel. /Fax 090/333120
Via Antonello - Spadafora - Tel./Fax 090/9941778
Corso della Libertà, 86 - Rometta Marea - Tel./Fax 090/9961742
Cod. fiscale: 97062220831 - Cod. meccanografico: MEIC87400N
email: meic87400n@istruzione.it- pec: meic87400n@pec.istruzione.it
Sito web: www.istitutocomprensivosaponara.it

.....

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLE ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA

Triennio 2020 - 2023

Delibera n. 49/2020.Collegio docenti n. 5 del 17/12/2020

VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA 2020 – 2023

PREMESSA

Seguendo le vigenti disposizioni normative, ai sensi di quanto prescritto dalla Legge 20 agosto 2019 n. 92 e dal successivo Decreto Ministero Istruzione n. 35 del 2 giugno 2020 contenente le Linee Guida per l'insegnamento dell'educazione civica nelle scuole di ogni ordine e grado, ai sensi dell'articolo 3 della citata Legge, il Collegio dei Docenti, nella seduta del 21 ottobre 2020, con delibera n.41/2020, ha dato mandato alla Commissione interdipartimentale d'istituto per elaborare la sezione Valutazione dell'insegnamento di Educazione civica per gli alunni dei tre ordini di scuola.

Tenendo conto dei contenuti emersi nel corso delle varie dissertazioni tenute all'interno delle sedute collegiali, la Commissione interdipartimentale (costituita dalle coordinatrici dei dipartimenti Infanzia, Primaria e Secondaria e dalla coordinatrice dell'area didattica) ha individuato i seguenti criteri unitari da applicare nella valutazione dell'insegnamento di Educazione Civica per le alunne e gli alunni dei tre ordini di scuola dell'Istituto Comprensivo Saponara.

- a. Rispondenza tra le caratteristiche basilari dell'atto valutativo a cui è chiamata ogni istituzione scolastica e le dimensioni di competenza oggetto di osservazione o di valutazione.
- b. Organicità nella scelta dei parametri valutativi tra gli ordini di scuola, in particolare tra la primaria e la secondaria.
- c. Attenzione al percorso formativo di ogni soggetto in apprendimento per evitare un'omologazione nell'attribuzione di giudizi e/o voti numerici che esprimono stili e comportamenti peculiari.
- d. Accertamento in progress dei livelli di acquisizione di conoscenze, abilità e competenze relative alle tematiche trattate.
- e. Costante osservazione delle condotte in situazione che rappresentano lo strumento fondamentale per l'accertamento dell'acquisizione di autentiche competenze e non di superficiali e provvisorie abilità.

Nel pieno rispetto del **principio di specificità** di ogni ordine di scuola, che caratterizza l'identità progettuale e formativa di ogni segmento, si sono declinate le dimensioni di competenza che l'istituto intende sviluppare per garantire ad ogni alunna ed alunno la maturazione di atteggiamenti,

comportamenti e competenze utili e permanenti tali da contribuire in modo determinante alla sua crescita culturale, ma soprattutto affettiva, relazionale e sociale. A titolo esemplificativo si citano le lievi differenze presenti nelle rubriche valutative in ordine all'individuazione dei descrittori di livello per quanto concerne le sezioni scuola primaria e secondaria.

Per la scuola dell'infanzia, in coerenza con l'identità della stessa, che caratterizza la valutazione come processo continuo di osservazione sistematica, si sono elaborate delle griglie di osservazione inerenti ai contenuti proposti alle bambine e ai bambini delle fasce 3/4 anni e 5 anni. Nella fattispecie, naturalmente si terrà conto della caratteristica essenziale della valutazione nella scuola dell'infanzia, intesa come osservazione sistematica di comportamenti con valenza fortemente descrittiva e orientativa.

L'asse portante che risulta trasversale a tutto l'impianto formativo di Educazione Civica, e quindi, nel caso specifico, anche della dimensione della valutazione, è costituito da una costante attenzione ad accertare la maturazione di effettive competenze civiche non solo in contesti strutturati e formali, ma in qualsiasi situazione condizione utile ad attivare in ogni alunno/a la messa in atto spontanea di comportamenti, atteggiamenti e azioni finalizzate al bene personale e collettivo.

Le rubriche valutative dei tre ordini di scuola faranno parte della sezione G del Documento di Valutazione Unitario d'Istituto, previa approvazione del Collegio dei docenti nella seduta n. del...



Scuola dell'Infanzia

RUBRICA DI VALUTAZIONE delle attività di Educazione Civica

Nella scuola dell'infanzia la VALUTAZIONE assume due FUNZIONI primarie:

FORMATIVA	ORIENTATIVA
riconosce, descrive, accompagna e documenta i processi di crescita del bambino.	osserva e documenta i livelli di acquisizione di abilità, conoscenze, competenze.

Tutte le attività svolte sul campo didattico ed educativo, avvalendosi degli stimoli e delle opportunità formative date dai Campi di esperienza concorrono a costruire un profilo osservativo e descrittivo dei percorsi di crescita affettiva, relazionale e sociale di ogni bambino e di ogni bambina.

**RUBRICA DI VALUTAZIONE delle attività di EDUCAZIONE CIVICA
triennio 2020 –2023**

LIVELLI DI COMPETENZA

CONOSCENZE/ABILITÀ fascia di età: 4 anni

Nucleo n. 1: COSTITUZIONE

DIMENSIONI DI VALUTAZIONE	INDICATORI di livello osservazione – valutazione		
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	INTERMEDIO	AVANZATO
<p>CONOSCERE alcuni gruppi di appartenenza. CONOSCERE il proprio ruolo tra i componenti di un gruppo (la sezione e la famiglia)</p> <p>RICONOSCERE il ruolo dell’adulto nel gruppo</p> <p>CONOSCERE il proprio nome, cognome, e quello di compagni , insegnanti e collaboratrici</p> <p>CONOSCERE i colori della bandiera italiana.</p> <p>CANTARE in coro l’inno di Mameli</p>	<p>Mostra un atteggiamento di poca curiosità. Partecipa soltanto su richiesta con impegno discontinuo e superficiale.</p> <p>Non ha una chiara percezione di sé (come persona autonoma) e degli altri. Collabora raramente e preferisce giocare da solo.</p>	<p>Mostra un atteggiamento di curiosità ma con poca partecipazione e con impegno saltuario.</p> <p>La sua identità personale è ancora incerta e confonde i ruoli. Collabora nel gruppo solo alcune volte.</p>	<p>Mostra un atteggiamento di curiosità ed interesse verso le tematiche trattate. Partecipa attivamente e con impegno costante.</p> <p>Comincia a formare la sua identità personale e riconosce gli altri. Riconosce i ruoli diversi a scuola, a casa.</p> <p>Riconosce con sicurezza il ruolo dell’adulto di riferimento. Collabora nel gruppo dei pari.</p>

Nucleo n. 2: SVILUPPO SOSTENIBILE

CONOSCERE il proprio corpo e le sue parti e PRATICARE l'igiene personale con/senza aiuto dell'adulto, mettendo in pratica le norme anti-Covid	Non ha la conoscenza delle parti del corpo, ma una visione globale. Non mette in atto le pratiche igieniche, né i comportamenti di base da solo.	Ha conoscenze solo parziali ed approssimativi del sé corporeo. Chiede aiuto per rappresentarlo. Mette in atto le pratiche igieniche con una autonomia minima.	Ha buona conoscenza del sé corporeo e comincia a rappresentarlo nelle sue parti fondamentali . Comincia a mettere in atto , in autonomia le pratiche igieniche e i comportamenti di base del rispetto dell'ambiente.
DISTINGUERE carta e plastica, nel quotidiano scolastico con la raccolta differenziata	Chiede sempre aiuto e suggerimenti all'adulto.	Chiede spesso aiuto all'adulto.	
RICONOSCERE oggetti e situazioni pericolose e saper ESEGUIRE i percorsi stabiliti dalla emergenza sanitaria			
CONOSCERE il semaforo e qualche semplice segnale			

Nucleo n.3: CITTADINANZA DIGITALE

CONOSCERE le parti del PC e la loro funzionalità	Dimostra scarso interesse verso le attività svolte con il supporto dei mezzi digitali.	Mostra un interesse solo saltuario verso le attività svolte con il supporto dei mezzi digitali.	Mostra costanti curiosità ed interesse verso l'utilizzo dei mezzi digitali.
UTILIZZARE programmi semplici per bambini.		Partecipa se stimolato e supportato dall'insegnante alle attività specifiche.	Partecipa sempre molto volentieri alle attività specifiche.
MEMORIZZARE vocaboli nuovi			
CONOSCERE il significato di alcuni emoticon			

**RUBRICA DI VALUTAZIONE delle attività di EDUCAZIONE CIVICA
triennio 2020 –2023**

LIVELLI DI COMPETENZA

COMPETENZE fascia di età: 5 anni

Nucleo n. 1: COSTITUZIONE

INDICATORI di livello osservazione – valutazione

DIMENSIONI DI VALUTAZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	INTERMEDIO	AVANZATO
CONOSCERE il proprio nome, cognome come propria identità	Comincia a sviluppare la sua identità personale, ma non riconosce ancora i vari gruppi ed i ruoli dei componenti. Mostra scarsa curiosità e interesse per i temi trattati. Partecipa solo su richiesta dell'insegnante ai lavori di gruppo. Si mostra frettoloso e poco collaborativo.	Comincia a sviluppare la sua identità personale. Riconosce i vari gruppi, ma non sempre rispetta gli altri. Confonde i ruoli all'interno del gruppo. Il senso di appartenenza alla comunità italiana è ancora superficiale. Ha interesse per i temi trattati, ma partecipa in modo saltuario e con poco impegno.	Ha sviluppato e rafforzato la sua identità personale. Riconosce gli altri come presenze diverse da sé stesso e li rispetta. Riconosce il proprio ruolo all'interno della scuola, della famiglia e di altri ambienti vissuti. Comincia a costruire il senso di appartenenza alla comunità italiana. Mostra interesse per i temi trattati. Partecipa attivamente con impegno costante e collabora sempre nel gruppo.
RICONOSCERE alcuni gruppi di appartenenza (sezione, famiglia, comunità)			
CONOSCERE il proprio ruolo tra i componenti di un gruppo ed il ruolo dell'adulto			
CONOSCERE e METTERE in pratica semplici regole in situazioni di gioco e lavoro			
RICONOSCERE bisogni ed emozioni degli altri			
PRENDERSI cura di sé e degli altri			
CONOSCERE i colori della bandiera italiana.			
CANTARE in coro l'inno di Mameli			

Nucleo n. 2: SVILUPPO SOSTENIBILE

CONOSCERE e RAPPRESENTARE il proprio corpo e le sue parti ed ESEGUIRE movimenti con padronanza	Non ha totale conoscenza e consapevolezza delle parti del corpo, e lo rappresenta in modo frammentario.	Mostra poca consapevolezza del sé corporeo e lo rappresenta in modo approssimativo e incompleto.	Ha consapevolezza del sé corporeo, e lo rappresenta con ricchezza di particolari. Possiede buona padronanza motoria.
CONOSCERE e METTERE in pratica le norme igieniche antiCovid del lavaggio delle mani e conoscere quelle degli adulti della mascherina e del distanziamento.	Non mette in atto in autonomia le pratiche igieniche, né i comportamenti di base, per evitare situazioni di rischio, ma si attiva soltanto con l'aiuto e il supporto dell'adulto.	Mette in atto le pratiche igieniche con una autonomia minima e con aiuto dell'adulto. Mette in atto comportamenti di rispetto verso l'ambiente e la sicurezza, dopo i suggerimenti dell'adulto.	Mette in atto in modo autonomo le norme igieniche ed i comportamenti corretti e rispettosi verso l'ambiente e la sicurezza, nelle situazioni del quotidiano scolastico e in contesti diversi. Possiede autonomia nello svolgimento di un lavoro.
RICONOSCERE gli alimenti necessari per un'alimentazione varia ed equilibrata	Richiede aiuto continuo nello svolgimento di un lavoro. Partecipa alle conversazioni su questi temi raramente e con modesto interesse.	Possiede autonomia minima nello svolgimento di un lavoro. Partecipa nelle conversazioni su questi temi, solo se stimolato.	Partecipa ed interviene in maniera pertinente nelle conversazioni su questi temi. Ha impegno, serietà e responsabilità.
DISTINGUERE carta, plastica, umido nel quotidiano scolastico	Mostra uno scarso impegno.	Mostra impegno discontinuo.	
ASSUMERE comportamenti adeguati al risparmio dell'acqua.			
METTERE in atto atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente			
RICONOSCERE oggetti e situazioni pericolose in casa, a scuola, per strada			
ESEGUIRE i percorsi stabiliti dall'emergenza sanitaria			
ASSUMERE comportamenti corretti ai vari contesti			

Nucleo n. 3: CITTADINANZA DIGITALE

CONOSCERE le parti del PC e la loro funzionalità	Mostra tempi di attenzione molto brevi e poca curiosità. Partecipa soltanto su richiesta.	Mostra un atteggiamento di curiosità per i mezzi digitali, ma i tempi di attenzione sono brevi.	Dimostra molta curiosità ed interesse per le attività svolte con i mezzi digitali, con tempi di attenzione adeguati.
UTILIZZARE programmi semplici per bambini.	L'impegno è scarso e superficiale. Le sue conoscenze e abilità sono minime.	La sua partecipazione è saltuaria. Le conoscenze delle nuove tecnologie sono parziali.	
CONOSCERE il significato di alcuni emoticon			La sua partecipazione è attiva e costante, nell'approccio e nella conoscenza delle nuove tecnologie.
RICOSTRUIRE due/tre sequenze narrative di una storia utilizzando il mezzo tecnologico.			
PARTECIPARE alle attività proposte dall'insegnante con la DaD			
UTILIZZARE nuovi vocaboli relativi alle tecnologie informatiche			

**SEZIONE
SCUOLA PRIMARIA
CLASSE PRIMA**



**RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA
TRIENNIO 2020 –2023**

CONOSCENZE

LIVELLI DI COMPETENZA

DIMENSIONI DI VALUTAZIONE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
	5 INSUFFICIENTE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9 DISTINTO	10 OTTIMO
<p>Conoscere le regole da rispettare nei diversi contesti e in situazioni ordinarie e straordinarie.</p> <p>Conoscere gli alimenti salutari e distinguerli da quelli non salutari.</p> <p>Conoscere i rischi legati all'uso eccessivo dei dispositivi digitali.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono minime e disorganiche.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali e non sempre organiche.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono adeguate e abbastanza organiche.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono organiche e consolidate.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono organiche, complete e consolidate.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate e bene organizzate.</p>

ABILITÀ						
DIMENSIONI DI VALUTAZIONE	LIVELLI DI COMPETENZA					
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
	5 INSUFFICIENTE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9 DISTINTO	10 OTTIMO
Ascoltare, condividere e collaborare in situazioni di vita quotidiana. Riconoscere le corrette abitudini alimentari. Classificare i materiali di uso quotidiano e differenziarli correttamente.	Le abilità acquisite sono minime e disorganiche.	Le abilità acquisite sono essenziali.	Le abilità acquisite sono adeguate.	Le abilità acquisite sono adeguate e abbastanza consolidate.	Le abilità acquisite sono complete e consolidate.	Le abilità acquisite sono complete, ben consolidate e organizzate.

COMPETENZE						
DIMENSIONI DI VALUTAZIONE	LIVELLI DI COMPETENZA					
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
	5 INSUFFICIENTE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9 DISTINTO	10 OTTIMO
Rispettare e applicare regole e norme, in situazioni di vita quotidiana.	Le competenze acquisite sono minime e disorganiche.	Le competenze acquisite sono essenziali.	Le competenze acquisite sono adeguate.	Le competenze acquisite sono adeguate e abbastanza consolidate.	Le competenze acquisite sono complete e consolidate.	Le competenze acquisite sono complete, ben

Mettere in atto atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente vissuto.						consolidate e organizzate.
--	--	--	--	--	--	-----------------------------------

PRIMO BIENNIO - CLASSI II - III

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA TRIENNIO 2020 –2023						
CONOSCENZE						
DIMENSIONI DI VALUTAZIONE	LIVELLI DI COMPETENZA					
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
	5 INSUFFICIENTE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9 DISTINTO	10 OTTIMO
<p>Conoscere le regole da rispettare nei diversi contesti e in situazioni ordinarie e straordinarie.</p> <p>Conoscere gli alimenti necessari per una corretta alimentazione.</p> <p>Conoscere alcune problematiche, relative all'ambiente.</p> <p>Conoscere le norme di comportamento da</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono minime e disorganiche.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali e non sempre organiche.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono abbastanza consolidate.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e bene organizzate. E' in grado di effettuare alcuni collegamenti fra le</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate, bene organizzate. E' in grado di effettuare alcuni collegamenti interdisciplinari e inizia a</p>

osservare nell'utilizzo delle tecnologie digitali.					tematiche trattate .	operare riflessioni personali.
--	--	--	--	--	----------------------	---------------------------------------

ABILITÀ						
DIMENSIONI DI VALUTAZIONE	LIVELLI DI COMPETENZA					
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
	5 INSUFFICIENTE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9 DISTINTO	10 OTTIMO
<p>Interagire con adulti e coetanei in modo corretto, autonomo e rispettoso di regole e norme.</p> <p>Assumere atteggiamenti corretti per la tutela dell'ambiente.</p> <p>Usare i devices in modo adeguato.</p>	<p>Le abilità acquisite sono minime e disorganiche.</p>	<p>Le abilità acquisite sono essenziali.</p>	<p>Le abilità acquisite sono adeguate a situazioni e contesti.</p>	<p>Le abilità acquisite sono adeguate alle situazioni e abbastanza consolidate e utilizzate in autonomia.</p>	<p>Le abilità acquisite sono complete e consolidate L'alunno effettua alcuni collegamenti fra le tematiche trattate e le esperienze vissute.</p>	<p>Le abilità acquisite sono complete, ben consolidate e organizzate. L'alunno sa effettuare alcuni collegamenti interdisciplinari e inizia a operare riflessioni personali.</p>

COMPETENZE

DIMENSIONI DI VALUTAZIONE	LIVELLI DI COMPETENZA					
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
	5 INSUFFICIENTE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9 DISTINTO	10 OTTIMO
<p>Attivare modalità relazionali positive e di collaborazione e rispetto con adulti e coetanei.</p> <p>Mettere in atto atteggiamenti di rispetto, nei confronti dell'ambiente.</p> <p>Utilizzare i devices in diversi contesti e nel rispetto dell'altro.</p>	<p>Le competenze acquisite sono minime e disorganiche.</p>	<p>Le competenze acquisite sono essenziali.</p>	<p>Le competenze acquisite sono adeguate.</p>	<p>Le competenze acquisite sono adeguate e abbastanza consolidate e utilizzate in modo funzionale allo scopo da raggiungere.</p>	<p>Le competenze acquisite sono complete e consolidate</p> <p>Effettua alcuni collegamenti interdisciplinari e manifesta nelle varie occasioni, senso di responsabilità.</p>	<p>Le competenze acquisite sono complete, ben consolidate e organizzate</p> <p>Effettua alcuni collegamenti interdisciplinari e inizia a operare riflessioni personali. Porta a termine con responsabilità gli incarichi che gli vengono affidati.</p>

II BIENNIO – CLASSI IV – V

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA TRIENNIO 2020 –2023						
CONOSCENZE						
DIMENSIONI DI VALUTAZIONE	LIVELLI DI COMPETENZA					
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
	5 INSUFFICIENTE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9 DISTINTO	10 OTTIMO
<p>Conoscere le regole da rispettare nei diversi contesti e in situazioni ordinarie e straordinarie.</p> <p>Conoscere, nelle linee essenziali, storia e principi fondamentali della Costituzione.</p> <p>Conoscere il cyberbullismo e le conseguenze ad esso legate.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono minime e disorganiche.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali e non sempre organiche.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono adeguate e abbastanza organiche.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono organiche e consolidate.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e bene organizzate. E' in grado di effettuare collegamenti fra le tematiche trattate e opera riflessioni personali.</p>	<p>Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate, bene organizzate. E' in grado di effettuare collegamenti interdisciplinari ed elabora, con spirito critico le conoscenze acquisite.</p>

ABILITÀ						
DIMENSIONI DI VALUTAZIONE	LIVELLI DI COMPETENZA					
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
	5 INSUFFICIENTE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9 DISTINTO	10 OTTIMO
<p>Applicare comportamenti e regole per la tutela della salute propria e altrui</p> <p>Riconoscere e rispettare i principi sanciti dalla Costituzione.</p> <p>Rispettare i beni comuni e il patrimonio ambientale, artistico e culturale</p> <p>Osservare le corrette norme comportamentali nell'utilizzo delle tecnologie digitali.</p>	<p>Le abilità acquisite sono minime e disorganiche.</p>	<p>Le abilità acquisite sono essenziali.</p>	<p>Le abilità acquisite sono adeguate a situazioni e contesti.</p>	<p>Le abilità acquisite sono adeguate e abbastanza consolidate. Opera alcuni collegamenti interdisciplinari e interviene con riflessioni personali.</p>	<p>Le abilità acquisite sono complete e consolidate E' in grado di effettuare collegamenti interdisciplinari, di operare riflessioni e di apportare contributi personali.</p>	<p>Le abilità acquisite sono complete, ben consolidate e organizzate. Effettua collegamenti interdisciplinari. E' in grado di interrogarsi con spirito critico su fatti e avvenimenti, Esprime opinioni personali e apporta contributi originali.</p>

COMPETENZE						
DIMENSIONI DI VALUTAZIONE	LIVELLI DI COMPETENZA					
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
	5 INSUFFICIENTE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9 DISTINTO	10 OTTIMO
<p>Attivare comportamenti idonei a garantire la propria e l'altrui sicurezza.</p> <p>Esercitare forme di cittadinanza attiva e responsabile.</p> <p>Tutelare e salvaguardare il patrimonio ambientale, artistico e culturale.</p> <p>Avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali.</p> <p>Tutelare se stessi e gli altri dai rischi del Web.</p>	<p>Le competenze acquisite sono minime e disorganiche.</p>	<p>Le competenze acquisite sono essenziali.</p>	<p>Le competenze acquisite sono adeguate a contesti e situazioni.</p>	<p>Le competenze acquisite sono adeguate, abbastanza consolidate e utilizzate in modo funzionale allo scopo da raggiungere.</p>	<p>Le competenze acquisite sono complete e consolidate. Effettua collegamenti interdisciplinari Porta a termine con responsabilità gli incarichi che gli vengono affidati.</p>	<p>Le competenze acquisite sono complete ben consolidate e organizzate. Effettua collegamenti interdisciplinari. E' in grado di interrogarsi con spirito critico su fatti e avvenimenti ed esprimere opinioni personali. Si assume la responsabilità degli incarichi assunti.</p>

SEZIONE
SCUOLA SECONDARIA
DI PRIMO GRADO



RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA
TRIENNIO 2020–2023

CONOSCENZE

DIMENSIONI DI VALUTAZIONE	LIVELLI DI COMPETENZA						
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE		BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
	4 CARENTE	5 MEDIOCRE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9 DISTINTO	10 OTTIMO
<p>Conoscere ed applicare le regole di comportamento in ogni contesto sociale (famiglia, scuola, società), improntando le proprie azioni al rispetto dei diritti e dei doveri.</p> <p>Conoscere gli articoli fondamentali della Costituzione Italiana, riconoscere le funzioni principali degli enti locali, delle Regioni, dello Stato.</p> <p>Compiere scelte di partecipazione attiva alla</p>	<p>Conoscenze sui temi proposti episodiche, frammentarie.</p>	<p>Conoscenze sui temi proposti carenti.</p>	<p>Conoscenze sui temi proposti essenziali.</p>	<p>Conoscenze sui temi proposti sufficientemente consolidate.</p>	<p>Conoscenze sui temi proposti consolidate e organizzate.</p>	<p>Conoscenze sui temi proposti esaurienti, consolidate e bene organizzate.</p> <p>Padronanza nell'effettuare collegamenti fra le tematiche trattate e operare riflessioni personali.</p>	<p>Conoscenze sui temi proposti complete, consolidate, bene organizzate e utilizzate nel lavoro anche in contesti nuovi.</p> <p>Piena padronanza nell'effettuare collegamenti</p>

<p>vita pubblica e di cittadinanza nel rispetto della Costituzione Italiana e degli Ordinamenti comunitari ed internazionali.</p> <p>Manifestare sensibilità, rispetto e impegno civico per il patrimonio storico, artistico, culturale mettendo in atto atteggiamenti di tutela nel proprio territorio.</p> <p>Maturare atteggiamenti di rispetto, tutela e difesa dell'ambiente anche in funzione della propria salute e di quella degli altri.</p>							<p>interdisciplinari ed elaborare, con spirito critico, le conoscenze acquisite.</p>
---	--	--	--	--	--	--	--

ABILITÀ							
DIMENSIONI DI VALUTAZIONE	LIVELLI DI COMPETENZA						
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE		BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
	4 CARENTE	5 MEDIOCRE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9 DISTINTO	10 OTTIMO
<p>Adottare comportamenti quotidiani rispettosi dei principi fondamentali dei regolamenti per tutelare la sicurezza personale della comunità e dell'ambiente e per favorire la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</p> <p>Applicare, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, salute, appresi nelle discipline.</p> <p>Saper riconoscere diritti e doveri dei cittadini di oggi e del passato anche in funzione di avvenimenti di cronaca e di argomenti di studio.</p> <p>Saper riconoscere, facendo riferimento alla propria esperienza, valori fondamentali che hanno ispirato gli ordinamenti comunitari ed internazionali per divenire un cittadino consapevole.</p>	<p>Messa in atto sporadica di abilità connesse ai temi trattati.</p>	<p>Messa in atto solo parziale delle abilità connesse ai temi trattati.</p>	<p>Messa in atto sufficiente delle abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria esperienza diretta.</p>	<p>Messa in atto discreta delle abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta.</p>	<p>Autonoma messa in atto delle abilità connesse ai temi trattati e buona capacità di collegamento delle conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con pertinenza.</p>	<p>Autonoma messa in atto delle abilità connesse ai temi trattati e apprezzabili capacità di collegamento delle conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con pertinenza completezza, e validi contributi personali e originali.</p>	<p>Autonoma messa in atto delle abilità connesse ai temi trattati e ottime capacità di collegamento delle conoscenze tra loro. Si individuano i nessi e si rapportano a quanto studiato e alle esperienze concrete con pertinenza e completezza anche in contesti nuovi.</p>

Creare la propria identità digitale in sicurezza sul web.							
---	--	--	--	--	--	--	--

COMPETENZE							
DIMENSIONI DI VALUTAZIONE	LIVELLI DI COMPETENZA						
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE		BASE	INTERMEDIO		AVANZATO	
	4 CARENTE	5 MEDIOCRE	6 SUFFICIENTE	7 DISCRETO	8 BUONO	9 DISTINTO	10 OTTIMO
<p>Adottare comportamenti coerenti con i propri ruoli.</p> <p>Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità.</p> <p>Mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propria e altrui.</p> <p>Esercitare pensiero critico nell'accesso alle</p>	<p>Messa in atto, solo se sollecitata, di comportamenti e atteggiamenti coerenti con le competenze indicate.</p>	<p>Messa in atto in modo sporadico di comportamenti e atteggiamenti coerenti con le competenze indicate.</p>	<p>Messa in atto di comportamenti e atteggiamenti coerenti con le competenze indicate. Si rivelano sufficienti abilità, consapevolezza e capacità di riflessione nel portare a termine le consegne e le responsabilità affidate.</p>	<p>Messa in atto autonoma di comportamenti e atteggiamenti coerenti con le competenze indicate. Si rivelano discrete abilità, consapevolezza e capacità di riflessione nel portare a termine le consegne e le responsabilità affidate.</p>	<p>Messa in atto, dentro e fuori la scuola, di comportamenti e atteggiamenti coerenti con le competenze indicate e buona consapevolezza rilevata nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.</p> <p>Assunzione scrupolosa</p>	<p>Messa in atto, dentro e fuori la scuola, di comportamenti e atteggiamenti coerenti con le competenze indicate e apprezzabile consapevolezza rilevata nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.</p> <p>Notevole capacità di</p>	<p>Messa in atto costante, dentro e fuori la scuola, di comportamenti e atteggiamenti coerenti con le competenze indicate con completa consapevolezza manifestata nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.</p> <p>Ottima capacità di</p>

<p>informazioni e nelle situazioni quotidiane.</p> <p>Rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri.</p> <p>Collaborare ed interagire positivamente con gli altri, mostrando reciproco rispetto.</p> <p>Saper costruire la propria identità digitale in sicurezza adottando comportamenti adeguati sul web applicando le regole della privacy.</p>					<p>delle responsabilità affidate.</p>	<p>rielaborazione delle questioni e di generalizzazioni e delle condotte in contesti noti.</p> <p>Assunzione di responsabilità nel lavoro individuale e di gruppo.</p>	<p>rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti diversi e nuovi.</p> <p>Influenza positiva sul gruppo.</p>
---	--	--	--	--	---------------------------------------	--	---